

もねまぢ!

SCENARIOS



成人向

18



ただいまー
ちやんとたま
買ってきたよー

って
あれ…？

誰もいないし…

ん？コレ
姉ちゃんの
忘れ物かな？

よ、よう
嵐山

こんにちはー

カッ
カッ







真田ことういうのは
好きい？

れろん♡

も、もちろんっ！

う……うおおおッ！
吸い上げられるっ！！

こっこんなテクッ

ぐああッ

もう射精^でるっ！！

ああッ

ジューッ
パッパッ♡

コッ
コッ
コッ
コッ



にやぶら...

い...挿れるぞ...

はあ

はあ

はあ

次はこっちで...ね♡

ちゅ

ちぬちぬ...

くっ:
入り口がヌレヌレで
絡みついてっ!!

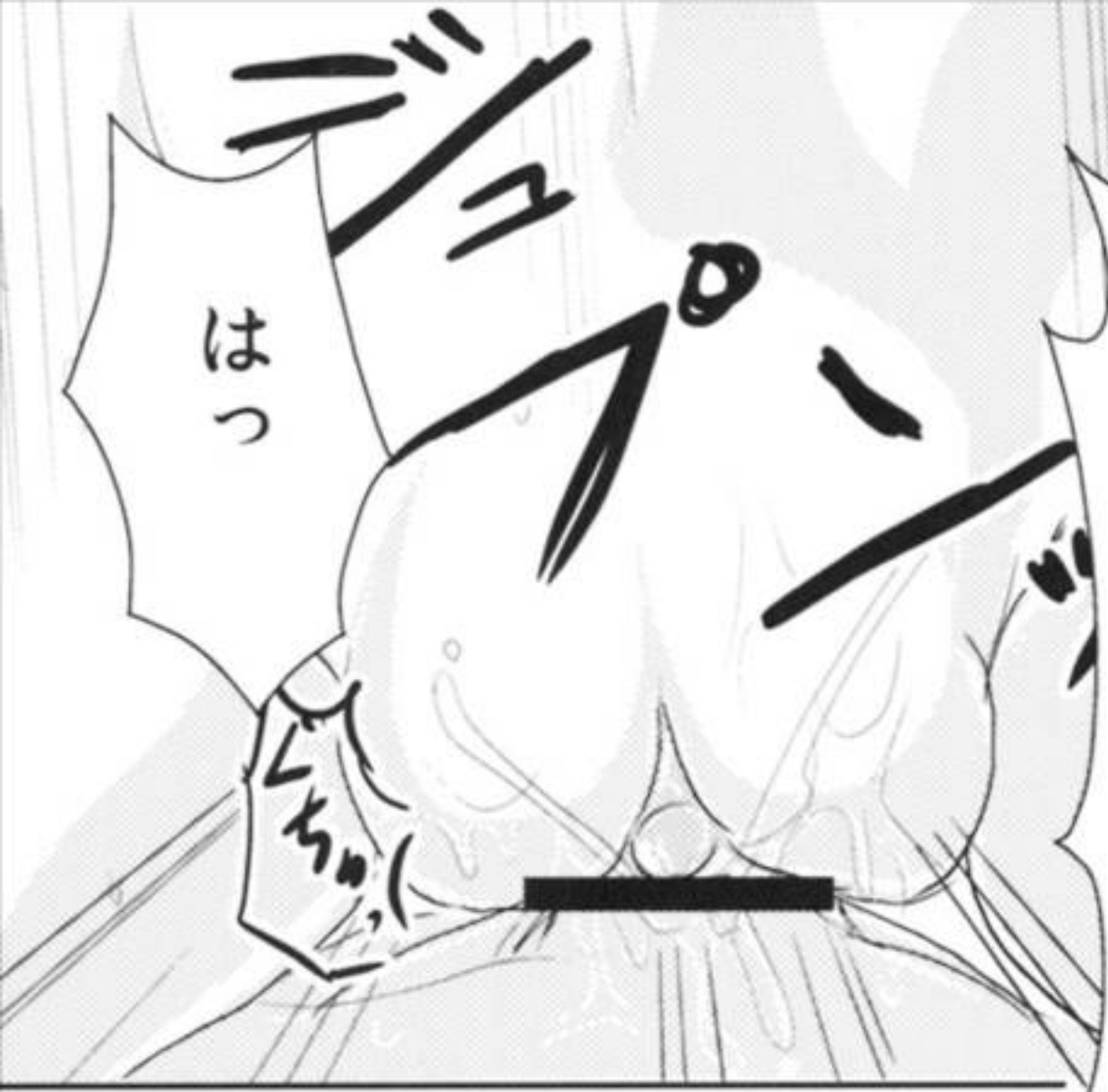
ふあっ

まだ先っぽなのに
すごい吸い付きだ...っ!!

すぱすぱ

ああん♡





ひあああああっ♡



はああああっ
スゴひっ!!



あふんっ



くっ凄い
締め付けだっ!!

歩鳥っ
もう…射精る…っ！

いいよっ！
膣内に出してっ！！

ぬ
ぱっ

ぬ
ぱっ

んあっ

いっイクツ！！

いっひゃうううっ！！

ん、

ああ、

い、

あああ

ぐぐ

あ、

ん

ん

ん

ん







ひっひやうっ♡

まは

ズン

ふっ

ぬが

んんん



うおおっ
吸い付きがっ...!

とっけひやうっ!!

ずん

りん

ぱん



あひい!!

また
いつちやううっ

ぼん

びん

びん

びん

びん









あとがき

(なにくわぬ顔で)



こんにちは、原子真一です。
最後までお付き合い頂きありがとうございます。
今回は自分の大好きな漫画「それでも町は廻っている」を描いてみました。
原作の独特の丸っこい感じが難しく自分の絵柄になってしまいました。
全力は…尽くせたと思います、いかがだったでしょうか？

この作品は日常とそこにある非日常の謎、ミステリ要素があって面白いです。
他の人に何が面白かったのかを説明しづらい漫画でもあります。
読者に考える余地を与えている点などの構成がとても上手いと思います。

それとサブキャラも魅力的ですよ、針原さんは良いブサイクさんだったり(褒めてる)
静ねーちゃんは何かえろいし双葉先輩は甘えん坊な所がかわいいし
今回どのキャラでやるか非常に悩みましたがやはりここは歩鳥ということで。

余談ですが頭脳警察やらエンケン、あがた森魚、マツリなどの音楽ネタもあり
石黒先生とは気が合いそうな気がします。

それではまたどこかでお会い出来る事を楽しみにしています。

「めいど！」

ストーリー、雑用担当の御家人です。
今回で同人誌作るのが2度目で、オフセ(正しくはオンデマンド)
印刷を初めてやってみました。
前回作ったコピー本は原稿サイズを間違っていて
変な空白が出来てしまいましたが今回はうまくいっているでしょうか？
今回は作画担当の意向で
「それでも町は廻っている」の本を作ることに決まり
そこでプロットをいくつか作ったのですが話し合った結果
一番バカなプロットに決まりましたw
ポツになったプロットには輪姦物とかもあって、
これならタイトルは「それでも町は輪っている」だなあ
とか誰でも考えそうなバカなことも考えてたりもしました。
まあ結局出来上がったものを見てこれで一番良かったなあと思っています。
今回のようなバカな話は書いて楽しかったですo(´-`)o
次回のイベント参加は未定ですが作画担当のブログにて感想を頂けると
次回作の励みになるので、このサークルの本がもっと読みたいって方は
コメント頂けると幸いです<(_ _)>



あい〜ん
はにか〜ん
はにか〜ん
ほ〜いほ〜い
ほ〜い



※余談:最初この本
「怪奇食量淫乱妻」でタイトルにしようと思ってたんだけど
限界突破みだいでしてボツになったよ!OH NO.

それまちっ!

奥付

発効日:2009年8月15日(コミックマーケット76)

発行:桃の王冠

発行者:原子真一、御家人

連絡先:momonooukan@gmail.com

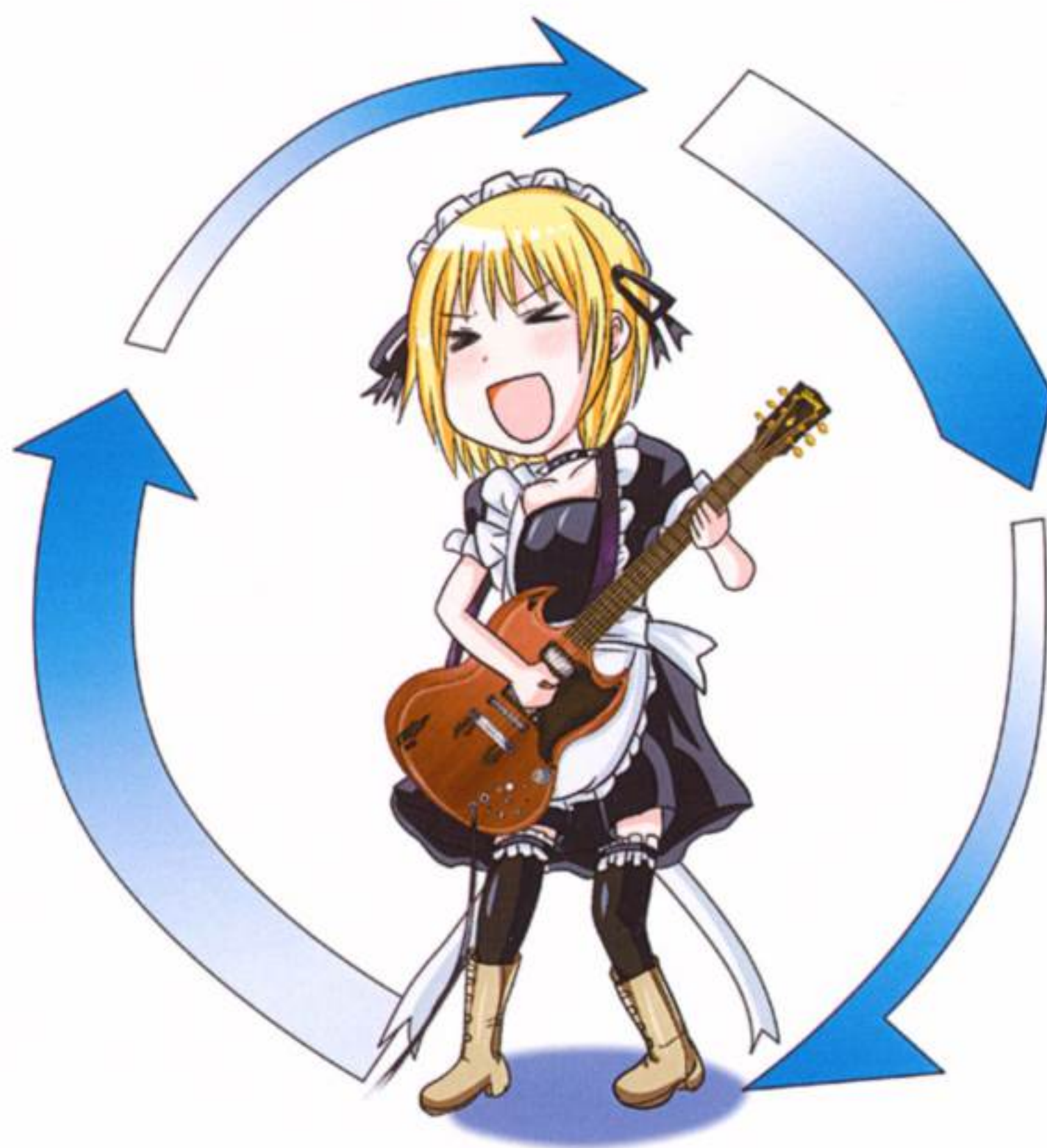
<http://momonooukan.blog17.fc2.com/>

印刷:オレンジ工房様

※18歳以下の閲覧禁止

こんな本なん
かよ
読んでら
れるか

行こうで!!



2009

桃の王冠

For ADULT ONLY!