


ADULT ONLY

SECRET SOCIETY M Aki Kitahara 2001



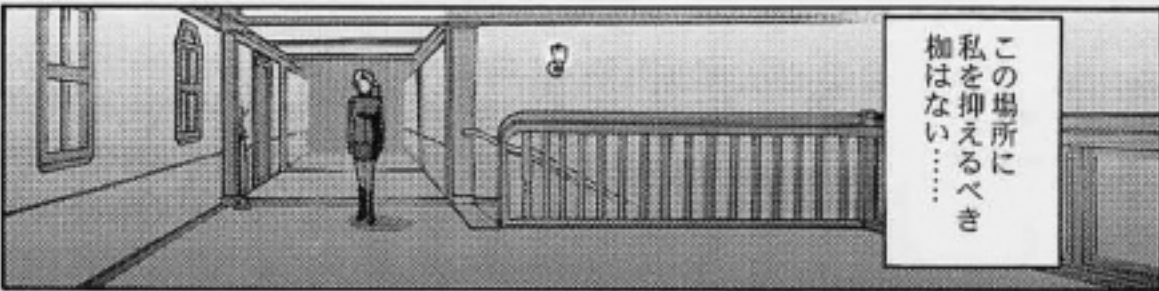
Utahime
no
shouzou 2




ひとりでは
あまりにも
広すぎる屋敷

数名の使用人と
私ひとりでは

決して埋まらない
無為の空間



この場所に
私を抑えるべき
枷はない……



私の中にある
女という部分は

ここまで
食欲なものだったと
いうことを

この屋敷で
初めて知った……



以上で本契約は
完了いたしました



……

今日よりこの屋敷で
契約期間終了時……

これより半年間
生活していただきます

使用人を用意
致しますので

家事その他は
すべてお任せください

本契約に従い
こちらからの
要請には

この屋敷にて
住まわれることが

エレナ様も
我が組織としても
双方に有益です

全て応じて
貰わなければ
ならないのですから……

……わかりました

執事という
立場を弁えず

エレナ様に対し
不躰な物言いになると
思われますが

ひとこと
宜しいでしょうか？

構いませんが…

本契約について
具体的な事例を

理解されていないとは
思いますが……

基本的には
ご推察されて
いる様に

エレナ様の身体を使った
要人への持て成しを
していただきます

そして……
今日から数週間は

見知らぬ要人との
セックスに必要な
躰を施します

躰……

今のエレナ様は
男性を持て成すだけの
器量がありながら

それを扱う術を
知らない

ですから

貴女の潜在的な
性の開発を行うのです

その躰は貴女の想像を
絶するものかも知れません

しかし……

如何なる事があっても
目を逸らさないで
いただきたいのです

自己の姿を嫌悪し
要人の愚行を鑑み

そして性的な快楽へ
心身共に堕ちてしまう

私は過去に
同じような
契約を交わし

堕ちて
しまった
女性を何名か
見知って
おります

躰に刻まれる
快楽をすべて
受け入れることに
よって

自らの意志を
見失うことは
ありません

しかし

ひとたび目を逸らし
逃避するなら



堕ちてしまうでしょう

どこまでも快楽が
意志を浸食し



殺…人…



武術大会仇討ちと
言葉を変えても

行き着く先に
あるものは
単なる殺人

人権剥奪を衆人環視の中
行う非合法に身を
委ねるのですから



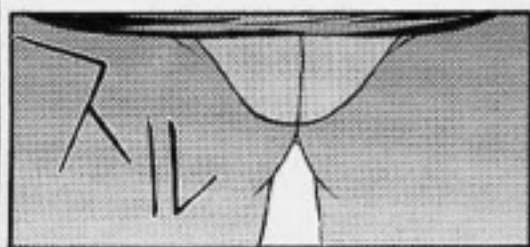
また貴女も自覚された方が
宜しいのではないのでしょうか



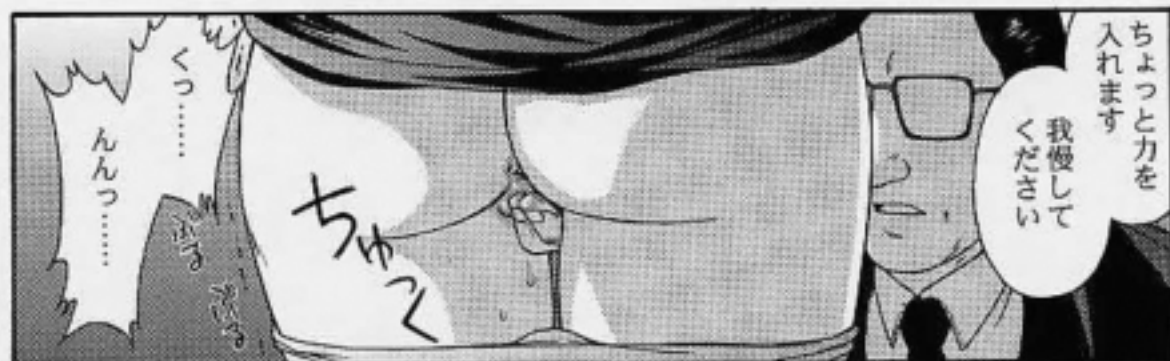
確かに我々は
貴女を利用します

ただその見返りとして
お渡しする機会を無駄に
して欲しくないのです

















それだけで
濡れてくるのが
わかる……

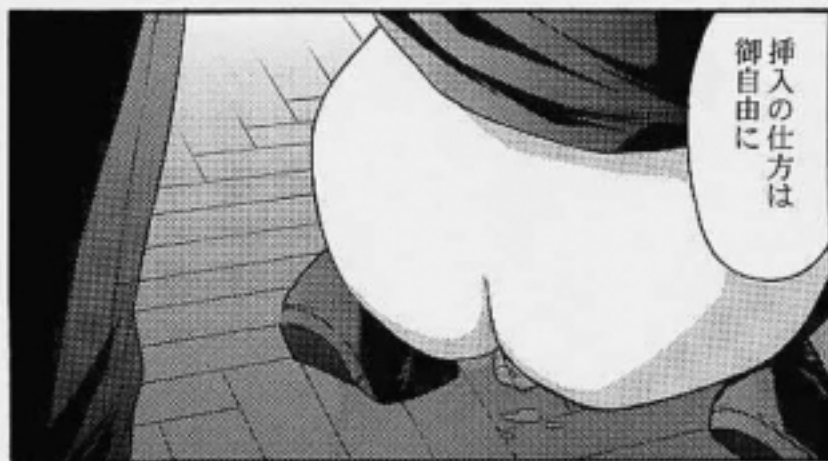
でも……
乱れては……
ダメ……



人に
見られている



……んっ……



挿入の仕方は
御自由に



その辺りで
お止めにならないと……







…はっ…

流れ落ちた体液などは
使用人が処理しますので



このような振動を
時折加えます



お構いなく

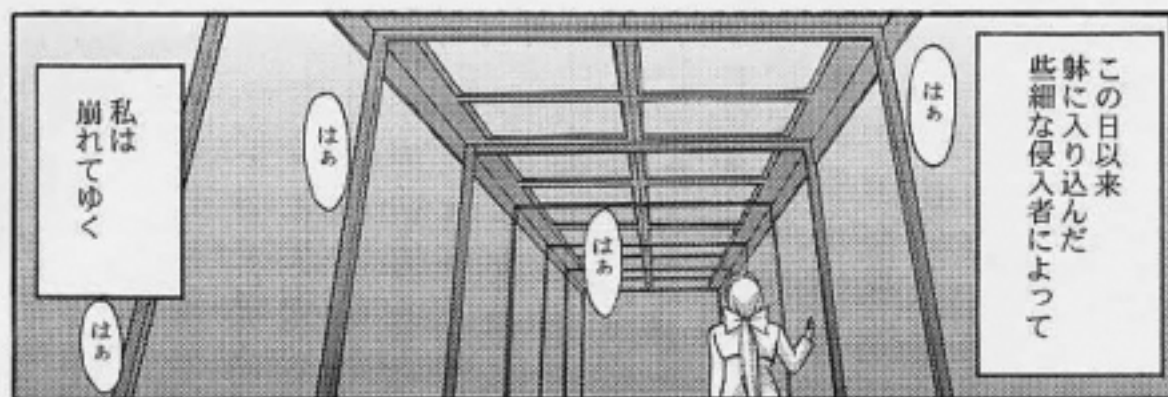
そんなっ



それでは……私は
これにて失礼致します

後日また





この日以来
躰に入り込んだ
些細な侵入者によって

はあ

はあ

はあ

私は
崩れてゆく

はあ



そして



日に何度かは
下着を替えなければ
ならなくなつた



日に何度と
訪れる絶頂に

下着は本来ある
役目以上を
強いられる



1日数回
訪れる振動

その振動に
すべてを
翻弄され

はじめは部屋を
一歩も出ること
出来なかつた

もう…
来ないで…

…もう…

僅かに残った理性で
得た結論は

滑稽ながらも
適切に快楽を
高める方法だった

…それは

肛門に
指を差込み
挿れること

より
快楽を高め

ふあっ

少しでも
早く達し

理性を
取り戻すこと

はあっ

私が本当に
慎ましやかなら

…こんな快楽は
求めないの？

んっ…

…なんて
浅ましく

いつ…

…いやあ…

…なんて
惨めで…



ふあっ…あっ…

いつそ
狂ってしまえば
いいー



禁忌を
犯す快楽

全てを
飲み込む
快楽

もう…

くちゅ
くちゅ
あっ



だ…め…

もお…だっ…



ひあっ…

もう…すく

もお…

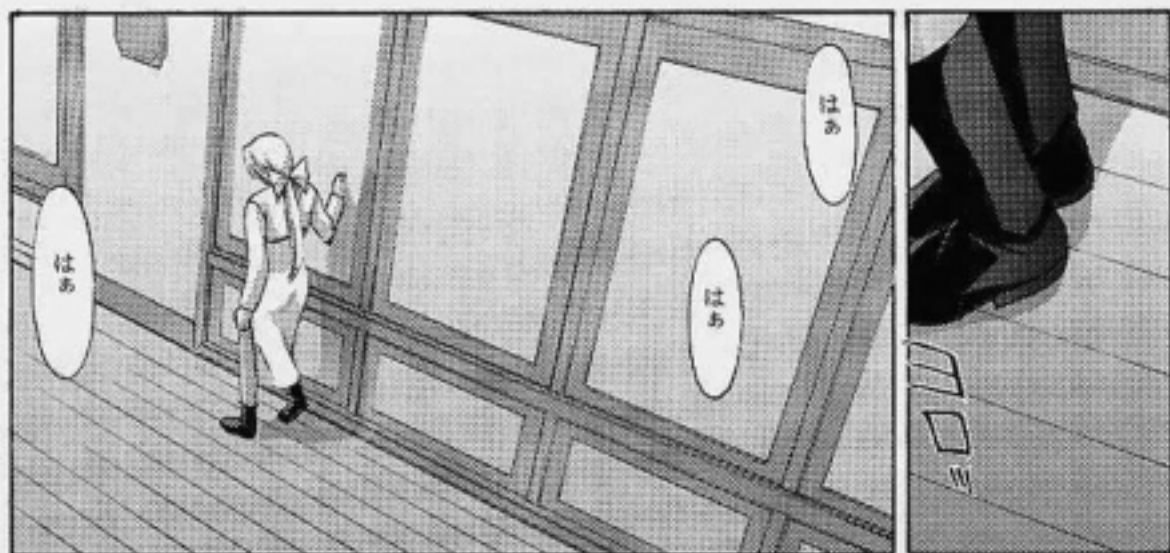


あふっ…

痺れる
意識

…子宮…
痙攣してる…

あっ…





女の快楽には
際限がない

はあ

はあ

日に何度も
訪れる快楽

だれ……か……

きちやう……

快楽の火を
消し去るため

火照りが
訪れる度に自慰を
繰り返す

ひとたび自慰が始まれば
自分の体臭が部屋に
充満してしまうことは

シャワーを
浴びた後に知った

ふあっ

あっ

ひうっ

あっ

やっ



発情した雌と成り下がりがながらも

まえ……たりな……いつ……

あつ

ああつ

ああつ

理性を勝ち取るために
惨めな痙攣を
迎えなければならぬ



前は塞がれて

これ以上の快楽は
得られないからこそ
知る快楽

んんっ
ちゅ
ちゅ
ちゅ

この場所に
快楽があることを
知らなかった

ああつ



あふつ……

ああつ

あつ

ふあつ

膣に差し込まれた
無意味な玩具が

ただ振動するだけで
躰はざわめく



そのことを
教わることなく
知ってしまった食欲さ

あつ

尻穴をまさぐる
その皺を確かめ
空間を確かめ

はあつ

愛おしい様に
侵入を始める

クリトリスは
包皮をめくり

触れるだけで
赤く腫れ上がり
勃起してしまう

こんな
気持ちいいこと…

あつ

ふあつ

…お母様は
教えて
くれなかった

あつ

膣に与えられた振動は
胎内から体液を垂らし

その匂いも濃厚に
快楽の空間を生み出す

ふあつ…あつ

子宮の震えを
感じ始める

ああつ…

あつ

ああつ

あつ

零れる粘液は白濁し
銀糸を引いては潤滑し
地面へと垂れてしまう

くる…

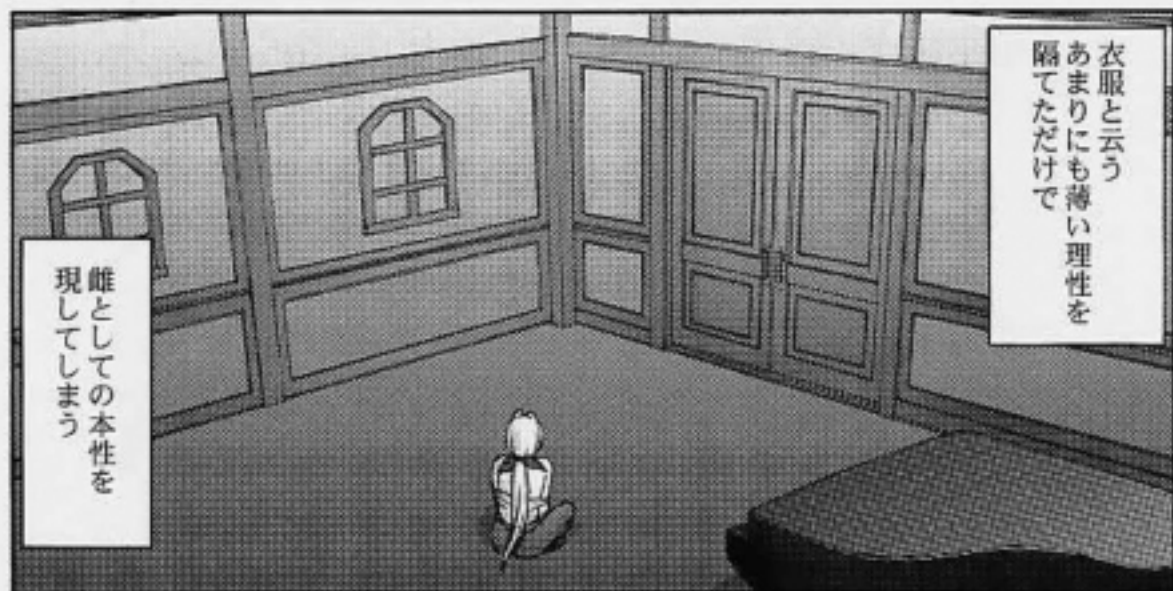
きげやう…

あつ





自分でさえも
自覚できなかつた
卑しい跡



衣服と云う
あまりにも薄い理性を
隔てただけで

雌としての本性を
現してしまふ

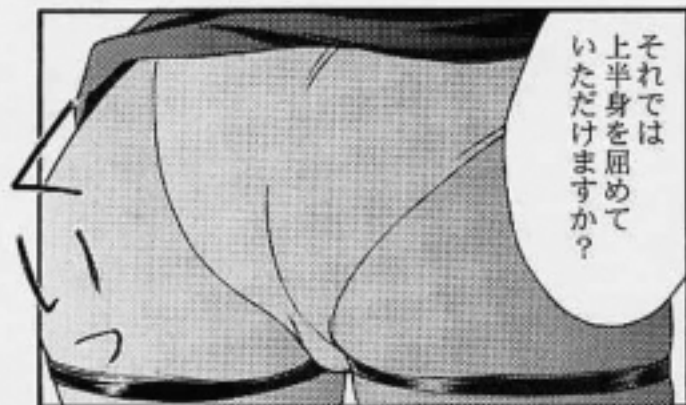


また……小水……

漏れ……て……る……

どれだけの
詭弁を使つても

決して拭いきれない
罪を重ねる跡……



この器具も
外させて
いただきます

では
失礼して

ふうああつ……

はあ

はあ

よく
耐えましたね
ご苦労様でした

この器具は
今日より必要
ありません

……

明後日
医師による診察を
行います

それまでは
ご随にお過ごし
ください

……診察？

はい

それでは
失礼致します




下半身を解放され
跡の疼きは全く
消えてしまった

昨日までの痲痺が
嘘であったかの様にさえ
思えてしまうほど




私は平静で
いられる





私はこの瞬間
狂気の中にいることを
自覚した


たったの一週間で
この味は私の知らない
顔を晒す



濡れてる…




!?



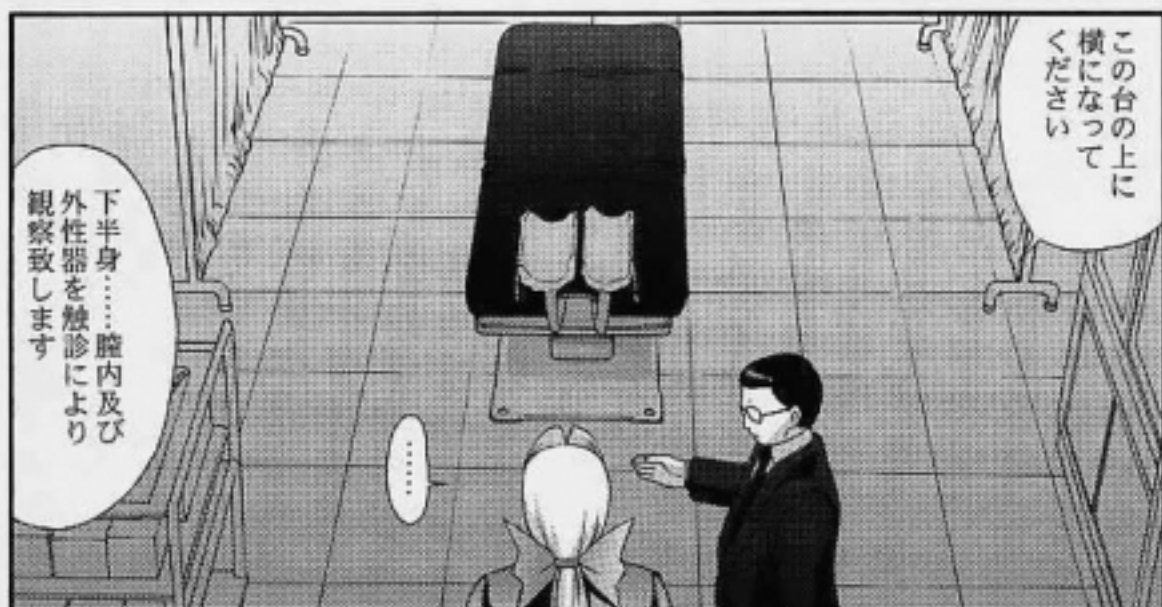
本日は
身体検査を
行います

用意した診察台が
簡易的なものに
なっておりますので

ご了承ください



こちらです



それでは診察に
参りましょう

……貴方はっ

驚かれるかも知
れませんが
医師免許は
持っております

申し訳ありませんが
胸を晒しては
いただけませんか？

そちらと
連動させて
診察致しますので

胸を……
ですか？

あくまで
補助的な確認
ですので

片側だけでも
結構です

結構です



……



それでは
診察を
開始します



時間の
都合上

問診・外診を
内診と平行します

さて……
この一週間ですが

どのような心理が
御座いましたか？

推察するには
心穏やかには
暮らせなかったと
思います

ただ……

その様なそぶりを
見たという使用人の
報告はありません

精神力も
さることながら

厳格であり

美しく馴けされた
ご様子ですね

この辺りで
しょうか？

ふ…あつ

暫く
続けます……

んっ

くっ…

くっ







またこちらとしても
肛門拡張に対する
嫌悪がないことがわかり

安心致しました

…肛門…拡張

はい

!?

肛門を使つての
セックスをする
訓練です

そんな
こと……

驚くことは
御座いません

エレナ様が
肛門での自慰を
行うように

肛門での性交を
楽しみにしている方も
多いのです

私共と貴方様は
利害関係が一致していれば
協力関係にあります

お気に
なさらずに……

子宮の痙攣を
確認しながら
行っております

肛門の異物に
抵抗する括約も
解れてきたようです

乳首も勃起していると
思いますが
いかがですか？

う…嘘っ

腔内からの分泌物も
徐々に変化が
現れています

まるで腔内射精を
思わせるように濃密で
白濁した粘液です

匂いも
一層強く……

いや……
おっしやらないでっ

思考と肉体は
快楽を経て
感覚を享受する

ひああっ

ああっ

まるで快楽に
包まれていた一週間が
当たり前だったかの様に

これ…以上……

やあ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ

やっ



…私は…

はあ

はあ

…また…



…尿…道…

先ほど
子宮の痙攣と同時に
少量ながら

尿道から体液が
噴出されました



違う時は
いつも尿道から
体液を噴出
するのですか？



うん…

わたし…
…また…



…いつも
違うと…

…でも…
…少しだけでっ…



またということは
以前に経験が
あるのでしょうか？



エレナ様は女性の
絶頂時に尿道から
液体を僅かに噴出する

潮吹きという症状を
起こすようです

しかしこれは
病気というほどの
ものではありません



女性に於ける
射精と解釈することも
出来ますが……

射精……



如何なされました？



少しエレナ様の
下着を拝見させて
いただきます

下着っ!?
無礼です
やめてください



やはり平素から
体液分泌量は
多い様です

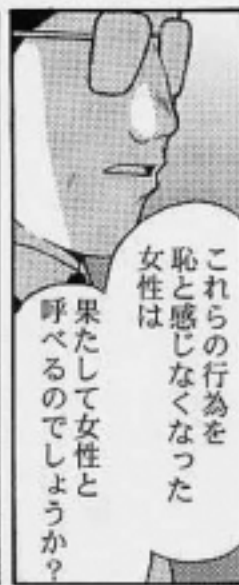
匂いの質は異なる
ようですが……



ほう……

見ないで!

見ないでください







今回皆様方を
持てなすのは
オペラ歌手であり
社交界でも知られる

エレナ様で
ございます





先ずエレナ様への
口腔性交は禁止致します

また傷を伴う可能性のある
サディスティックな行為は
ご遠慮ください



規制？

はい



今回はエレナ様との
セックスを楽しんで
いただきますが

調教も兼ねておりますので
若干の規制を設けます



お確かめ
いただいでから
ご判断ください



そうでしょうか？

……何!?



そんなに禁止事項を
設けてしまうと
どこぞの小娘を
抱くのとかわらん



いや……

いやあ……



只今から輪姦を
行います

恐怖や羞恥
快楽を全て享受し

自分が何者であるかを
見失わないでください



嫌がっているのは
演出かね？

いえ

十日前までは
処女でしたから

いやっ

ほう……

……ちなみに肛門は
楽しめるのかね？

当然です

いや



……いつ……

いやあああ
あああああ

やあつ…

拒絶の叫びも
虚しく

私の体は
複数の紳士に
蹂躞される

いやあつ

胸の感触を
楽しむ者

舞台では胸を
強調した衣装が
多かったが…

きめ細やかな質感と
美しい乳房曲線を直に
堪能出来るとは…

舞台ではその美しい
下半身をタイツに潜ませ

甘美な香りを
包み込んでいた様だ

股間を
まさぐる者

この香りの源は
ここまで甘美な美しさを
讃えていたとは…

ワニ

美声を精液で
焼いてしまうのは
惜しい……

せめてその美しい顔を
汚してみたいという欲求に
留めておくことが賢明かな

眼前で
勃起させた陰茎を
しごく者

ひっ

最高級品の彫刻を
己の最も繊細な触觉で
堪能する……

ただ軀に
陰茎を
擦りつける者

はあ

全体的に
赤みを帯びて
きましたか

はあ

しかし……

ここまで芳醇な
雌の香りは
過去に経験がない

肌の艶や
感触も
素晴らしい

ここをご覧なさい
この性器の佇まい

非常に美しく
小陰唇に肥大もなく
鬻りもない

いやっ

扱げないで……

しかも蜜は濃厚で
豊かでありながら
品がある



味も
申し分ない

ひあつ

指に絡みつこうとする
まどわりつく肉襲

そして……

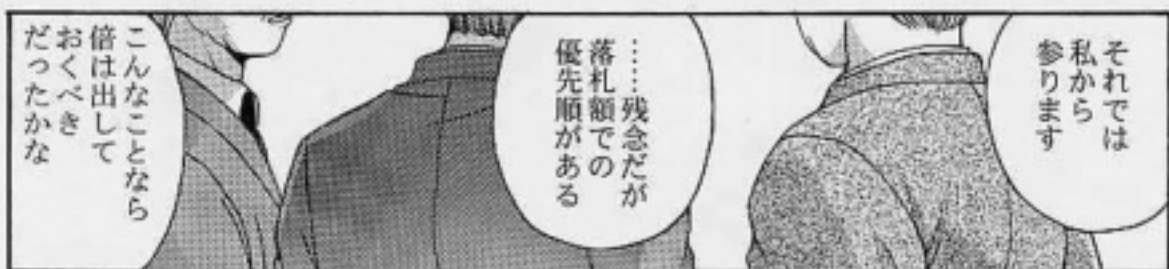


もうすっかり
出来上がっている
様ですぞ

はあ

はあ

はあ



こんなことなら
倍は出して
おくべき
だったかな

……残念だが
落札額での
優先順がある

それでは
私から
参ります



ふあつ

強い意志と
快楽の狭間を
彷徨う
歌姫の
苦悶する
表情を...

いあつ...



相変わらず
焦らしますな

ご覧なさい



あつ...

ああつ...

ちゅぽ



違いますっ!

私.....
淫乱ではっ

では.....



君は
淫乱なのかね?

い...ん...

...らん.....

ここまで乱れるのは
最早類稀なる素質と
言えるだろう



エレナ嬢には
薬物か何かを
仕込んだのかね

いいえ

エレナ様に
薬物調教は一切
行っておりません



エレナ嬢...
いいかね?

...はい...
はい.....

君の主張を
証明したまえ

はあああああつ!!

その類い希なる
すべてを賭して

はあああつ
あつああつ
あ



私も…退屈に
待つことも
ないですからな



では私は
乳房の感触でも
楽しみながら
待ちましょうか…



いやっ……

私……

淫乱じゃ……



この肉袋……

僅か10日前に
処女であったとは
考えにくい……

ひあっ

ああっ

うああああ

あああ



嫌っ

くっ

みないでっ

あああっ

あっ



いやっ

最早私も限界だ…
…名残惜しいが…

見ないで……

せめて登り詰めた姿を
派手に晒してくれ……

いやっ……



いや……あっ……
駄目……

甘い考えだったのは……
…私だった……ようだ……

いきたく……ない
……いやあ……

あーあーあーあー

ああああつあつ

はあ

続けて挿入
してください

調教も
兼ねていますので
エレナ様に休みを
与えないでください





はあああああ
あああああ

ふんっ!

達した直後僅かに
取り戻した理性で
状況を知る



止まら……まだ
止まらないっ……

いやっ……



続けて
ください

ふんっ



より深い
注そうを促す

精液に満たされた
私の性器は
滴り落ちる
分泌液が絡み合い



それでは
失礼して……

いあああ
あああつ



も……と……

も……と……
やさし……く



淫乱なんて
生やさしい表現では

とても言い表す
ことが出来ない

あつ

あつ

裸で虜にする……

ああ



ひあああつ

うああ

……正しく
淫魔だ……

左右に開かれた小陰唇が
相手の性器に絡みつuki
決して放そうとしない

いやあつ

やめつ……

なのに私は
必死で舐の反応を
否定している

これ以上……

やがて男達の振動を
子宮が鈍く
感じ始める

深く突き立てられ
響く子宮は快楽の余韻を
深く舐に刻み込む

……はっあ

ひあつ

あつ

私の下半身は
だらしなく開き

ああつ

あつ

ああつ

膣壁は
より一層相手を
締め付けた

子宮に響く振動が
私の理性を麻痺させる

ああああつ

その上で
リズムカルな膣からの
快楽が私の舐を喜ばせる

ひううう



あああつ…あああつ

ああつあ
あああ…

カキキ

カキキ



はあ

はあ

はあ



肛門性交も
試してみませんか？

次は—

カキヤ



本来は排出する
器官からの侵入

いあつ

みちみちと抵抗していた肛門も
吸い付くように男性器を銜え込む

動かないで…

しかし抵抗は少なく
スムーズに肛門性は
成立した

それがさも
当たり前である
器官の様に…

ひあつ

締まる……
膣壁とは違う
感触が堪らない

肛門も赤みを頰え
初々しくも
熟れた果実を
思わせる

摩擦によって
肛門が熱くなる

さもしい穴によって
感じている現実

あつ

あつ

がその柔らかな
感触と風貌に反し
筋は強く十二分に
締め付け……

既に男を喜ばせる
器官に成り下がりながら

ふあつ……

その実体は貪欲に
快楽の高みを模索する

あつ





いやあああああ

この時私は
知ってしまった

あああ

あ



その腫の縦からの
摩擦でもなく

尻穴を拡げる
異物の抵抗でもなく

ふあつ…

子宮そのものから
来る痺れに
気付いてしまった

あふつ

ああつ

ああつ

ほう…

声に艶やかな
深みが生まれたぞ…

いいつ





もう……
保たない……

ふあつ

ああああ



知性と気品……

深い……

あああつ

くっんつ……



……至高の……雌……

……美貌……

ああつ

……性に対しても

ああつ

やめつ

完璧な条件が揃うなど

やあつ

……奇蹟だつ

深い……

もう……お

あつ

はあああああつ

漆黒の…
絶頂！



もう5億
出そう…

明後日中にも
楽しませて
くれるか

私にその様な
事柄を決定する
権限はないのです

ご了承下さい

ふん…

どこに
問い合わせれば…

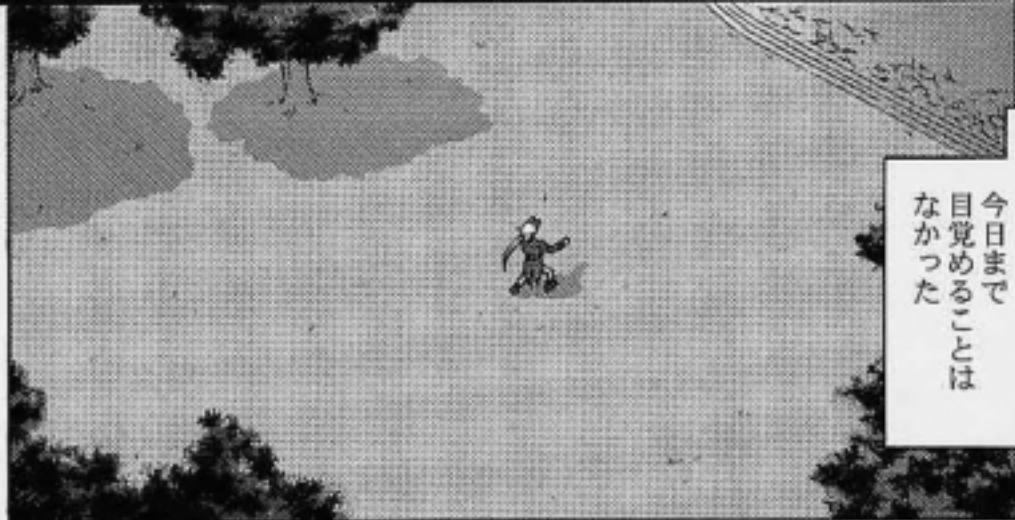
…エレナ様に潜む
漆黒の宝石は

この程度の
輝きでは
ございません

……

?

失礼致します



あの後私は
気を失ってしまい

今日まで
目覚めることは
なかった



清々しい

まるで夢で
あったかの様に
躰は軽く



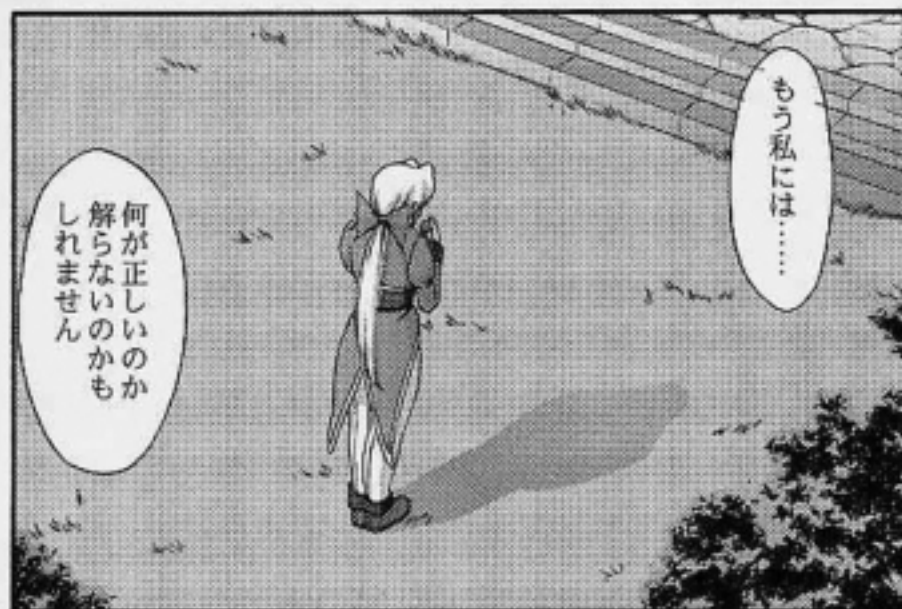
躰を動かし
発生する振動が
子宮を捉える

その刹那

理性を遮断し
恐ろしいほどの
瞬発力を発揮する




しかし……






この老人……




師範……なんて
生やさしい
ものではなく

……初めて見る



雰囲気がある……


……老師と
呼ばれる者を



体中が
微動だにせず

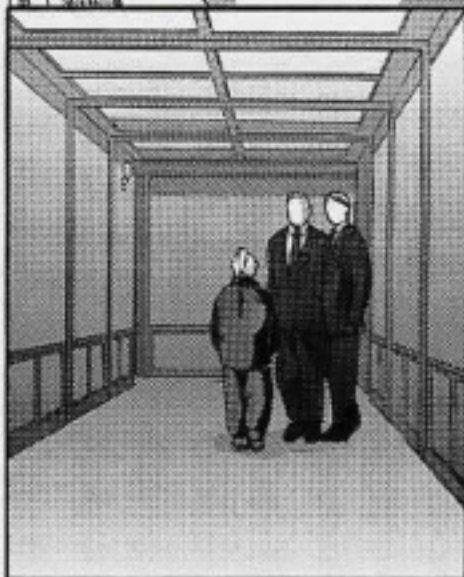
力は内圧として
地に下ろし

気の放出は
最小限に
保たれている……



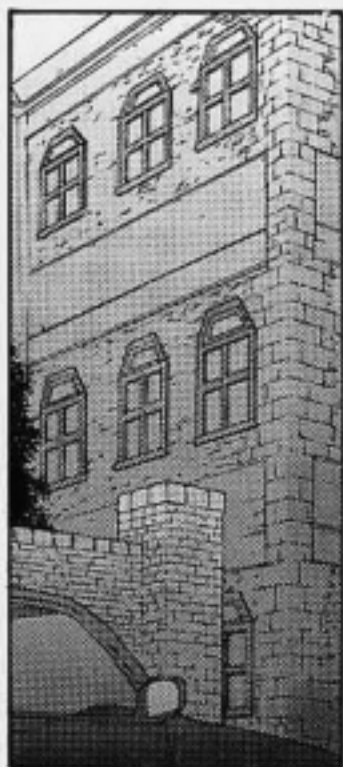
超接近戦
拳法……

六合





エレナ様
お時間です



● あとがき

案を案から既に一年以上経過してしまいました。

当初の予想を遥かに上回る難産でしたが、取り敢えず自分に出来ることは精一杯詰め込んだと
思います。サークルを訪れるみなさんに「またですか?」と声をかけていただき、謝るしかない自分の
不甲斐なさを痛切に感じつつ、でも期待してくださったからこそ出来上がったと思います。

期待してくださった皆様、本当にありがとうございます。

こうしている内に時代は3の発売を迎え、エイト嬢に絡む新キャラも何人が登場したみたい
ですね。

「DOATECって何?」

「ドゥアツンって何?」

という混音しの中、2002/2/22まで待つのは辛いんですけど。

案を案は流動的に考えています。

3のエイトの漢とした私が儘とも自己主張とも取れぬ声を聞いてしまうと骨抜きになってしまう自分が
居るのは確かですが、3の目玉でもあるオフィシャルストーリー次第なのはご理解ください。

1ファンとしてあまりにも大きな矛盾は避けたいですから……。

次回も作品が真に入っていただけお直しをお願い致します。

北原亜希

著者／北原亜希
発行／秘密結社M

印刷／共信印刷

企画・漫画／北原亜希
作画アシスタント／
熱・ラーク
小杉光太郎
八潮タイガー
有沢経春
写植／影舞

脚本・作画監修／Hi-Tech Exit

発行日／2001年12月30日

DEAD OR
ALIVE 2

ALL

VS
EIN

ALL

VS
GEN FU

SP
PS2

VS
RYANE
LEIFANG

ALL

VS
EVIL
TENGU

BANKOTU
BOU

HELENA
STAGE

PS2

DEAD OR
ALIVE 3

X-BOX

Utahime no shouzou 2

HELENA STORY

She is the daughter of Fame Douglas and a world class soprano singer who is an expert in Pi Qua quan. While performing at the opera house, a shot was fired at her but killed her mother instead. While trying to find the culprit she learned that the murder of her parents is somehow related to the "Dead or Alive World Combat Championship"

SECRET SOCIETY M Aki Kitahara 2001