

**R-18**  
ADULT ONLY

Presented by **NAOKO/amiryo**  
THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS  
Shiki x Asuka x Takeuchi Fanbook



**アタシポンコツ**

I am a Useless Mad Scientist.

**マッドサイエンティスト**

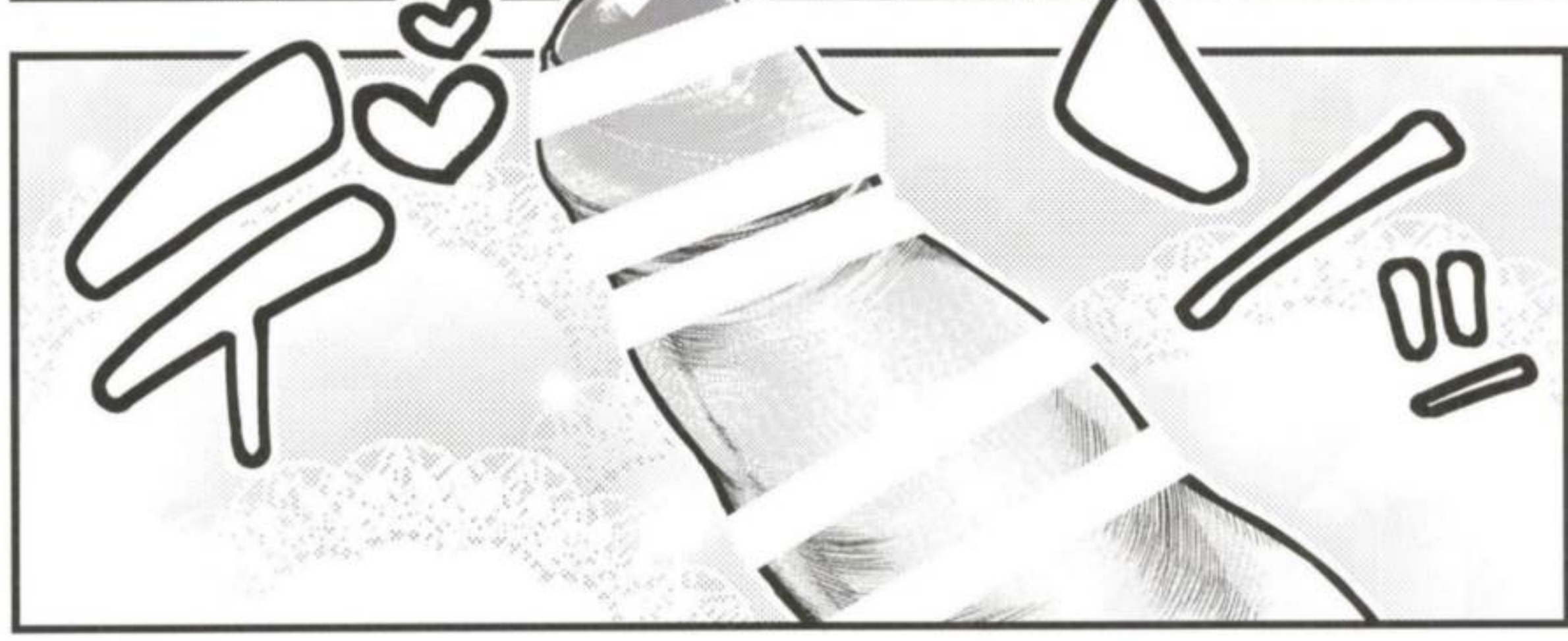
**I am a  
Useless  
Mad  
Scientist.**



## **! Preface**

この本には以下の  
表現が含まれます。  
苦手な方は  
お気をつけください。

- ☞ フタナリ
- ☞ 志希×飛鳥
- ☞ 武内P



ドクター  
志希ちゃん  
特製☆

ちんちん  
生え薬  
っ!!

オ  
♡



はあ…  
すごおい…



ひゃんっ



あんっ

ここだけ別の  
生き物みたい…

これが…

自分の意思とは関係なく  
勝手に動いちゃうの

まるで…



女の子のカラダと  
全然違う…

全身の血液がここに  
集まってくるのがわかる

んんんん…





男の人のカラダ

むけちやった...



まだ  
だめっ!

初めては...  
あの娘に...!!



このままイっちゃい  
たいけど...

あ...っ  
はっ

きもち...  
いい...っ

びびる

びびる



志希

——……で？  
一体ソレをボクに  
どうしろと言うんだい

アッ...



被験者の感想も  
聞きたいしい！

だつて〜っ！  
やっぱり初めては  
ホンモノの女の子と  
したいじゃんっ



舐・め・て  
♡♡

なぜボクが  
そんな事を  
しないと  
いけないんだ！

——……って  
擦りつけるん  
じゃない！



あいにく ボクは  
そんな下品なプレイには  
興味がないんでね

新しいオモチャを試すための  
実験台をご所望なら  
他の女の子を当たってくれ

えええ  
~~~~~  
っ



はあ...

—...まったく

本当にキミは  
身勝手なヤツだな



—...もしかして  
飛鳥ちゃん  
怒ってる？

別に  
怒ってなんか  
ないさ



—...だって



うそ  
怒ってる  
デシヨ





キミは ソレを試す事が  
できる相手ならば誰でも  
いいという事だろうか？

ボクは キミに  
とつての不特定多数に  
なった覚えはない



うわっ！

わいっ  
わいっ



こころ  
志希！

飛鳥ちゃんって  
見かけによらず  
ヤキモチやきな  
のね

な...  
ちがつ



ぶるん

大丈夫

それ以上触ると  
怒るぞ 志希!

や...めるんだ



やっ

あつ

ボクは  
そんなんじや...



私は 飛鳥ちゃんに  
気持ちよくなつてほしくて  
この薬を作つたんだよ

だから 初めては  
飛鳥ちゃんじゃなきや  
意味ないの

志希...





あ…あつ  
すごおいつ

んっ  
んむ

どうして  
ボクが…

おちんちん…  
おちんちん  
すごい〜っ

こんなモノ  
を…っ!

もう…  
出ちやうよっ

飛鳥ちゃんの  
お口に  
志希の精子…っ

ああ…  
ああ

ああ〜  
っ



そのまま先っぽを  
お口の中で  
くるくるしてみて



あ〜っ

そこ…  
ビリビリ  
する…!



んぐっ!?





どう?  
初めての  
精子の味は

興奮  
しちゃった?

フン  
笑わせるな

生憎 ボクは  
美とは程遠い  
男の身体になんて  
興味がないんでね



味も匂いもかなり  
本物に近く再現  
したのにいつ

そんな事言うなら  
本当に興奮して  
ないのかー...



な...  
なんて味だ...

アハハ...

あはっ  
本当に飲んで  
くれたのね

かわいい  
飛鳥ちゃん  
大好きよ



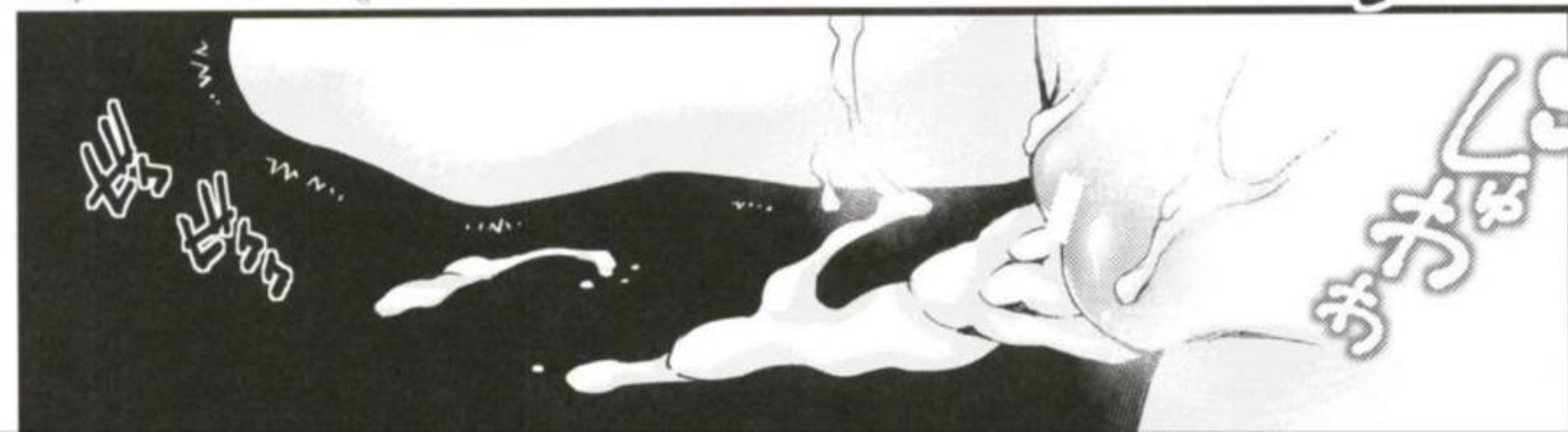
直接 身体に  
聞いてみよう  
かにゃ?

し 志希...!!  
何を...!!

やっ

ズル...

する





飛鳥ちゃんが  
えつちな娘に  
育ってくれて  
嬉しいにやあ

私も頑張って  
おちんちん作った  
かいがあったよ



あは：  
いつちやった？

あー

あー

あー

あー

あー



カッ♡

これだけ  
ほぐしたら  
痛くないかな？

あー  
あー  
あー



それ  
じゃあ…

やっま  
待ってくれ  
志希…っ

そんな  
モノで

ボクの…

あ



ボクの  
初めてを…

あ

あ

あ

最終テスト  
始めよっか

や…っ





奪うなあー

っ!!

いちゃあ〜

っ

びしょびしょ



男の人の〜

これが…



飛鳥ちゃん どうっ?

志希のおちんちん ちゃんと気持ちいい?

抜いて… くれ…っ

志希…っ

ねえ 気持ちいい?

びしょびしょ



太くて…  
熱い

指じや触れられない  
奥まで届いて…

—…って なんて  
汚らわしいことを  
考えてるんだ!



んっ  
うっ  
んっ  
んっ

気持ちいいっ  
飛鳥ちゃんのおまんこ  
気持ちいいのお〜っ



こんなの…  
いつものボク  
じゃない—…っ

ん…やっ  
んあ…っ

はっ

あ

あ

あ

あ

あ



摩擦で 痛みも  
マヒして…

んん…



イクよ…っ  
飛鳥ちゃん

中に…中に  
出すからっ



う…っ  
うあっ

志…希…っ



頭が

は…  
いやっ  
あ…っ

おかしく  
なりそうだ

あ…っ





イヤだ

おっぱい



あ：  
飛鳥ちゃん…



今更止めるなんて  
許さないぞ 志希



ボクを  
こんな状態に  
しておいて…







なるほど：

経緯は理解  
しました

だからと  
いって：

なぜ私がこのようなら  
格好をしなければなら  
ないのでしょうか：



カモがネギを  
背負って  
くるとは

正にこの  
ことね！

カモがネギを背負って  
くるとは...  
下げました



すでに大きくなってる  
このおちんちんは  
どこの誰のかにやあ？



一ノ瀬さん：

私はあなたがいつか  
法を犯してしまわないか  
本気で心配です：

はあ...

もお〜っ  
そんなこと  
言ってるえ







ねえ  
プロデューサー

飛鳥ちゃん まだ  
男の人知らないの

ホンモノの  
おちんちんの味  
教えてあげて



ほら 飛鳥ちゃん  
プロデューサーに  
またがって

あー...  
もたいほいコト...



ー...また  
あなたは  
突拍子の  
ないことを...

二宮さんまで  
巻き込んで...

だあって!  
このままじゃ飛鳥ちゃん  
手当たり次第に現場の  
男の子襲っちゃうよっ

襲わ  
ない!!



じゅわん  
じゅわん  
...



ひう……つつ



ひや……あつ  
す……つこい……

拡がっっちゃ……  
ああ……



気持ちいいのね  
飛鳥ちゃん

プロデューサー  
もつと深くまで  
突いてあげて



結局こうなる  
のか……

ひ……つあつ  
だめ……

あつ







あ  
あ  
あ  
あ  
あ  
あ



志希のおまんこに  
おちんちん来た  
のお〜

あっ き  
来たあっ

おちんちん  
来たあっ

はっ  
はっ  
はっ

あ  
あ  
あ



フフ…なんて  
はしたない顔を  
しているんだ

志希

いやっ  
見ないで…  
飛鳥ちゃー…



あ あっ  
急に…  
ダメ…

やあああ  
〜



あああー

はっ



もっと見てあげて  
ください 二宮さん

一ノ瀬さんには  
少しお仕置きが  
必要なようですから

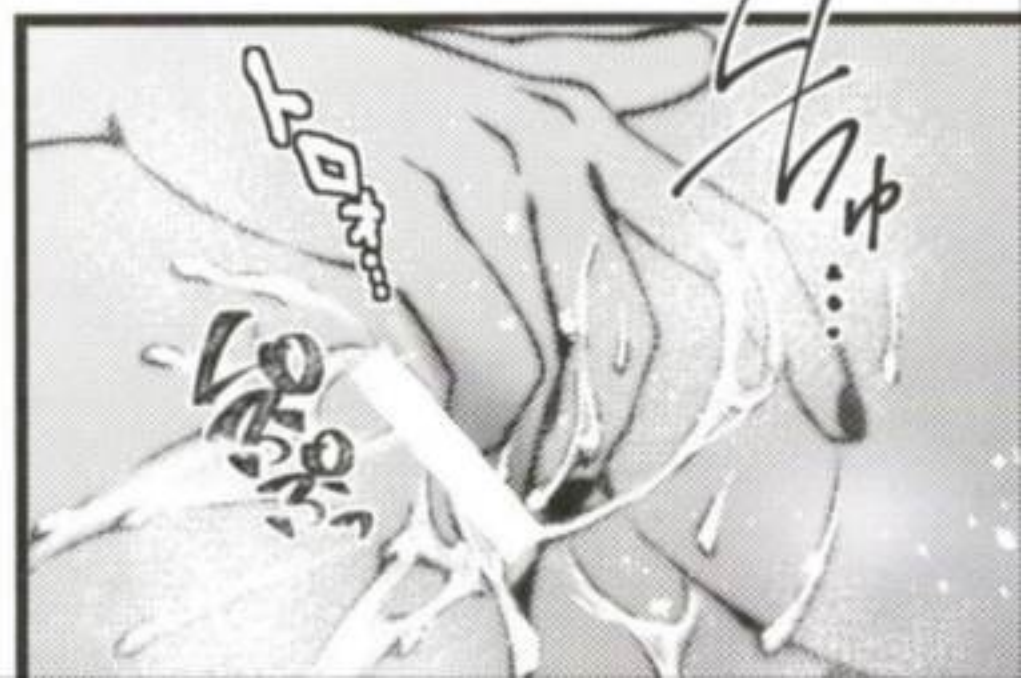
いやあつ

あつ  
あんツ



す……う……

は  
は



お二人とも  
仕様のない  
アイドルですねえ



…おや 二宮さん  
あなたもお仕置きが  
必要ですか？

な…  
ちがっ



きやんこッ

では  
コレで...

どう  
ですか!?



あっ  
んあっ

クリトリス...  
こすれて...  
す...っごいいっ

あっ

あッ

あッ

あッ  
あッ  
あッ

あッ

あッ  
あッ  
あッ



きてっ

フロデューサーの精子  
いっぱいちょうだいっ

あッ



私もそろそろ  
いきますよ...

二宮さん  
一ノ瀬さん

あッ



あ...っ

いつちや...  
志希...っ

あッ

あッ

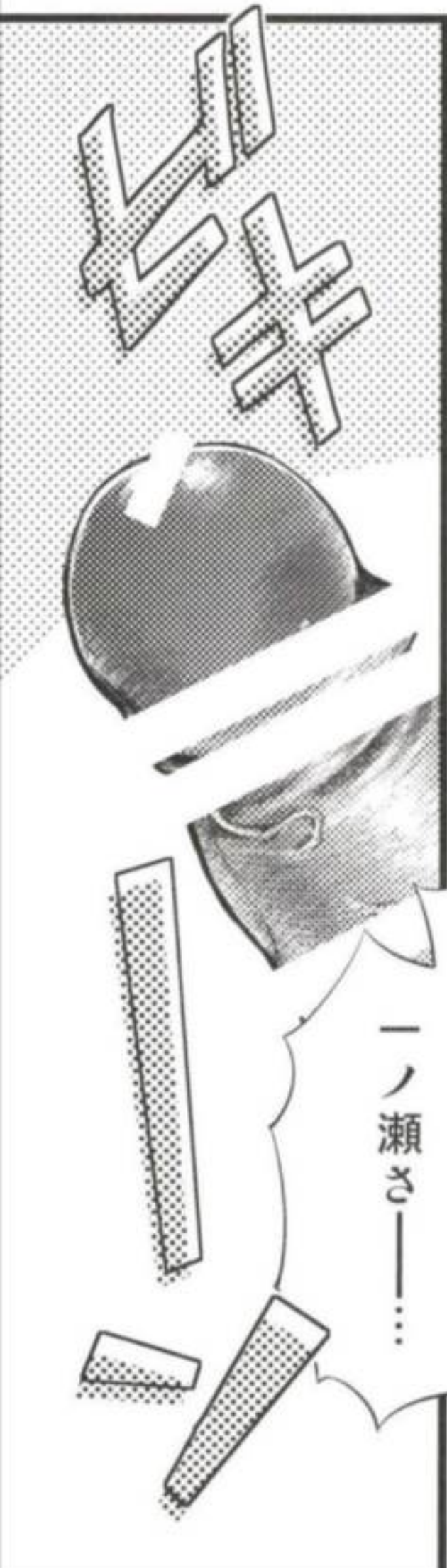


すごい…っ  
出る…あッ

あ…っ

あ…っ







おちんちん  
生えちやった…

—…また



と  
いうワケ  
でえ—…

絶対ムリ

だ!

です!

え〜  
〜  
っ

**Dr.  
SHIKI's  
LABO**



二回戦  
イっとく!?



# Postscript

私の描いた漫画を読んでいただき、  
ありがとうございます。  
たくさんの中から手にとってもらえたこと、  
とても嬉しく思います。

志希にはフレデリカ、飛鳥には蘭子という理解者がいる上で  
名前の付けられない関係の志希×飛鳥が好きです。  
私はこの二人は、芯があるようでないような、  
まだ地に足がついていないような、  
思春期らしい印象を受けます。  
今回はR18に振り切った内容にしましたが、  
いつか2人の気持ちをメインにした話も描きたいです。

今回は自分でも驚くほど納得する絵が描けず、  
ギリギリまで書き直し悩みに悩んだ原稿期間でした。  
丁寧に上手く描くことも、早く描いて量産することもできず、  
とにかく悔しくて悔しくて悔しいです。  
でもここで辞めるのはもっと悔しいので、  
来年は描いて描いて描きまくる一年にしたいです。

今年は体調が芳しくなく入院したりもしましたが、  
初めて本を作りコミケに参加したりと  
楽しい出来事もたくさんありました。  
実際に読んでくださる方とお話できるのは  
とても励みになりました。

また来年も読んでいただけるよう頑張ります。  
少しでも楽しんでいただけたなら幸せです。

なお子










**Thank you  
for reading  
this to the end!**

I am a  
Useless  
Mad  
Scientist.



## Colophon

-  発行者  
阿美寮/なおり
-  発行日  
2017.12.31  
コミックマーケット93
-  Mail  
naoko.amiryoo@gmail.com
-  Pixiv  
22905232
-  Twitter  
amiryoo\_naoko
-  印刷  
金沢印刷さま

 本書において、あらゆる手段による複製・転載を許可なく行うことを堅く禁じます。

I am a Useless Mad Scientist.  
Presented by **NAOKO/amiryo**  
2017 winter  
twitter: **@amiryo\_naoko**



Let's start the **experiment.**