

HG
UC
#05

えれども

新見さんは
フタが
かわいい



Adult ONLY 18
成人向

それでも 新見さんはフタかわいい



長らくお待たせしていた「HGUC#05: それでも新見さんはフタかわいい」は、前作「HGUC#04: 新見さんはフタかわいい」に引き続き「宇宙戦艦ヤマト 2199」に登場する新見さんをメインとする本です。2013年の夏コミで頒布の予定でしたが、スケジュールの関係で秋のイベント合わせに製作した同人誌です。夏コミではラフ本「ideanote#14」を頒布しましたが、この本のために描き出したキービジュアルは本作のプロットをまとめるのに一役買う形となっています。また「宇宙戦艦ヤマト 2199」も巻を重ねていき、物語が佳境へ突入したことでネタの幅が広がってきました。そんなわけで、例によってHGUCならこういう視点で〜みたいなアプローチで描いています。今回は以下のような感じ。

- ▼C84で頒布したラフ集「ideanote#14」に収録したイメージから再構成
- ▼新見さんが更に可愛く描けるようにこだわる
- ▼「HGUC#04: 新見さんはフタかわいい」の延長線上で、イズモ計画が進められている上でのフタナリ描写
- ▼上記世界観を膨らませる形で搾乳シーンや、赤道祭の出来事が挿入する
- ▼反乱失敗した新見さんエロかわいい
- ▼新見さんの交代委員でボニデの技術仕官桐生美影ちゃんかわいい

HGUC#05



ダメ……止まらない……
いくら扱いてもしゅせしゅ
止まらないのおおつ



このラフを下書きに使用。完成したイラストは局部の消しを考慮に入れ、紙に合わせる際に大きさを調整しています。

こっ……これ以上
搾られたら……私……本当に
おかしくなってしまう……

夏搾乳シーンの具体的な構想がまだまだ固まりきっていないときに進めたラフ。

COVER ROUGHS



あ……ああ
新見さん……新見さんっ

あ……ああ



夏コミのラフ本“ideanote#14”入稿後、掲載したラフを元にプロット製作を開始。当初は“ideanote#14”に着色する方向で考えていましたが、せっかくなので新たに線画を作成しました。

- ▼フタナリ射精&射乳シチュ
- ▼搾乳シチュ
- ▼桐生美影とツープア

以上の3つのイメージに絞ってデザインを進め、最終的に現状のアングルに落ち着きました。いつもは入稿スケジュールの関係上表紙が咲きに仕上がりますが、この本の作業では逆になっています。■

桐生美影と絡み合う構図は結構お気に入りでしたが、本編でどこまで絡めるか？時間的に描く余裕があるか？自信がなかったので断念。いつかにかの表紙に使いたい構図です。

赤道祭は伝統的に
仮装なんだから

太田さんが
言っていました♡

かつて大海原に行く船は
航海の無事を祈って
海の神に祈りをささげたのが
はじまりだという

その故事に習い
太陽系を後にするヤマトも
赤道祭を行った…

だからって…
なんで私まで…

ちよっとどこを
触ってるの…

それでも
新見さんはブカわいい

HG森川

では問題ないのだな…?

☆希望者は
こちら

射精しちぎゅう
うううううう♡

イク♡♡♡♡♡

♪

そうか…
では見せてくれ

♪



♪

……

♪

もっと
カメラに寄って

…そうだ



♪

♪



素晴らしい…

もはや
地球の命運は
君たちの手に
かかっている

頼んだぞ
新見一尉…

♪

♪

♪

♪

♪



おま... 見やう♡

おま♡

おま♡

おま♡

おま♡

おま♡

んおまおま♡

おま♡

おま♡

おま♡

おま♡

おま♡

おま♡

ヤマトは太陽系を超えて
イスカンダルへと向かう...

地球脱出を目的とする
イスマ計画は
今も密かに進められている

オ

オ



オ

オ

イスマカンダルへ向かう
ヤマト艦内では移住可能な
惑星を探りながら...

オ

身体データ
収集を開始します

ぼち
ちと

…外惑星に適応し子孫を残す
身体を造るため

新見薫一尉
桐生美影准尉
の二名



肉体改造の処置が
施された女性クルー達…

データ収集は私
原田真琴が行います…

彼女達に対して
詳細なデータ収集が
続けられている…

対象者は
該当計画の被験者

二人とも：
沢山出せるように
なりましたねえ

ミルクは
牛さんみたいに
びゅーびゅー出るし

射精量なんておチンチンを
つけたばかりの頃よりも
数倍多くなってる♡



気付いてない
かもしれないけど

身体を震わせながら
サカリのついた動物みたいに
ヒンヒン鳴いてる姿って
とってもスケベですよ♡

聞いてるこっちまで
下腹部が変な気分
になってきちゃう…

今日も…ヘンタイな
姿をすべて記録して
おきますからね♡





あ…
イッてるイッてる…
身体が震えてる♡

絶頂回数二桁超えなんて
余裕ですよねぇ♡

今日も超濃厚な
母乳と子のサンプルが
沢山採れました♡

続いてモニター
からね♡

私も加わりますから
一杯気持ちよく
させて欲しいな♡

はいメガネ
です♡

……今日も

すっ...
吸わないでエ

んっんっ...
特濃ミルク♡

あぁ♡
んっ...

新見さん
見て下さい

私たちがこーんなに
収まらなくて...

...新見さんだって
ちんぽギンギン♡

先っちょからほとばしる
あのどろりとした液体を...

こんな身体になった
せいでと
解っていても

私は...





私の口は
性の玩具

性的な興奮を
鎮めるための
道具になる...

んんんんん

んんんんん



ああ...まただ
ひとたびベニス
前にしたら...もう

先っちょ
見てるだけじゃ
イヤですよ

歯止めがきかない

あ...



そして私も

はあ、んんん

んんんんん

更に淫らな欲望に
支配されていく...



...丹念に
舌と喉を使い

扱き

愛撫し

吸って...
受け止める

んんんんん

んんんんん





新見さんの身体の中
すっごく気持ちいい...

感度もどんどん
良くなってきてる



マンコすっごい
締め付けてきます

ま...待ち
なさい

チンポをぶるぶる
震わせて可愛い

あのっ...
私...私イイ



うん...

何コレ

入られてるのにっ
入れられてるっ

同時に
つながって...

こっこんなの
初めてエ

あーっ
あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ

限界
あーっ

あーっ
あーっ

あーっ
あーっ

あーっ
あーっ



ニれス

お

ン

ン

ン

ン

ン

ン

ン



はぁん♡

地球が危機に
瀕しているとき

はぁん♡

はぁん♡

はぁん♡

はぁん♡

肉欲に耽っているなんて
どうかしている...

...でも

これなら
私たちどんな星でも
沢山せっくすして...
生きていけます♡

それでも
新見さんはフタかわいい



END

新見一尉

もっと近くに

2197

2199

イズモ計画立ち上げ初期か
拡張処理によって凍々
しく、たくましく成長して
いった新見さんのおティン
ポ。

ずいぶん成長しておる

くくっ…

FromBACKYARD

国連宇宙軍の制服姿。こちらのコスプレもそっくりです。
そんなわけで、情報部時代「イズモ計画」立ち上げ時のイ
メージを少し書き出してみました。イズモ派昇沢のお気に入り
で毎夜…みたいな。既に、自らフタナリ化してたり。

男の部分と女の一部が

同時に興奮しているようだ

どちらが欲しいのだ一尉?

最見られているだけで興奮している新見さん。どちらも勝手に
にイッてしまいそうなのをこらえながら答える「おっ…女の
…おまんこ…宙将の…ギンギンにボッキしたチンポを薫の
おまんこに入れて欲しいです…」

新見はフタナリ化だけではなく、乳房にも豊胸改造を施されている。その際感度も数倍強化されていて、ちょっとでも肌に触られるだけで触れられただけで、通してしまうほど。

ほれっほれっこの芹沢の
チンポはどうだ？
黄色い声で鳴くほど
気持ちが良いか？

国連宇宙軍事代のヤマトガールズを描いた同人誌が既に他サークル様が頒布されていますが、このネタの他にも本編中の様々なエピソードからネタを抜げていくのもいいかもしれません。

地球の命運が
懸かっているこの時に
この淫売めがッッ

ほれっこれで何回目だっ？
イクツイクぞオオッ

また明日逢おう
新見一尉

後ろから突かれまくってベニスが暴発の新見さん。疲れを知らない芹沢宙将。

「臨海学校にて」

「牝教師は水着で弄ばれる」

私に対する
彼らの行為は
度を過ぎている

教師に群がる3人の問題児たち。それぞれかわいい系のショタにしていますが、小太りブフェイスも交えた方がバラエティな感じが出たかなと思ったり。

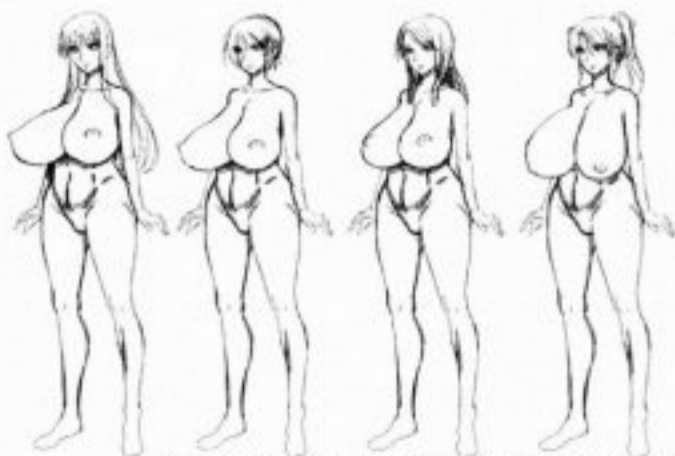
臨海学校の楽しい自由時間少年たちは女教師が人気のない場所へ誘いだす。スタシガンと薬を用いて手足の自由を奪い豊満な肉体に群がっていく…。

20 読みきり短編「臨海学校にて～牝教師は水着で弄ばれる～」は7月30日発売の「ANGEL 倶楽部」09月号に掲載されました。

これまで描きそうで描かなかった少年×女教師の凌辱系のお話です。

女教師 紫藤結衣子は身体を蹂躪されていきます。

犯されれば
犯されるほど
きつと薬のせい…



ヒロインデザイン時、乳房の形状を思索したもの。大きさよりも張り具合をメインにバリエーションを作成。

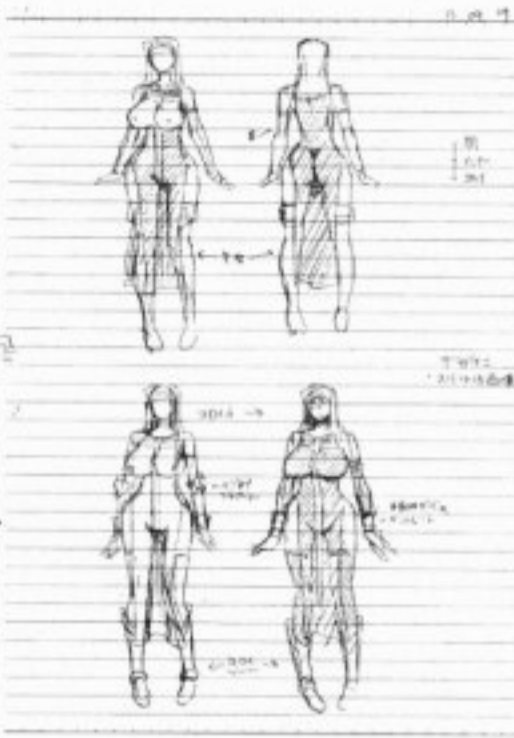
おね×ショタネタに関してはこれまでにいくつかネタを考えたことはありましたが、あまり形にはしてきませんでした。一度お話として形にしておきたかったジャンルだったので、今回のお仕事はいい機会でした。



そうでなければ
こんな子達になんて
負けないんだから…

idea note

今更ですが、最近自分のアイデアをうまく整理して、残しておくのがあまり上手くないことに気がきました。色々試行錯誤した結果大学ノートを利用することに。その前に「パシフィック・リム」の監督メモ、ラブクラフトの製作メモ等をネットで見る機会があって思い立ちました。



新たなアイデア

思い返せば勉強用のノートの使い方はあまり得意ではありませんでした。今はメモを取る目的があり、友人からノートの使い方を聞いたりして利用していますが、それなりに自分の考えやデザインの書き出すことが出来るようになった気がします。特にキャラクターデザインの際野線は頭身を計るのに便利です。



知る人ぞ知る TRYTON の活動も地味に進んでいます。秋の関西ティアに参加する予定で、お仕事の合間に色々企て中です。こちらも興味があれば是非ごらんいただきたいと思います。

創作ネタ ちよつと一息

単行本が射程内に入ったので各作品を読み返してコメントを書き出しているところ。製作当時のメモなど、今見返すと面白いです。発売時期など進展があり次第ブログ等でご案内します。

単行本へ向けて



劇場版 STEINS;GATE
負荷領域のデジャヴ



公開中に知人から「先にゲームをプレイするほうがいいのか、テレビアニメ版を観た方がいいか？」と聞かれたことがありましたが、迷うことなく両方をお薦め。劇場版は単なる本編の蛇足ではなく、原作ゲーム、テレビアニメを

ひっくるめた正当な完結編となっています。その大きな違いは、物語が岡部ではなく栗栖視点で進行するところ。岡部がたどった道を彼女自身が辿ることになります。主題歌、ED曲は物語とリンクしていて、情感を誘う装置として機能しているところが惜しいです。とにかく、あのラストのオカリンのセリフがマスターチーフの「ケリをつけてきました」並に泣かったです。

KIRIN
澄みきり



麦芽・大麦・大麦スピリッツといった麦由来100パーセントの原材料を使用した新ジャンル「KIRIN 澄みきり」は2013年05月13日より販売開始されたアルコール飲料。発売前後でネットや雑誌でレビューがあがったりと、非常

に力を入れているように感じる商品です。一週間で100万ケース（大びん換算）を出荷したそうで、当初の販売目標を大きく上回る売れ行きだそうです。刀をイメージしたシンプルで深いパッケージデザインのようにキリッと澄み切った味わいで、ビール然としたコクもあり飲み応えも十分。デザインと内容が一致する好例。

今井麻美 3rd ALBUM
Precious Sounds (通常版)



「アイドルマスター」如月千早、「STEINS;GATE」牧瀬 紅莉栖役などで知られる声優 今井麻美さんは「THE IDOLM@STER RADIO ~歌姫楽園~」の「月下祭」を聞いて以来、歌唱力と楽曲センスに魅了されていますが、「Precious Sounds」は彼

女の3枚目のアルバムです。表題曲「Precious Sounds ~風が残っていた~」「Limited Love」のキャッチーなタイアップ曲以外は、落ち着いた内容の楽曲で構成。「Precious Sounds」が一番のお気に入り、ヘビーローテーションの一曲。

進撃の巨人



アニメ化され毎週視聴しているうちに続きが気になってしまい全巻購入。丁度人気が高まった時期に重なり品薄で、中々既刊を揃えることが出来ずに、近所の書店をまわることとなりました。手に入れたのは良いものの、壁で覆

われた世界や、突然現れ人々を襲う巨人達の謎は深まるばかりで歯がゆいばかり。荒削りな描写がストーリーやアクションに独自のスピード感を作品にもたらしているのは眼からウロコ。1冊ごとの引きも毎回気になってしまいます。そんなわけで茶川は今後も「進撃の巨人」を応援しています。



HG茶川の
最近の
あれこれ

DUST514



MMOFPS「DUST514」は「NEWEDEN」と呼ばれる宇宙を舞台にした MMORPG「EVE ONLINE」のスピノフ。このゲームではEVEで練り広げられている宇宙戦争にクローン兵として参加。実際にEVEとはリアルタイムで同期しているのが注目

点ですが、そういった状況に関しては気にせず日々プレイ中。スキルツリーをポイントで振り分けて能力を伸ばしていくことで、より能力の高い武器や降下スーツ、スキルを入手することが可能。現在はアサルトライフを伸ばすか、戦車に乗れるスキルを手に入れるか悩んでいるところです。

コマンドー (日本語吹替完全版)



20世紀フォックスの吹替ファンサイト『吹替の帝王』から同名レーベル第一弾として2013年4月18日リリースされたディスク。テレビ朝日版、TBS版の吹き替えが欠落部分を補ってダブル収録。豊富な映像特典や、解説書、台

本の縮尺版等が封入されています。吹き替えはどちらも素晴らしい。「お前は最後に殺すといつたな？ あれは嘘だ」「一体何が始まるんです？」「来いよベネット、怖いのか？」当時のテレビ視聴者に合わせて声色された台本と、声優の方々によるすばらしいアフレコによってまだまだ思い出に残る作品のひとつとなっています。

ELECOM DE-M01L-1920BK



XperiaZに機種変してからますます電源が心もとなく感じている日々。LINEや「モバマス」等のソーシャルゲーを常にプレイしているとさらにバッテリーの減り具合が早くなった気が。特にイベント参加時は要注意。そういったわ

けで取り回しやすく、容量もそれなりにあって、ポートが複数あるような外部バッテリーが必要となり、購入したのがこのELECOM社製モバイルバッテリー。バッテリー容量5200mAh、2ポート合計2Aの出力が可能で、スマートフォン2台を同時に充電できるはずでしたが頻繁に外に出る仕事ではないせいかなかなか使用する機会がなかったり…。

ロンドン警視庁特殊犯罪課



タイトル買いの海外小説。二年間の見習い期間を終え、新米巡査ビーターが配属されたのは魔法使いナイティンゲールが主任警部を勤める特殊犯罪課だった！そんなわけで、魔法使いの部下兼弟子となったビーターは悪霊、吸血鬼、精霊達が絡む事件に挑むことになります。超常的な力を相手にしながらも、あくまで警官として立ち向かうビーターに好感。現代ロンドンが舞台なので、タブレットやスマホを片手に地名や人名、歴史を検索しながら楽しめることができます。今後も続巻のリリースが決定しているそうで、楽しみなシリーズです。

■あとがき

おかげさまで、完成の目途が立ちほっとしています。今年は記録的な猛暑でしたが秋以降の作業準備も控えている関係もあり、作業のペースを落として無理せず夏を乗り切ったという感じ。一番日差しのきつい時間帯に自転車で通勤することが多かったため、微妙に日焼けしてしまいました。焼けた顔を見て、どこか内臓でも悪くしたのかと焦ったものです。毎年暑い時期はペットボトルの飲み物を大量に購入していましたが、毎日冷たい麦茶を入れた水筒を持ち歩いて水分補給。飲み物代も大幅に節約することができました。これから涼しくなってくるので、熱いお茶にシフトしようかと考えています。一度通勤途中のブランドカフェに水筒を持ち込んでコーヒーをテイクアウトするつもりだったり。

「HG 茶川の最近の色々」でお伝えした以外にも、ごそごそと各種コンテンツに触れていますが、他に印象に残るアニメとゲームはそれぞれ一点。アニメでは、春から二期にわたって放映されていた「銀河機攻隊 マジェスティックプリンス」がお気に入り。ユーモアとシリアスのバランスや、心から主人公を応援したくなる戦闘シーンはすばらしかったです。ゲームではノーティドッグの「THE LAST OF US」が納得の出来。同社の「アンチャーテッド」三部作が80年代の冒険活劇映画に対して、単館系のような雰囲気。こちらはなんともいえない余韻が味わえるベルトコンベア・アクションとなっています。映画で忘れてはならないのが「バシフィック・リム」をスクリーンで鑑賞したこと。ダイジェスト的なストーリー運びですが、シーンごとのツボが抑えてあって良作でした。

このあとがきを書いている現在「宇宙戦艦ヤマト2199」のTV放映もあと二話を残すのみ。もう一度、新見さん本を作るとしたら反乱回あたりをベースにするのがいいかなと思っています。一方で秋から放映される「IS インフィニットストラトス」の第二期が気になっていて、出来れば第で「IS」本を再び…という案や、オリジナルでシリーズ展開するという案もあります。色々やりたいネタがあり、ノートに書き出したメモを見ながら目移りしていたり。とにかく冬コミまで間がないために、早く決めてしまいところ。

それ以外では別名義の作品や、前のページで紹介したゲームの企画も進行中。他にも未発表の案件がいくつかと、単行本を含めた商業作業が控えています。これから製作する「ANGEL 倶楽部」掲載用の作品は単行本化直前ということもあり、気が抜けない作業になりそう。詳しくは具体的に進展があれば、ブログやpixiv等でご案内していきますので楽しみに。

それでは皆様、最後までお付き合い頂きありがとうございました。次回もサークルHG3の同人誌に御期待ください。■

【おわび】

前作「HGUC#04: 新見さんはフカかわいい」でのあとがきが「HGUC#03: 戦士の肉装は溼らに揺がる」のものになっておりました。この場を借りて深くお詫びいたします。

