

MISS BLACK

紳士専用
ADULT ONLY

This work is joke goods dealing with BUSOU-SHINKI without notice this work upload, a duplicate, and the open hips things are forbidden.



mmsHard
masochistic Mou-Sou Hard

MMS TYPE TRANSVESTISM
LA PRINCESA CABALLERO : MEJORAR

ラブリンセサキャバレーロ

MISS BLACK OFFLINE 2013

それはまるで、虹のような愛のかたち。
七色に輝き、綺麗に曲がっている。



■作品解説

本作は「武装神姫 バトルマスターズMk-2」の世界観を独自解釈で性的に翻訳した二次創作です。
「武装神姫 バトルマスターズMk-2」「アニメ 武装神姫」および実在の武装紳士・淑女とは一切関係ありません。

■神姫の気配り

神姫はそれ自身が「歩く個人情報」であるため、保持している情報には非常に強固なセキュリティがかけられており、これに該当する事項については決して口を滑らせない。
またそれが客観的要因である場合、例えば何らかの外見的障害を負ってしまったマスターがその話題に触れられることを望んでいない時、それを見た「歯に衣着せない」(情緒未発達であったり、稼動から間もなかったり、朴訥な性格であったり、毒を吐くように設計されているなど)神姫が少なくともその場では話題に取り上げないよう周知する神姫間通信が行われ事前に抑制することで、神姫という存在総体としての「気配り」が機能するようになっている。
この機能への情報登録にはメーカー指定の施設での操作が必要である。

■神姫の胸

一般に神姫素体の感触はトップコートに依存し、その皮膜の厚さによって手触りは変化するが、主にメーカーによって傾向に差がある。
これとは別に、構造素材そのものに弾力を持たせたものも存在する。
ソフト素材の開発および実装に関してはケモテック社とMM(マジックマーケット)社が特に力を注いでいる。
両社は他の神姫メーカーに比べ神姫の愛玩性における「手触り」に大きな拘りを持っており、ソフト素体神姫の草分けであるケモテック製神姫ハウリン、マオチャオにおいて顕著である。
自社製品の製品イメージ強化を重視した専用素体主体のケモテック社に対し、MM社は「総神姫勝ち組化」のキャッチコピーで全機種対応の規格部位ごとのソフト素材パーツ生産・販売も行っているなど、スタンスはやや異なる。
当然ながら、これらソフト素材パーツはその耐久性においてハード素材に劣り、メンテナンス頻度も高くなる。

■登場人物紹介

ケンタウロス型MMSプロキシマ「スイドリーム」
汎用型のFCSを搭載しておりレギュレーションによらず一定の性能を発揮する実力派神姫。
「ラ・プリンセサ・キャバレーロ(姫騎士/スペイン語版'リポンの騎士)」のリングネームに違わず、ガレージレギュレーションにおいてはソルダットアルミュール、キャヴァリエアルミュール、クリニエール(いずれも剣士型MMSサイフォスの武装)を据えショートレンジでの性能を重視した武装で固めている。
リアおよび下半身はプロキシマ標準武装を使用し、イクシオン他スタンダードな射撃武器をマウントして状況対応力を高めている。
突出したところはないが思い切りのいいAIの性格、プロキシマのペイロードの大きさが見事な調和を成しており、間合いにかかわらず器用に戦う。
本領は機動力と運動性、そしてパワーを生かした地上近接戦闘。
AIは標準的なプロキシマ型の例から大きく逸脱するものではなく、クールな印象の美女。
この個体の特性としては言動に一種のシニカルさ、下世話さといったある種の「男らしさ」が強く出ており、中性的あるいは男装令嬢の趣を深くしている。
ただ、女性型であることにはそれなりのこだわりがあり、忘れられると乙女心が傷つくようで唇を尖らせることも。
内外・硬軟使い分けた甘え上手・甘えさせ上手で自分がどういう印象を与える存在であるかということをしっかりと理解しており、その印象を役目として守るよう努めているが、これは計算高さというより察しのよさからくるもので、非常に献身的な思考のうえに形成された人格である。
結果的に「都合のいい存在」であることを誇りとしているが、マスターの色々と特殊な要望に懸命に応じた結果やや行き過ぎた倒錯傾向を誘発しており、過激な行動に出る事もしばしば。
個体名と同名の香水カートリッジが搭載されており、ほのかなバニラの香りを纏っている。
「奥さんや愛人なんてとんでもない。ボクは…そうだね、マスターの右手の代わりになれば一番幸せだと思っているよ」

■興石 美紀(よいし よしのり)

両親の仕事の都合で転々と住むところを変える生活を余儀なくされている少年。
屈指のイケメン神姫プロキシマに触れるにつけ「お姫様になりたい」という方向の妄想を発症、なんやかやあって、そんなに女の子になりたいなら顔見知りのいない街で暮らすにあたり通学時以外は女装させられることになった。
お姫様になりたいが性欲の対象は女性であり自己投影の方向以外はノーマル。
その表れか所有する神姫は実にグラマラスな素体をしている。
妄想の方向とは逆にバトルマスターズでは近接嗜好の攻撃的なプレイスタイルを好み、格闘戦はかなりの腕前。
また、大型兵器への憧れも相応に強く、多々買い型の超大型武装も構築したりしている。
女装バレしないかと怯えつつもそれに興奮を覚える現在進行形で残念になりつつある未来の武装紳士。
これまでの人生通してあだ名は名前の読み間違い発祥の「ミキ君」。

すこしむかし
あるところに

寂しがりやの
男の子がいました

留守にしがちな男の子の
両親は
男の子を慰めようと

まだだっ
行くぞおおお！

ちいさなお姫様を
連れてきました

お姫様に憧れ
恋焦がれすぎて



ついにある日
「お姫様になりたい
とお願いしました」

LA PRINCESA CABALLERO

ラブリンセサキャバレロ

MISS BLACK



いやー

まけたー
まけたー

あはまのほ



まったく！
今日は一段と無様な
負けっぷりでしたわね

投げ飛ばされるなんて
同郷の者
同社製品として
恥かしいですわ！



仕方ないさ
相手が
強かったんだよ

プロキシマのかた
見かけないお顔
でしたね

今日初めて
来店したかたなので
新規登録してたのですよ



だからっ
勝つにしろ負けるにしろ
もっと気品とか
美しさというものが

やーってーんじやーん
アクセルベタ踏みより
エレガントな事なんて

あっ



あ…パニラの匂い…

ほん



楽しそうなのは何より
だけどバトル中でもないのに
センサーを絞るの
狭域観察モードは危ないよ



大丈夫？

へう!?

ぱっ



これは失礼

ウワサの
リボンの騎士様の
登場ですわね
お名前を伺っても？



はい

…

mmm

ボクは
スイドリーム

よろしく
お見知り置きを

あ
アタシは
オーロラ

初めまして

わたくしは

スイドリーム

マスター

あ!

あ……う

あの……っ
そろそろ……

そうだね
荷解きもしないと

おす……



す スイドリームの
せいじゃないかあ…

顔が赤いよ
大丈夫マスター？



そんな…

ウワサの
美少女マスターってこと
なるんじゃないかな？

ひっ!?

!



こんな
人がいっぱい
電車なんて初めてだし…

ば バレたり
したら…

ガッガッ



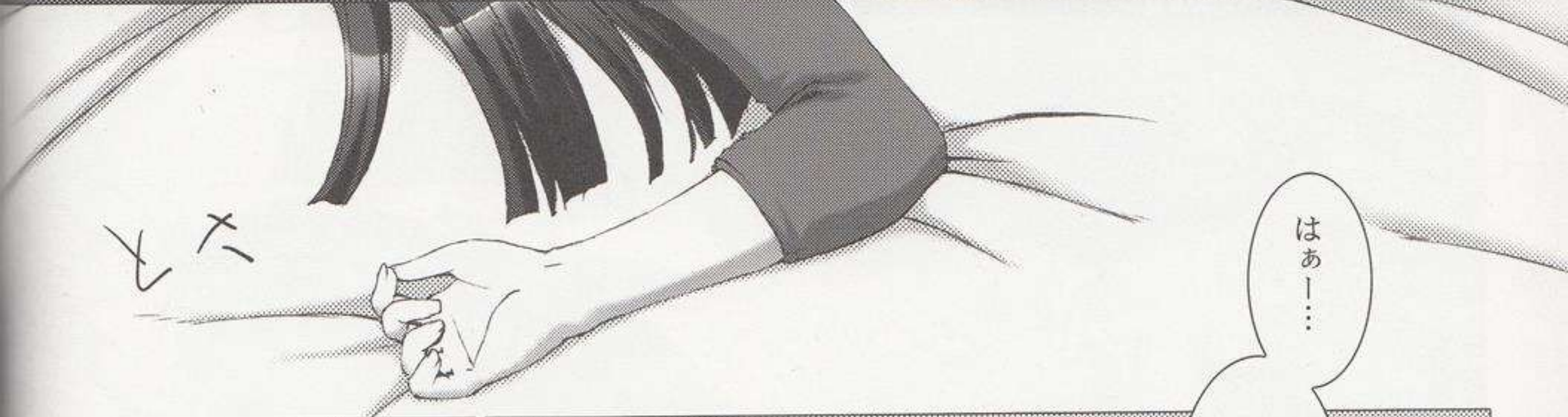
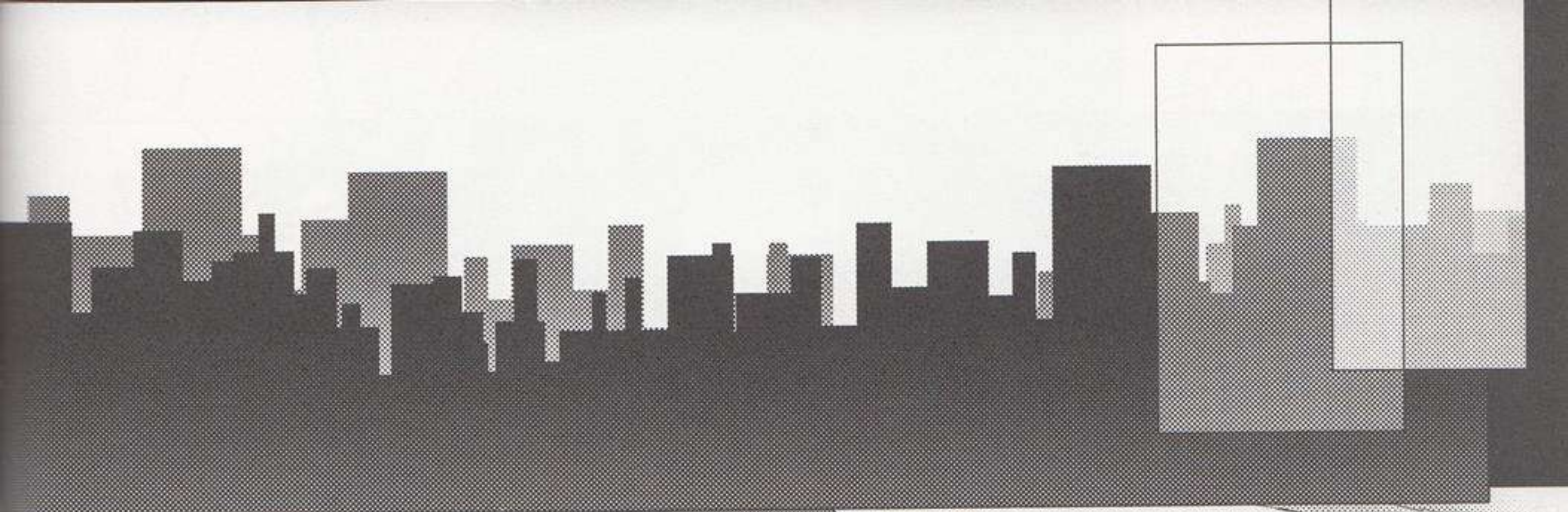
マスター？

や...やだ...や



マスターに
触れるな!!!

ゲス野郎が！

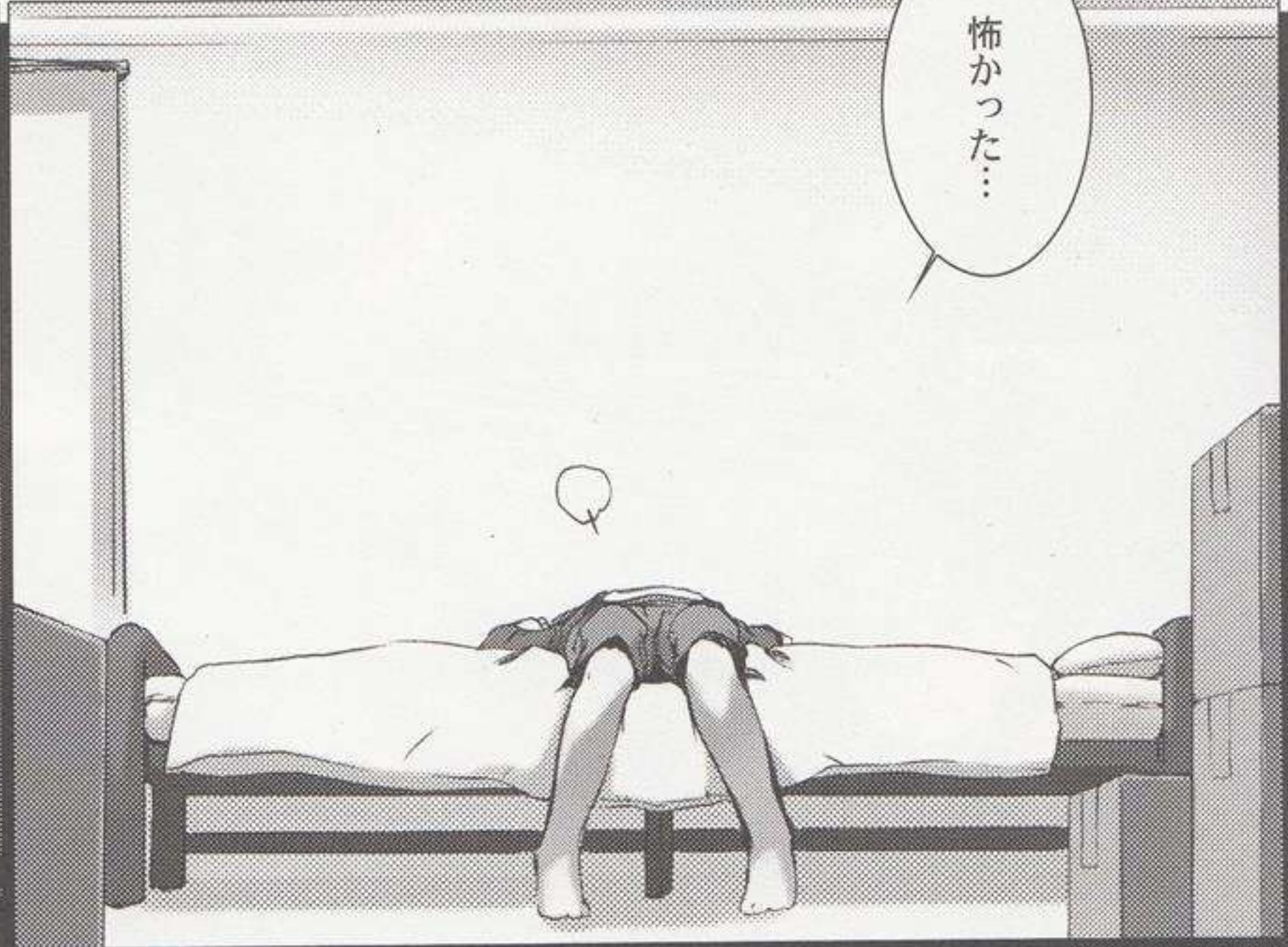


はあー…

怖かった…



さっきはありがとう
スイドリーム



半分は
ボクのせいだからね

それに
初めて会った日に
約束したじゃない



マスターは
ボクが守るよ…

いつでも
どんな時でも



—は半分って
こんな服着てるのは



可愛いお姫様

半分は
マスターの
せいだよ

うっ…!



ダメじゃないか
マスター

そのカツコで
大きくしたら
はみ出ちゃうって
言ったでしょ?



大きくなっちゃおう?
困ったなあ



ここれは
スイドリームが
着てっていったから

お姫様
女の子になりたいって
マスターが
言ったからだよ



うう…
それに
ずっと…その…



だから
すぐ…っ



引越してきて
知ってる人もいないから
願いたい事かなえる
チャンスなのに

外でこんなにしてたら
バレて恥かしいどころの
騒ぎじゃないよ?



だ だ だ たらもう
出させて...

今日だって
何度も勝手に
大きくなっちゃって



ロビーに行った時も
もう少しで他の神姫たちに
気付かれちゃうところで...

みんな気がついてたよ?

えっ

ががば

ボク
マスター
神姫らは人違いしちや
大変だからね

初対面の方は
骨格まで見て
覚えるんだよ

マスターが
チカンにあうほど
可愛くても

ス

ス

ボクたちには
わかつちやうんだよ

マスターが
女の子のカッコして
外歩いて

ハ

バレないか
ドキドキしながら

スル...

トロトロにしちゃった
パンツに先っぽが
擦れるたびに

やらしく
お尻振ってること...

ち
ちが

んひっ

もう
マスター

恥かしくて
潮吹いちゃうなんて
ちよつとえっちすぎる
んじゃない？

ちが...
だって...ずっと...
...してないから...



ガマンしてるんじゃないよ
ダメだよ
忘れないと



マスター？

女の子はさ

やん

射精なんか
しないんだよ？

~~~~~

もうダメっ  
へんになるっ

恥かしくて  
出したくて  
ワケわかんないやっ

ガッ

ガッ



出したい出したいっ  
イきたいっ!

ああ!?

仕方ないなあ

忘れられるように  
今日からはこっちも  
お着替えしようか





できた

これでだいぶ  
女の子らしくなったよ  
マスター

かあああ

は 恥かしいよ  
こんなのっ

やっ!?



え えっちだし  
苦しいよ  
出させてよう…



確かにちよっと  
下着がえっちいかな?





男の子の誘惑に  
負けないで

ざくざく

きゅっ



ボクが手伝うから  
頑張っ

女の子のしかた  
覚えよう

ざくざく













どうかなマスター  
女の子のイキかた  
射精よりイイでしょ？

こうやって  
先のほうだけすると  
いつまでも  
続くんだったさ

あー  
あー  
あー

あー  
あー  
あー

まだ出そうとして…  
足りないのかな

本当に淫乱で  
欲張りなんだから





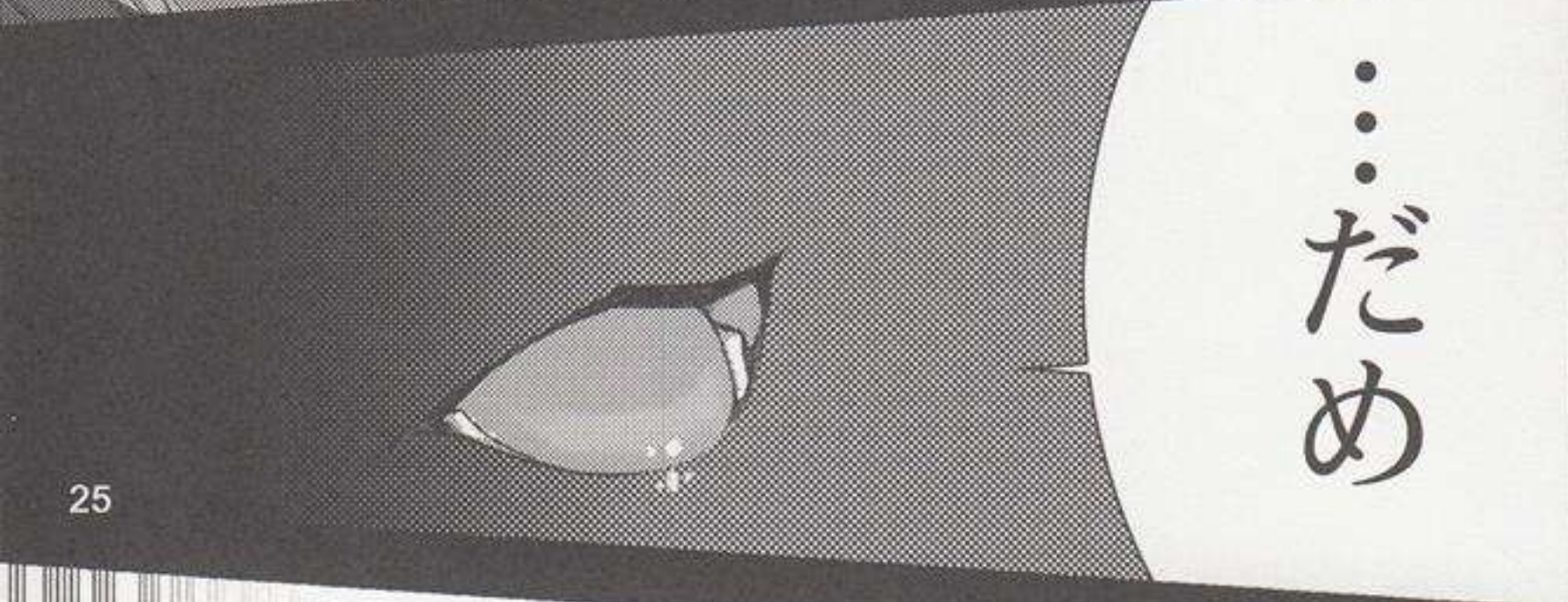
スィ…も…う  
おかひつ…ひやう…  
せつないのお…

もや…やめへ…

そこ…っ  
おち…んのかなか…  
いれへ…っ

かきまわ…れ…  
らさへて…え…

ダラダラ

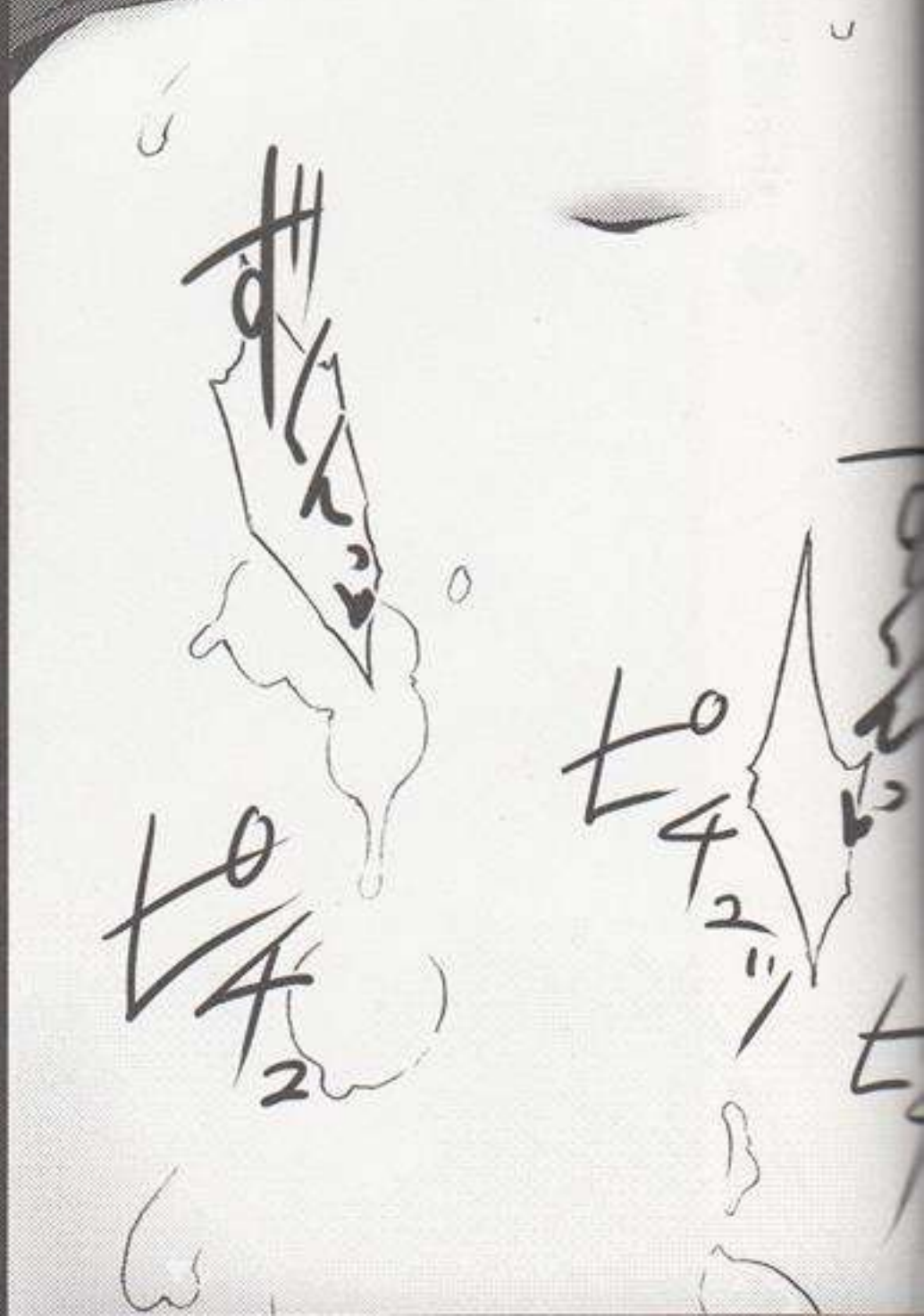


…だめ



そんな…っ  
このままなんて  
ひどいよっ  
つらいよおっ

ひどいのはマスターだよ  
絶対忘れてる！







こんなにしても  
射精射精言って  
ばかりでさ

えっ



あ

ここめ

ボクは  
女の子  
神姫なんだよ?  
入れるモノなんか  
ついてません



ゆるさないぞ  
お姫様

もう一生  
イかせない

射精のしがた  
忘れるまで  
射精禁止...♥



## ■登場人物紹介2

ハイスピードトライク型MMSアーク「オーロラ」

二門のシルバーストーンと幅の広いリアタイヤが目を引く高速砲撃指向神姫。

高速移動からの一撃離脱、瞬間的に停車しての砲撃に特化した構成の武装が特徴となっている。

トライクモードでの運用を想定しており、一部の変形に対応していない武装をパージしないと武装神姫形態にはなれない。また、瞬間加速性能を偏重した結果ステアリングによる旋回性能は劣悪で最小旋回半径は5メートルにもなり、配置転換のための小回りは神姫が足を出して行う。

こういった徹底した単機能特化は相性次第では手も足も出なくなるため、万事において「何でもあり」がひとつの売りである。ガレージレギュレーション下では珍しいセッティングと言える。

実際戦績は良いとは言えず下位ランクに定住しているが、神姫、マスターともにさっぱりと割り切った快活さと頑固さで知られ、勝つにしろ負けるにしろK.O以外の終わり方が無い打ち上げ花火のような試合展開には一定の人気がある。

なお最短K.O記録は12秒、最短被K.O記録は4秒である。

AIは「超音速の前方不注意」の悪名をいただく突撃系元気娘。

ロックオンあるいは注視と呼ばれるセンサーの集中指向状態を維持しつつ機体の制御をこなす高い集中力は特筆すべき美点だが、平時から些細なことにもすぐに指向状態になってしまいがちで、文字通り周りが見えなくなる。

マスター譲りの豪胆さを身上としており、努めてガサツに振舞っているが、ふとしたことで可愛い地金が覗くことも。

素体はイーダ型の胸部パーツを搭載していること、反射する波長を操作する事で一定の範囲で髪色を変化させる機能を持つ光ファイバタイプ髪により、ピンクから青紫へ美しく変化する髪を特徴としている。

## ■マスター自慢

神姫にはAIの個性によって頻度の差はあれ、会話(情報交換)がコミュニケーションの根幹をなしていることに変わりはない。その話題に総じて見られる傾向が「マスター自慢」であり、この一点に関しては神姫は皆非常に頑固で、他の価値観の存在を認めつつも自分のマスターについて話すときに自分の価値観以外の観点に立つ事は決して無い。

これは神姫という存在の性質上、性格的個性差以上に帰属意識が不可欠であることから、そうなるように設計されているためである。

よって「マスター自慢」に関する議論が永久に平行線となるのは神姫という製品の仕様である。

これに対応するため、全ての神姫メーカーは協定というより暗黙の了解により、マスター自慢永久論争が必ず終了するよう

「同席している他の神姫のマスター自慢から派生した自分のマスター自慢は2回まで、それが済んだらマスター談義以外のことに話題を変え、切り出した神姫もこの機能による話題の切り替えには積極的に応じ少なくともその場では繰り返さない」というセーフティが、メーカー各々の形と工夫でひっそりと搭載されている。

## ■あとがき

おいフロントラインのメンテ所は天国か!?

なにあのエロナスパラダイスΣ(；・D・)

というわけで今回は神姫以外の方向を上級者向けにしてみたよ。

結果はからずしも今回のメインヒロインはちんこになりました。

ヌルめの女装ちんこ受けマンガです多分。(´・ω・)まじで。

百合神姫筆頭のキシマ姉さんですが俺内では屈指の乙女神姫なので頑張ってSキャラやってるお姉さんに落ち着きました。

どうも個人的に神姫をベッドシーンに配役すると男とか女とかというよりは超性能の大人の玩具で、常にマスターの望む快楽を提供する側に立っている…べき…いやはずということでマスターが喜んでる様子が嬉しすぎてオイル漏れちゃうビクビクはあっても何かされて無自覚にリアクションするというのは基本無いかなーと妄想する次第です。

まあでもウチの本の中だけの話なのでそこはウチの神姫はそういうもんとしてうまくアレしてください。

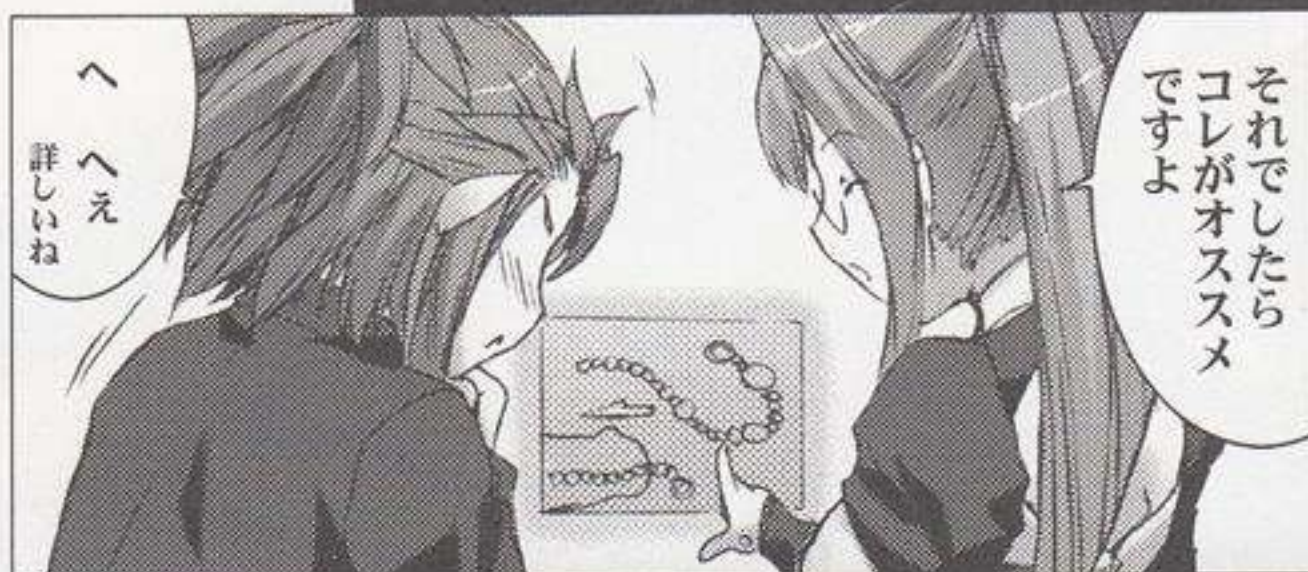
ヨロシクネ(´・ω・)バイク組はよ

で、拙作「Ziggurat」掲載のコミックヴァルキリーはwebマガジンになってますます元気です。

無料で読めますのでよろしければぜひ「webコミックヴァルキリー」

でググってみてね!

ヨロシクネ(´・ω・)



それではまた機会がありましたらば(´・ω・)ﾉ

## ■奥付

誌名：ラプリンセサキャバレー口

発行日：2013/08/11 初版発行

発行日：2013/12/31 改定・新装版発行

発行日：2014/01/19 第二版発行

発行：MISS BLACK OFFLINE / <http://hw001.spaags.ne.jp/miss-b-opt/>

印刷：有限会社トム出版様 / <http://www.tomshuppan.co.jp/>

作：MISS BLACK









Kentaur's type MMS Proxima  
 general-purpose type FCS, &  
 Are not different in the ring  
 by the armaments which  
 and thought the performa  
 A rear, lower half of the bo  
 lxion, and has heightene  
 It is the ground proxim  
 harmony with a brilliant  
 and the payload of Proxim  
 irrespective of the suitable  
 It seems that you would be  
 naked type element asso  
 concludes that it invol  
 in a burst of enthusia  
 A.I. Artificial Intellig  
 a cool impression  
 the cynicism of  
 it has come out  
 disguising-as  
 However, also the  
 pouted out so th  
 Although he u  
 psycholog  
 gives what  
 comes

performance.  
 s Knight")", It has hardened  
 in the garage regulation,  
 rd shooting arms besides  
 d motility efficiently although  
 excellent FCS and resolution  
 and it fought dexterously

mainly a chest part a  
 ade although it  
 very attacked violently

and is a beauty of

common saying --  
 ep the

n type, and its lip will be

assage part beam  
 s skillful and he  
 character which  
 han

are it

MMS TYPE TRANSVESTISM

LA PRINCESA CABALLERO : MEJORAR

ラブリンセサキャバレーロ

MISS BLACK OFFLINE 2013