



真夏の夜の夢のまた夢のまた夢

A Midsummer Night's Dream & Dream & Dreams

FOR ADULT ONLY



9回裏2アウト満塁、一打逆転サヨナラのチャンスで
麒麟連続、ヤスイです。

初めての管様には初めまして、番風の管様にはお久しぶりです、そして使する人には横一杯のフル勃起を、ヤスイリオスケです。

というわけでね、アレです。キョン子、2冊目です。一応、前に出したやつ続きとおもっていただければ幸いです。ストーリーの方は原作の短編『エンドレスエイト』を下敷にしております。アニメにはなっていない短編なんで、原作読んで無い方は「いきなり何言ってるの？」みたいな出だしですが、まあ、エロマンガですから、細かいことは気にせずに、な？ え？ キョン子の乳がデカすぎるって？ 待ってくれよジョージ、言いつこなしたぜ。ヤツは…ヤツはよお、気付いたらおっぱいを大きく描いちゃってる病を患ってるんだ…。そうさ、不治の病さ…。ヤツの命の灯火はもう…少なくとも見積もって…あと60年生きられるかどうか…。十分…長生き…。

そんなフケでしてね、こんなオマエこの野郎、こんなテヨバムアーマー装着フルアーマーキョン子なんて認めらんねえという方も多くいらっしゃるでしょうが、それはもう、ね、修正液とかで消して書き直して下さいとしか言いようがありません。

でまあアレです。今回は『エンドレスエイト』を下敷にした話なんですけど、次はいよいよ『消失』のネタで描きたいなあなんて思いましたが、いい加減「いまさらキョン子かよ」みたいな声が自然多発的に発生し、いつかそれは涙れとなって一大ムーブメントを形成し、全世界で運動が激化、ついには政府との間に武力衝突事件が発生し、世界はいまだかつて無い未曾有の大戦争へと突き進んでしまい、因らざる事起の原因を作ってしまったヤスイは陸軍のあまり街をきり、山奥でひっそりと隠遁生活を送っていたが、ヤスイの消息を探った帝国軍は増設部隊を送り込み彼を抹殺しようとするが、違い認められたヤスイは自らの体内に封印していた鬼神ガラバゴスを解き放ち、増設部隊を壊滅させるが、血に染まった自らの両の手を震わせ、呪われた宿命を背負うヤスイの慟哭が漆黒に染まった闇夜に木霊するのであった。 <第一部・完>

故事に曰く、老兵は死なず、ただサルノミーと申しますし、そろそろキョン子本も打ち止めかしらといった心境でもあります。そこらへんは気分次第ってことで、ひとつ、ところでサルノミーって何ですか？

ヤスイリオスケ

※ 彼の死後、ヤスイ兵衛と名付けられる

つまりこういう
ことです

我々は同じ時間を
ループしている



正確に言えば
八月十七日から
三十一日までの間……

私たちは終わらない
夏休みの真っ只中に
いるというわけですよ

それで——
私に何をしろって
言うんだ

それは後ほど

時に長門さん
我々は何回くらい
同じ二週間をリプレイ
しているのですか？

今回が
一五四九八回目に
該当する

いちまん
……って!?

おそらく涼宮さんは
夏休みを終わらせたく
ないのでしょ

彼には何か
やり残した事があって
それを済ますずに
新学期を迎えるわけ
にはいかない……と

登校拒否児童じや
あるまいし……

……それにしたって
大抵の夏のイベントは
制覇したと思うけど……

何をすればアイツは
満足するんだ？

あなたがそれを
言うのですか？

重要なイベントが
欠けてるのでは
ありませんか

……言うだけ
言ってみろ



いわゆる――

この夏の経験

というヤツです

アハハハ



ちょっと待て！

それってつまり
私とハルヒコが…

アナタ以外に
誰がいますか？



長門さん

これまでの
シークエンスで
彼女と涼宮さんが
そういった交渉に
及んだことは？

一度も無い



アナタが長門さんと
していることに比べれば
見戯に等しい行為ですよ



オマエが
相手してやれば
いいだろうが!!!

本気で言ってる
のですか？

アナタでないと
ダメなんです



最後の線
を越えろ！
とまでは
言いません

学生の範を
越えない程度で
多少背伸びを
してくれと
お願いです

なっ…おま…っ
知って…っ!?

安心して下さい
誰にも漏らして
いません

朝比奈さんは
ともかく
涼宮さんに
知られては
由々しき
事態です

冗談抜きで
この世界が消滅
してしまうかも
しれませんからね

あなた方の
逢瀬の邪魔を
するつもりは
ありませんが

涼宮さんの目が届く
範囲では自重して
いただけないか…と

行為の痕跡を
消してまわる
私の苦勞を
察して頂けると
幸いです—

うう…

—つと
話が逸れました

そういうワケで
涼宮さんのこと
お願ひして
よろしいですか?

本当に危なくなったら
助け舟は出しますから
安心して下さい

文字通り
人類の未来を
アナタに委ねます

がんばって
ください

はあ…

この世界が消滅しても
アナタの責任ではない

ああ
オマエのせいだな

八月三十一日

おじやま
しまーす

他のみんなは
まだ来てないの？

あー…ええと

3人とも急な
用事ができて
行けなくなった
…って

皆で一緒に
宿題やろうって
言ってたのに…

じゃあオレは
弟くんと
遊んでるから—

それが…ウチの家族も
みんな出かけちゃって…

だから…
今日はその—

～中 略～

このバカ…っ
本気にして…

……っ

あっさり
釣られちゃって…

ちゅ…

ハルビコ…う

ハル…
ゴロ…っ

顔…近い
…って

う…ち…っ



たっだいまー!!

カチャカチャ



それがね、聞いてよ
キョン子ちゃん!

福引で当たった
ホテルのデイナー券
向こうのミスで日付が
間違ってたんだって!

失礼しちゃう
よねー!

そ…そりゃ
災難だったな

古泉の仕込みか…



あーっ
ハルニヤン
いらっしやーい

お…お邪魔
します!

ササッ

は…っ

早かったな!
遅くなるんじや
なかったのか?



ねーねー

何してたの?

え!?

…っと
夏休みの
宿題を…

えーっ!

そんなの
いいから
遊ぼうよ!

た…助かった



ノート貸して
やるから
明日までに
終わらせろよ



ハルヒコのヤツ…

そういえば
アイツとするの
2回目だよな

いや〜
甘酸っぱい
ですわえ

うわあっ!?

ゴッゴッ



おまえら…っ
見てたのか!?

やはり私の目に
狂いはありません
でしたわ

期待してた以上の
見事な青春っぷり
でしたよ

私では
とてもとても…

っ!!



とにかくコレで
涼宮さんも
思いつくことは
無いでしょう

…っいいか?

今の私は
もう一度夏休みを
やり直したい
心境なんだけど…

あっはっは

長門さん
彼女のフォロー
よろしくお願いします

フォロー…



我々はそろそろ
お暇します

明日の始業式で
お会いできることを
楽しみにしてますよ





気にしろよ!

あまり気に
しない方がいい



はあ...

名門のマンション



コイツ...
ホントに何とも
思っていないのかな...

まあ...予想通りの
反応だけど

わかってた
けど



ムカつく!

まっ
ハルヒコとは
何回もキス
してるし

今さら
どーってこと
ないけど!

アイツってば
中学の頃から
数多くの浮名を
流してたそうだし

誰かさんと違って
経験豊富だから
キスなんかすく
上手で

くっ

え?













あ♡♡♡♡♡

はっ♡
あっ♡

んあっ♡

体内温度が平均より
摂氏0.8℃高い

あっ♡

そ♡んなっ
ちが♡あ♡

んあっ♡

涼宮ハルヒと
キスしたことによる
因果関係が?







膣内と膣外——
どちらに
射精すればいい？



うあっ♡
あ♡



だ♡
め♡えっ

も♡お
なかつ
♡♡♡

だから♡あ♡
あっ♡





つまりこういう
ことです

我々は同じ時間を
ループしている

正確に言えば
八月十七日から
三十一日までの間：
私たちは終わらない
夏休みの真っ只中に
いるというわけですよ

それで――
私に何をしろって
言うんだ

それは後ほど

時に長門さん
我々は何回くらい
同じ二週間をリプレイ
しているのですか？

今回が
一五四九九回目に
該当する

いちまん
……って!?

おそらく涼宮さんは
夏休みを終わらせたく
ないのでしょう

彼には何か
やり残した事があって
それを済ませずに
新学期を迎えるわけ
にはいかない……と

……それにしたって
大抵の夏のイベントは
制覇したと思うけど……

何をすればアイツは
満足するんだ？

アナタがそれを
言うのですか？

重要なイベントが
欠けてるでは
ありませんか

……言うだけ
言ってみろ

いわゆる
ひと夏の――

それは前回の
シークエンスで
試みた



ふむ...

「ひと夏の...」
って何だろう?

それはですねー

まいりましたね...
確信に近いものを
感じていたのですが...



本当ですか?!
結果は—

...って
聞くまでも
ないですね

現に我々は
ここでこうして
いるのですから...

?



わ—っ!!

ちなみにとこまで
ヤっちゃったのですが?



おまえっ...

私にそんなこと
やらせるつもり
だったのか!?

おまえっ

ていうか
やっっちゃった
のか!?



それですよ!

当然
ハルヒコの顔
まともに
見れない...



帰り際に
不意をついて...

なるほど...

失礼

うう...





なっ……あ……

だから……って
いきなり……っ

この後
ウチに来る？

行くか
ばかあ!!

そう……
それじゃあ



- 画 作
- 発 行 : ゴロメンツ
- 著 者 : ヤスイリオスケ
- 発行日 : 2008年8月17日
- 印 刷 : おこのしっぼ
- 連絡先 : yakkun@red.sakura.ne.jp

<http://red.sakura.ne.jp/~yakkun/goromenzs/>

18歳未満の閲覧、無断転載は禁止です



PRESENTED by GOROMENZ