

18
ADULT ONLY



THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS FAN BOOK.03

Loli Mika Condition

私の名前は
城ヶ崎美嘉

現役女子高生にて
人気カリスマ
アイドルだ

テレビや雑誌には
引っぱりだこだし

今HOTなJKカリスマアイドル



街頭では
いつだって
私の曲が流れてる

最近では苦楽を
共にしてきた
プロデューサーと
結ばれ

今の私はまさに
絶好調♡

…のはず
だったのだが――

莉嘉〜美嘉〜
朝ご飯よ

早く
いらっしや

は〜い

ほら美嘉
お姉ちゃん
先に行くからね





何言ってるの
お姉…ちゃんは
わたし…



んん…



え？は…っ？
な…何これ
!?!?

ある日
私は小さく
なっていた

ズズズズズズ

私…
縮んでる
!?!?



探聞者 市山はん...

はいはい
どちら様
~~~~~?

ピポニ

ピポニ

ピポニ

ガキ  
キヤ

~~~~~  
休日の朝から
~~~~~



何か  
小さく  
なってる...?  
~~~~~?

はあ?

は...え...
み...美嘉か?



遅...
もうすぐに
開けてよ...
~~~~~!!

モ...!!

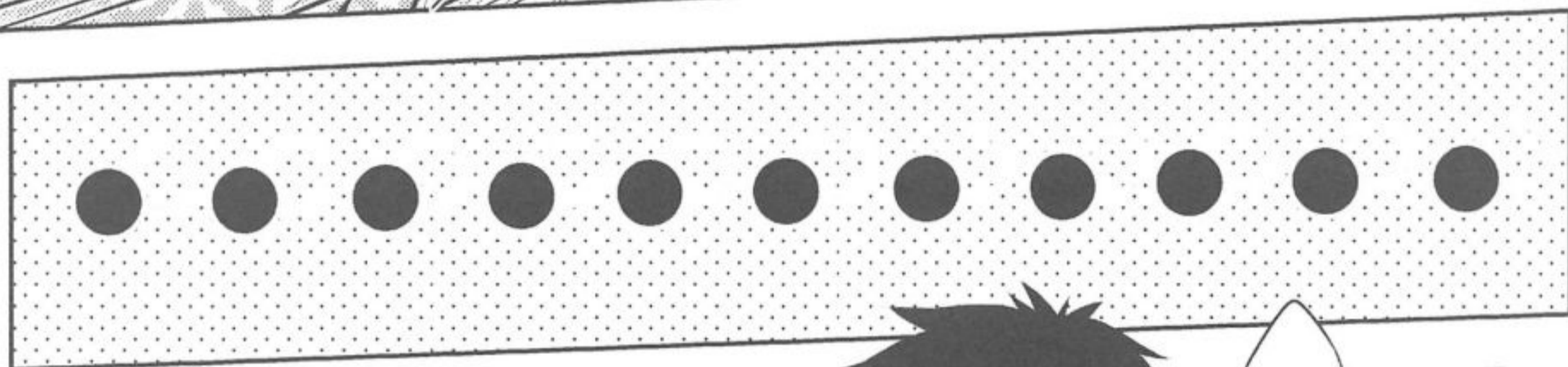
プロデューサーっ!!



.....っ!!  
わ...私のこと  
わかるのっ!?

え?そりやまあ  
お前のプロデューサー  
だし.....?

デブ  
ユローザ〜っ!!



……  
それで?



オツケー  
オーケー……

確認  
取れたわ〜……

『城ヶ崎莉嘉』は  
JKカリスマ  
アイドル

んで  
『城ヶ崎美嘉』は  
シンデレラ  
プロジェクト生って  
なってるな

俺の方は  
『美嘉』から『莉嘉』の  
プロデューサーって  
事になっちゃってやる



ほんとに『美嘉』と『莉嘉』の部分が丸々入れ変わってんな……

こればまだ夢の中じゃねーの？

だったらいいのだよ!!

親や莉嘉だって私の子の姿に疑問持たないんだよ!!

Pにわかる？ 茫然と莉嘉を見てた私に

『なあにお姉ちゃんに見惚れてるの?』

知ってる!!

本来なら私がボンボンのあつ!!

た…確かにちみつくくなっちゃったな

『だいじょーぶよ美嘉もすぐおっきくなるから』

……!!

……まあ冗談はともかくだ

ちあみ!! ひどっ……!! わたし今こんな大変なの!!

す…すまん

どーすっか  
だよな  
これから——！

だよね  
……

流石にこれ  
原因とか戻り方とか  
全然わかんね——や

とりあえずは  
こんなにな  
なっちゃったけど

アイドルは  
続けようかなって

やっぱりわたし  
アイドル活動  
大好きだしさ

……それで  
だけどさ

プロ  
デューサーは

ん？

私のこと……  
見捨てたり  
しないよね——？

うる……

な——に  
いららない  
心配してんだよ

俺はお前の  
彼氏なんだろう？

どんな姿になっても  
変わらないさ

プロデューサー……♡





んっ♡

はあっ♡

!!

プロデューサー  
これ……

あっ……

プロ  
デューサー♡

なあに?  
ちっちゃく  
なった  
私に

欲情し  
ちやっ  
たの?

この  
ロリコンさん♪

仕方ないなあ♡

私が  
あげ  
る  
か  
ら  
ね♡

のろん♡

プロデューサーの

寝起きの臭い……♡

あつ  
はあつ

み……美嘉……っ!!

すごっ……!!

Pの凄く大きく感じる……っ♡

私が小さくなっちゃった分





美嘉っ  
でる……っ!!



ねえ  
プロデューサー

次は  
私も

美嘉  
すまんっ!!

その前に  
お願いが……っ!!

?

……もう  
これでいいの？

どうして  
小さいサイズの  
衣装があるのよ

前にライブで  
使った後の  
返した忘れ——？

まあ  
こんな可愛い衣装  
きてみたかったから  
いいけど……



さっきの  
続き——しようか

やっぱり  
美嘉は可愛いなあ



こんな  
小さな胸いじって  
何が楽しいのよ

もう……っ

もみ

もみ

そうか  
俺は好き  
だけどな

だって  
ほら……

めえ  
えっ

こんな可愛い  
声で鳴いてくれる

もう……!!  
私のこと  
からかっ  
てでしょ  
よ?

こ  
だ  
っ  
ち  
た  
ら

お返し  
だから……  
♡

ほらほら♡

プロデューサーの  
足でこ〜んんな風に  
だしてやるん  
だから♡

お…おい

うお…っ!!

小さい娘に  
こんな風に  
おち〇ちん弄られて

あっ…はっ…

返事もできない程  
いいんだ?

ねえ  
どんな気持ち?

あ…ああっ  
続けて—

どう?  
もっと続けて  
欲しい?

やば…  
すっごく  
楽しいかも



どうしようっ  
かな~~~~~?!

みみ……  
美嘉——っ!?

やっぱ  
止め~~~~~♡

だっ  
プロデューサー  
ずばる  
いじやない?



だから……

ね?



私の番  
だよ——♡

次は——



うお……

美嘉のアソコ  
ツルツルで  
ピツチリになってる

え……っ  
嘘……!?

ちよっと  
待っ……!!

くばあ♡

あ……っ  
はあ……っ

待……っ  
言ったの……っ

んやる  
んやる

るる

あ……

ん……

ん……

ん……

ん……

の鼻……

私のナカで  
うんち……

美嘉——っ!!

しゃ

う……うん……

しゃ

はあ

あ

は……

は

おん

わ……  
わかるよ

私の口の中……  
プロデューサーの  
内デューサーの  
なつて……ぱい!!

挿入ったぞ——

は

は

は

このまま  
動いても……??

あ

はあ

しゃ

しゃ

うん……いいよ  
プロデューサーの  
メチャクチャに  
して——っ!!

あつ

やん♡

ひやめ…っ!!

Pの奥まで  
ひびいてきて…っ

頭の真中…  
白に…  
なっちやうう…っ!!



ああ……っ  
こつちも美嘉の  
ロリマ○コが  
からみついて……っ

ヤバいぐらい  
気持ちいいっ……!!

ぬっ  
おはっ

ぬっ  
おはっ

んんん

んんん

あっ…はっ…  
この体勢  
すご…っ!!

人のこと  
ロリコン呼ばわり  
して…っ!!

美嘉の方こそ  
こんな乱れて  
変態さんじゃ  
ねーか…っ!!

違うもん

全部…  
プロデューサーが  
悪いんだから…っ!!

好きい♡

プロデューサーのこと  
大好きだから  
だもん…っ♡





俺も……っ!!

俺も美嘉が  
大好きだっ……!!

嬉しい……っ♡

っ!!

だっばら  
私にっ!!

るるる

あーあーあー

あーあーあー

っ!!

っ!!

どーしたの？  
ため息なんか  
して

いや：  
よくよく  
考えると

こんな状況で  
何やってんだ  
俺って！

アイドル  
小っちゃくなつた私と  
セックスして  
中出ししちゃった  
こと？

はあ~~~~

こーなつたら  
あれだよね♪

責任は  
しつかりとって  
貰うしか  
ないよね~~~~

ち...押...へ...

お...おう

これからも  
頑張つて私を  
プロデュースしてよね？

プロデュサー♪

ヤッ♡



はじめまして、こんにちは。九野十弥です。

ひゃっはーい!!ロリコンになるううう!!  
というわけで、今回はロリ城ヶ崎本です。

今回はほんと好きなもの詰め込んでみました。  
城ヶ崎にロリ(2次元に限る)猫耳etc...

皆様も楽しんで又いていってくだされば幸いです。  
……うちの漫画って又けるのかな?

話は変わりますが、今回で1年ぶりのコミケ!!  
前回、申し込み忘れちゃってたんですよねえ。  
期限に気付いたの、申し込み締切の次の日ですよ!!  
知人に言われました。申し込んだ?って。

頼む……!!あと1日はやくいってくれ!!  
という状態でした。

まあ申し込み忘れてたのがいけないんですけどね。  
受付始まる前までは覚えてたんですよ……

そろそろコミケの申し込みかな?あ、まだだった。  
みたいな……それ以降は僕の脳みそでは  
覚えてられませんでしたorz

というわけで、次回の夏コミも申込むと思いますが  
今回も忘れないようにしないと^^;

最近はサンクリとかも出没してるんで  
うちのサークル追ってるよーって方は  
そこら辺りもチェックしていただければと  
思います。

それでは2015年、ありがとうございました。  
2016年もよろしくお願ひします!!





——奥付——

発行日：2015/12/31  
発行誌名：Loli Mika Condition  
発行イベント名：コミックマーケット89

発行サークル：漆黒のバゼラード  
発行者：九野 十弥

URL:<http://jbbaselard.sakura.ne.jp/>  
Mail:[jbbaselard@hotmail.com](mailto:jbbaselard@hotmail.com)

印刷所様：大陽出版

◆◇禁・無断転載/18歳未満購入禁止◇◆



漆黒の  
BaseJard