

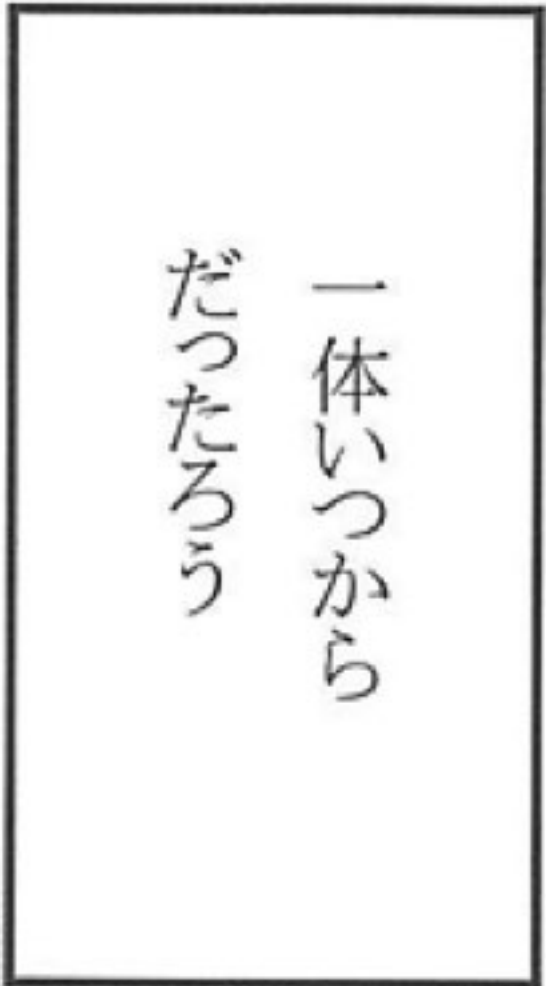


蒼き契りに
身を委ね


Adult Only



蒼
契
二
二
身
を
委
任
す



一体いつから
だったろう



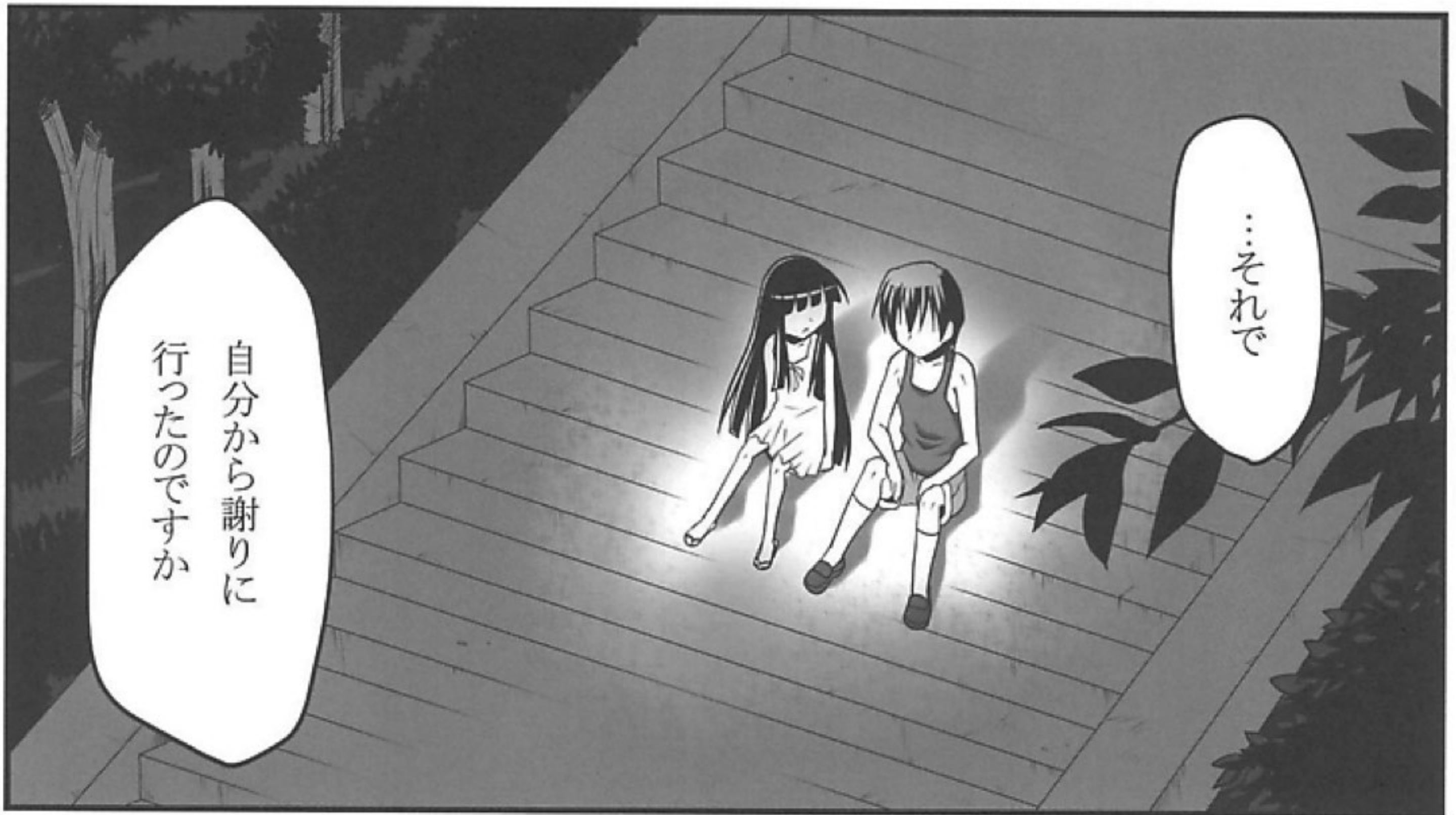
私が飽き飽きしている時
私が諦めかけていた時

その運命、俺が軽く
ブチ破ってやるぜ！

いつだって強く
励ましてくれた彼を

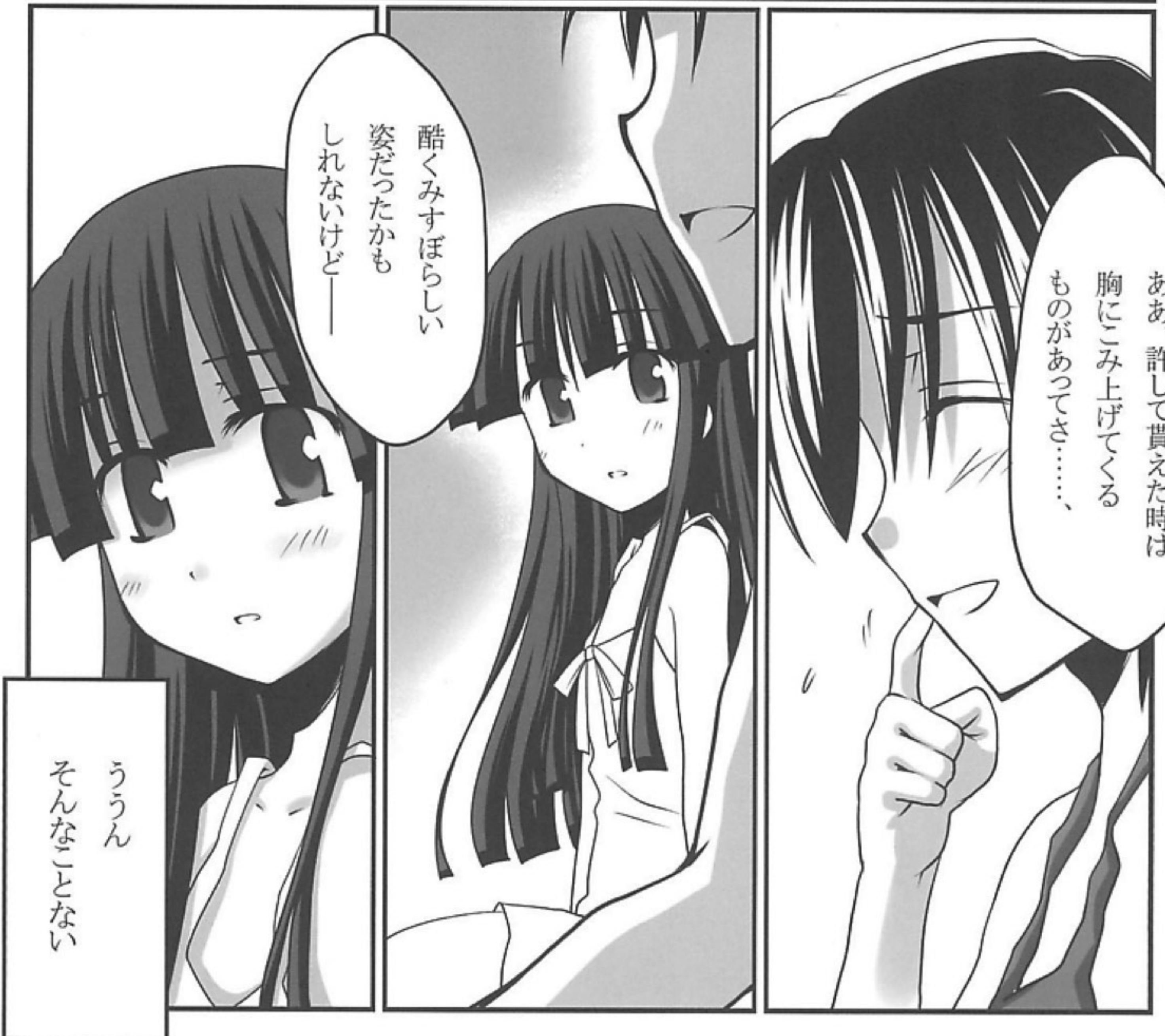
いつしか

目で追いかけて
いたのは――



…それで

自分から謝りに
行ったのですか



酷くみすぼらしい
姿だったかも
しれないけど—

ああ、許して貰えた時は
胸にこみ上げてくる
ものがあつてさ……

ううん
そんなことない

貴方が過去を悔やみつつ
再び立ち上がるその姿に

圭一を
許しましょう

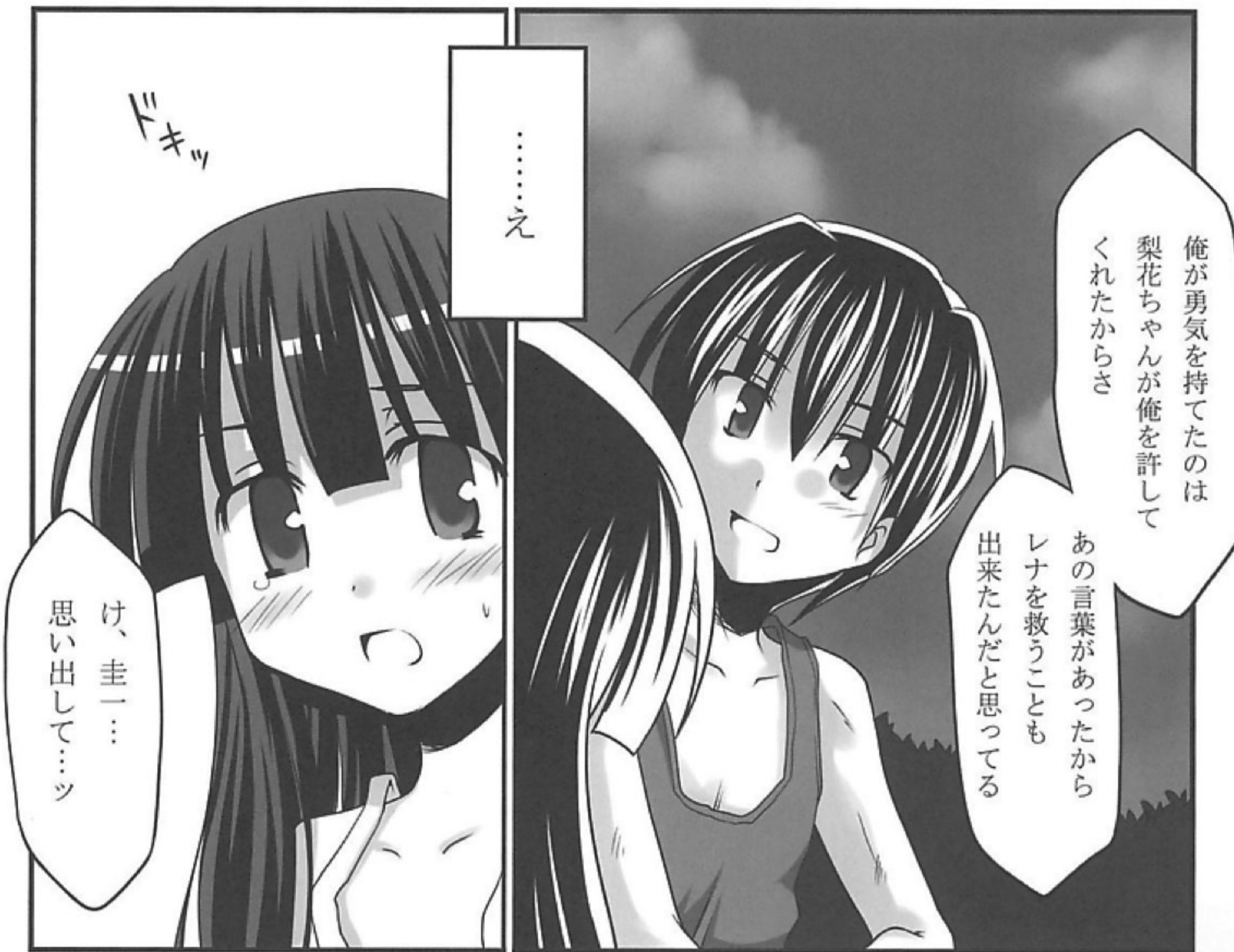


私がどれだけ希望を
貰っていたのか、
知ってる？



…圭一は強いのです
ボクには、とても…

それは違うぜ、
梨花ちゃん



ドキッ

……え

俺が勇気を持てたのは
梨花ちゃんが俺を許して
くれたからさ

あの言葉があったから
レナを救うことも
出来たんだと思ってる

け、圭一…
思い出して…ッ



私のような
臆病者でも

勇敢な貴方の
力になれてるの？



俺を救い出してくれた
梨花ちゃんが幸せになれる方法を
…一緒に探させてくれないか

圭一…!!



この人に
惹かれていていることを



認めよう
私は…



これが…

圭一の…

ドキ

そ…

ドキ



ううん、ボクがしたい
ことですから…

はむ



…梨花ちゃん、別に
無理しなくてもいいぜ？



う...く

梨花ちゃん、そんなの
どこで覚えて...ッ

んむ...一人で、
退屈なときとかに...

バナナとかで...

くッ、出る...っ！

ヒクヒク

ヒクヒク

わ、悪い！
大丈夫かつ



みい…大丈夫、
なのですよ

圭一の、精液…
おいしいのです



それじゃ…今度は
俺からも、してあげ
なくちやな

えっ…

ひゃっ



は、あ...ッ!

み、みい...ッ

ボクのお股、
そんなに弄っちゃ...
だめ、なのです...ッ

びりり

びりり



すごいよ、
梨花ちゃん...

えっちな汁が、
出てきてるよ...

感じてるんだ?



胸も、小さくて
かわいい...ッ

み...
圭...ッ

み

み



俺、もう我慢
できない...いいか？

ん...

しゃぶ...

あ

あッ

ゴクゴク



ふああああ...
固いのがっ

ボクのお腹の
中...ゴク...

しゃぶ
しゃぶ
しゃぶ

入って、入って
来てます...ゴク



ふああ...あつ

梨花ちゃん...

哇...!



はむ

ん...



はむ...はむ...はむ...はむ...

ボクのカミダ、気持ちいい...でも、か?

はむ
ちゅぽ

はむ
ちゅぽ

ああ、すごいッ…
良すぎて、これじゃ
すぐに出そうだっ…！

しゅっ
しゅっ

しゅっ
しゅっ

みいつ…遠慮、しないで
沢山出して…ミ

ふあ…ッ
あああああ…！

ぱん

ぱん

ああ…あ
すごい…

あ

あ…あ

精子…いっぱい、流れ
こんで…きてる…



はあ...

ブルブル...

んんッ

すごい...まだ
こんなに固いのです...

んっ...梨花ちゃんに
すごく興奮してるからさ...



.....あ



.....っ!

もっともっと、ボクを
圭一で、犯して...
欲しいのです



.....なんですわ

んんッ...



ふああああああつ
また、奥まで来て……

はんッ

ザッ

ザッ

しゅん
しゅん

熱い、の……
熱いのです

はんッ

しゅん

何度も何度も

ま、また膣で
出て……ッ

身体を重ね
精を受けた

みる……

太いのが、ボクを……
掻き、回して……ッ

……この夜のことを、
二度と

二度と

圭一いっ...

ああ

忘れないために

んあっ

も、も...私、だめえ

えええええええっ

んん

んんんん

んんんん

んんんん



はー……

……



今まで幾つもの
世界を繰り返したけど

こんなことは初めてだ



……出しすぎ。

圭一はえろえろなのです

……疲れた？

……いめん



圭一……私、
怖かったの……

梨花、ちや……？

ホッ



ずっと、ずっと
独りで……

戦わなきゃ、いけないって
思ってた、からっ……！！

辛くて……
寂しくて……ッ！



大丈夫…俺が、
絶対君の力になる

本当に…
信じていい？

ああ…約束するよ

—それは、
過酷な運命を打ち破るための

蒼い、蒼い
月の夜の、約束だった—

END.

こんにちは、トシヒロです。

今回は祭の石段の告白シーンを軸にいちやいちゃしたものを描かせて貰いました。
あの場面で「キスするのか！？」と思ったのは自分だけじゃないはず…

ところで児童ポルノ禁止法についてはどれほどご存知でしょうか？

単純所持禁止による冤罪の可能性等言うまでもなく、

アメリカですら仮想児童ポルノ禁止(被害者が存在しない二次元もの)は
表現の自由を侵すものであると過去に違憲とされています。

日本における凶悪犯罪の発生件数も他の先進国と比較し非常に少ないことから
規制の存在が犯罪の抑止効果になる訳ではないことも明確です。

勿論現実の児童の安全を図ることは大事ですが、

根拠も効果も不透明で本質からずれた案件をけして許すことはできません。

これを執筆しているのは11月末ですが

通常国会にて再び規制しようという動きが強まっているようです。

改悪の動きに歯止めをかけるのは私たちの行動にかかっています。

貴方ももう一度自分達の文化について深く考えてはみませんか？

架空創作表現規制禁止の法制化を求める署名

(<http://www.shomei.tv/project-1025.html>)、

禁止法を推進する議員には投票せず、反対してくれている議員に投票する、

またそういった活動を周囲に働きかけることも立派な行動の一つです。

禁止法が成立した場合、世界でトップレベルにある日本のアニメ文化は
計り知れない打撃を受けるでしょう。

作品における性的な表現は必ずしも悪ではありません。

むしろ時には生きる上で強いバイタリティを与えてくれるでしょう。

日本と日本の文化を守るために、どうか力を貸してください。

「蒼き契りに身を委ね」

2009. 12. 30

発行:「Crea-Holic」/トシヒロ

<http://creaholic.yumenogotoshi.com/>

印刷:ねこのしっぽ様

※この作品の登場人物は全員18歳以上です