



プロ意識の高い
ギャル幸子の
セクシー奮闘記

R/8

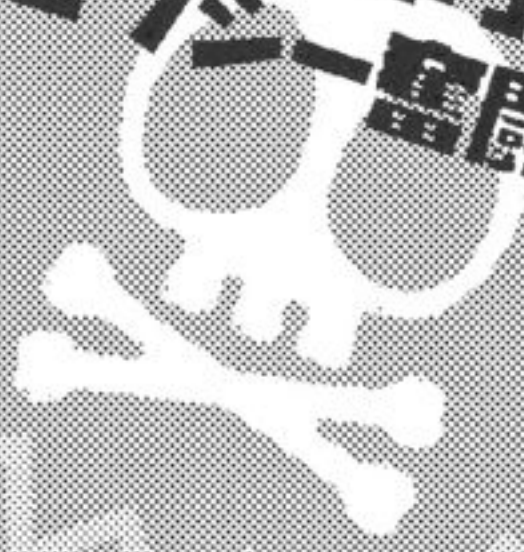
クッキー



遊び紙でも
カワイイボクですよ!!



プロ意識の高い
ギャル幸子の
セクシー奮闘記





ギャルな
ボクって
チヨイケて
ない？

見た目は
完璧です
ねっ！



ほら
ギャル雑誌
買ってきたぞ

ご苦労様です
プロデューサー
さん！

ボクは
勉強熱心ですから
中身も完璧になって
みせますよ♪



真夏のホットな
エッチ特集！
みんなが体験した
ひと夏のカゲキ事件簿☆
岩場の影に隠れて…
かしの強引さに激滞れ♥

平均初体験
(ボク)2歳！
この夏アタタも
バージンブレイク♥
新学期明けに差を
つけちゃおう☆



撮影では身も心も
セクシーギャルな
ボクにアイドル界が
震えるでしょうね！

どれどれ…

ギャル雑誌
プロデューサー
さん



こんなこと
してると
か……う？



さ……最低でも
(ボク) 歳には
済ませてないと
ヤバイ……??

確かに世界には
年端もいかぬ少女が
嫁いだり子供を産んだり
する国もありますが
こんなところにも
グローバル化の波が……??



落ち着きましよう
ボクだって
保健体育の成績は
5です

何も知らない
訳じゃ……

ズンズン!!
ズンズン!!

×××が
○○で
×××!!

更に△△を□□……
えっこんなもの……
教科書に載ってな……

ズンズン!!
ズンズン!!

これが常に
時代の先を行く
ギヤルの常識!!



ナゲル……

ゴゴゴ



肉食ギャル指南…
気ままに襲って
強引グマイウエイ…?
犯罪では…?

イケてるギャルは
喜ばせ上手!
フェラテク指南SP
用意するもの

おやお
の人のを
舐める…?

汚くないん
ですか…?
一体何の意味が
あつてそんな
ことを…?



悪い癖ですね…

そもそもが
未知の世界
小手先の理解など
無意味です

論理的なボクは
一旦捨てまして
郷に入つては郷に
従うのが近道…!

習うより
慣れるより
やっつけやり
ますよ!!



バナナを…
おお…男の人に
見立てて…



キヤンデイを
舐める…
ように…?



308

やっぱり
最初は先人の知恵に
習う方がよさそう
ですっ……!

ハキーン?

どいふモ
いふす

あんだかお腹
ないたちやい
空に連れま
食事にた
くさい!!

ハキーン

ハキーン

ハキーン



どしたの
幸子ちゃん
アタシに相
なんて珍
しいねっ

聞いても
ないで★

イエイイ★

はい
恥を忍んで
伺います

吉野屋

美味い
入れ
ます

ボクは
心身共に完璧な
セクシーギャルに
なるために
目下勉強中ですが
手こずっていまして……

この道
の権威
である
美嘉さん
から秘訣
を教授
願えれば

ハキーン



導くもなにも
アタシも
コツク方面は
教えられるほど
では……

えっ!?



カリスマたるもの
やっぱり日々××を
△△してギャルカ
向上に励んでいるん
ですか!?

さ…幸子ちゃんに
こういうのは
早いんじゃない!?

むしろ
ボクの歳では
焦るべきらしい
です!

お願いします
カリスマ!
お導きを!



じゃあ
この大特集は
なんなんですか!

『カリスマギャル
MIKKAが伝授!
サイコロにトロける
メイクラフで
オンナっぷりアゲアゲ★
イケてるイマドキ
LOVE事情!!』



想像だよ!!!



その後も
事務所が誇るギャルに
接触しましたが
これといった手応えは
ありませんでした…

莉嘉には
聞かないで！
シユシユ
テイソガの
莉嘉でいて
欲しいの！！

やばたん！
まちがチテンアゲ☆
アゲアゲぼよぼよ
だぼよ！！

アタミガ
アドバイス！！

え…
早口言葉
ですか…？

ナナの時代は
ガングロこそ
ギャルでした
ねえ…

肌が黒いほうが
偉い！みたいなのが

ギャルといえは
カラオケっ
しよ〜！！

100曲歌うまで
帰らせない
ぞ〜☆

食べ物？
ですかー？

ガングロ？
ヤマンバ？
ナンダソレ？

これが一番無意味でした(幸子談)

なんだかドツと
疲れました…

声おせら↑

ヒヤッハ…!!
…ちよ…
ちよりーっす…?!

幸子ちゃん
大丈夫…?!

ギャルを目指して
頑張ってるって
聞いて…
応援に来たよ…

ギャルなんて全然
わからないけど
手伝うぞ…

ト…トモダチ
だからな…

小梅さん
輝子さん…!!

持つべきものは
友ですね…!

友情努力
ここまできたら
勝利もリーチです

しかし
大きな
懸念が…!

女の
ひとつ
伺いたい
ことが…

ギャルといっこのは
ボク達の歳には
その…

済ませ…てる

…の
当たり前
みたりなん
ですが

お二人は
その辺
どこでしょ…?

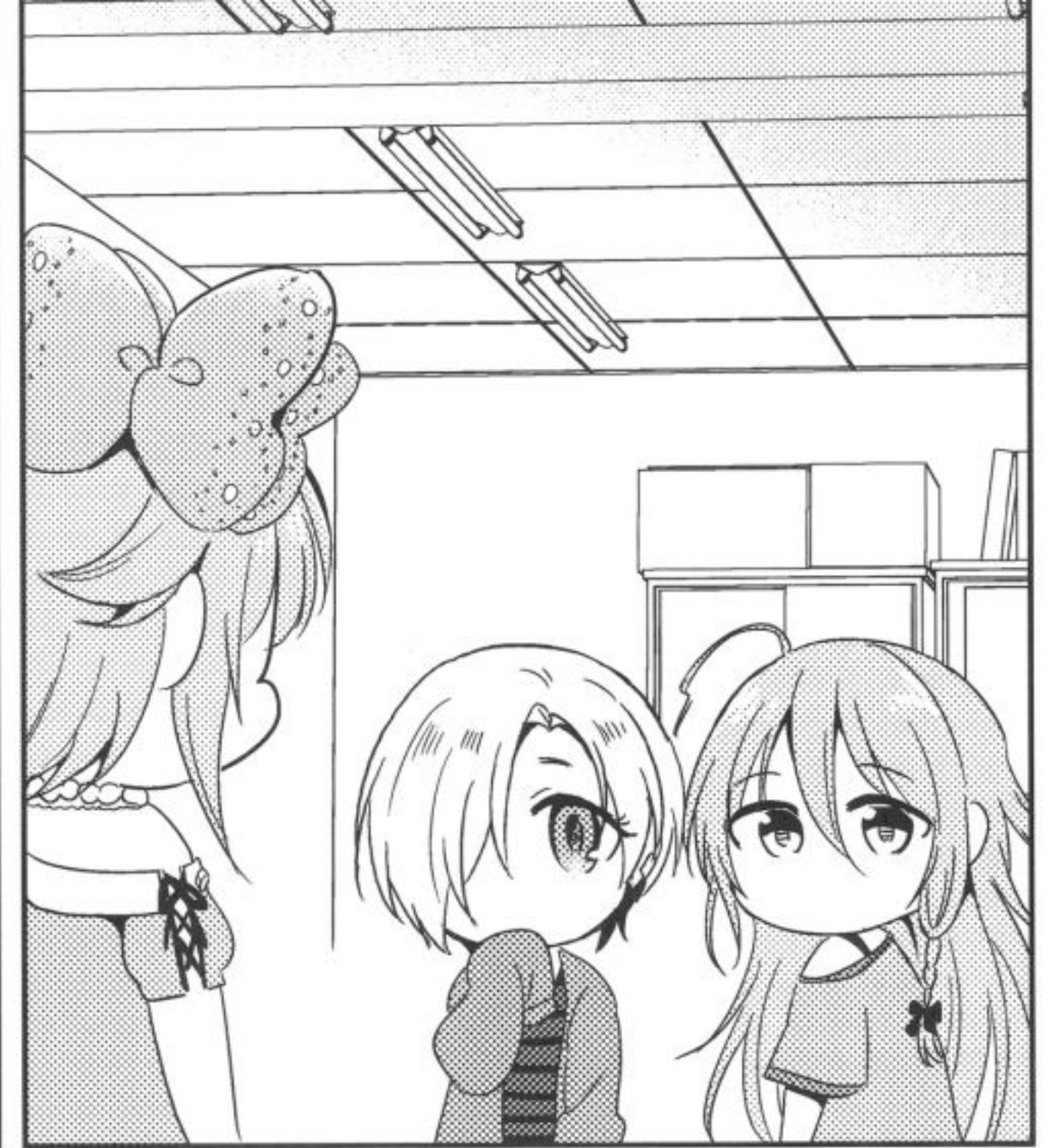


あピュアだ

なにを？

樹海さん？

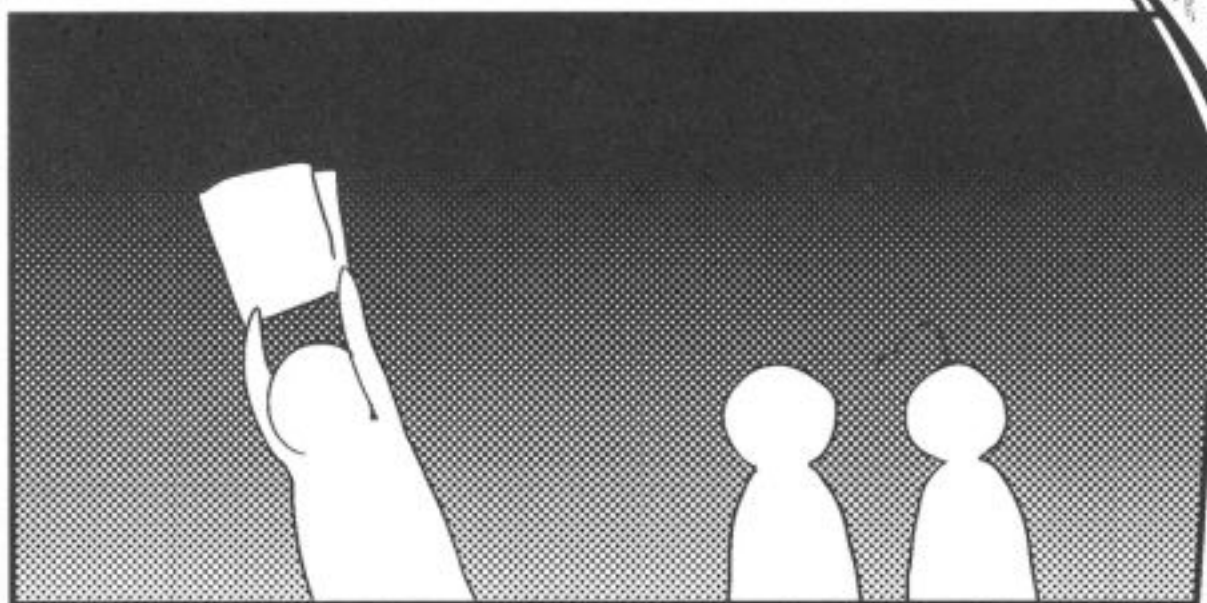
キリンの
お母さん？



わ：悪い知識がなくて：今から勉強するから！

雑誌借りるね：ええと：

『一步先のギャルへ！アブノーマル☆ぷちSM特集』



ああ：ギャルの道がこんなにも茨だらけだったなんて！

うんうん
お母さん
お母さん

×××××
お母さん？

友にも頼れず
先人の導きも得られず…
ひとりぼっちです!!

そもそも仕事を
取ってきたのは
プロデューサー
さんです

ボクをひとりに
するなんて
何してるんですか!?

もっと親身になって
サポートするべき
では!?

**プロデューサー
さんにはボクを
完璧なギャルにする
責任があります!!**

状況説明
ありがとうございます

このまま
半端な姿を晒すのは
ボクのプライドが
許しません

…それが
徹夜仕事で
仮眠してた俺に
またがってる
理由か?

付き合って
貰いますよ!

あんなあ
そんなこと
しなくても
仕事には十分…

ダメですっ

中身の伴わない表現はアノンに見抜かれます！

知識も時間も力もないなら経験がない！

ボクのプロ意識の礎となれること、光栄に思ってください！！



ボク達は完璧なカワイイを届ける義務があるんです

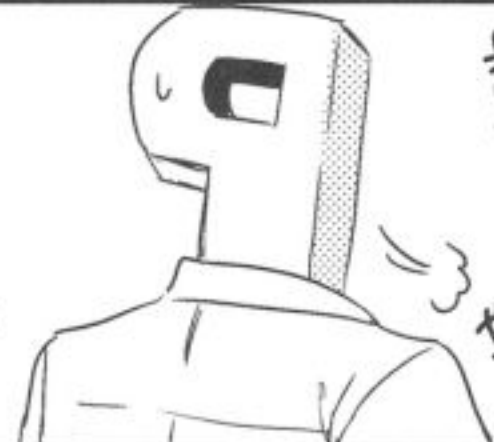


それが人にも頼む態度か!?



…わかったよ
とりあえず
幸子が
思うように
やってみる

この幸子は
しゃべりも
やっ…



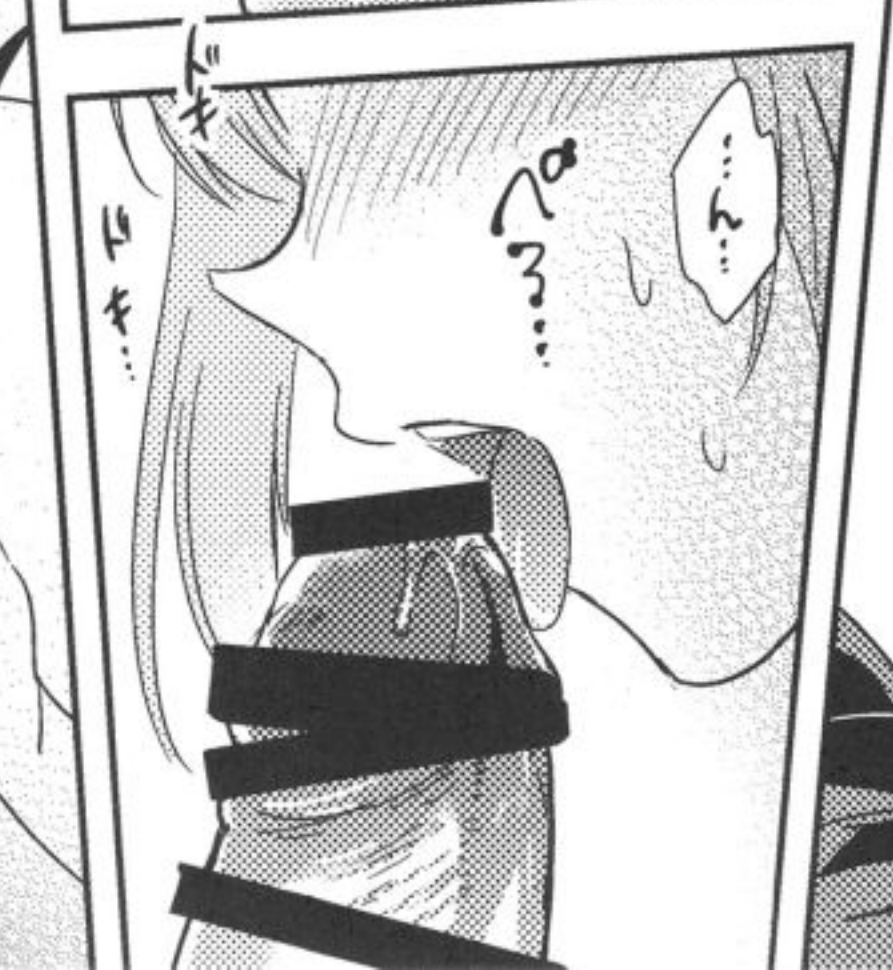
大人しく
してくだ
さいよ

なんだかんだ
ボクの誘惑を前に
体はあげぽよ
ですわっ☆
まぢウケー☆

無理するなよ…

無理なんて
してないですっ
これから
ボクの覚悟を
ご覧入れますよ！





ん...
ん...
ん...



もつと舌を
密着させて
満遍なく
舐めてみて



慣れてきたら
口に含んで...

ああ全部じゃなくでいい

舌を絡ませながら頭を上下に!

手は添えるだけじゃなく強く握ってこするんだ

ちと痛くない?!

大胆に時に繊細に!

そう! さすが幸子 賢いなあ!





それより!

途中から
指示出して
ましたよね?

リードしてこそ
ギヤルなんです!
ホクに香ねて
ください!

いやあ
プルプル震えて
頑張る幸子が
可愛くてつい

ホ...ホクのカワイさが
罪深いのは仕方ないで
すがもう邪魔しないで
くださいよ!

一番大事な
ところなん
ですからっ...

空前絶後のMAX
ハイテンションだ

あ...
あのっ...
さっきだけ...
出したばかり
ですが...
大丈夫ですか?

サンシャイン!!!

雑誌の
ぶろぐに
ついてました
お便り
ください

これは俺が
Pano





あ…
改めて見ると
大きいですね…

本当に入るん
でしようか…?



いざっ…!!

…んっ?
あれ…

幸子違う
もつと前

わかつて
ます

あっ
ここ…!?

んっ…!

痛あ…!!
い…
た…
△×@…
!!!



ちよつと!!
小柄なボクに
このサイズは
無茶ですよ!!

フクロウみたい
に驚いたらシユツと
ならないんですか!?

ならんわ!!

股から裂けて
二分割になったり
しませんよね…?

深呼吸して
力抜けば一気に
いけるから

ここまで
来たら
度胸です…!!

プロ意識の
先で果てるなら
本望...

裂けて死んでも
カワイイ
ボクです!!

せい
—のっ!!
いきますよ

ちよつとは
ムード
考えろ
よ!!

わい
あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ





……はい……

……ったあ……

あんなに
大きいのが……

ボクの中に……
入ってる……



プロデュースサー
さん……

ボクをギャルに
してくれて
ありがとうございます……！



ね？
裂けなかった
だろ？

はい
女体の神秘
万歳です……

無事最難関を
突破出来ました

それでは
お疲れ様
です！

…お疲れ様
ってなんだ？

これで
終わりです
落ち着いたら
抜きます

え？
なんで？

え？

え？

ふんふん
動かない
のぞいて

こんな
寸止めあるか
鬼過ぎるぞ！！

せ戦略的
撤退ですっ！

これこそ
最も中途半端
だろ！

だからガチガチ
すぎるんだって

緩めば痛く
なくなるから…

※進行に支障があるため人間顔に変更してお送りします

あつ
ちよつ…

プロデューサー
さつ…

んっ…

あつ…

ん…

ふ…

あつ…

ふ…

あつ…

あつ…

あつ…

あつ…



楽になってきただろ？

はいはい... だはいぶ... っ

いつの間にか
形勢逆転!?

あ... あ... あ... っ
あ... あ... あ... っ
あ... あ... あ... っ

ボクがリードするって
言ったのに...
また勝手に... っ!

アイドルが
立ち止まった時は
手を引く

それが
プロデューサー
ってもんだからな!

キラッ



動くぞ
痛くないか？



あつ
もう
赤ちゃんじゃ
ないんです
からっ...!!



身も心も
ギャルになったの
でした

一旦休憩
しよう!

カット
カット!

ガニ股で
ガツタガタ

なんだか
動きが硬いね

幸子ちゃん
どうしたの？
調子悪い？

大丈夫か
幸子

まるで
ぽっかり穴が
開いてる
ようです…!!

ボクは一晚で
ギャルの真髄を
得た代わりに
ハンデを負いました…

悪魔の
契約ですっ!!

しかし
この空洞も
ボクのプロ意識で
埋めてみせます…

ご迷惑
お掛けしました
もう大丈夫です



プロデューサー
さんと創り上げた
ギャル魂

完璧に
披露しますから
見ててください！

それで…
かわいって
寝てください
ねっ♪

フーッ
フーッ

我が担当
アイドルながら
たくましい…

オッケー！！

カンヘキだよ
幸子ちゃん！！

フフーン！！

◎後日◎

YahooNews
興水幸子 新境地
ギャル 役好演「チョコッダ」
「ボクはなんでも
できますよ！」



〔自称・セクシーギャル〕 輿水幸子のカードが出た時に
らくがきした漫画を元に2年越しで本にしました。
私が中学生の頃におっさんのエグい妄想垂れ流しみたいな
もはやギャグの領域に達している凄まじいギャル雑誌があつて
毎月楽しみにしていた思い出から着想を得ています。
今もうあんなのないよな。今ならツイッターで爆散されそう。

普段は一定のキャラばかり描いているので初めて幸子本を作れて新鮮でした。
元々は幸子に惹かれてモバマスを始めたことを思い出します。

次はまたその一定のキャラを描く予定ですが
他のアイドルも色々描いていきたいので、またお目にかかれれば幸いです。

次のページからは2年前の元ネタ漫画を載せています。
大きいデータが残ってなくて解像度ジャギジャギです。

ではまた！

『Be Sexy!!～プロ意識の高いギャル幸子のセクシー奮闘記～』

ivycrown / ゑむ

[HP] <http://ivy.ivory.ne.jp>

[Twitter] http://twitter.com/aa_mou_aa

[pixiv] <http://pixiv.me/xxemuxx>

[発行] 2017.6.25

[印刷] K9様

2017.6
Omu[☆]



しししし
活くないんでせんか?!

おっ...おおお
男の人のを
なななな舐める?!



受け入れて
みせますよ...

ボクはプロ意識の
高い努力家ですから!!

とはいえ否定ばかり
近づけないですね...



ギャルなボクって
チョーイケてない?
見た目は完璧ですね!



プロデューサーさん
ギャル雑誌買ってきて
くれましたか?

ボクは
勉強熱心ですから
中身も完璧になって
みせますよ♪



『平均初体験12歳!
この夏アナタも
ハイジンプレイク♥
新学期明けに
差をつけちゃおう☆』



『真夏のホットな
エッチ特集!
皆が体験した一夏の
カゲキ事件簿☆
岩場の影に隠れて...
カシの強引さに激濡れ!』



早く帰って来なさい!!



えっ...

こんなこと
してるんですか...?



どしたの
幸子ちゃん
アタシに相談なんて
珍しいねっ

なんでも聞いて★

イエイッ★



恥を忍んで
伺います

ボクは心身共に完璧な
ギャルになるために
目下勉強中ですが
手こずってしまして…

この道の権威である
美嘉さんから
アドバイスを買えばと



さ…幸子ちゃんに
こういうのは
早いんじゃない!?

ていうが
アタシも
コツ子方面は
敬えらるほ
どでは…

えっ!?



じゃあこの
大特集は
なんなんですか!!

「カリスマギャル
MIKKAが伝授!
サイコロにトロける
メイクラフでオンナっぶり
アゲアゲ★イケてるイマドキ
LOVE事情!!」



想像だよ
!!!!



幸子ちゃんが
ギャルを目指して
頑張ってるって聞いて…
応援に来たよ…

ヒヤッハ…!!…ちよ…
ちよりっす…?
ギャルなんて全然
わからないけど手伝うぞ…

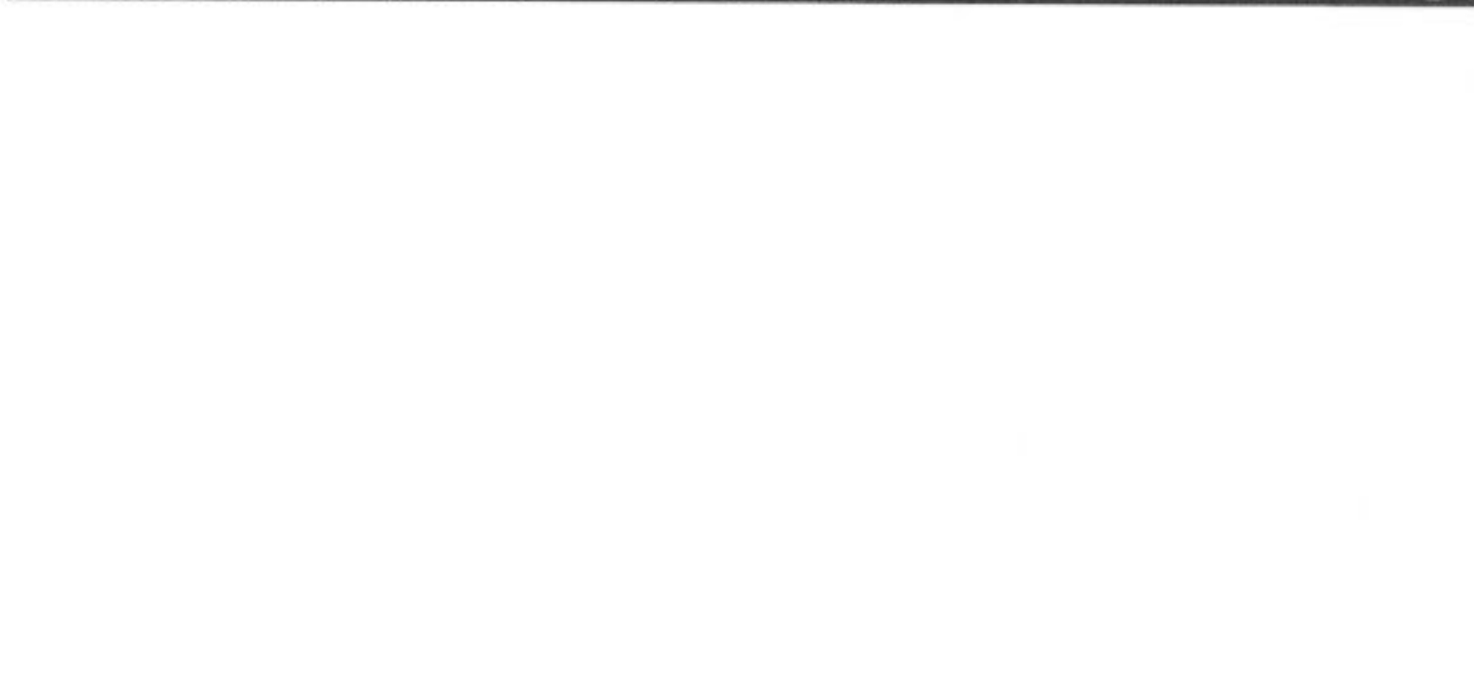
ト…トモダチ
だからな…フヒ…



雑誌が
いっぱいだ…
えらいな…

私たちも
これ読んで
勉強するね…
ええと…

「ギャルたるもの
一歩先へ!
アブノーマルでも
イイじゃない★
ぶちSM特集」



アロハ、まのたか、いっせ、カリス、ちこのせ、アミー、ハルとらき

Be Seppai!



**THE IDOL M@STER
CINDERELLA GIRLS
FAN BOOK**
iwycrown