

成人向

FOR ADULT ONLY

20110814

ねこまた屋



きらめく舞台の裏側で

～ soiree ～



きらめく舞台の裏側で
~soiree~



今回の作品は2011年5月22日発行の「きらめく舞台の裏側で～matinee～」の後編になります。

※前作のあらすじ

竜宮小町のプロデューサーとして連日奔走する律子。ある日偶然大手アパレル会社の社長と接触する。有名アイドルのステージ衣装なども手がけ、各方面に顔もきくという社長に竜宮小町を売り込みたい律子だが、彼は女性アイドルに手を出しているという良くない噂も…？

それならば悪行の証拠をつかんで事を有利に運ぼうと、律子は社長と二人きりでの密会に赴く。しかし逆に弱味を握られて口止めに肉体での奉仕を要求され、逃げられず応じてしまう律子。

結果的に社長に気に入られ竜宮小町の売込みには成功するが、律子はずるずると枕営業のような関係が続けることに……。





もう...こんな関係
やめてもらおうよう
交渉しなきゃ...

うまくいかなくても...
私が事務所を辞めれば...
竜宮小町への影響は...
最小限で済むはず...



ほら...
プロデュサーに
君の仕事振りをして
もらおうといい

ん...
二人いる?

り・律子さんっ!!

!?





君のユニットをいろいろと
押しやってるんだし
多少の役得はあっても
いいだろう？

あずさんを
騙してまでこんな...!

私と貴方の問題に
うちのアイドルを
まきこまないで!

それに騙すなどは
心外だな...見たまえ



あの...
お待たせしました...



せっかくの新衣装だ
ぜひ二人にここで
着て見せて欲しいんだが

...わかりました...
でもその前に
あずさんに
シャワーくらい
浴びさせてください





嬉しい申し出だか
二人同時は正直
荷が重いな

そうだな…三浦君が
プロデューサーの
お相手をして
くれるかい？

ギョッ

レック

きゃっ…

な…

レック



：私がそうすれば
貴方が律子さんに
手を出すことは
ないんですね…

す…

ドキッ

あずさん！

律子さんには
もうひどい事
させませんから…









んん!

あっ...

やっ

はぁ...



大丈夫です
律子さん...っ
私は...このくらい
何でも...っ...



やっ...あー

もう...やめてっ
あずさんに
こんな事...



んん...



このくらい...とは
また随分な
言われようだな

乱暴にするより
もつとねちっこく
攻められる方が
お好みか？

チーン...
チーン...
チーン...

チーン...

チーン...

チーン...

チーン...

チーン...

チーン...

チーン...

チーン...

チーン...



ほう...

ん...

ん...

ん...



それとも君とは
相性が悪いのかな...
やはり秋月君の方に...

やあ...だめ
違うんです...
律子さんじゃなくて
私にしてください...
なん...でも...っ

ん...



そこまで秋月君をかばうとは…立派な自己犠牲精神だ

今はかばうためだけの言葉かもしれないが…そのうち本心から求めてくるようにしてやりたいものだな



ごめんなさいね…



さあプロデューサーにもしてあげなさい

は…はい…



や...っ
強くなっ...っ

ひあ...
やあ...

あ...
あ...
あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...



君たちにその気があれば
ほかの『営業先』も
紹介しようかと思っただが…
気が変わったよ



汚れて
しまったな…

んっ





えーと…
スポンサー…とかの
意向でアイドル復帰
することだね

でもなんで
律子のままで
衣装があるのよ？



新しいステージ衣装
ちよーイケてるねー！



亜美達にも
欲しいな！

あーナニこれ！
律ちゃんとお姉ちゃんだけ
おそろい？



…亜美ちゃん達は
そんな背伸び
しないでいいのよ

律子は久しぶりだけど
ちゃんと私達に
ついてきなさいよね♡

さーて
ライブに向けて
がんばりましょうね

よーし亜美
気合入れるよ！

はいはい

20110814
ねこまた屋

