

ココロ探し。



DOJIN
R18
成人向け

能楽の練習

いつも
民館を借りて
一人で練習して
いる訳だが

なんだ
こやつらは

踊り辛い！

PON!

自我探求のポーカフェイス
はたの
秦 ころろ

.....

ちら

はあ...

はあ...

いやあ
最高!

とつても
上手だったよー

これ

これ

急に練習に
ご押し掛ねて!

これ
これ

俺たち間近で
こころちゃん
踊り見たくてさ!

このまま帰るのは

疲れたでしよ
身体ほぐして
あげるよ

まあ少し
触るくらいなら
大丈夫か...

勿体ないな

ヤンワ

ヤンワ

なっ!?

あん?
ああ...

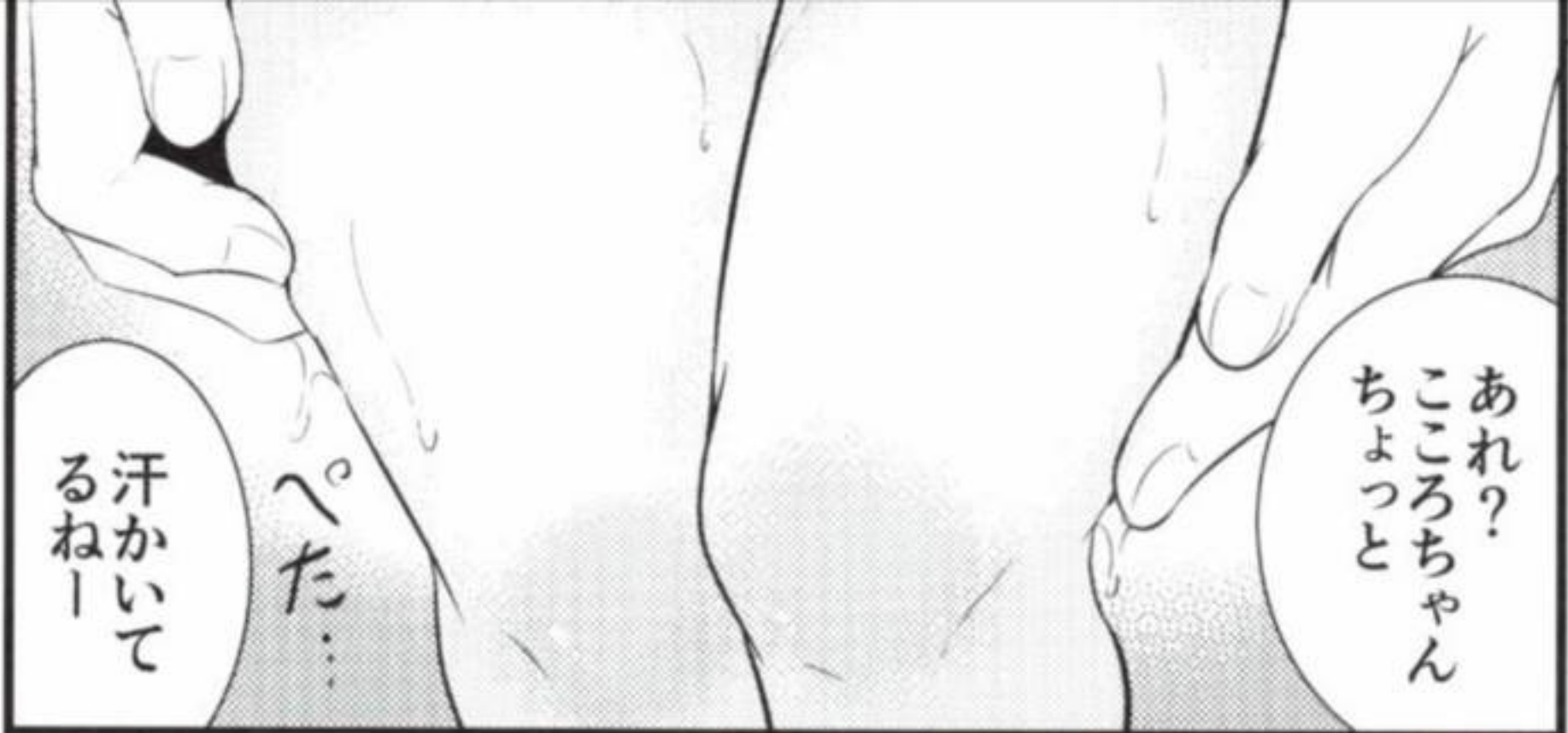
俺はお前の
あほ面間近で
見たくなかったよ

?

こんな可愛い
踊り子が
いたなんてな

しかしまあ...

ぎし...



あれ?
こころちゃん
ちよつと

ぺた...
汗かいて
るねー



あーごめん
そうだよねえ

全く
デリカシーが
ねえなあ



...だって

踊った
ばっかだし...



うおっ
すげえ
すべすべ肌

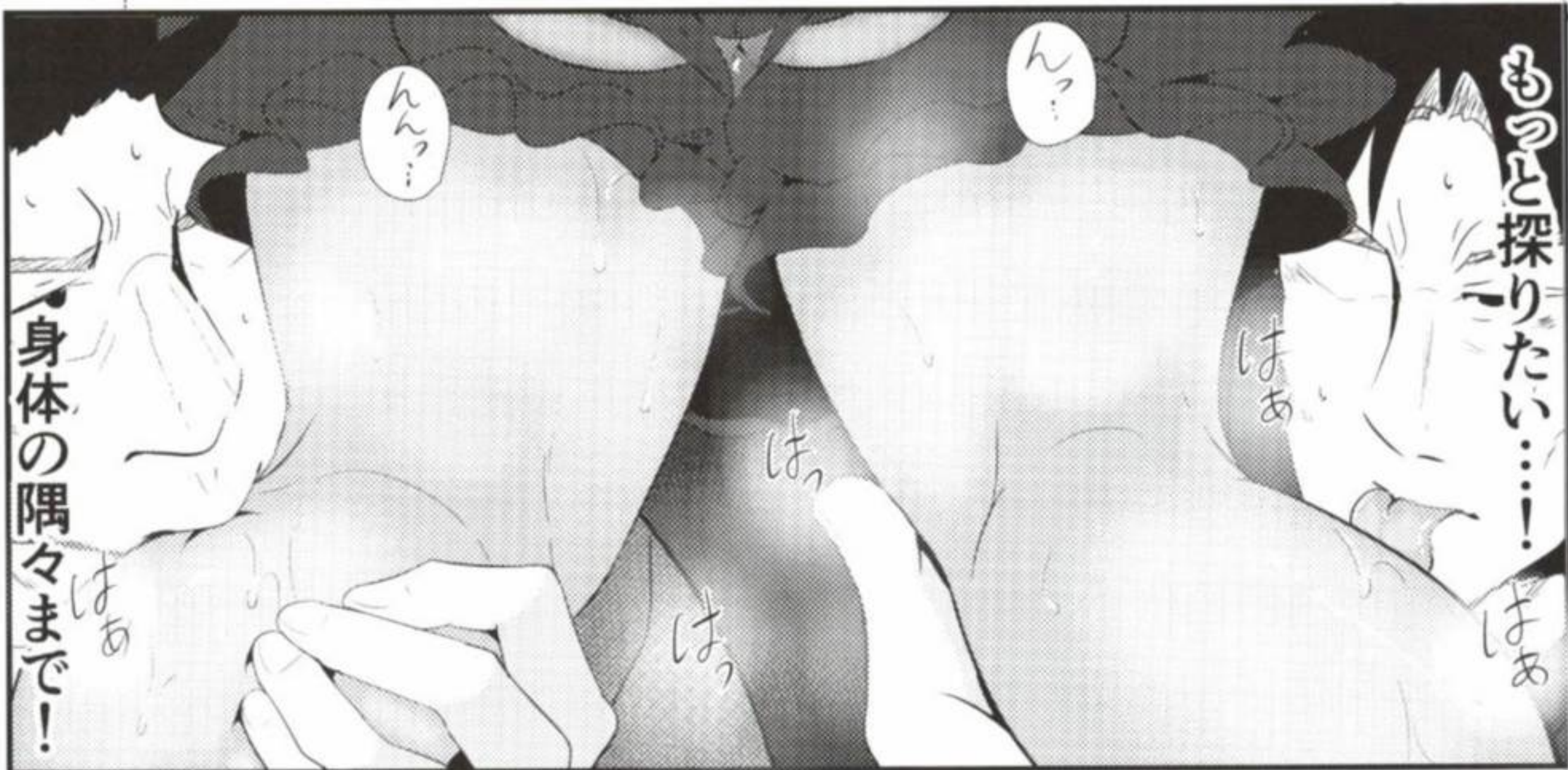
白くて
きれいな
幼な足...

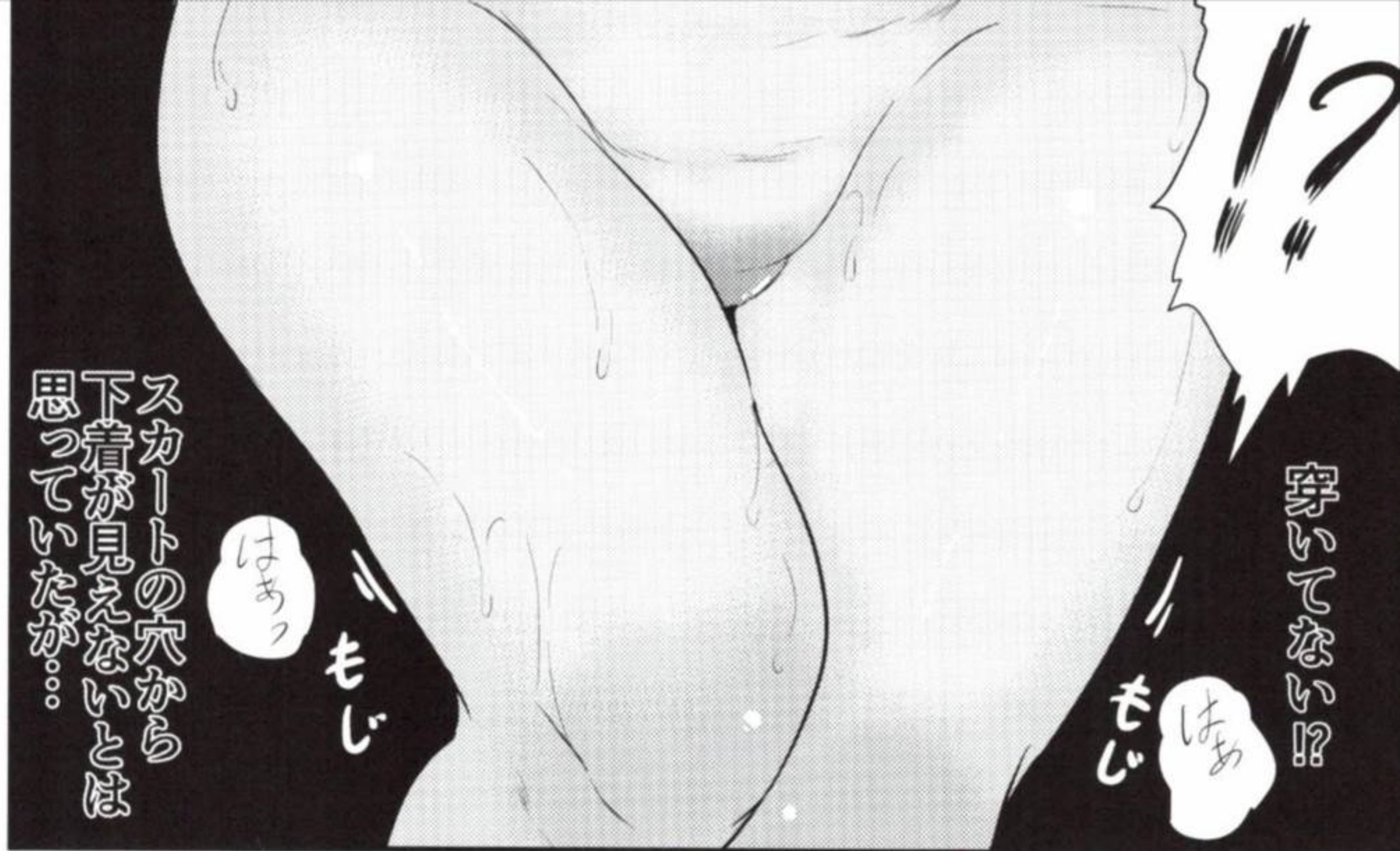
身体のカ
抜いてー

いまきれいに
してあげるわー

すー
すー

ひゅん





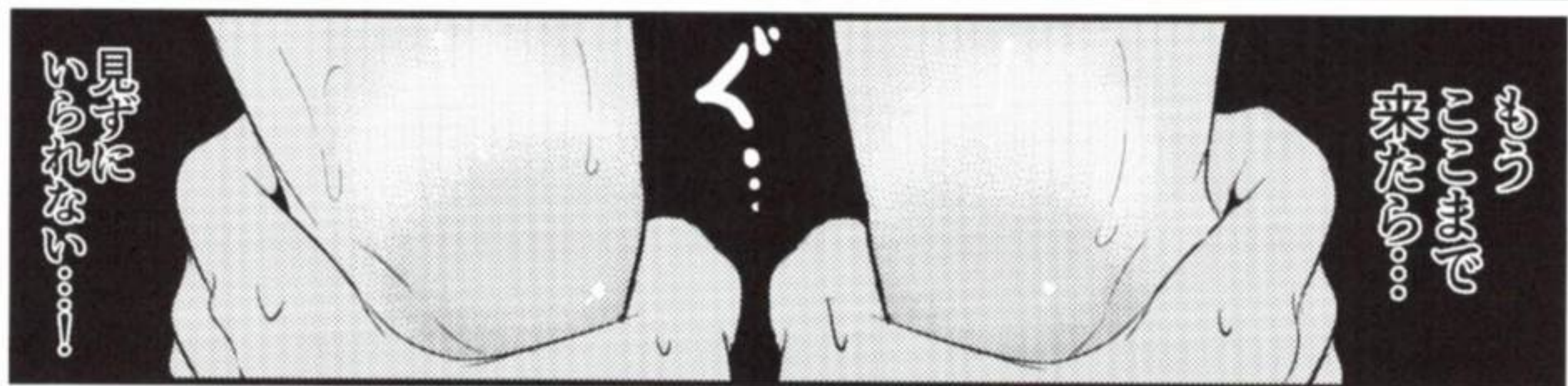
穿いてない!?

はぁ
きい

もじ

はぁ

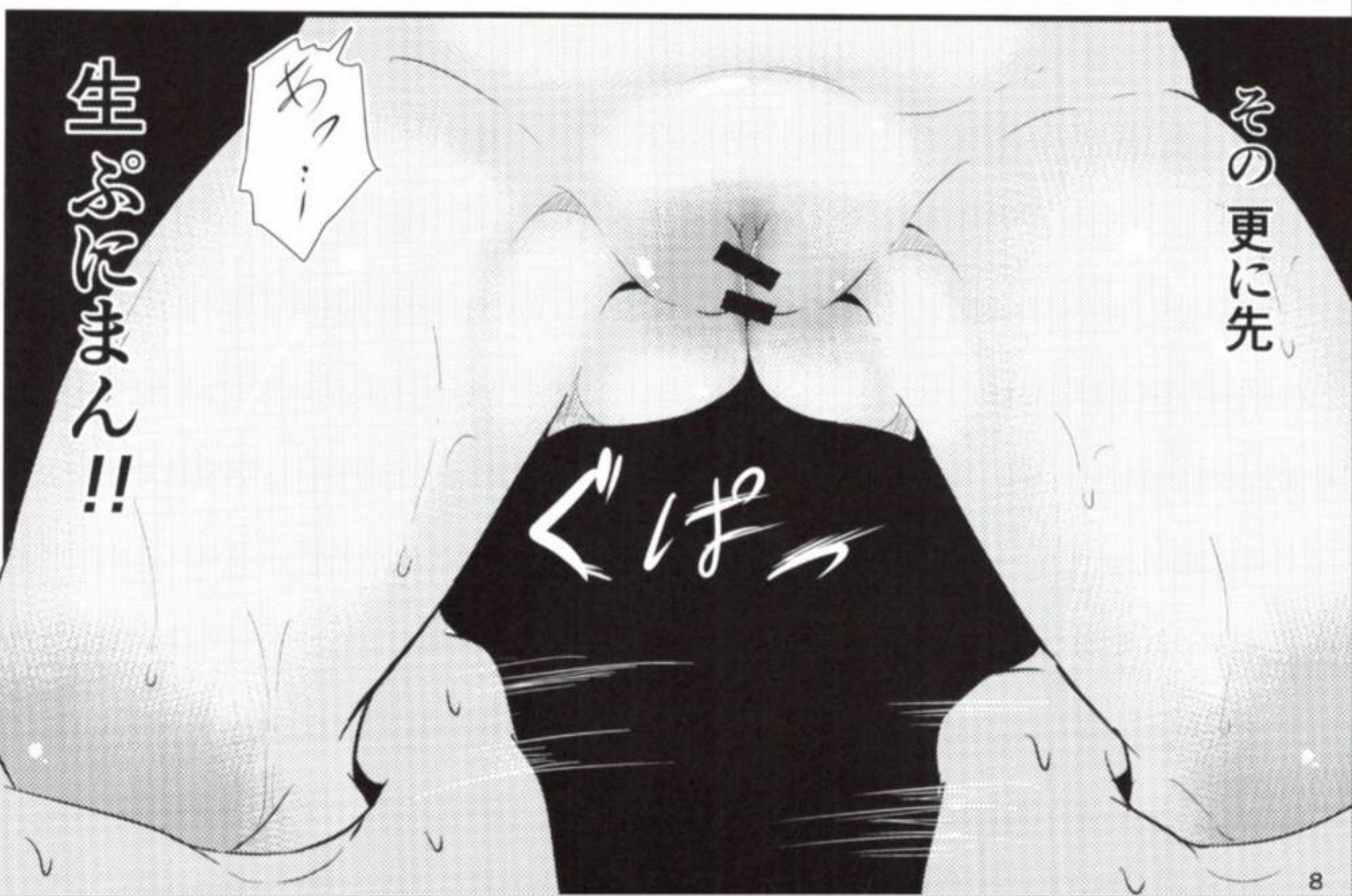
スカート
の穴から
下着が
見えない
とは思
って
いたが...



もう
ここまで
来たら...

ぐ...

見ずに
いら
れない...!



その
更に
先

ぽ

あ

生
ぶ
に
ま
ん
!!

こっこの
前衛的な芸術とも
いえる光景……

まさしく
暗黒能楽……！

ぷるん

ぷるん

おじさんが
拭き取って
あげよう

ほわぁ……

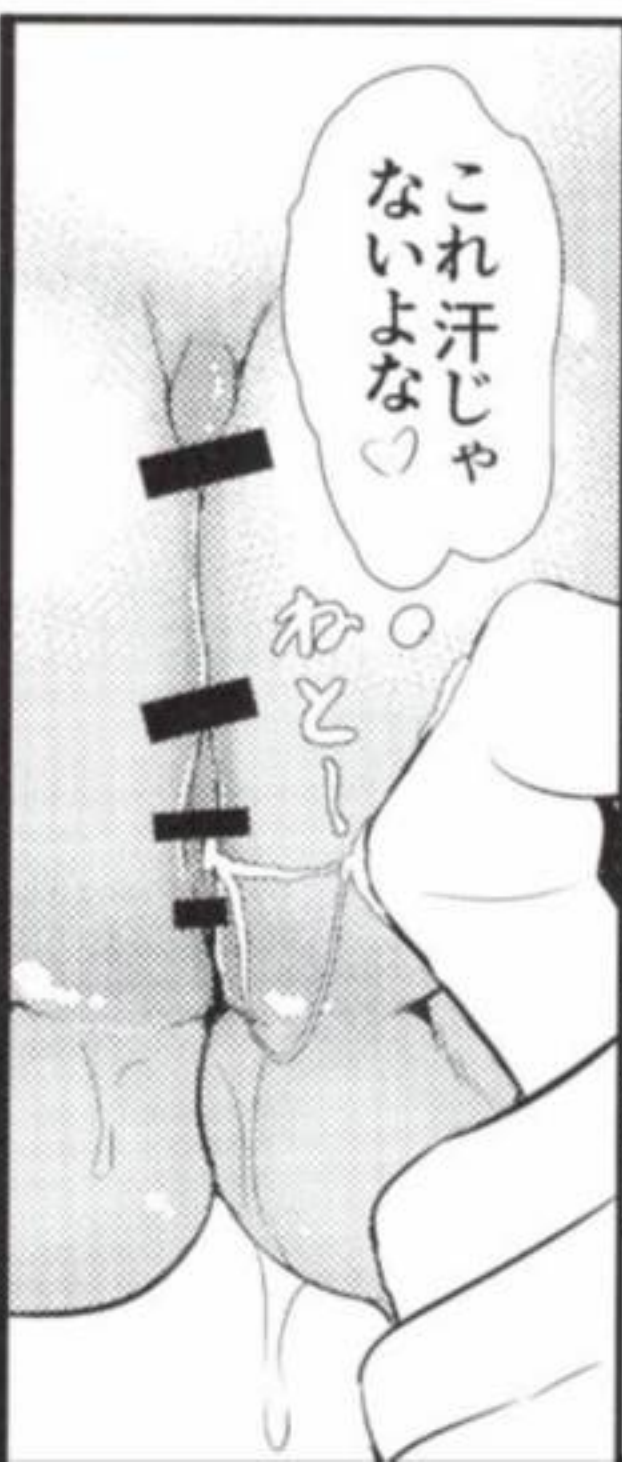
あー！
こころちゃん
こっちも
蒸れ蒸れだね

ぷるん

くっ……
負けて
らんねえ！

ぐっ

おおお……





こころちゃん
汗どんどん
溢れて来るからさあ



ええ心外
だなあ

いやらしい
感情が漏れて
いるぞ…

やめ…ろ
お前らからは

俺ら心ちゃんの
身体を綺麗に
してるだけだよ



いやいや
まだこれから
だろ兵八?

なっ…!?



……

…冷静になると
少しやり過ぎたな
勘兵衛…

怯えてる
じゃないか…



やつ

ドガッ

うおっ

ぐえっ





先っぽ...



先っぽで
擦るだけ...



えっおい...

さすがに
それは
ヤバイんじゃない...

わかってる!

.....



ええ...

ああ...
なんだこれっ

あつ
やべ...

入っちゃった...

みち...

いかに
ぶいぶい
みち...

ふにふに
超気持ちええ...

：お前
妻子持ち
だよな？

そうだよ

悪かったな
コントロール
悪くて

...

おい
兵八...？

まあ今抜けば
セーフだろ...

基準がよく
わからん

ここで男が
引けるかあ

おまっ!?





はあ

ぬりゅ

ぬりゅ

おにゅ

はあ

卑怯だぞ

おい離せ
貴様ら

はあ



やめろお!

やつこころちゃんのおにあなっ

心行くまで
堪能してやる

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ



もうどのみち
バレるんだ

おにゅ

おにゅ



ズツ

こうなりや
ヤケだ



さつきまで
欲望を
抑えてたが...

ちゅく

ちゅん

あッ



おいおい
やる事が
みみっちいなア

むっ…



ほほ
外で
擦るより



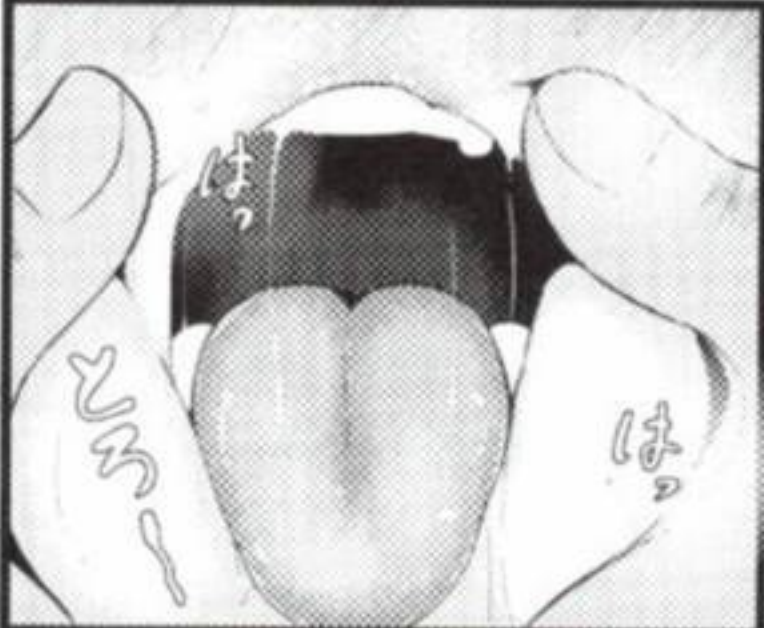
へっこいつ
無表情の
癖に

下の方は
すげえいい
反応だぜ

ギッ

頬っぺた
やわらけえ

これが
幼肌…



はっ

はっ



こころちゃん

んぐう



こころ
口腔で
擦ったほうが

はへっ

はへっ

もつと
すげえと
思うぜ？



この者達
から溢れ出る

はぁぁぁー!

表情の
オーラは…!?



こんな非道な
事をしているのに

一体なんだ



もつと
知りたい…!

この者達の
表情を…!

そんな
まじまじ
見られたらっ

あー
ダメダメ♡

ああ
いいよっ♡

止まらんっ♡

おちんぽで
もつと良い
表情になったね

こっちも
忘れんなっ

おらっ

はあ…俺には
冷たいなあ
こころちゃん

竿が
弱々しく…

怒と哀の
表情…

おっほ!
自分から
尻振つとる

こっちも
自分で
奥まで啜え
込んで…

また大きく
なった

これは
喜の表情…

膣の
ひだひだがっ
よくわかるっ

おちんちん越しに
表情が伝わって来る

今度こそ
出すぞっ!

こころ
膣でっ

辛抱
ならんっ

こづくり
子宮密着
射精えええ!!

楽の表情がっ

溢れ込んでくるうっ♡

喉奥射精
気持ちっ♡

ちゅ♡

全部吸われるっ♡

あゝ射精とまんねっ♡

おおい
次は俺にも
そっち使わせて
くれ!

おおすげえ
全然入り
きらねえ…

だめだ
表情が溢れ
すぎて

頭が
回らないっ

ああいいぜ…
最高のぷに穴だ

こっちも
溢れてくる♡

どぶどぶ♡



うおおおお



よおし
皆でお互いの
知らない表情を
見せあおう
じゃないか!

ああ：
そうだな

一緒に頑張ろう
ころちちゃん!



おー!

なかだ
腔内射精し
六回目え!!

子供部屋で
いっぱい
感受してっ♡

ぶひっ♡

ぶひっ♡

ああっ
お手で
搾られるっ♡

うんっ♡
もっ♡と出して

ぎゅっ♡

もっ♡と知らない
表情教えてっ♡

うおっ♡しゃあ!!

任せてっ
今日は夜まで
貸切りセックスだ

失礼しまーす
忘れ物取りに
来ましたー！

もう誰も
居ないよね…



お昼は貸切りで
入れなかった
もんなあ…

あつれー
おかしいなあ…

もっと奥の
方だったかな？

たぶ
たぶ

たぶ
たぶ

やっちまったな
勘兵衛

そうだな
兵八

俺たち
捕まるのかね

まあ気楽に
考えようぜ
それに…

こころちゃん
はそんな酷い事
しない

信じろ。

勘兵衛…!!

酷い事したのは
俺達だ…!!

いやあ
ギリ和姦に
…ならねえな

男はこうすると
表情が溢れる
のだろうか?

そういう問題
じゃなくて!

おっぱい
吸うか?

吸わないよ!

やめてよ
お姉ちゃん!

はあやっば
辛えわ…

そりゃ
辛えでしょ…

なんだ
どうしたのだ?

自我を求め
悩んでいた
ころであつたが

人から表情を
もらう事が
大切だと気付いた

ああつ…
やっぱり
溢れた
じゃないか

表情を求める事
それはきつと
彼女にとっての



こころはまた一つ表情が増えた。

同人製作コラム1

—エロ漫画はゲーム音楽と一緒に!?—

お読みいただきありがとうございました。この時期はイベントが多く、クオリティと時間の調整が難しいですが、無事表現したいものが描けました。

さて、今回から私が何を考えて漫画を描いているかを【コラム】として紹介してゆきます。本編と照らし合わせて読むとわかりやすい!(かも?)

ゲーム音楽 良いですね。ラストリモート、感情の摩天楼、君はあの影を見たか... 一番を選べと言われると毎回悩みます...! それはさておき。

音楽の構成は様々あるかと思いますが、やはり王道は【徐々に気分を高めサビで一気に盛り上げ最後は余韻を楽しむ】!だと思います。

これって、なにかに似ていると思いませんか? そうえっちな漫画です!
【前戯で焦らしに焦らしてついに本番ではがっつりセックスからの事後描写】!

「なあんだ当たり前の事じゃん」と思われるかもしれませんが...がしかし!
今お読みのあなたはきっと多くのエロ漫画を見てきた事と思います!(偏見)
さて、それを振り返ると意外とそういう本って少ないのではないのでしょうか?

その要因として、基本的にエロ同人誌はP16~P24程度が主流であり、あまりページ数を確保出来ないという背景があります。
これは私の経験でもありますが、ページ数が少ないとセックスまでの過程を描いている余裕はなく、結果として冒頭から終わりまでとにかくセックス!
という本になりがちです。(そういう本が良くないという訳ではありません)

しかし私としてはやはり、じっくりと期待を高めてからの本番という流れの方がおちんちんにとって嬉しいです。冒頭でメインキャラの個性を表現できるのも大きいですね。

「とりあえずセックスさせておけば安心!」というスタンスで描くと、あんまりそのキャラの個性も出せませんし、顔と服装を挿げ替えたなら同じ内容... という事にもなりかねません。そこは特に意識するようになりました。

勿論、多様な音楽の構成があるのと同様に、多様なエロ漫画理論があって良いと思います...が
一番大切なのは、自分で創意工夫して描いてゆく事だと私は思っています。

漫画や他の事でも、新しい事にはどんどん挑戦してゆきたいですね!

- ころろ探し -

執筆: ロリメイト

サークル: ロリメイト 製造工場

発行日: 2017/10/15 博麗神社秋季例大祭4

印刷: 栄光 様

連絡先: lolimate23@yahoo.co.jp

twitter: @lolimate

pixiv: 右QRコード



申し込みサークルカット





ロリメイト製造工場