

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

The Dessert Quart Notes

— 共鳴世界の旋律符牒 —





—共鳴世界の旋律符牒—

The Resonant Notes

THE IDOL M@STER CINDERELLA GIRLS UNOFFICIAL FANBOOK -feat. Ranko Kanzaki & Asuka Ninomiya-

—共鳴世界の旋律符牒—

The Resonant Notes

THE IDOL M@STER CINDERELLA GIRLS UNOFFICIAL FANBOOK -feat. Ranke Kanzaki & Asuka Ninomiya-



何度言わせる
ステップが甘い！
神崎と合わせる
以前の問題だぞっ

こらア！
二宮…ッ

今日もまた



わかっているさ…

ボクが蘭子の
足枷になってる
ことくらい



…ッ!!

ほみ

ほみ

ほみ

くそ……ッ

ユニット練習に
遅れて参加した
とはいえ

こんな
有り様……

ガクッ
ガク



ん…声？

たどり
着けるのだろうか
今のボクが…？

彼女と同じ
領域に…

ここは
Pの部屋…

ア…あ…っ



蘭子は
本当にすごい

去年の
アイドルフェスでは
アナスタシアとの
ユニット曲を本番即興で
合わせきったというし







最初は他愛もない(が) スキンシップだったのが 次第にエスカレート...

今では いくところまで



「最初に自分を認めてくれた」 プロデューサーに

蘭子ちゃんは 少しずつ依存 していきまじた



二人の情事を 最初は事務所も 止めようとは しましたが...

蘭子ちゃんが 頑なにそれを 拒んだ

それに 関係が続くことで 明らかに蘭子ちゃんの 活動の成果も人間関係も 良好になったの



...結局 二人の関係は 事務所の利益にも 繋がったことから

このことは 暗黙の了解に なったのよ

組織ぐるみの スキャンダルを 外部に漏らさない ため...か...

さすが飛鳥ちゃん 察しいいわね♪

...でも スキャンダルって 言い方は少し 勘違いかしら



プロデューサーっ
私…そろそろ…

ああ…
俺もだ…

ぬっ
ぬっ



しかし
それは…

エゴという
ものでは…

…!



…え？

いい方向に
向かうのであれば
それはいいことだと
思いませんか？



きてっ…
中に…

プロデューサーのっ
いっぱい…♡♡

ら蘭子が…
あんな表情を

キキ

キキ



…そっ
それで

ホクをどう
しようと…?

こんなのを見て
タダで済むはずが
……

そうですね
……じゃあ

なっ…!!?

お二人の
ユニットが
成功するのを

私も
期待して
ますよ

キィ…

ち
ちひろさんっ
待ッ…

……飛鳥ちゃん

見て…たんだ♡

ら
蘭子…



……

1P7-1/3



1/3



こんな行為
普通じゃな…



きつ
キミたちは…

この状況が
正常だと
思っているのか!?



ね 飛鳥ちゃん
普通って…なに?

『ふつう』
だよ—…?!

これが
…私の



なつ…これ
キス…っ!?

蘭子の
甘い温もりが
伝わって…



…!!
そ そうだ…
何故ボクは
普通を語るごと
してるんだ—

これは…

そんな退屈な日々から
離別するために…
ここに来たのに

いんち
で…



飛鳥ちゃん…
まだ怖いんでしょう？

誰かと何かを
することが

それは…

飛鳥ちゃん
ユニットを
組むのも
初めてだし
それに…

そうだな…
関子を意識し過ぎて
自分の本領を
出せてないどころか

体に変な負担も
かかっている
だろう…？

く…っ
認めたくは
ない…が…

それと
これとは…
んあっ

否定しても
体は違うみたい
だぞ？

恥ずかしがら
なくていい
楽にするんだ

ボクの内側が…っ

開かれて
しまっ…!!

違っ…それ
さっきまで
レッスンしてた
汗…ううっ



いい感じ方
じゃないか

ゾクゾクした
変なのがっ

あうっ

中から
こみ上げてくる……!

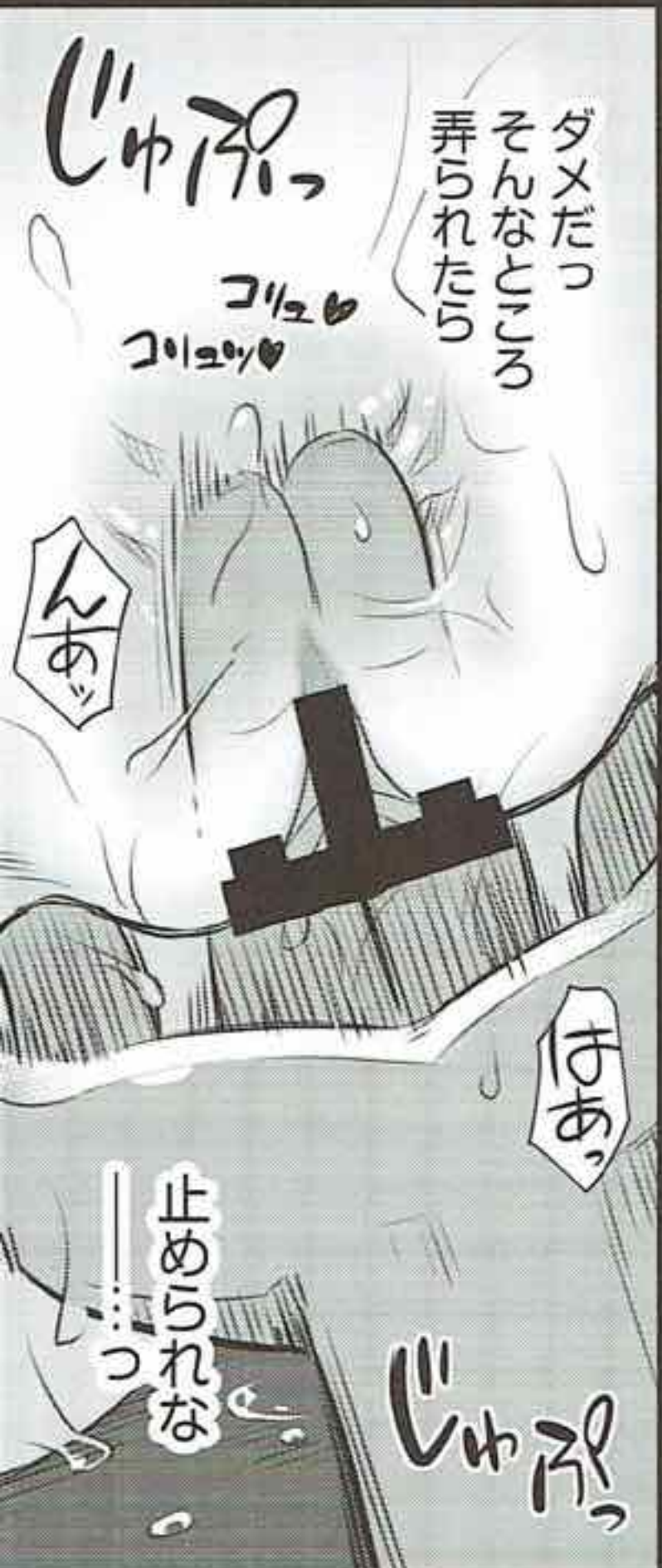
そのまま
お前の全部を
さらけ出して
ころん

あ

♡ちゅ♡
♡ちゅ♡

♡ちゅ♡

♡ちゅ♡



じゅぽっ

♡ちゅ♡
♡ちゅ♡

ダメだっ
そんなところ
弄られたら

んめい

はあ

止められな
……っ

じゅぽっ



あうっ
ふああああ♡♡

あ
♡♡♡

ぞくぞく

♡ちゅ♡

♡ちゅ♡

イってる顔の
飛鳥ちゃんも
可愛い……っ

魂が解放
されたようね♡

こんな…醜い自分を
さらしてしまっただのに
蘭子が褒めてくれてる…

そんな自分を
見てもらうのも
アイドルには
必要なことか……

いつも無にいてくれる人
プロデューサーに
してもらったのって
気持ちいいよね♡

……でも

それだけじゃ
まだダメ……

……
ほ、
本当に
それを……？

うんっ♡

さらけ出した
自分を受け止めて
もらったら

相手の思いも
受け止め返して
あげなきゃ

ほらっ♡
飛鳥ちゃんも

あ……ああ

すっぴん……

舐めれば
舐めるほど……

熱く……硬く
なっていく……



ふあ♡
それじゃ
飛鳥ちゃんも
繋がってみよう♡

ボクたちの想いが
伝わっている
証明なのか……

はあっ
こんな……
すごいのと
蘭子は繋がって
いたというのか



ちゅっ♡
ちゅっ♡
ちゅっ♡

これが……



……まっ
まさかそれを
ボクに……!?

怖がらなくて
大丈夫♡

これは私たちが
ひとつになるのに
必要な……

……そう
これは
儀式なの



……ってソレ
小学生レベルの
間接キス理論的な
思考じゃ……

あッ
ちよつと
待っ……



ぎ
儀式って
……

プロデューサーと
繋がることは私とも
繋がるってこと♡

プロデューサーは
私たちの『掛け橋』

ら、
蘭子とも
繋がれる……

ガチっ♡

ゴクリ……



すごい...♡
どんだん
入ってるの
見える？
飛鳥ちゃんっ

もう...遅いよっ

そんな...っ
熱くて苦しんで
余裕ない...!



ボクも彼女の
期待に応えたい
...っ

そして
こっやってボクにも
付き合ってくれる...



はあ...♡
私も最初はこう
だったんだあ

そうだ蘭子も
最初は一人で
繋がる痛みを...



この快感こそ
共鳴の福音か

飛鳥ちゃん
いいなあ♡

仕方ないな
ほら 蘭子も
こっちに...

な...るほど...



なっ...!?
意識を変えた
途端...

苦しいのが
急に気持ちよ
くなって...!!



今なら理解る
彼女が強くなった
理由が

そして
ボクもまた...

あぁ♡♡

私もだよ
飛鳥ちゃん
一緒にっ…♡

蘭子っ
キミとなら
もっとな強く深く♡

あ
あ
あ
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡

あ
あ
あ
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡

この日
ボクは
理解した…

本当の意味で
繋がるって
ことを…

アホク…

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡





神崎との
ユニゾンも
波長が合っ
てきたな

二時
ずいぶん
上達した
じゃないか



よし…っ
OKだ!

ハア

ハッ

ハア



蘭子…

こんなにも
魂を解放できる

スッ



はあっ…はあ…
この程度の試練…
問題ない…さ…

誰かと
繋がっている
その実感が
あるだけで

我が魂の鼓動…
更なる高みを
求めようぞ…!

…そう



この溢れる想いは
キミと繋がって
いるからだよ…♡

そっ…

ええ…♡
今宵もまた
ひとつになって

キミとボクの
共鳴世界へと
今…

さあ
行くっか

ぎゅっ♡

■あしがき

あらためてこの本をとっていただきありがとうございます、うらびです。毎度いつもどおり時間がないもので、手短かに…。

宣伝ではらんあす本と言ったな。あれは嘘だ…今読み返すと、飛鳥メインよりのただの3P本になってなくもない気がしないでもないですねすみません…。とりあえず、最近蘭子も交えつついろいろネタ的にも描写的にも模索（という名の迷走）してる日々ですが、今回はその足がかりとしても飛鳥にご協力()いただいてみました。言うてもそこまで百合ん百合んしたものよりはやっぱり男は絡んでたほうが楽しい嗜好なので、この二人が展開する世界を一步後ろでほのぼの眺めてるP(自分)、という図式が一番好きなシチュかもしれない。

スリンス的扱いが強い飛鳥のイメージですが、やっぱり自分の中では紛れなくシンデレラでありスリンスな一人なので、うちの飛鳥はビジュアル的にもあえて実は自毛部分の横髪を盛ったりして、より女の子らしさを強調させていただけるつもりです（成功してるかどうかはさておき…。というのも、4th-5thとライブを見てきたわけですが、飛鳥の中の方のコスプレに飛鳥そのままのイメージを崩さずしかしとても凛とした女性らしいカッコよさに感動したという経緯もありまして、そのビジュアルを逆輸入できたらいいなという感じになったわけです。とりあえず、うちの飛鳥は今後もそんな感じでいきたいなあ～、と思ってたりとかなんとか。

ともあれ5thもラストを迎えこれからの展開が楽しみなデレマスですが、自分もまたこれから蘭子をメイン嫁に据えながらもいろいろな展開をしていけたらと思っておりますので、どうぞ今後ともよろしくお願い致します…！！

うらび(2017.08.13)



※.おまけ本に載せられなかったラブあれこれ

—共鳴世界の旋律符牒—

The Resonant Notes

THE IDOL M@STER CINDERELLA GIRLS UNOFFICIAL FANBOOK
-feat. Ranko Kanzaki & Asuka Ninomiya-

◆奥付◆

author うらび / 「tomatohouse-905's room」

address [HP]: (<http://www.tomatohouse905.com/>)
[pixiv]: (id=306673)

specialThanks REI's room

publication 株式会社サングループ 様

Issue date 2017/08/13 @ ComicMarket92

attention この物語はフィクションです。
実在の人物、地名、団体名、著作権などとは一切関係ありません。
また、本誌内容及び画像等の無断転載、無断複製、転売行為を堅く禁じます。
また、本誌は成年向けにつき18歳未満の方の購読もご遠慮ください。



presented by
tomatohouse-905'sRoom /ΛD