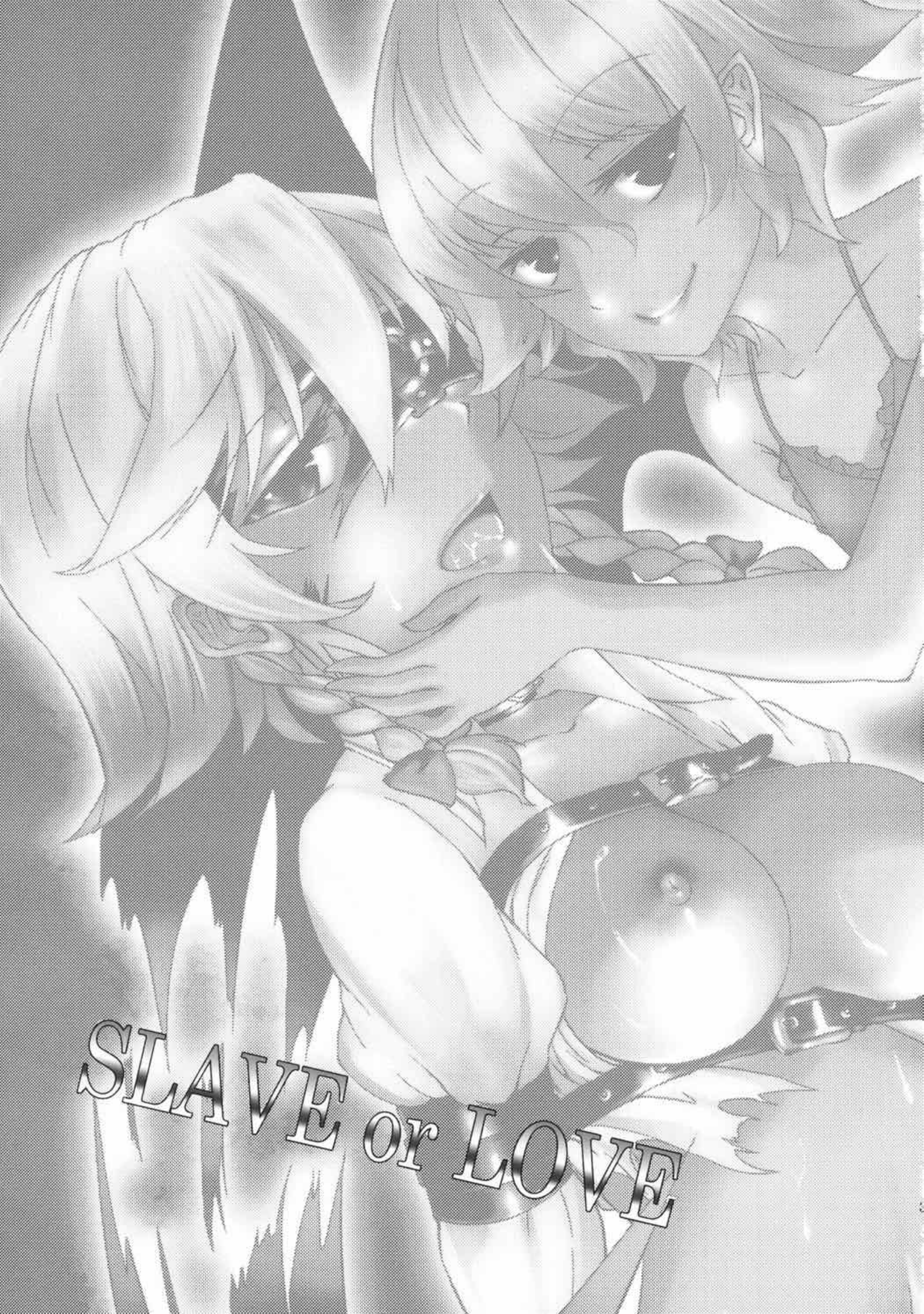


# STRAVE TO FLOWER



for  
adult  
only  
**18**





SLAVE or LOVE



R指定の本。その5。

ある程度表紙通りかと。  
でもシミリアの絵は少ないです。

やっぱり美鈴の方が多いです。

あと、まともな咲夜さんは  
右絵だけです。

あとは大体拘束してます。







入りなさい。

お嬢様。何か御用でしょうか？



……

レミリアお嬢様が私達に用があるそうよ。



来たわね、二人共。

今日の業務はいいから、私の夜伽の相手をなさい。

え？二人でですか？

そうよ、二人。貴女達が見たいの。



いやあ……

……

お互い忙しくて触れ合って無いのでしょう？



最近ちよっと欲求不満何じゃない？





お嬢様、  
や、

だって私が昨日「咬んだ」んだもの。疼いて仕方ないはずよ？



ほらほら美鈴、我慢しちやダメよ。

そんな、我慢なんて…

嘘ね。



ほらあ、少し触っただけなのに…

そんな声上げて…



ふふ、美鈴の準備は良いみたいね。

さあ、咲夜もいらっしやい。

こないなら。

貴女も「咬んで」上げましょうか？





ちよつと趣向を凝らしましょうか。

えっ?  
これはッ



貴女達は素直  
じゃないから

逃げられないように  
縛ってあげるわ。

どうかしら?

目が見えなければ  
少しは素直に  
なれるでしょ?









ふふ、ごちそうさま。

二度も私が「咬んだ」んだもの。

あっ？

堪らないでしよう？

あぁ

はぁ

はぁ



我慢は体の毒よ？

拘束を解いてあげる

貴女も一緒に

きゃっ！

キーン



調度良い獲物もいることだし。

この夜を楽しみましょう。

お、お嬢様？

キーン

キーン













あつ、やんつ

美鈴もそろそろ弄つてあげましようか?

トロォ...

ずっと我慢してたものね...

そんな必要はないのに。



二人共、足を開きなさい。

一緒に気持ちよくしてあげるわ。



具合は...

ひやああんツ!

リチュ...



やらしいわね。

弄らなくてもこんなな...

グチョ...



簡単に  
イツちやダメよ？

しっかりと  
寵愛を受けなさい。

ビク  
ビク  
ニ

ツ  
ちやダメよ！！

イツちやダメって  
言ったのに…

あら、もう  
堕ちちゃうの？

ちゃー！！

堪え性の無い  
子たちね





美鈴、咲夜を  
貪りたくない？

んっ、あ……っ！

欲望に任せて、  
乱れさせたくない？

そ、それは……

好きなの  
でしよう？  
咲夜の事。

~~~~~



素直に  
なりなさい。

私が手を  
貸してあげるわ。

ふふ、少し大きい  
かしら？

まあ平気よね……  
すぐに慣れるわ。

？





あーあーあー!

あら、すんなり  
挿入っちゃった



この玩具は  
私の感覚が通ってるわ。

つまり、  
挿入されると、  
私に感覚が伝わるの。



ハハア……あ……  
こ、これ……で？

さあ、その玩具で  
咲夜をイジメて  
あげなさい。

貴女達が  
乱れた姿を

私に  
見せて頂戴。



美鈴の膣内、  
良い具合ね。

んうッ……!





咲夜さん…



ドキドキ

ドキドキ



お、お嬢様…っ

ゴッパァ

あ

ほ



ゴチユ

そうそう、  
もう少しよ。

っ…くっ!  
くうん…っ!

ふふ、先っぽが  
擦れる感じ、  
堪らないわね。

んあ…っ!  
ああッ!

ゴキユッ

ゴキドキ

ビクッ

焦らさないで  
早く、挿入れて  
あげなさい?

ひめ、めいりッ  
ひッ!

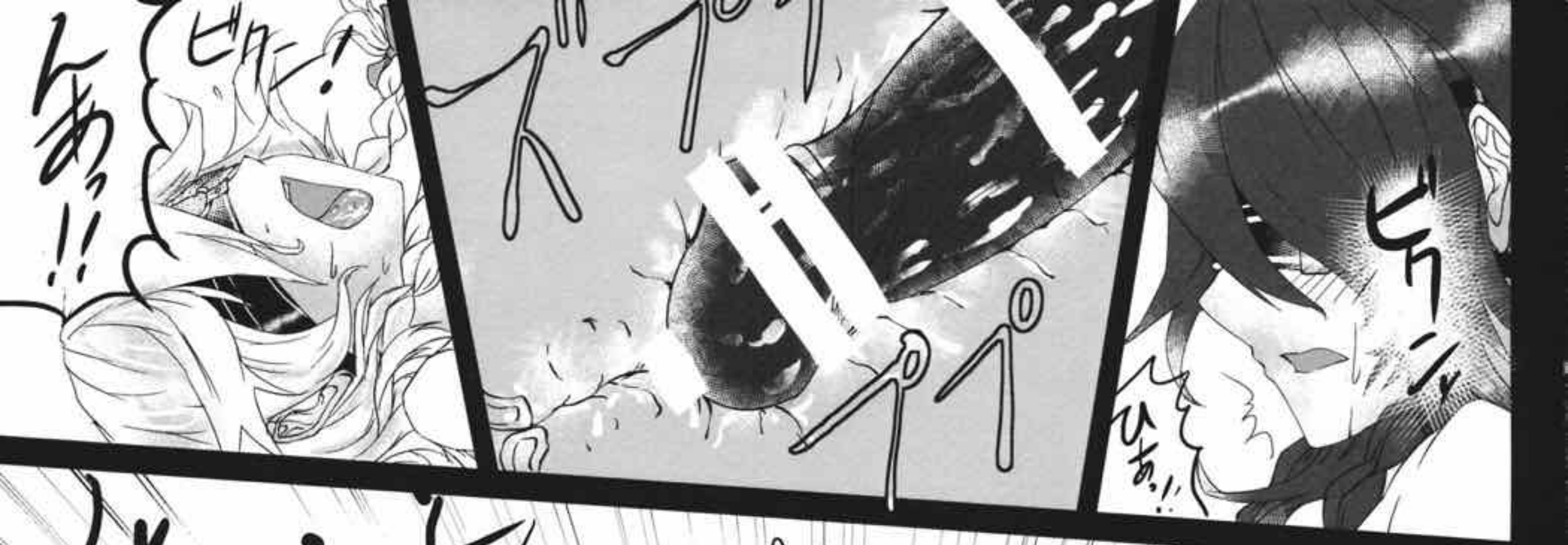
ああ…!

あ

あ

ゴキユッ









気持ち良いわ……

もっと挟って  
あげなさい。



はあん……  
二人共、

とっても  
良い具合ね。



私もとても  
心地良いわよ。

あー  
あー

あひゃあ  
あひゃあ

良い乱れ振りね……





もう私の声が  
聞こえてない  
かしら

そこッ!  
深いひい...!

そうやって  
素直になるのが  
一番よ...

ダメ...ッ  
らめえ...ッ!



んちゅッ...

んっ



さ、さくやしゃ...あ

めいりい...んッ  
もつとお...













いひあ…  
こんな…ッ

二本挿しッ…  
なんてえ…ッ

狂っひやッ…!



いくらでも、  
何度でも  
イツちやいなさい。

いくらでも  
気持良くして  
あげるわよ。

いいわよ、  
狂っちやいなさい。









少し激しく  
し過ぎちゃった  
かしら？

美鈴までも  
とはねえ…

咲夜は  
人間だから  
いいとして…



主人を  
放つて置いて

幸せそうな  
顔しちやつて



二人共  
素直になれば

気になって夜伽に  
呼ぶことも  
なくなるのにねえ…

まあ、  
気持ち良いから  
いいんだけど。



お嬢様はふたりの頼みたいな気分なんですよわ。  
ただし、吸血鬼、妖怪なので心配の仕方がわからずしてます。  
貞操観念薄そう。妖怪何だからその位許さずてもいいよわ！

あちこち出てる咲夜さんを拘束している鎖は  
お嬢様の運命の鎖(厨二)です。拘束自由自在の超便利能力。  
見た目の良さ重視で鎖はいくらでも出せるのですよ。

お嬢様は咲夜さん以外にも美鈴の血も吸ってる。  
吸われるとやらしくなる。その方がロマンあるじゃない。

そして今回の本、  
ぶっちゃけこの絵が  
描きたかっただけだ！



2019/01/12  
依崎和樹

PIXIV = 994224



奥付

七輪大社 東方Project FANBOOK Vol.49

SLAVE or LOVE

※この本は上海アリス幻楽団の東方Projectを元にした二次創作です

サークル----- しちりんたいしゃ 七輪大社 ■<http://sichirin.blog45.fc2.com/>

代表----- しば 芝 ■pixiv:464338

ゲスト著者-- いこまかずき 依駒和樹 ■pixiv:994224

協力----- ねつ かんとく くさか Y2、監督、草加あおい、ぬ〜、ふにお 府煮汚 ■サークルメンバー

印刷----- **DrintWalk** 様

発行----- 2014年 1月12日 [このはな咲夜6] 初版

禁・無断転載および18歳未満の閲覧・購入



