



やみて  
くだひひやいぢい

ADULT ONLY







## 前書き

ども、はじめましてもしくはこんにちはは  
もっぱら購買部でリエルにタッチしまくり  
後ろにいる人の目が気になるあきちんです

ちなみにしばらく放って置いて  
「ふんふん〜ん♪」  
など機嫌が良くなった所を  
すかさずタッチして泣かせるのが良い感じですよ  
と言う訳でそんな事をしてた時に思いついたネタの漫画です

ちなみにタイトルの「やめてくだひゃいよう〜」はひねりもなくまんまです  
当初リエルの台詞は  
「やめてくだひゃい」  
だと思ってたのですが  
QMAクロニクルをよくよくみでみると  
「やめてくだひゃい」  
だと言う事が判明し急いでネームを直したしだいです

シャロンとリエルはもうだいぶ前から  
絡ませたいと思ってたのでやっと描けました

当初はシャロ×リエ一本で行こうと思ってたのですが  
せっかく復活したおっばいさん(ルキア)も描きたくなり  
もう一本ネームを切ったしだいでもあります

どちらもオッパイ率が高めになってるのは  
もともとないちち派な私でしたが  
最近ポインちゃん(死語?)もいいなあ〜  
なんて思ってるからです

アロエ復活ばんざ〜い!  
でも今回描いてないです

いらっしやう  
ませう  
購買部へ  
ようこそ



お：オレ達  
パセリで  
買い物に  
来たん  
だけど

へっへっへ  
例のヤツ  
やらして  
もらって  
いいよな

まねいっただけさくらんぽ  
もう







わざわざ  
パセリチャージ  
してきたんだから  
もっと  
サービスしろよ

あま

わき  
わき

わき  
わき

いやあ

ブル  
ブル

ブル  
ブル

ひゃっひゃっ  
いっばい  
弄っちゃおうよ

そっまで  
です!

いったい  
何をして  
らっしゃるの

ブル  
ブル

し...  
シャロン  
さん?

うう



まったく  
大勢で  
よってたかって  
恥を知りなさい

あなた達は  
いったい……

はあはあ

助けてくれて  
ありがとうございます……  
ごさいます……

誰のモノに  
手を出していると  
思ってますの

へっ？

そもそも  
この娘は  
私のメイド  
だった御方

あ……あの  
誰のモノって？

シヤロンさん

ブルブル

つまり  
リエルさんは  
私の所有物も  
同然なのですわ

オーホッホッ  
ホッホッ

ええ  
ガッー



したがって  
リエルさんを  
アレコレして  
良いのは  
私だけですわ

ひゃあ

じいじ

たとえば

こんな事とか

はっ

がっ

ん  
ん





あんな事とか

んやんやん

んやん

んやん

んやん

んやん



し...しよんな所  
しやわんないれ  
くりやひやいよあ

もっと  
色んな事して  
さしあげますわ

んやん



や...やあし  
くだひや...

ちゅっ

ポル  
ポル

あら  
リエルさんったら  
可愛らしい声を  
あげるのね









さわる前から  
こんな乳首を  
硬くしてるなんて  
はしたないですわよ

あゝ  
えんちま

はうあ

あゝ

きゅ

もに  
もに

あゝ



すこし  
お仕置きをして  
差し上げます

か...  
や...  
れすう

ひや

はむ

ちゅ

はむ

はむ

や



まだ大事な所を  
触って差し上げるのを  
忘れてましたわ

ああああ

カ

あらあら  
こっちも凄い事にな  
ってますのね

はしたないお汁が  
どんどんあふれて  
きますわ

ふやあ

やめ

ちゅ

あ

ちゅちゅ







もっと大きな声で  
よがって下さい

んあ  
んあ

ソッソッ

いっぱい  
気持ちよくして  
さしあげますわ

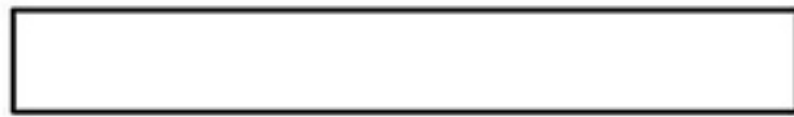
ちゅ  
ちゅ  
ちゅぽ  
ちゅぽ

ああ  
ああ  
ああ

ああ

あ







**リエルとシャロンの  
カラミを描いてみたくて  
描いた漫画でした**

**私的にはシャロンは  
ドMなイメージなのですが  
妄想ネタとは言え責めてます**

**でも結局これはリエルさんの  
妄想内のお話って事なので  
ちなみにリエルは  
誘い受けのイメージですので  
そういう事です**

**ちなみにココのイラスト  
は本編とは関係ありません**

**ただたんに  
ぺたんこシャロン  
が描きたくなって  
描いちゃっただけです(笑)**





2πr

ひゃくはは  
おっぱいちゃん  
待って

オレたちと  
いっしょに  
遊ぼうぜ

はあ  
はあ

はあ  
はあ

だだだ  
だだだ  
助けて

おっぱい  
おっぱい

アッアッアッ

つかまえた

ひよ  
大きいぜ

スゲー  
やわらけ

はなして

オイオイ  
こんな所だと  
人目に付い  
ちまうだ

ム

お

ム

さっさと  
倉庫へ運んで  
先にとっ捕まえた  
ヤツと一緒に  
楽しもうぜ

そうだな  
さっき拉致した  
おっぱいナースちゃん  
とも楽しみたいしね





め...メデイヤ?

あぁ

ほくら  
お友達を  
つれて  
きましたよ

おかえり〜

もみもみ

もみもみ

おっ  
生きのよさそうな  
ヤツを拉致って  
きたな

コイツは  
もうすっかり  
大人しくなっちゃまって  
退屈してた所なんだ



ひ...酷い

ブルブル

ココなら  
いくら泣き  
叫んでも  
だるれも  
こねえ〜ぜ

たぷりと  
可愛がって  
やるからな











おっぱい  
ナースちゃんも  
こっちに来てね

ユリ  
はま  
はま

こいつすっかり  
調教済みだなあ

なんてエロい目で  
見てきやがるんだ

ぢゅぢゅ

ぢゅぢゅ



こうやって  
お互いのオッパイを  
くつつけるんだよ

そのまま  
レズってみな

あ

ぢゅぢゅ

ぢゅぢゅ





る…きあ…さん

はあ  
はあ

とろん

め…メディア

あ

3P  
りゅん

ゆい  
ゆい



これは  
なかなか良い  
見世物だぜ

あああ

はあ  
はあ

ああん

3P  
りゅん

あああ

女の子同士が  
絡み合うのも  
なかなかエロいぜ

サイコーの眺めだぜ

あああ

はあ  
はあ

ゆい  
ゆい

ゆい  
ゆい

してかへ

わ…わたし  
こんな恥ずかしい  
事されてるのに

なんだか  
変な気持ちに  
なってる…

はあ  
はあ

はあ  
はあ

あ…あああ  
このまま  
何人もの男達に  
犯され  
ちゃうのね

私まだシタ  
事ないのに

ニヒ

ケダモノ！  
これから私達を  
よってたかって  
めちやくちやに  
犯すつもり  
なんでしょ！

あ…  
アソコが  
ジンジンする  
いや…どう  
しちゃったの

ニヒ  
ニヒ

わたし変態に  
なっちゃうよお

でも…  
もうガマン  
出来ない

はあ  
はあ





## 後書き

どうも最後まで読んでもらって  
ありがとうございます

てなわけを描いた私が言うのもなんですが  
どうなんだろうこのオチは？

自分的には気に入ってはいるのですが  
結局どっちもヤル事やってないですしね (汗)

まあ今回は私がオッパイが描きたかったんですよ～  
おぼ～い！おぼ～い！

b y. あきちん





# 奥付

やみてくだひゃいよう~

&

$2\pi r$

発行 馬栗産業 (あきちん)

連絡先 [akc@baguri.sakura.ne.jp](mailto:akc@baguri.sakura.ne.jp)

URL <http://baguri.sakura.ne.jp/>

印刷所：くりにえい社様

※本誌の内容を無断で転載、複製、二次配布とかはしないで下さい



*Yamitekudahyaiyou*



**BAGURISANGYOU**