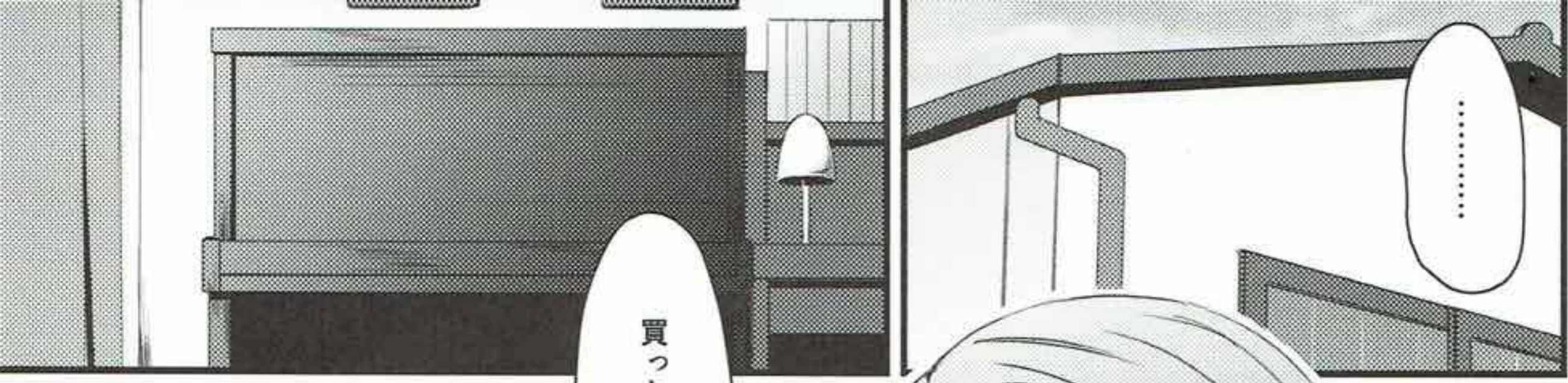




Guilty Tentacle!

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



買っちゃった…

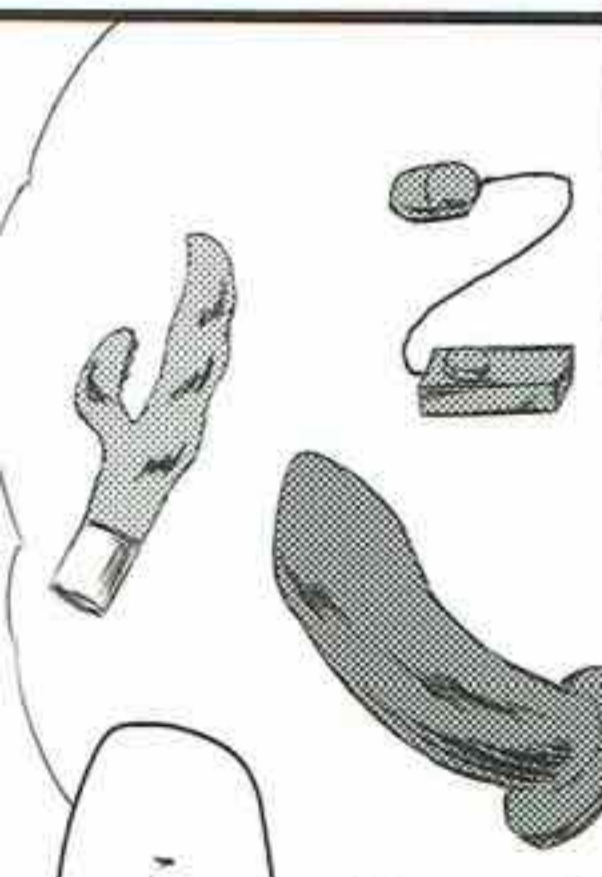
いへん…



触手ボックス



他のはどれも満足できなくなっちゃったけど…



これなら…



どきどき



.....



えーっと

事前によく
濡らしてからの
使用を……



ふんふん

ふあっ……



んっ……

……

ムム

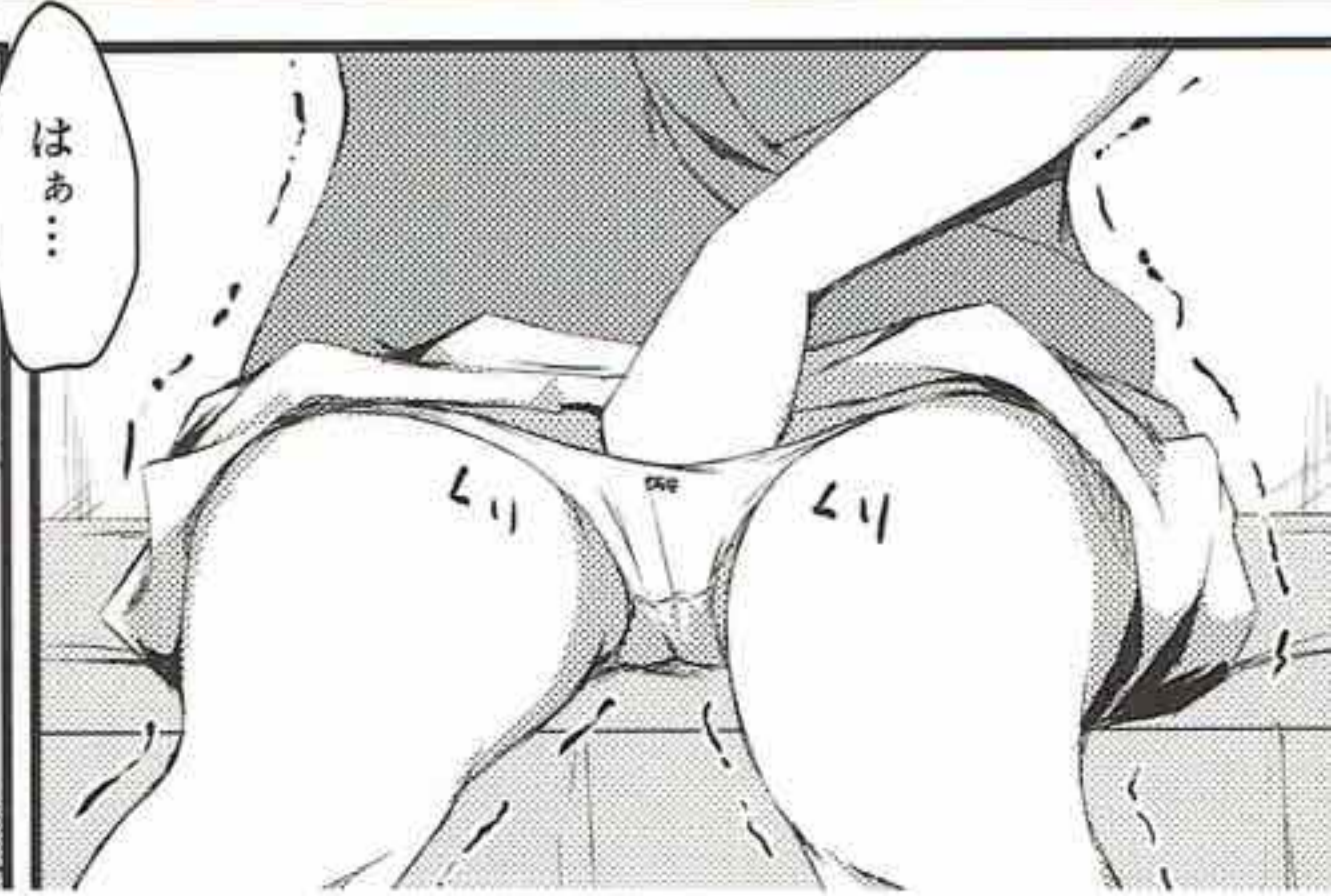
ムム

ムム



んっ……

ムム



はあ……

ムム

ムム



はあ

はたっ

すっ...

興奮してる...

あ...

もぞ

もぞ

もぞ



ぐちゃ...

心臓もドキドキ
鳴ってて.....

くっ

くっ

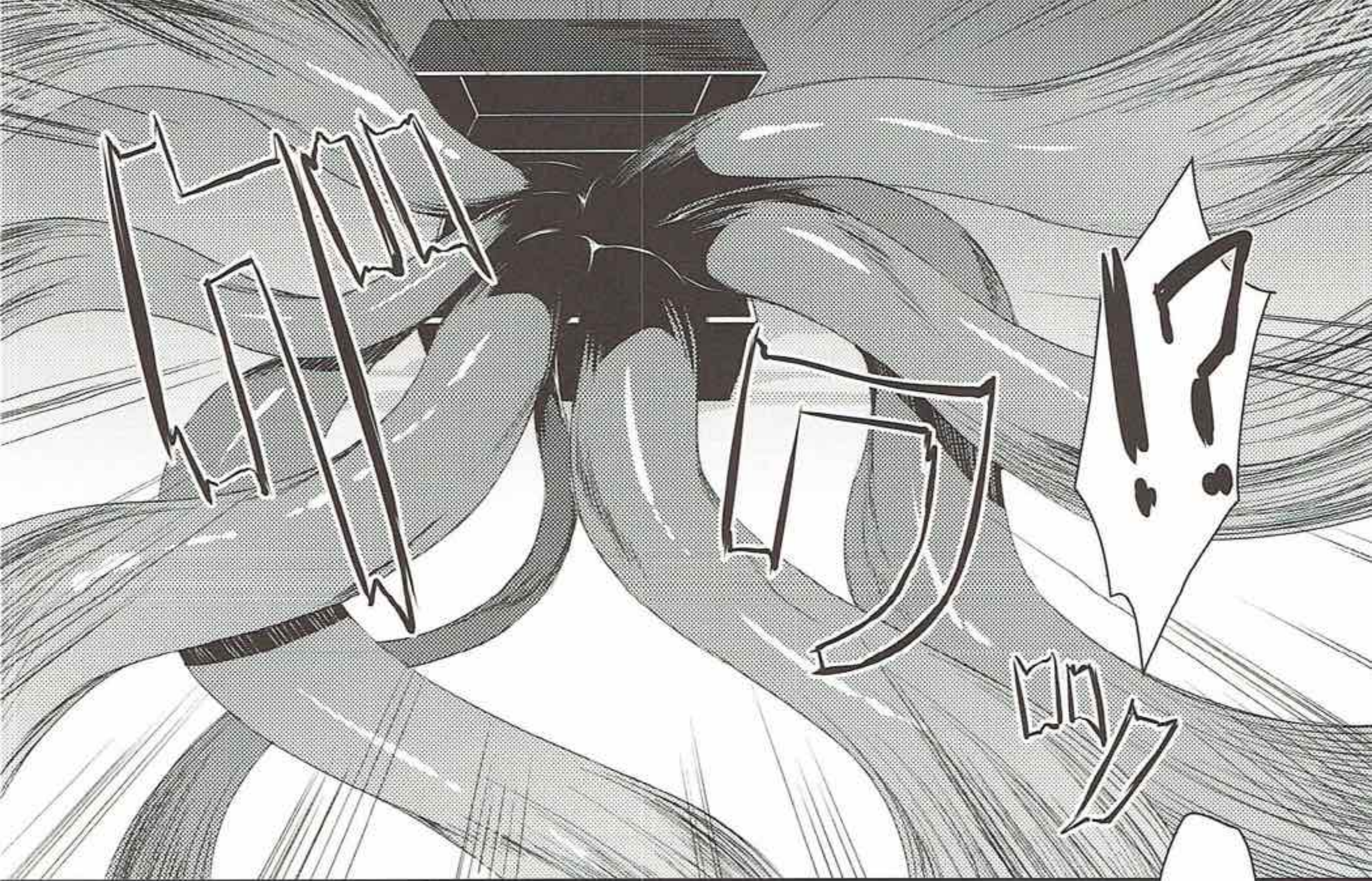


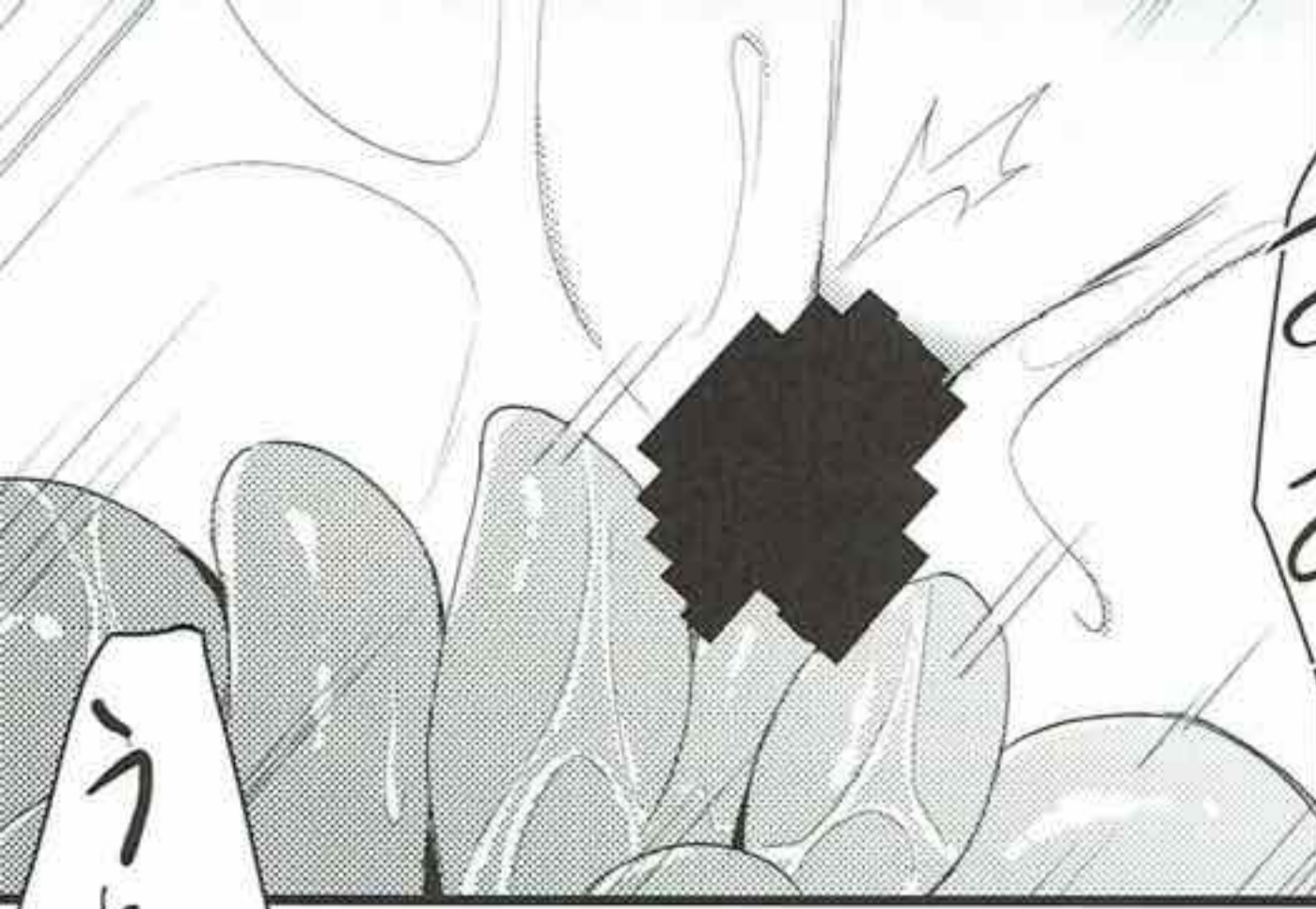
これなら
もう十分...

パカッ

あ

あ







だいじょうぶー？

梨子ちゃん！

おーい！



やばっ

バタ

バタ

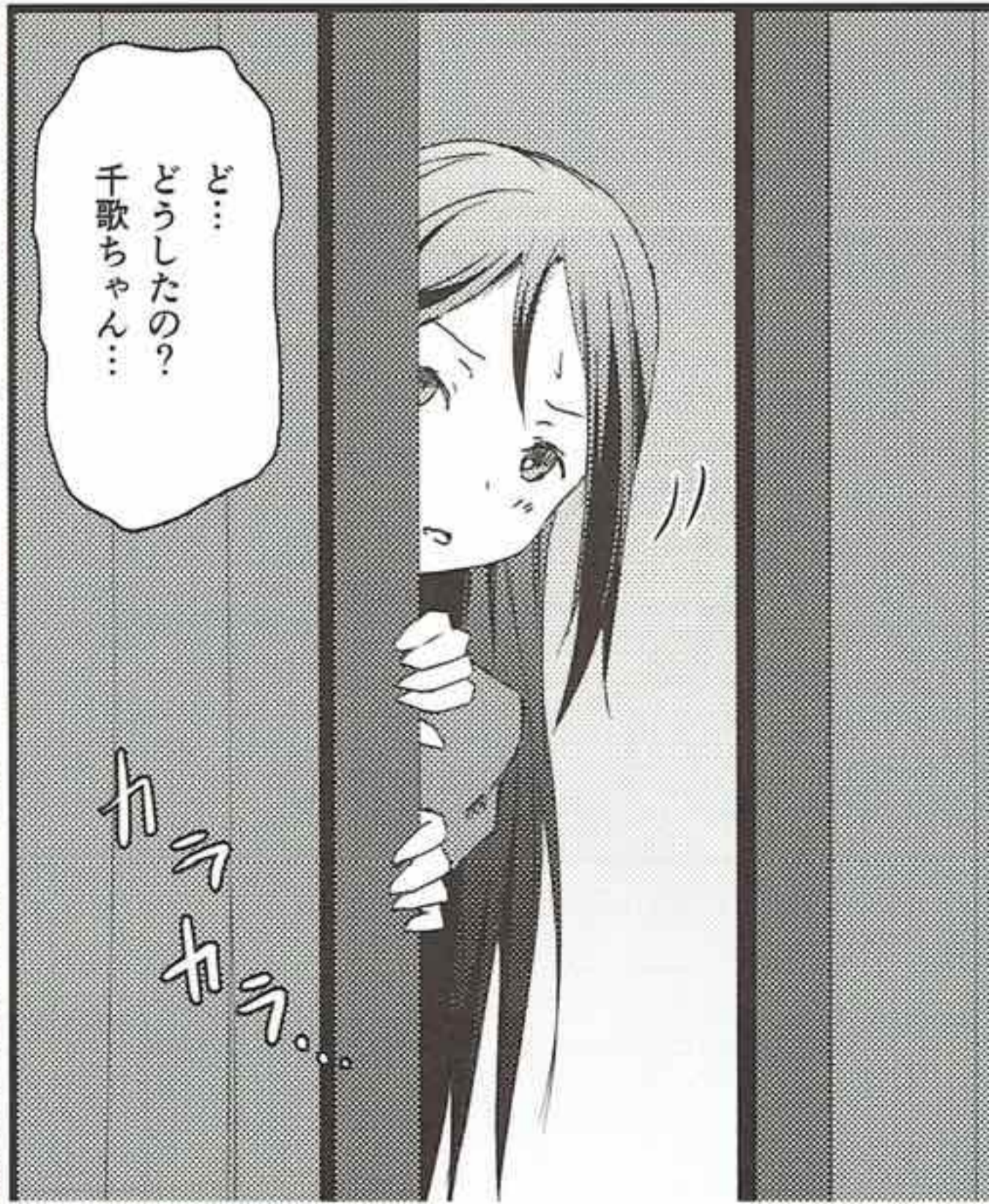


どうしよう…
なにかあったのかな…

警察に電話とか
した方がいいのかなあ…



あ！
梨子ちゃん！



ど…
どうしたの？
千歌ちゃん…

カラカラ…



いやーなんか
大きな声がしたから

なにかあったの
かなーって



うそ…

外まで聞こえて
たんだ…

あはは…
気のせいじゃ
ないかな…



なーんだ
よかったー



ちようど
いらや

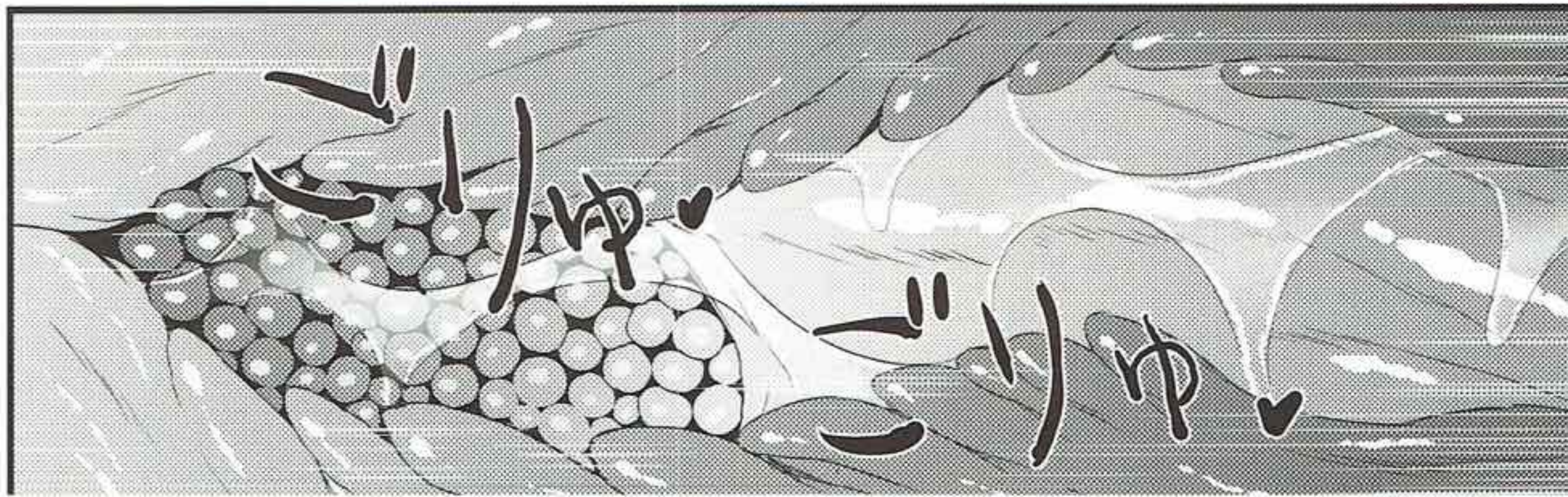
そうえぼ
この前の

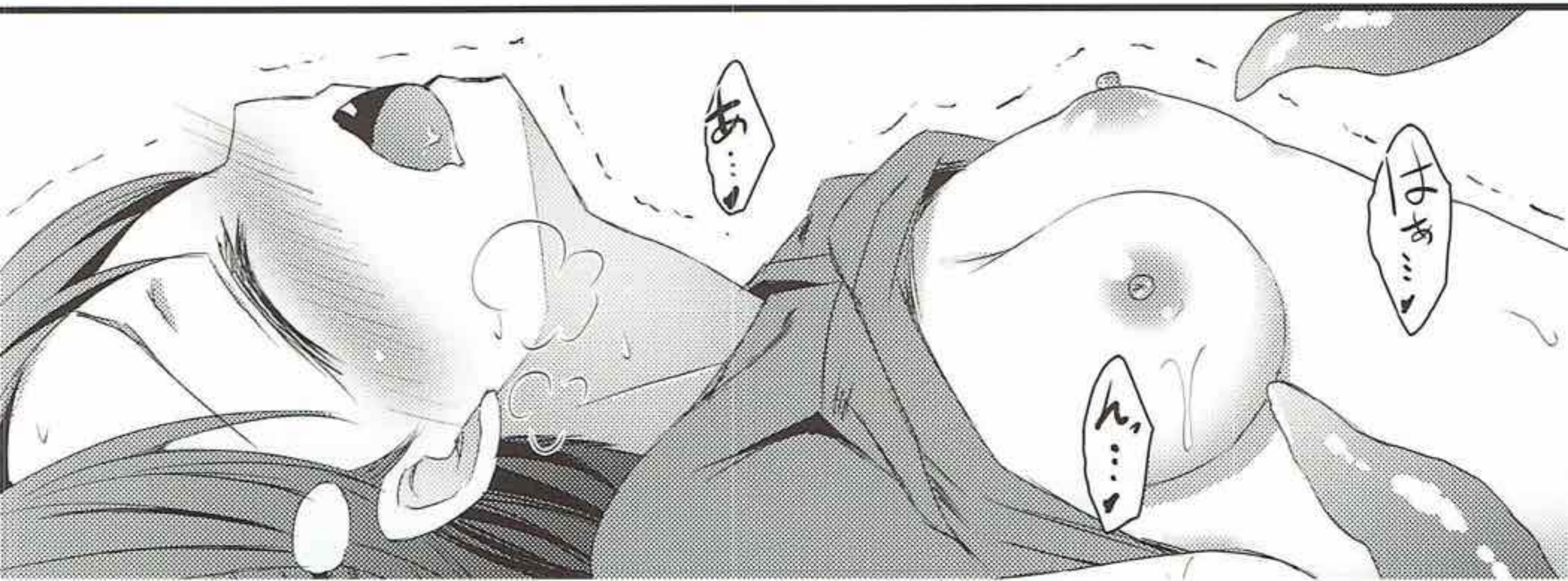














ボツになった1ページ目

■あとかき

シュウリンです。こんにちは。
この度は『Guilty Tentacle!』をお手に取りいただき、ありがとうございます。
いかがだったでしょうか。

『ラブライブ！サンシャイン！！』面白いです。
特に8話あたりから一気に面白くなりました。

観始めのころは正直、μ'sを追いかけるばかりの千歌ちゃんに、
おいおい大丈夫かこの主人公、と思っていましたが、
その不安も12話——くしくもあの海岸で——完全に払拭され、
千歌ちゃんたちの確かな成長が感じられてとても良いです。

でも今回は梨子ちゃん本です。
獣○属性もあるのにあえての触手本、何故なのか。

なんだかんだでどのキャラも魅力的で、今後が楽しみです。

それではそんな感じで終わっていきます。

2015.12 シュウリン

Guilty Tentacle!

発行日
2016.12.31

発行
すにいる/シュウリン

Web
<http://syuurin.2-d.jp/>

Mail
syuurin_kououkai@hotmail.co.jp

Twitter
[@syuurin](https://twitter.com/syuurin)

pixiv
[id=244547](https://www.pixiv.net/member/entry?id=244547)

印刷
株式会社グラフィック

