

三度の米より
万千代さん

成人向



さんどのいめより
まんちよさん



あら、どうぞ
お入りください

また
来て下さった
のですね

はい
すみません
ほとんど毎日…

いえいえ

お気に
なさらなくて
ください

さっそく
はじめましょう♡

では



はい♡

もうこんなに
元気なんて…
七十点
です♡



あらっ

お願いします…

がらっ



そ
それじゃあ



んっ…

もっと元気に
してあげますね…

ぴ

らっ♡



おちんぼ
熱くなっています…

さっさと

好きなだけお子種を
出して下さい♡

おちんぼ

おちんぼ…



あ♡♡♡

♡♡♡



はい
わかっています♡

ま…
万千代さん

九十点♡

二回目なのに
どろっとして
味も濃いです…

はあ…♡



お待ちせしました
今度こそ

はー♡

はー♡

私の子宮に

子種をたっぷりと
出して下さいね…♡

と3お…♡

kye.V.7

ぽお…♡



はいッ！
万千代さん！

ち♡

たくさん
受けとって
ください！

ぐ…♡

は♡

にち…♡

と♡

がぼっ







はっ♡
♡はっ♡

♡はっ♡
♡はっ♡

♡あっ♡
♡あっ♡

あなたの...
おちんぼっ♡

気持ち...♡

イッ♡
イッ♡

ちゅ♡
ちゅ♡

ちゅ♡
ちゅ♡



♡...♡
♡...♡

♡はっ♡
♡はっ♡

♡はあ...♡
♡んっ♡



万千代さんだっておまんこ吸い付いて離さないよっ!

すごくいやらしくきゆうきゆう締めてくる...っ

ズッ

あっ♡

ひうつ♡

んっ♡



だっ...

これ...っ おちんぼが深く入ってくるから...♡

あ...

ぐん

ぐん

ぐんぐん

ずちゅ

ぬちゅ♡

ずちゅ



お...あ...♡

は...♡

は...♡

お...♡

は...♡

ぬちゅ♡

ぬちゅ♡

ぬちゅ♡

ぬちゅ♡



またたくさん
しちゃいましたね

でもこれで
しばらくは
大丈夫では
ないですか？

は、
はい！



…あつ

そういえば
半兵衛どのの策で
使った「冥土服」を
頂いていた
のでした…

メツ
メイド服!?

トッキーン



あ…あの、
万千代さん…
えっとその…

…ふふ…
は♡

「次の時」には
出しておきますね♡

おわり。

おっぱいを揉まれながら頼まれると
断れない弱点を知られてしまつて
汚っさんに胸揉み求婚される勝家
このまま勝家は汚っさんに孕まされてしまうのか!?
以下次号!



フロイスちゃんの母性は半端じゃないから
母乳くらい普通に出るはず
戦国時代の宣教師は
きつと色々大変な目にあってるはず
何もおかしいことはない



アニメオリジナルキャラ

だった真柄姉妹

かなり好きです

巨乳で双子で脳筋系

って素敵

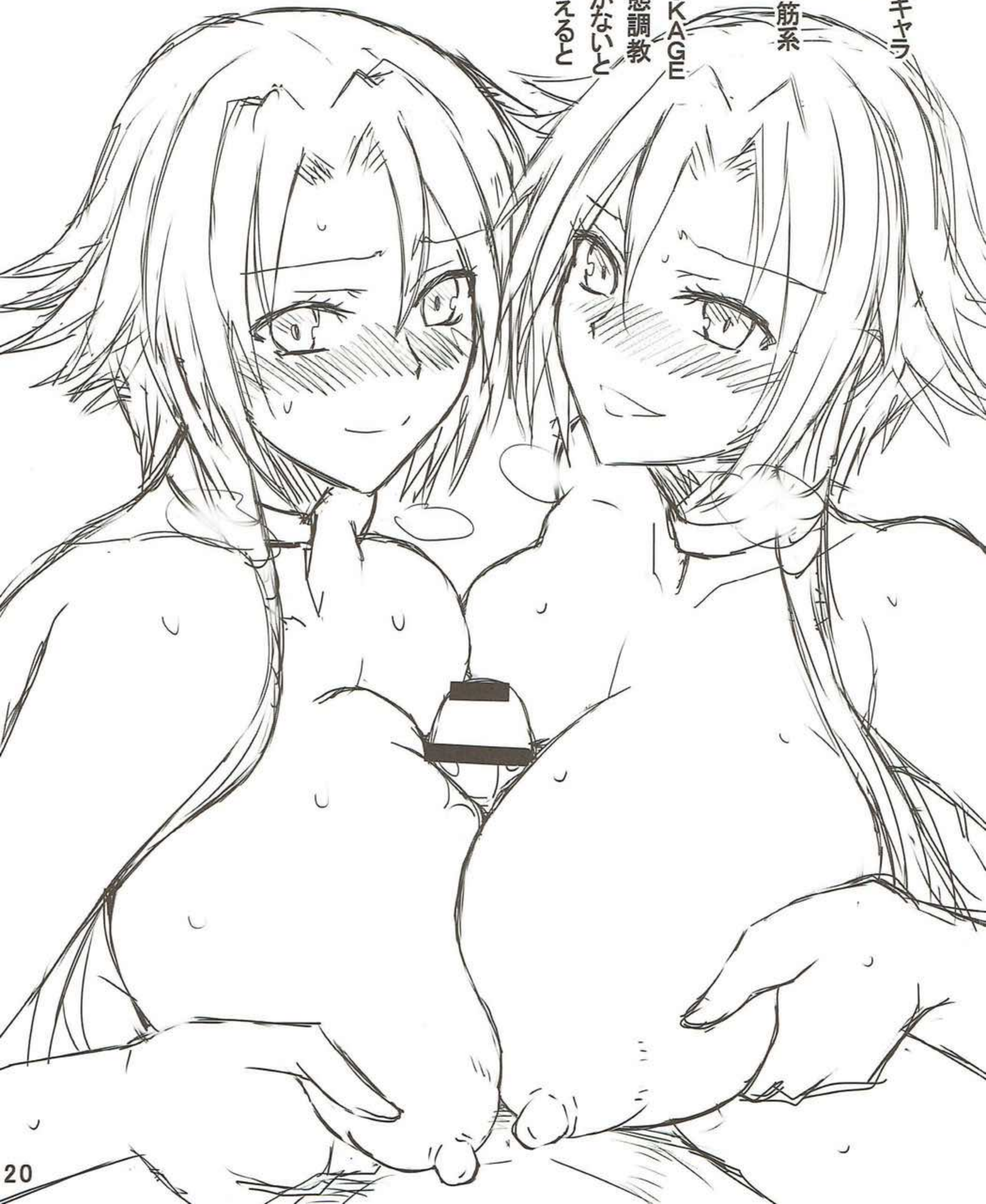
上司がYOSHIKAGE

というジョクで変態調教

されてないわけがないと

自信を持って言えます

思います



思わせぶりな二期フラグだった信玄ちゃん
信奈の中では一番の美巨乳だと思います
キヤフラクターも可愛くて
孕むとか孕ませろとか言動がいちいち琴線に触れますね
あと温泉と全裸巻き添えでさらに倍プシシユ
オラ二期が待ちきれねえぞ！



「そんなことだろうと思ったよ」

のドM武将鹿之介ちゃん

可哀想な気もするけど

そもそも自分が言い出したことなので

甘んじて受け入れるしかないね

需要はあるから安心してね



あとかき

はじめましての方は初めまして
そうでない方はお久しぶりです。隈吉です。
今回は本を手にとっていただき、ありがとうございます

今回は織田信奈の野望から丹羽長秀こと万千代さんです
僕はアニメから入ったクチなのですが万千代さんに一発でやられてしまい
万千代さんが採点するシーンを見てはニヤニヤする気持ち悪い生物になっていました。

いいですね、万千代さん。まず名前がもう「まんちよ」って響きがエロい
そしてお姉さんの的な雰囲気も何にでも点数つけちゃうところも素敵
有り体に言って全部好きです。最近では一番好きになったキャラだと思います

その上信奈は全てのキャラクターにわかりやすい魅力があって一人を好きになると
連鎖的に他のキャラも好きになってしまう恐ろしい作品で
アニメが終わるまで我慢出来ずに原作を買い揃えたりと見事に術中にハマったわけですが
特に後悔はありません

後半部分は描き足りなかったおっぱい分をページ合わせも兼ねて補填したのですが
信奈という作品のおっぱい力の高さは恐ろしいと実感しました
ロリな貧乳勢が目立っていますがおっぱい勢も相当いい子揃ってますよお客さん

そして放映時期との関係で戦国大戦に信奈カードが来るかも！と期待したのは
僕だけではないはず

書きたいことを書き連ねましたが今回はこの辺りで失礼します。
お付き合いありがとうございました

またいつかどこかでお会い出来れば幸いです。
それでは

201212月31日 隈吉

奥付

発行日：2012年12月31日

発行：玉子房

発行者：隈吉

Mail：kumakiti889@gmail.com

印刷：サンライズパブリケーション 様

無断転載・複写・複製禁止
18歳未満の閲覧・購入禁止

玉子房

成人向同人誌

18歳未満の
購入・閲覧禁止