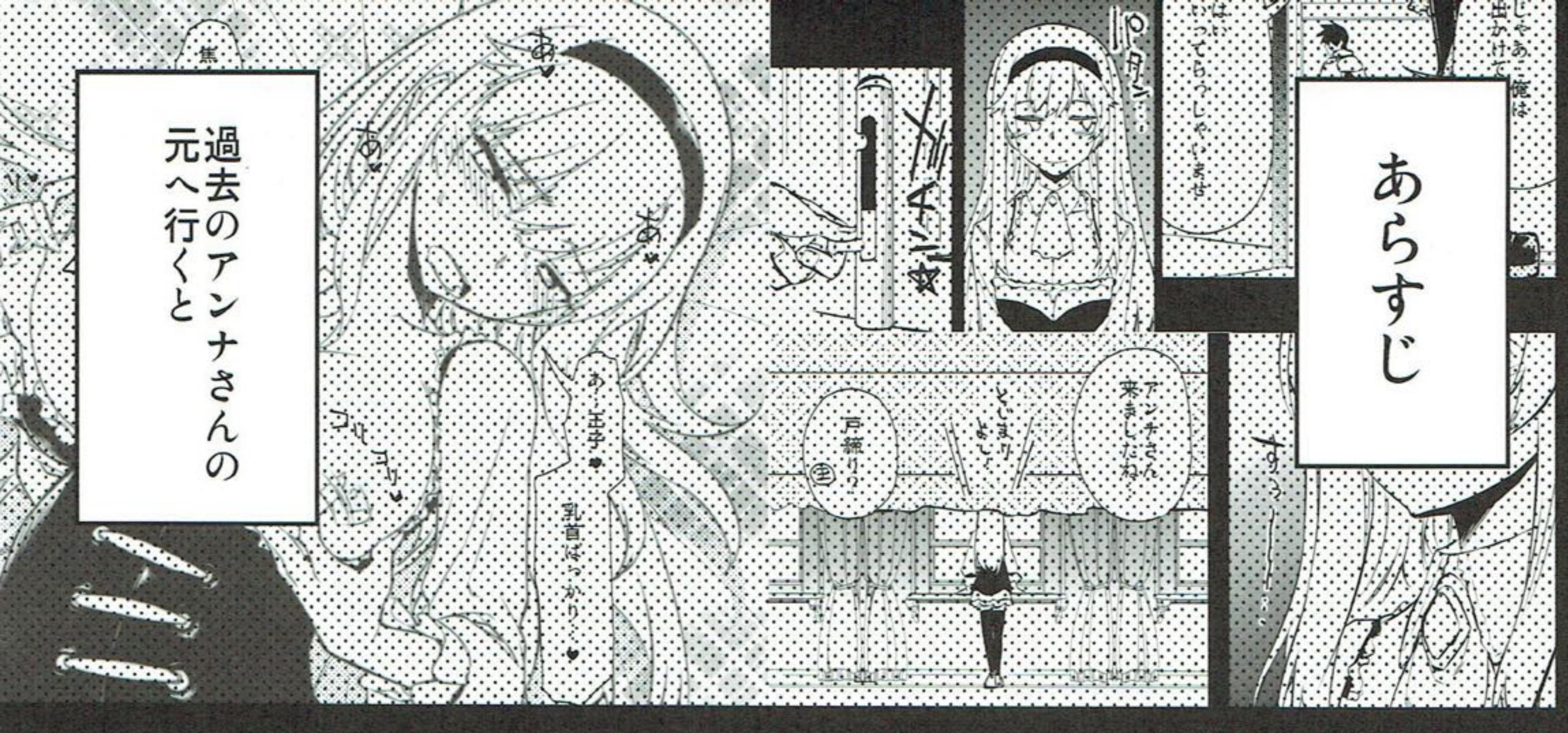
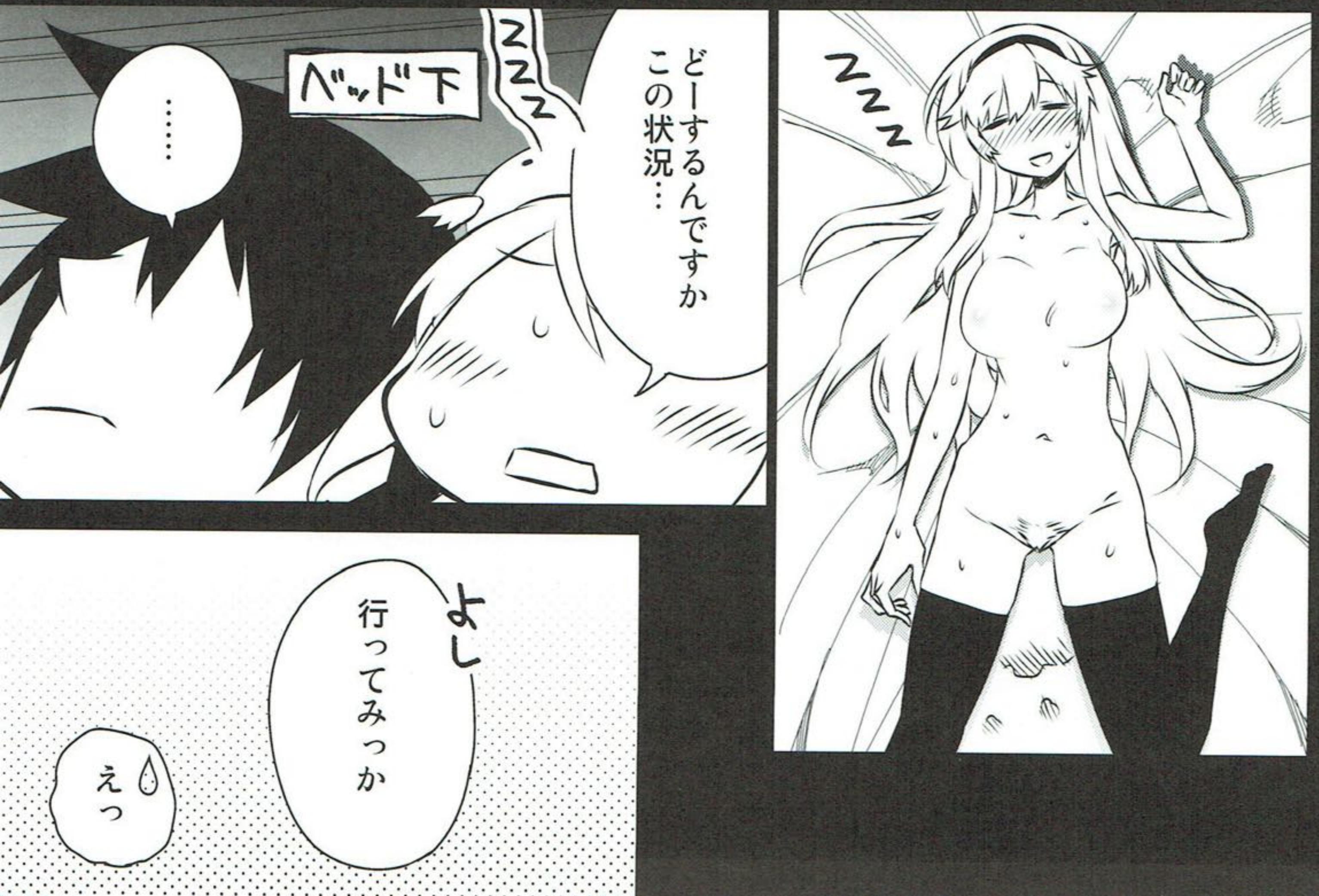


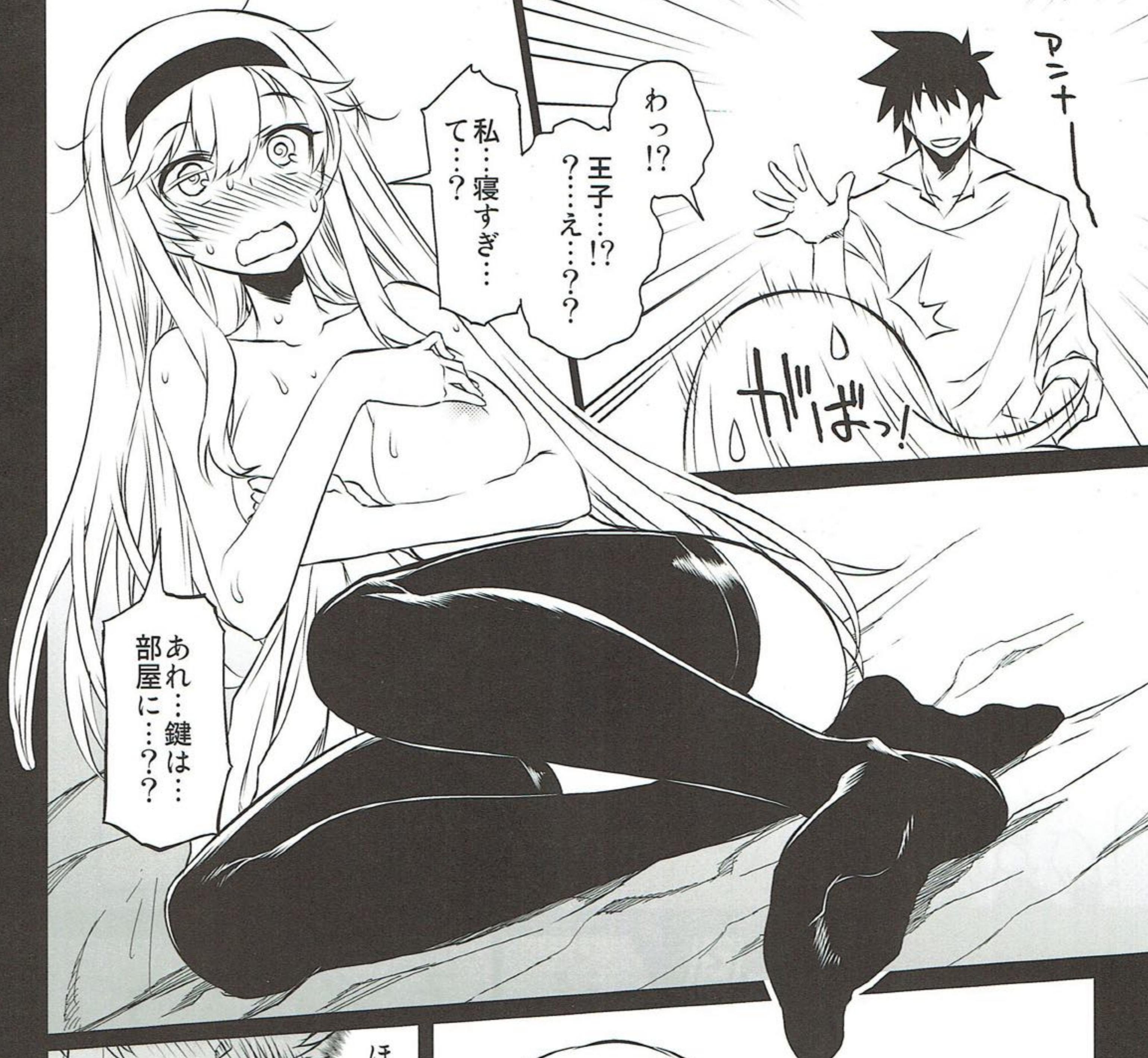
ADULT ONLY





あらすじ
使用後の寝室で
オナつてました









おお王子つ
奉仕というの

冗談ですよ...ね?

王子のまち

冗談に...?
ないよ

さつきから
言つてるだろ?
揶揄つてないって

えでも
この流れは
余りに

みす
ごい
みてる

嫌か?

そ...そんな...
言い方...するいです...

は

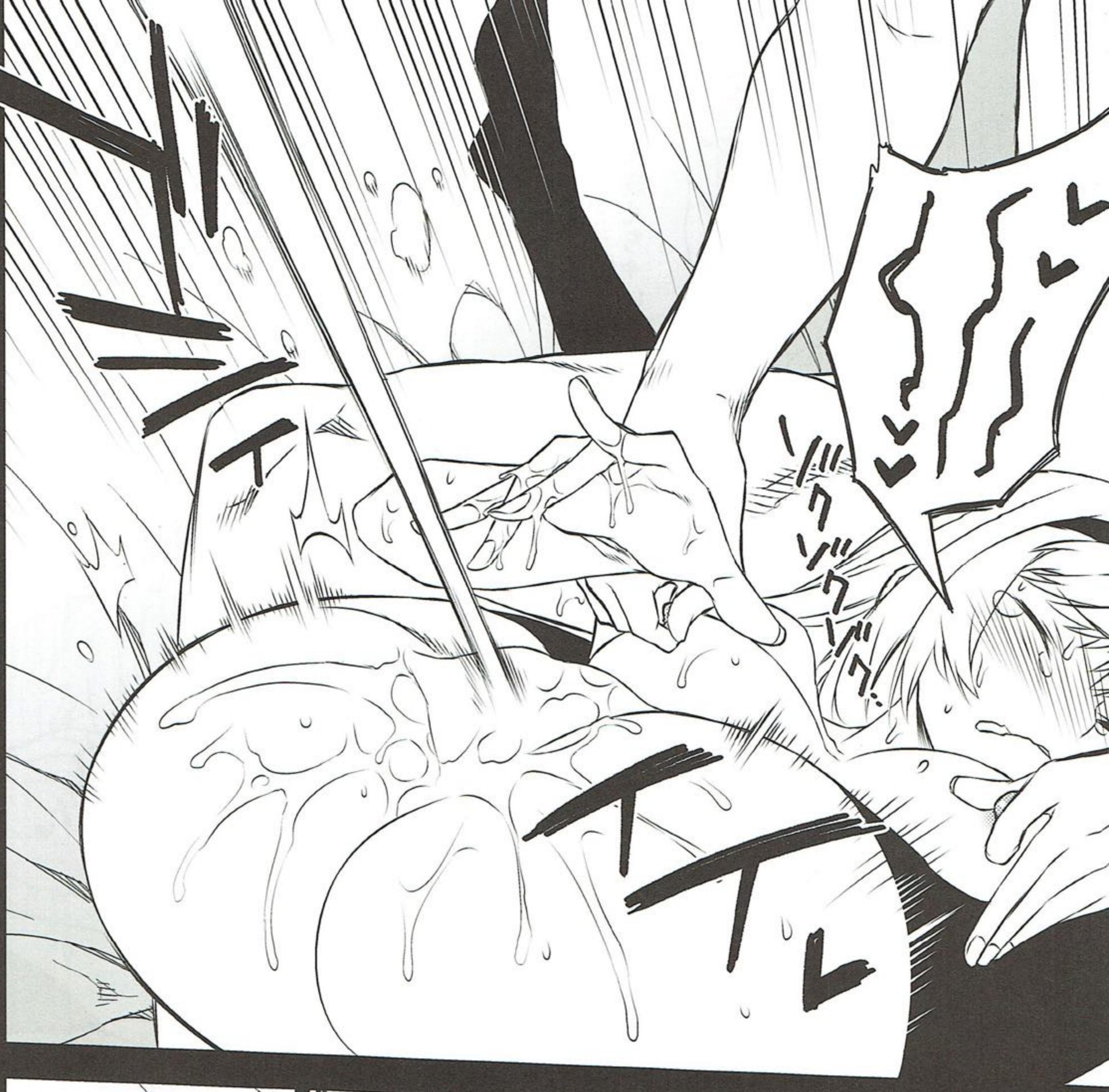
は









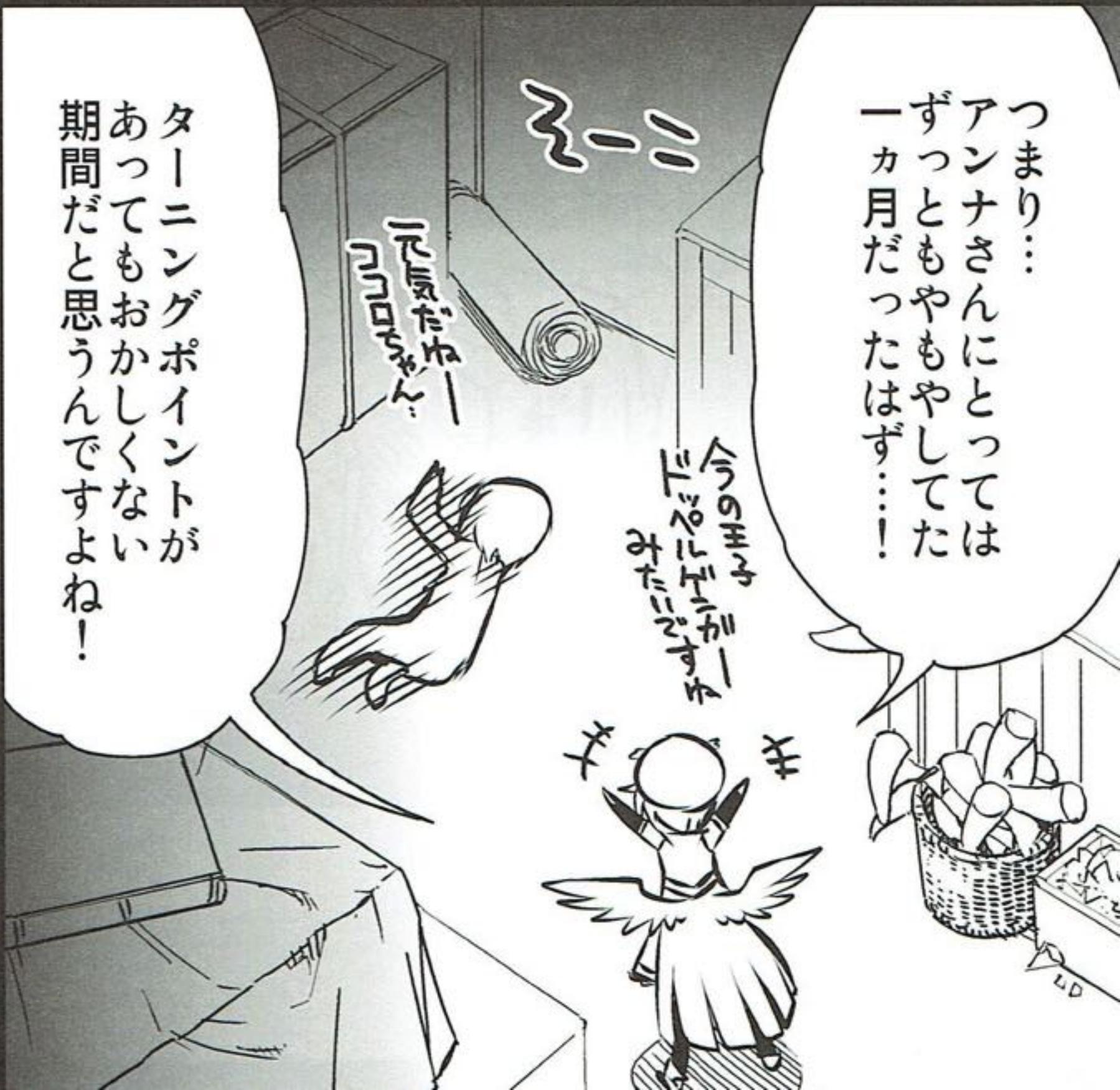
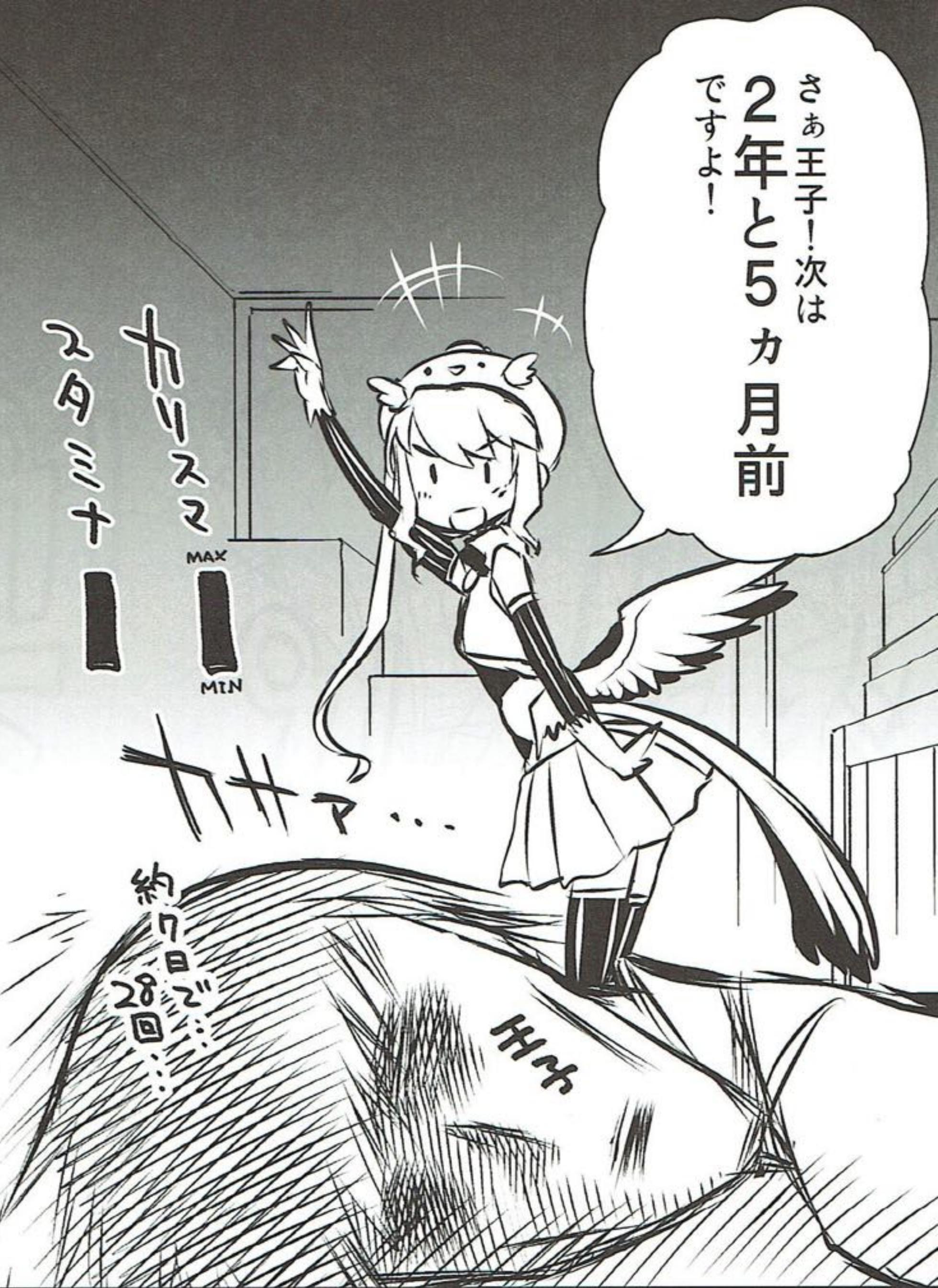


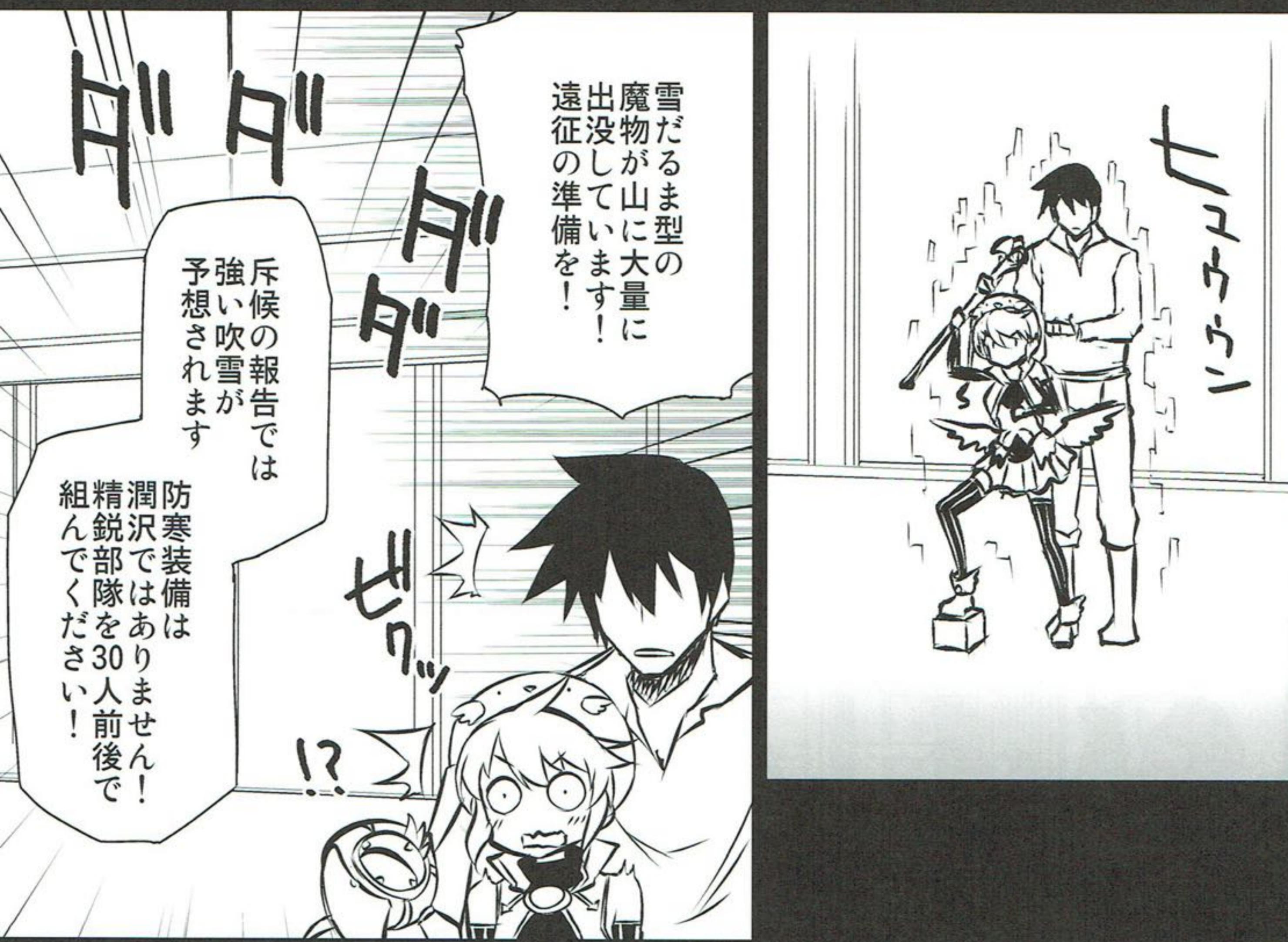


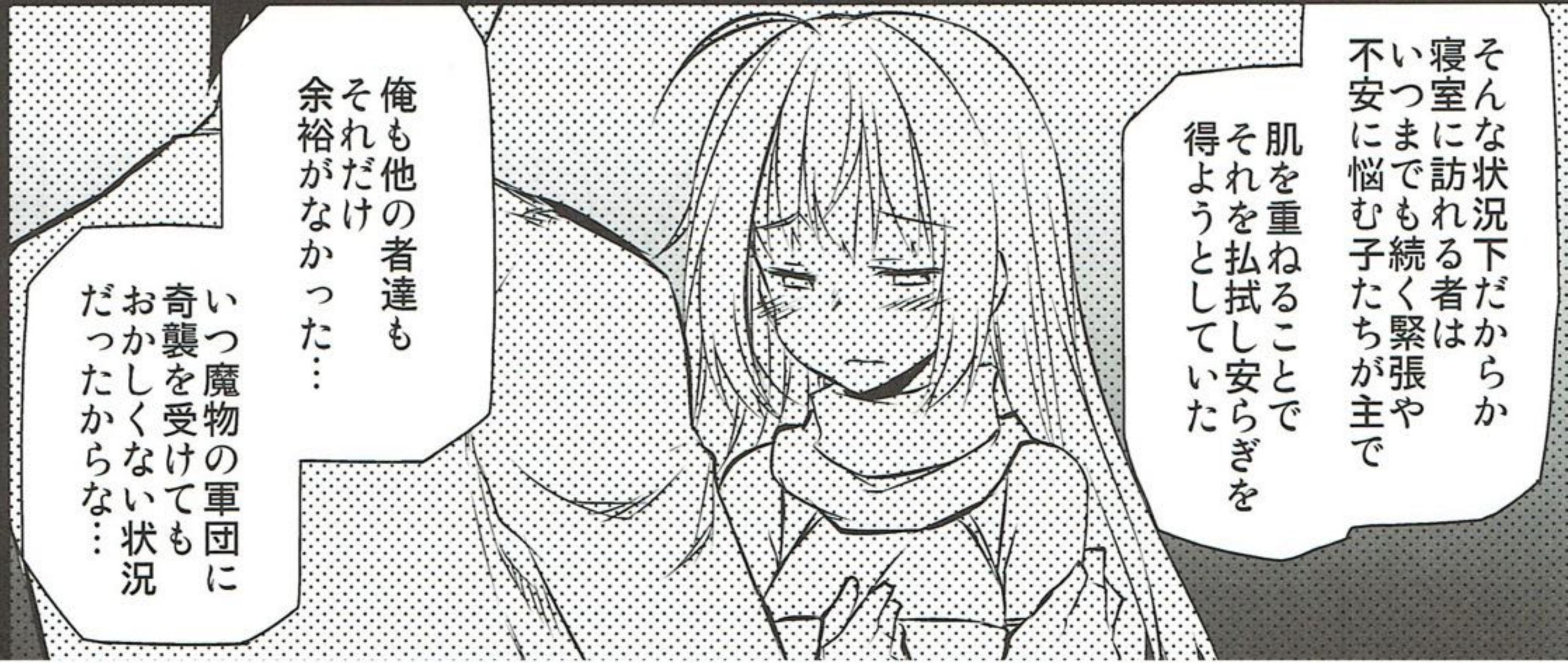
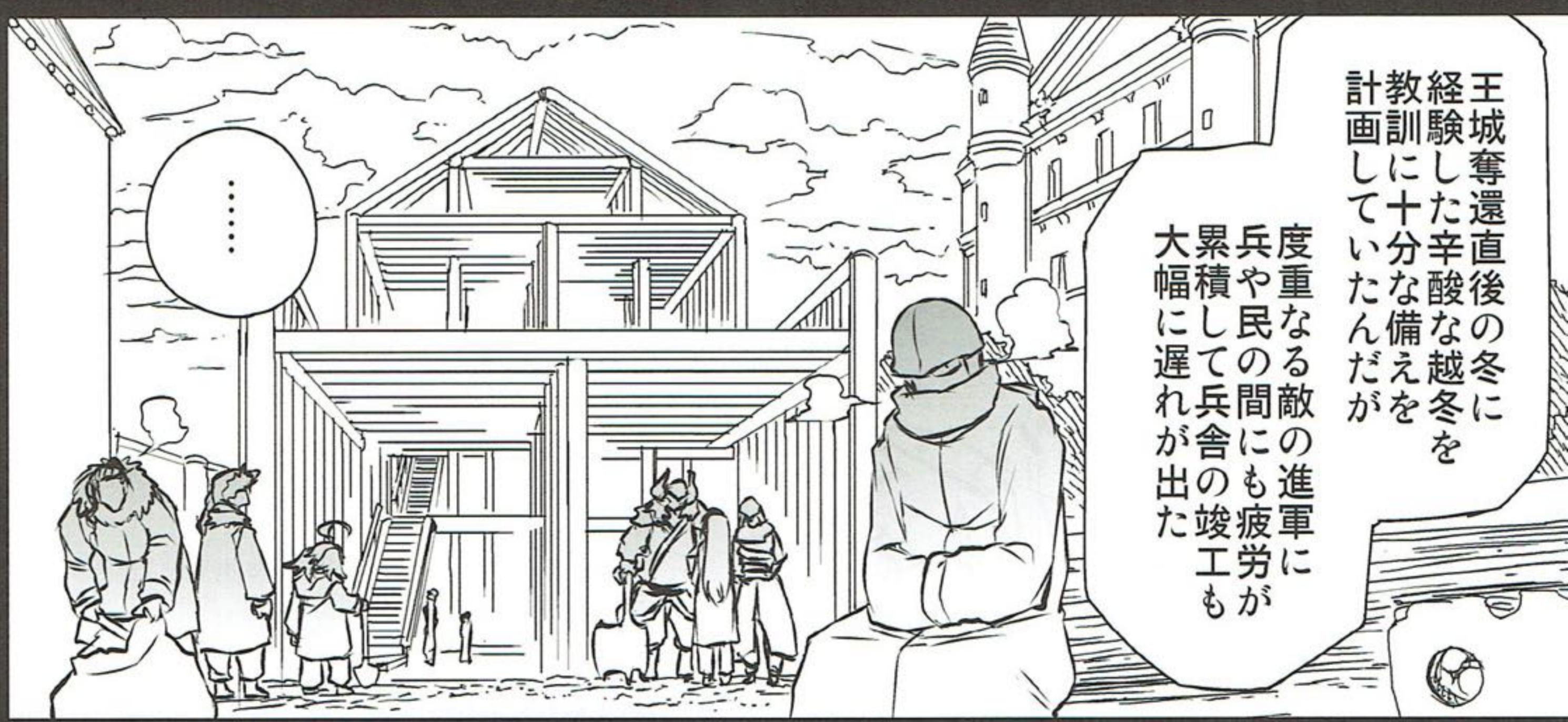
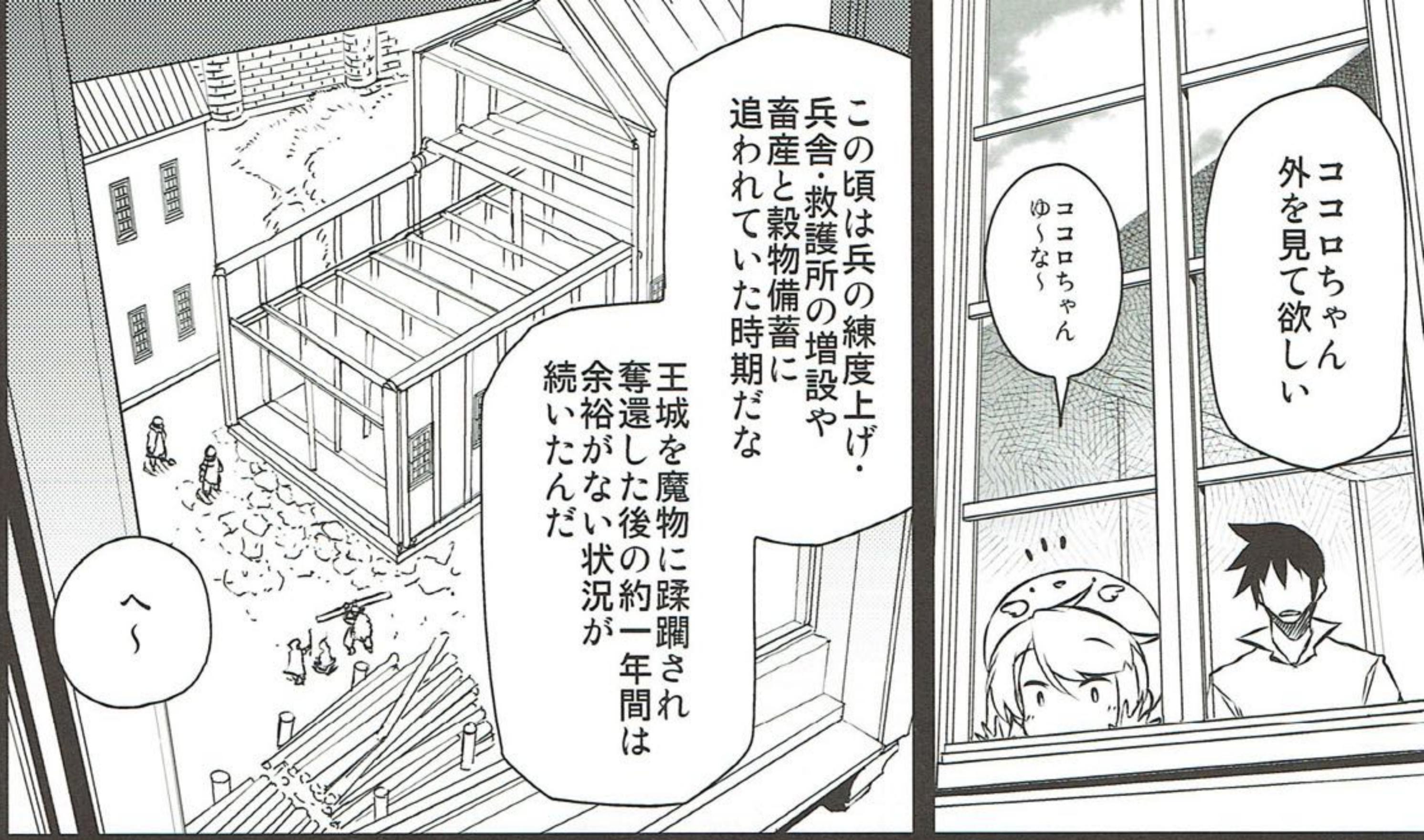


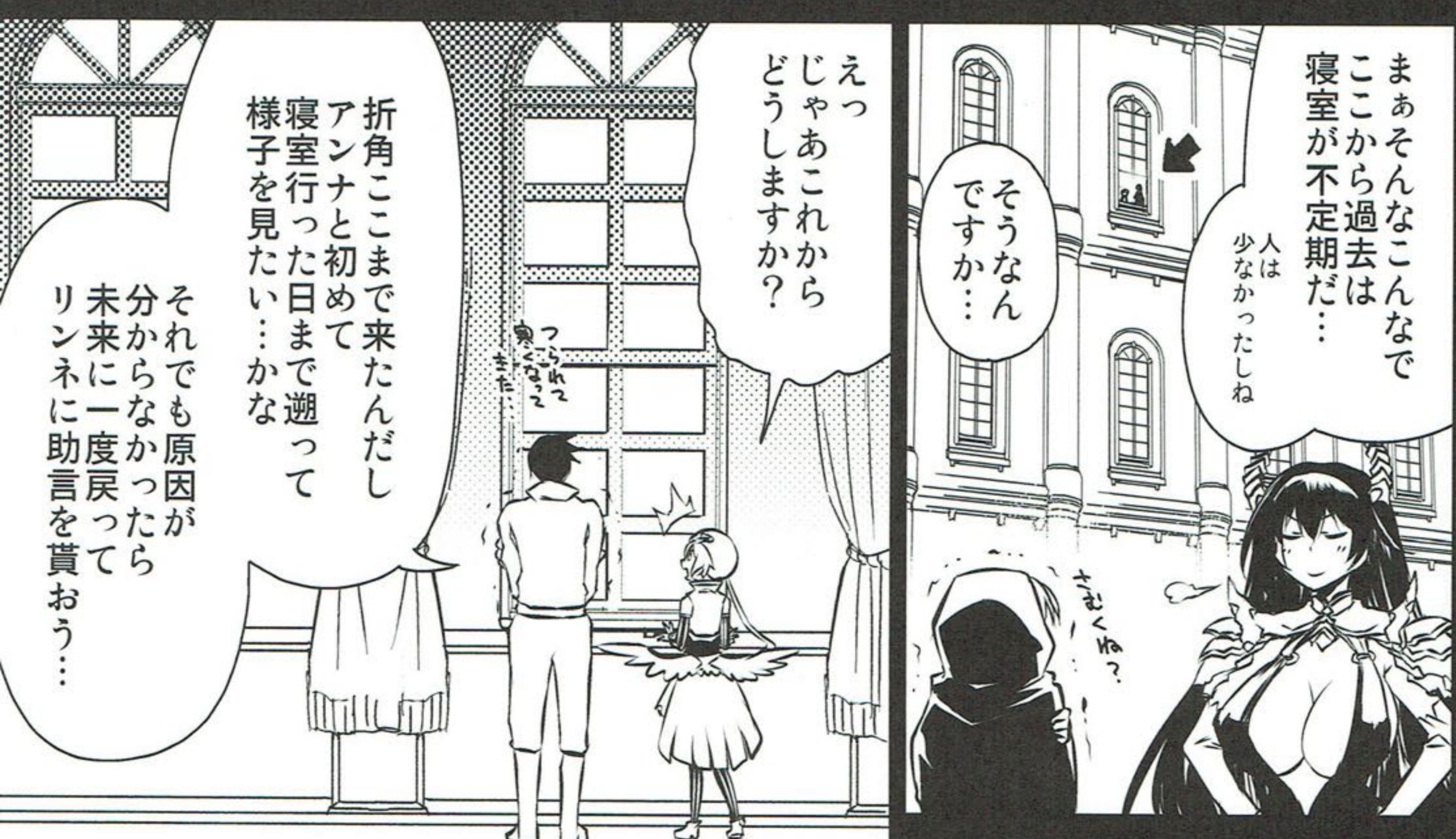


さあ王子！次は
2年と5ヵ月前
ですよ！









でも不定期つて以上
危険ですの

一度リンネさんの
ところに戻つて
対策を立て直すのは
どうでしょ？

その点は
大丈夫です！

時間遷移魔法が
コロちゃんの負担に
ならないなら…
頼もつかない？

な
意識する
事にはな

ナムナム

着替えます

この師匠が残した
装置には術式がありまして
時空干渉機として
機能しています

ん
大体把握

腕輪を付けた
術者だけに干渉し
時間逆行を
可能にするもの：
要するにこれさえあれば
少量の術式の起動魔力だけで
時間遷移が可能なのです！
え、へん！

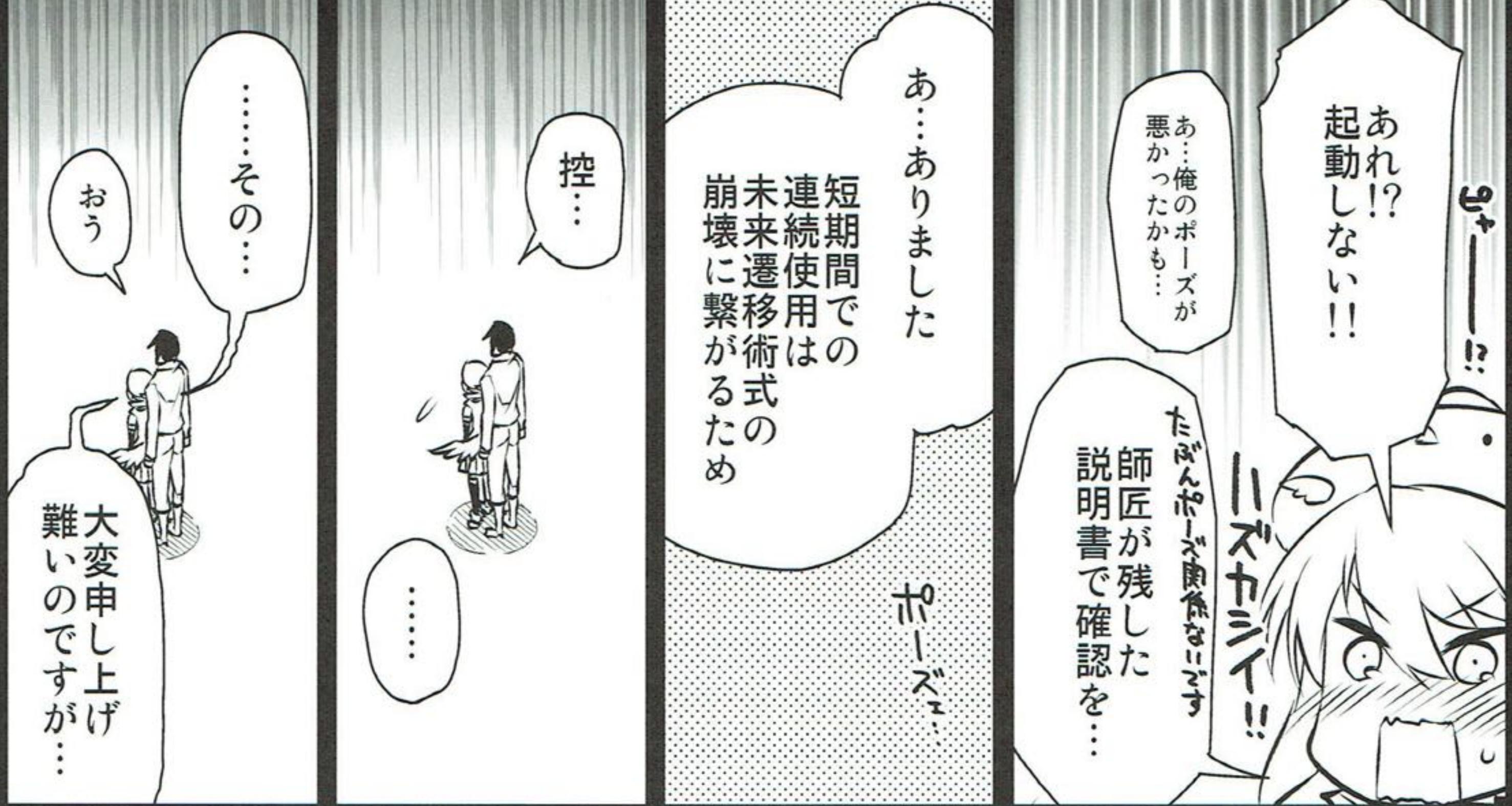
これはいつかの
クロノデバイモンの
ゲートとは違
いのを

それでは未来への遷移は
左足を置き同じポーズ！

いざ！

バックストゥザフューチャー！

別なねー
取らなく
どに



あとがき

春夏秋冬鈴（ひととせりん）です。

アンナ蕩れら話はいかがでしたでしょうか。
今までの話を全てご覧の方は気づいているかもですが、
アンナ蕩れは一話ごとに
別のアプローチでアンナさんの魅力を引き出そうと
努力しています（してるつもり
ヤンデレ⇒睡眠⇒純愛⇒脳内ピンクときめく
今回は徒順M要素です。
これからも順次違う顔のアンナさん描けていけたらいいな…と。

体力の限界近いので今度はもっと余裕をもって描きたいです。
アイギスは4周年…ですか…（おめでたい！
何周年目でアンナ蕩れ完結するのやら…
気長にお待ちください。

春夏秋冬 鈴

会場限定（予定）ビビアン&マーニ一本…
無理な気がしてきた…

ぐぬぬ…

墮落戦線アイギスもいつか描きたいですわあ

わあ

わあ

わあ

誌名:アンナ蕩れ5

発行:一年戦争(ひとせんそう)

作:春夏秋冬 鈴(ひととせりん)

PIXIV ID:306989

Twitter:@hitotoserin

連絡先:hitotoserin@gmail.com

発効日:2017年12月31日

発行イベント:コミックマーケット93

印刷所:栄光

本作品内容の複製、再配布目的のデータアップロードを禁止します。

アシナ 蕩丸

5

一年戦争
春夏秋冬 鈴

