

BIOHAZARD 0

# Rebecca x 99

レベッカx99



Adult only

# ごあいさつ

こんにちは。ていお亭ていおでございます。まずは、発売からもう6年半も経過しているゲームの同人誌発行という私の大冒険にお付き合いくださいませ、誠にありがとうございました！

描いている途中…正直、思いましたよ。

どうして今更バイオ0なのか。どうして今時レベッカなのか。

この企画を考えたのは9か月前。今、冷静になって考えても、どうしてこんな企画に自信満々でゴーサインを出せちゃったのか、良くわかりません。良く分からない癖に途中で「やっぱやーめた」ってならなかった自分が更にわかりません。

大手さんでもなくせに、こんな見通しのきかないネタに挑戦しようとするなんて、深夜のハイテンションって恐いですね。

※ ※ ※

…確かあのときは、ニコニコのGCバイオハザードリメイクの実況プレイ動画にハマってて、「やっぱバイオおもしれえよなあ。今でもまだイケるんちゃうか？うん、イケるよ。あはは、(°▽°)」なんて錯覚気味に思っちゃった事が発端だった気がします。

…その確信の裏付けになったのが、当時バイオにハマっていた頃「ゾンビに組み付かれるジルやレベッカに、何とも言えぬドキドキを感じていた」のを思い出したせいだというもの、まあ、偽らざる事実ですllorz

でもそーさ！この本を手にとってくださった方ならきっとわかってくれるさ！  
ていうか男は皆そうじゃない？俺だけじゃないよね？俺だけじゃないよね！  
調合ハーブとスプレー満タン持たせたセーブデータ作って、  
わざとゾンビに噛まれに行ったりしたよね！よね！？

これまでに何人のジルのエサにしたか、わかったもんじゃないですよね！

ジルよりレベッカの方が好みだったんですが、セーブが出来ないうえに組み付かれた時の声に色気がなくて残念だったんですよー…

…ハッ！Σ(°Д°)；

…コホン。

ふふふ、やあ、とんだお見苦しいところを…。ウソです。全部ウソですとも。

とにかく本作は、私が当時感じた「そーゆう」感覚を皆さまとも共有出来たらなーという思いで描きました。バイオに対する思いはまだここだけでは語り切れないので、巻末に2ページだけ場所を使わせていただいておりますが、ご了承くださいませ(\*ω\*)

←キャラクターデザインその1。  
すまじとゆすまじのインディゴのりあむなまじりだったので、ポツ。

私、レベッカ・  
チェンバース。

明日からこのラクーン市警で、  
STARSの隊員として働く  
ことになったの。

最近話題になっている  
「人食い事件」が初任務だなんて  
なんだか不気味だけど…

皆の足を引っ張ら  
ないように  
頑張らなきゃ！

お譲さんその亀を  
避けるんだー！

あ  
る  
る  
る  
る  
る

おおっ！  
ナイススタンプ

ふみっ

すまなかったね、  
弟を狙った筈  
だったんだが…



お譲さん  
お譲さん

このクソ亀ッ！  
エロ亀ッ！



えっ…  
しゅっ♡  
しゅっ♡  
しゅっ♡

ボクの亀さんも  
苛めてくれるかな？



—この時彼女は  
気づいていなかった



全くっ！

変態  
ばっかい！



ああ...  
俺もさ...  
悔いはない...  
はあはあ...

このカメで自分が99機に  
増えていたことに！

—そして事件は幕を開ける





何っ!? どうなってるの?!



この人達…  
銃が効かないッ!?



や…だ…  
…来ないで…

いやあああつ!



あ……

血……血を  
飲まれてる……!!

この人たちが……  
例の人食い事件の……

ちゅっ……  
ちゅっ……  
ちゅっ……



…!?  
何をやる気…?

だめ…血を抜かれすぎて…  
…意識が…保てない…

頭が真っ白くなってポーっとして…  
体がふわふわ浮いてるみたい…



『T-ウイルスに冒された者は理性を失い、本能的な欲求を満たすためだけに行動する・ゾンビ・となる。』

わかい おんな

犯す

即ち—

あああああ

あああああ



おれは  
挿入  
したい

おれ  
が  
挿入  
したい

おれ  
が  
挿入  
したい

おれ  
が  
挿入  
したい

つぎ おれの  
ばん

そんなっ！一度に2人の  
人の精子が入るなんて……！

おれ  
が  
挿入  
したい

それに  
凄い量……っ！

あ……熱い！ッ

これが初めての  
膣内射精なの感覚……！

でもっ……



あ…

ぬあゆ

グ

3人目…



グ

お

こんなに濃い精子  
いっぱい膣内射精されたら、  
妊娠しちゃうよお…

グ



にく  
おんなの

はら

へった

ビクッ  
ビクッ

ぬあゆ

びくっ



くう





REBECCA x 98  
START!



変ね…人の気配がした  
のに誰も居ないわ…





い…やだっ…

あ…あああ

ああっ!

嫌あああああっ!



何これっ…?  
ヌルヌルして  
気持ち悪いっ

あ…

やだっ…  
アソコの中に  
入って来てる…っ!?

あぐっ…

あ…あ、あ  
あっ!

REBECCA x 98 dead



# あとがき

…えー…血が。

…大丈夫ですか？引いてません？私、自分で若干引いてるんですが。「へー、俺ってこんな漫画描くんだ…((( ; °D° )))」みたいな。企画段階では深く考えていなかったのですが、実際に描く段になったら、「どの程度グロく描くべきか」よくわからず、相当悩んでしまいました。

旧くから（と言ってもせいぜい3年ですが）私の作品を見てきた方にとっては、ちょっとビックリだったんじゃないでしょうか。だから言い訳代わりに言いますが…今作は、リディア本を初めて出したときと同じく、様子見の実験作です。ジャブです。

もし今回赤字が出なくて、誰にも怒られなくて、ちゃんと次を出しても大丈夫そうだとわかったら、次はこのノリのままステインガーさんとか、ムカデ様とか、ブレイグクローラー君とか、ハンターちゃんとか、ゆくゆくは女王ヒル第一形態とか描いてみたいです。

だって、ムカデや女王ヒル1にきつく抱きしめられている時のレベッカを見て何も考えない男っていますか？居ないでしょう？「えろいよう(´・ω´)」って思ったでしょう？

当然私だって、そのボスの直前ではレベッカにめいっばいに回復アイテム持たせたセーブデータを作りましたよ！(´・ω´) きっと、絵的にグロくなくて、ただ触手絡められてもがいてるようにしか見えないから、自然とソッチの妄想にシフトしちゃうのかもしれないね。このゲームって。

カブコンさんて本当に男心のつかみ方が上手いと思います。キャミイが登場した時からそう思っていました。エドモント本田が本当にうらやましかつ(´▽`)/σ(´▽`) えいっえいっ

とにかく！これを書いている今現在ではどちらに転ぶか全く見当もつきませんが、もうちょっと描きたいものもありますし、なんとか、またお目にかかれる機会が来る事を祈りつつ、そろそろ筆を置かせていただきたいと思います。

このたびは本作品をお買い上げくださりまして、誠にありがとうございました！

※もし続きが描けた場合、レベッカの残機は話が進む毎に減っていくので、タイトルの数字も巻数が進む毎に減っていく事になります。残り1機までやるとするなら、途中で壮絶なt k t kタイムが必要になりますね。(°ω°)

※裏表紙の紹介文に「ノーアタッククリアを目指す」と書きましたが、6ページに銃を撃つシーンがあるのをすっかり忘れてました。「ノーキルクリア」に変更させていただきます(;ω;)

イラスト：ヒルとのカラミはもうちょっと長く描きたかったです…。

原画は、ていお亭ホームページのご購入特典ページにて展示する予定となっております。

# バイオ本名 バイオ語り



改めまして皆さん、かゆうまー！(\*°ω°\*)/(挨拶)

この本を手にとって下さったということは、これをご覧の皆様は恐らくそれぞれ

バイオに対して思い入れや思い出がおありのことかと思えます。

今回、折角念願のバイオ本を発行できたということで、漫画本編とは全く関係ないのですが、少しページをお借りして、私なりのバイオに対する「愛」を語らせて頂きたいと思えます。

私、本当にバイオ大好きだったんです。私のこのへんなペンネームも、高校生の頃ノートにバイオっぽい設定の「テリオハザード」なる漫画を描いていたのが由来な訳ですし。

(バイオ+本名の頭1文字で、テリオハザード。)

私が初めてバイオと出会ったのは高校…2年生くらいの頃だった気がします。

当時プレイステーション・クラブに入会していた私の元へ、ある日「デモゲーム集」とは別に無愛想な封筒に入ったCDが届きました。取り説も簡素なもので、大した興味もわかなかったのですが、勉強嫌いだっただけ暇だったので、とりあえずこれを起動し…てみて驚いた!!

「おー！すごいなー！映画みたいなゲームだなー！」だなんて呑気に感心していたのも束の間、いきなりジョセフがワンコのエサに！さっきまで動いていた男が僅か数秒で物言わぬ姿に！「これってなに！？ひょっとして怖いのか？」先制パンチをモロに喰らってうろたえているうちに、操作できる状態に。慣れない操作に四苦八苦しつつ、ようやくドアを開けてみたら…

ぞ、ゾンビだー！ゾンビが人くってるー！Σ(°Д°；≡；°Д°)

うわーこっちきた！やばいよー！逃げっ…ああ！なんでくるくる回っちゃうの！

ああ噛まれた！たすけてー！ああっ！あ…あ—————！

…ああ…し、死んだ…(;ω;)

あの時の衝撃と恐怖感は、未だに忘れられません。それから30分くらい、再挑戦も出来ず怖くてただ部屋の中をグルグル回って、その後友達に電話をかけて、この恐怖をこんこんと話してやったのを覚えています。

※ ※ ※

その後シリーズはいろいろ出たけど、私はやっぱり、バイオ1が一番好きです。

プレイヤーが慣れちゃうと、ゾンビ程度では怖くなくなっちゃうので色々デコ入れは必要だったのですが、シリーズが進む毎に「アクションゲーム」寄りになっていってしまったのは、ちょっと寂しいですね。

(ゲームとしてはちゃんと面白かったのですが、「ホラー」と言うほど怖くないっていうか。)

あ、でも、バイオ4のアシュリーを操作する場面の、西洋甲冑から逃げまくる所は、久々に本当に怖い思いをしましたね！近づく足音に恐怖で手が震えて上手く操作ができない！っていうあの感覚！やはりバイオの醍醐味はこの「恐怖」だよなあ！と思いました。怖さを演出するための様々な工夫があって、怖がりながら感心したり喜んだりしてました。

正直私も、「4」をプレイする前は「1.5 人称視点だなんてバイオじゃねーよ！」なんて思ってたクチですが、レオンやエイダはカッコイイし、ストーリーや仕掛けやモンスターも良く考えられていて、とても面白いですよね。四つん這いになって狭いところを進む時の、アシュリーの絶対領域をを映す絶妙なるカメラワークなんかは、「本当にわかってらっしゃる」と(=°ω°)つ°▽°)ガァ



※ この本を描くに至ったきっかけ ※

前書きでも言った通り、私が本作を描こうと思いついたのは、ニコニコ動画のバイオのゲームプレイ実況動画にハマったからなのですが、その中で特に大好きなのが「酔っ払った男が初めてバイオハザード」という動画です。有名な実況者さんなので、ご存知の方も多いかも知れませんが、あれ面白いんですよ。彼が敵や演出、謎解き等に対面した時に発するリアクションが、かつて自分が初めてバイオをやった時と全く同じなので、見ていて本当に微笑ましく、そしてそんなに怖がれる彼が羨ましくなったりもします。本作の執筆作業中も、BGMとして何度もリピートして聞きました。「モンゴリアンデスワーム」や「ゾンビなんて居なくなればいいのにこの世から」等の名台詞や、ペロペロでろれつが回らないながらも情感たっぷりに読んでくれる「リサの手紙」「かゆうま日記」「プラント42のメモ」等の朗読も必見です！(´ω`\*)もしご存じないという方は、是非見てみてください。

…って、勝手にこんなところで宣伝しちゃっていいのかな？…後でメール送っとこう。

※ 夢で終わらせない ※

そうそう！バイオの思い出と言えば、ゲームエンディングで流れる「夢で終わらせない」は欠かせませんよね！私、アレ大好きでした(\*´ω`\*)。さわやかな歌声に乗せて、首チョンパされたりヨーン様に丸呑みされるクリス達。あの歌があると、あの残酷ENDもなんだかさわやかに見えてくるから不思議ですね。なんで歌止めちゃったんでしょうね？(;ω;)

あーあ、もうちょっと語りたかったんですが、スペースが無くなっちゃったので、また次の機会に…。楽しかった思い出って、語りだすと次からなんぼでも出てきますね。

# 奥付 & 新刊紹介

夏コミ同時発行

## 触手xリディア2009



### 既刊

委託販売店によっては取り扱いの終了している商品もございます。  
お求めの場合は、夏冬コミケの“ていお亭”スペースにお越し頂く  
のがもっともお手軽かと存じます。



触手xリディア 2008 お試し版



触手xリディア 2008 本番



触手xリディア 2008 FINAL

バイオハザードシリーズと同じく、当時思春期真っ只中だった私が抱いていた不届きな妄想を、現在持てる技術の全てを使ってリメイクしてみました。

当時の漫画ノートを新めて確認してみましたが、やはり、私は、中学生のころから、何にも変わってなかったようですllorz

発行日：平成21年8月16日 印刷：Comflex

発行人：ていお亭ていお サークル名：ていお亭

ホームページ：<http://teiotei.web.fc2.com/>

(新刊情報・イラスト・マンガ等を展示しております(°ω°))

# Rebecca x 99

運命の初任務の前日。

レベッカは不意に出くわしたヒゲのイタリア人の兄弟喧嘩に巻き込まれ、亀の甲羅を100回くらい踏んずける。

そのご利益があったのか、翌日彼女は仲間が次々と落命する過酷な作戦で、ゾンビに何度も食べられ、輪姦され、意識を失いながらも

何故か無傷で探索を進める。

このお話は、ゾンビ以上に死んでも死なないレベッカが、弾薬の代わりに自らの体を犠牲にしつつノーアタッククリアを目指す物語である！

ていお亭

<http://teiotei.web.fc2.com/>