



- 成年向 -

せいねんむけ【成年向】 18歳未満の購入を禁止すること。

	目次
4P	…第7話冒頭のお話
18P	…ゲスト・スミスさん
19P	…約108回目くらいの繰り返し
22P	…ごった煮コーナー
26P	…後書・奥付

オコト射本



のほほほほほほほ

神隠しい？

そー。
起きてるらしいのよ

何でもこの付近の海とか浜で
船が消息不明とか
ちよつと目を離した際に
人が行方不明とか……



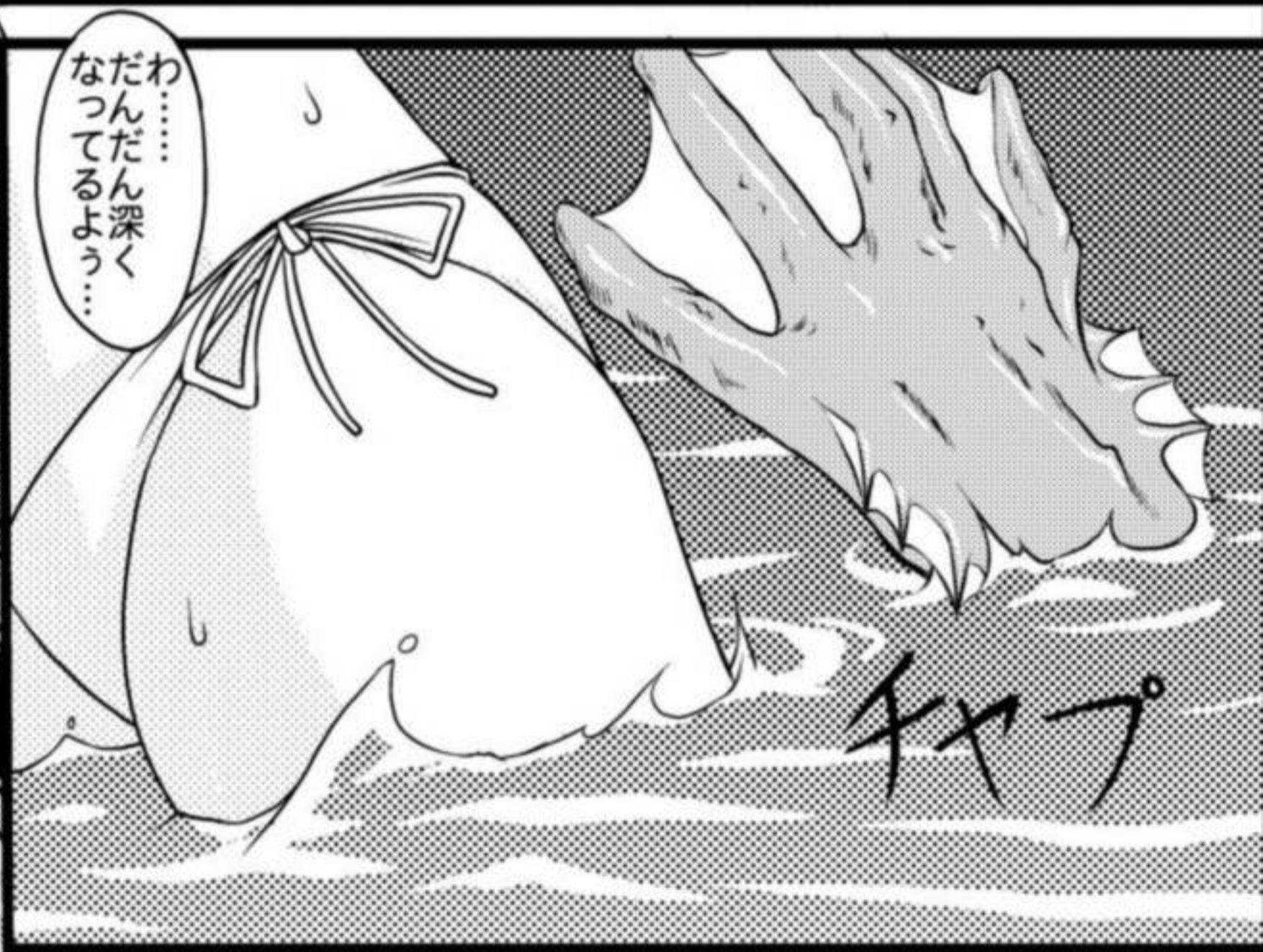
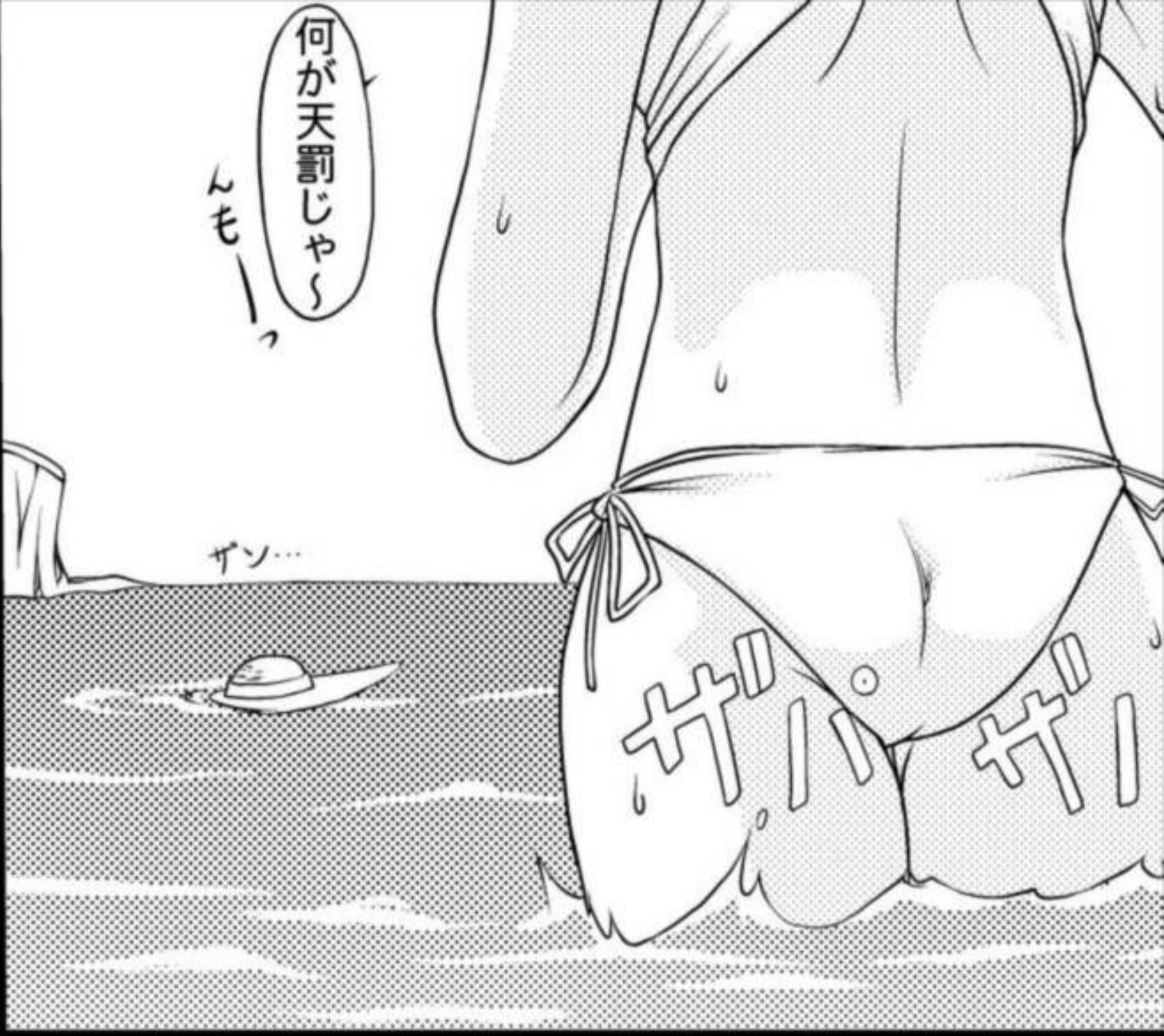
ふふふん
人のことを笑うから
きつと天罰が
下ったのよ♪

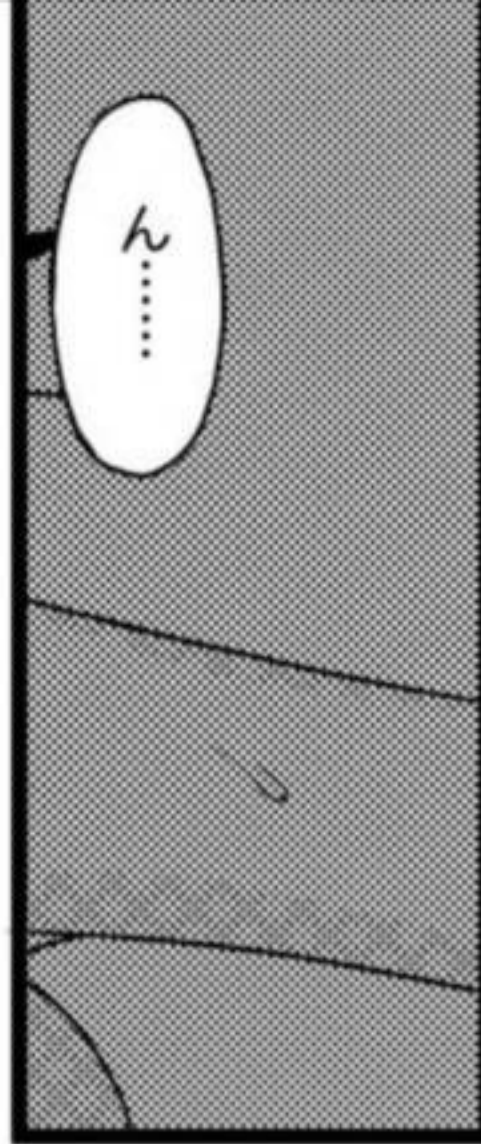
わっ 風っ
帽子っ！

あんたそうい
好きよねえ

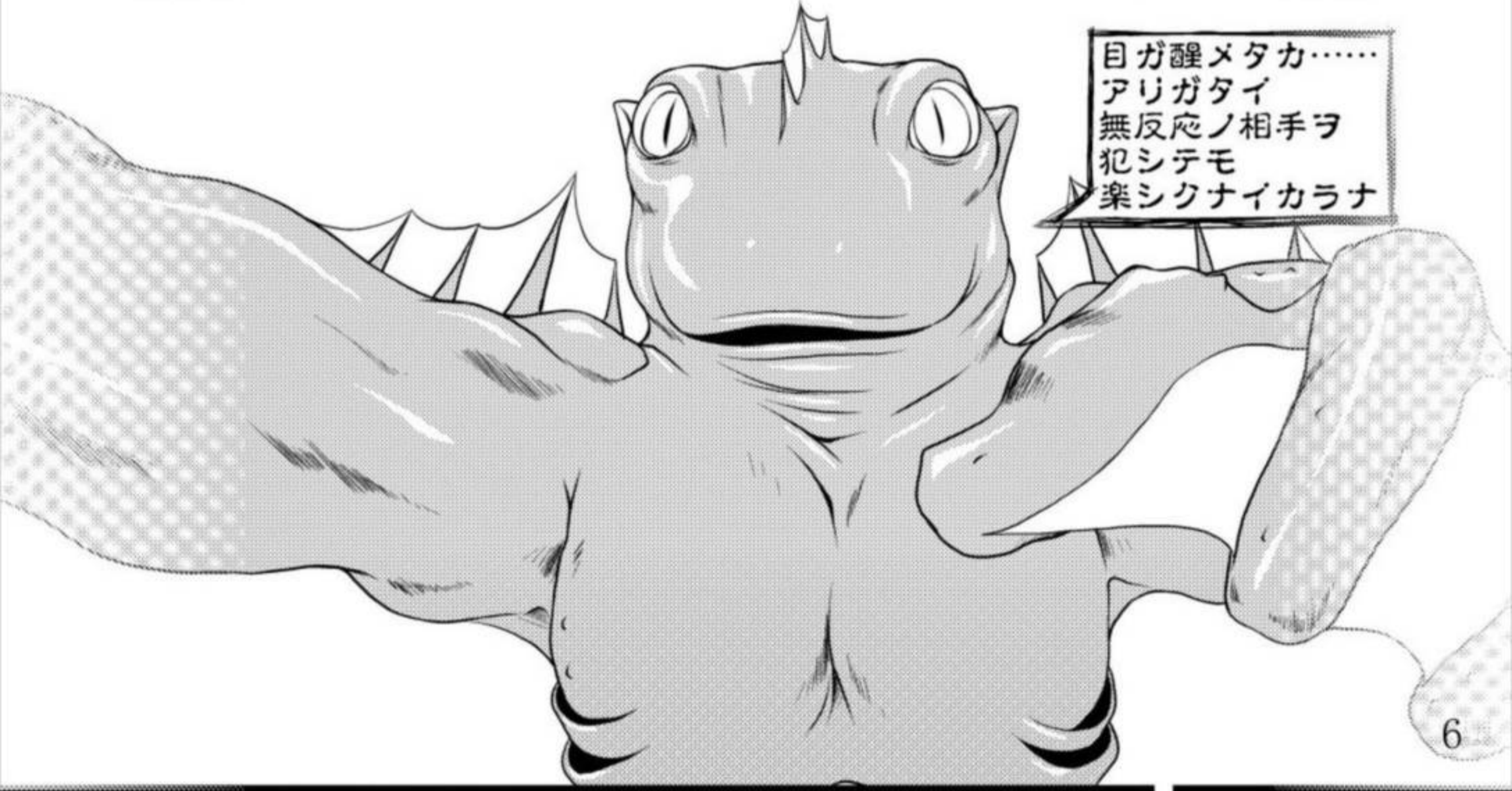
あはなよっ

この格安ツアーもた
その客が激減した
地元が組んだとか
だったりして……！

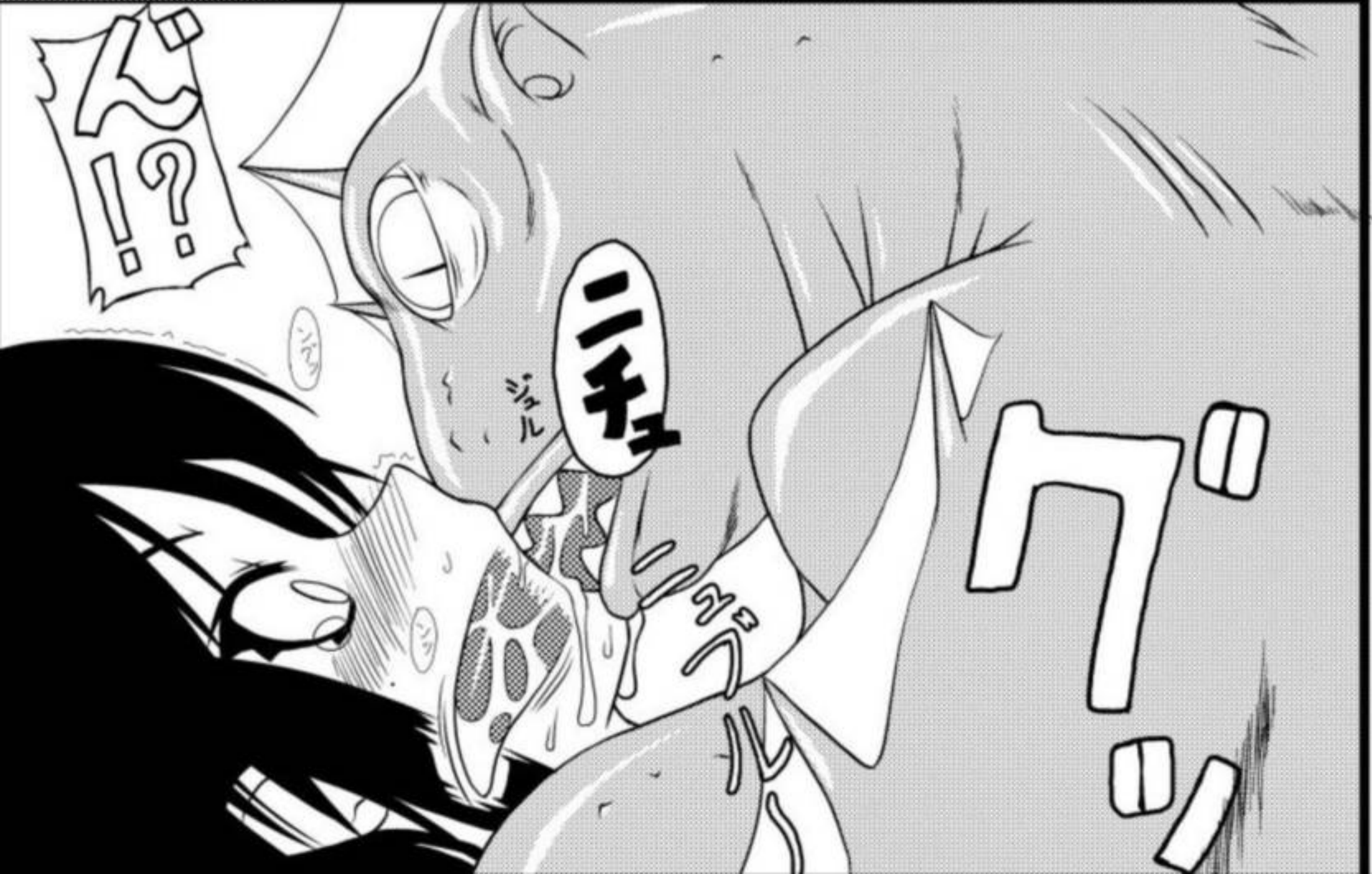




ん……



目ガ醒メタカ……
アリガタイ
無反応ノ相手ヲ
犯シテモ
楽シクナイカラナ



ん！？

ニキョ

グ



蛙え……？



化け物に…ま…



うそ…うそ…うそ…！



やだ…やあ…

イがさねる…



奥…まで、入れられて…



ロヲ吸ワレタダケデ
達シタノカ
救イガタイ淫売ダナ



来る……あたってるっ
犯される……っ



淫乱メ、コンナ状況デ
発情シテイルノカ
救イ難イ……







ガクガク

アッ

きんあん♡

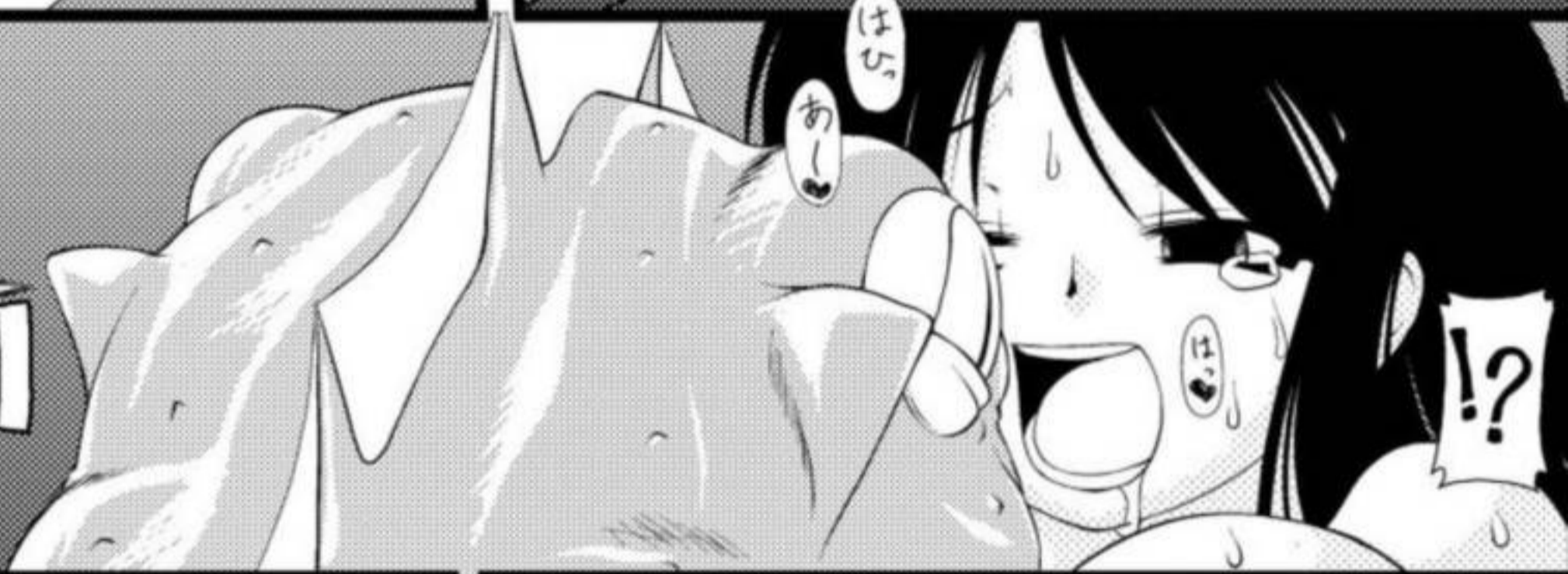
おは、お♡
かひ♡

ジュジュ

ゾクゾクゾクゾクゾクゾク♡

前ノ穴ガ
淋シイダロウ
雌汁ト精液デ
ドロドロだゾ

アッ



はっ

あ

!?



ちゅぽ

えん♡

ひゃお♡
ひゃお♡
ひゃお♡
ひゃお♡

おあ♡
おあ♡

ひゃお♡



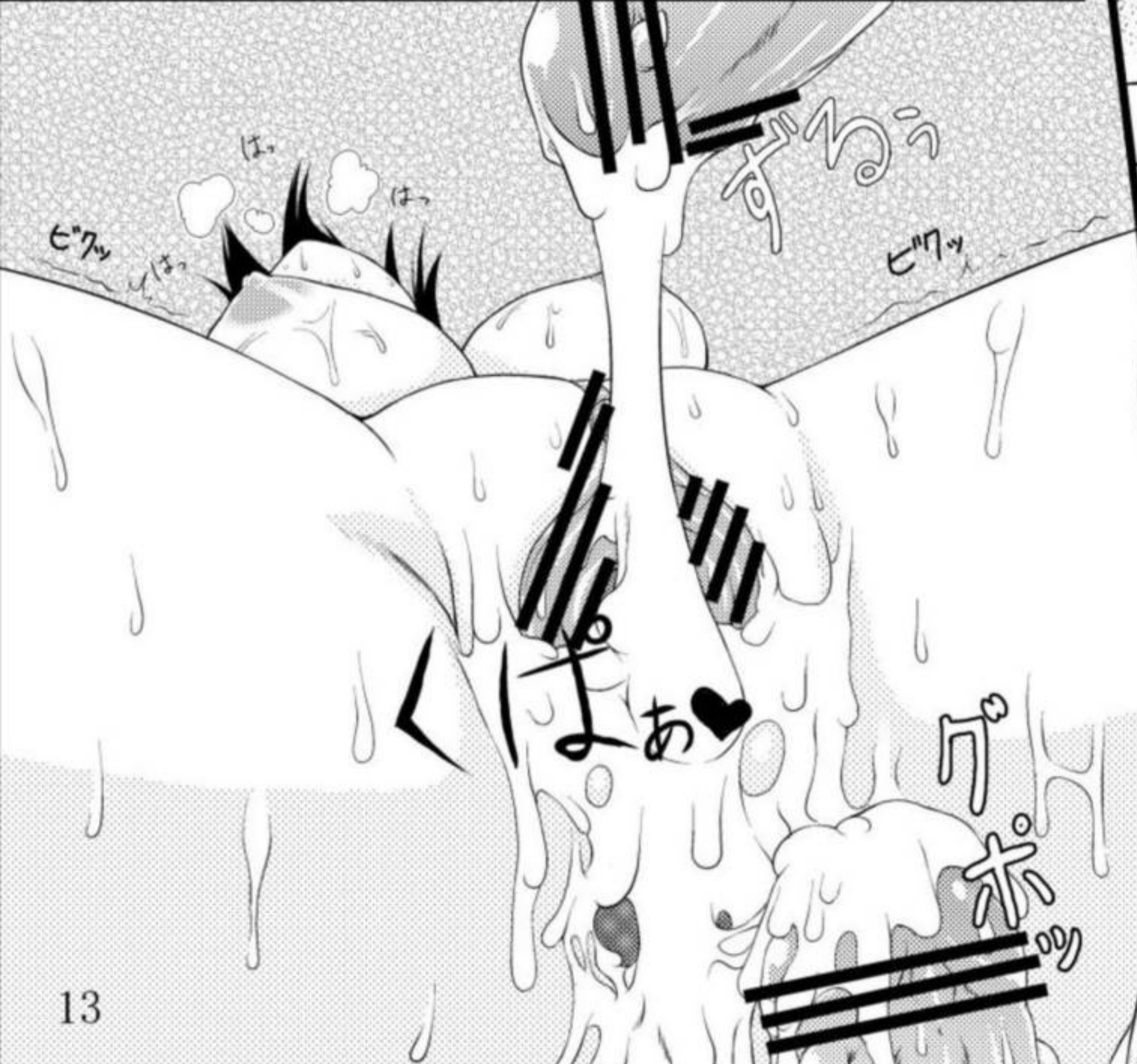
ひい♡
ひい♡
ひい♡

あ♡
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡



びん♡

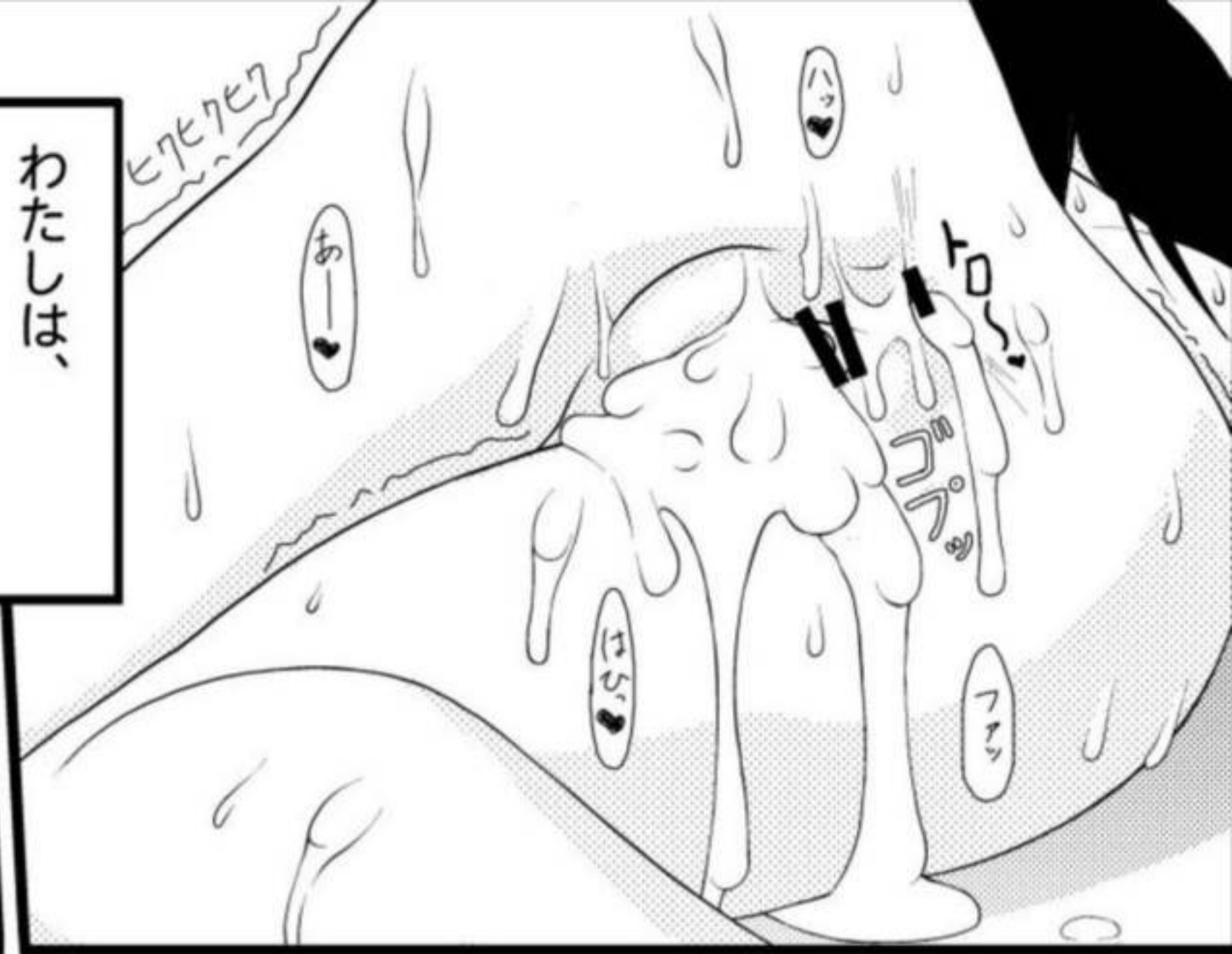




ひやひや♡



わたしは、
快樂で殺されたー



ふむ
事はすべて順調
実に喜ばしいよ、
長老



ちゅちゅちゅ
ははははは



そう、姿形は違えど

我等は同胞なのだよ、
長老——

我々の信じる
神は同じ

……ワカタ、
信ジヨウ……

あゝ

あゝ

おこー

壊れつ
こわれりゆつ

あゝ

あゝ

きやう

ひいっ

いぐっ

いぐっ

またいくつ

いくの止まらないっ

うアはあ

ひいっ



又
グ
チ
左
チ



所詮、頭の中は
魚と同じか

まあ
自ら信じる神のため、
犠牲になるのだ
不満はあるまい

その日までせいぜい
欲望に溺れながら、
我々の役に
立つてくれたまえ

あひっ♡
あんっ



END





むき

ええいっ
いっそひとおもいに
殺せつ
生き恥をさらすより
マシだ!

つかまった

ア
い
い
ざ
ま
ね
、
ア
ル
・
ア
ジ
フ



(約) 108回目 くらいの
繰返し

19

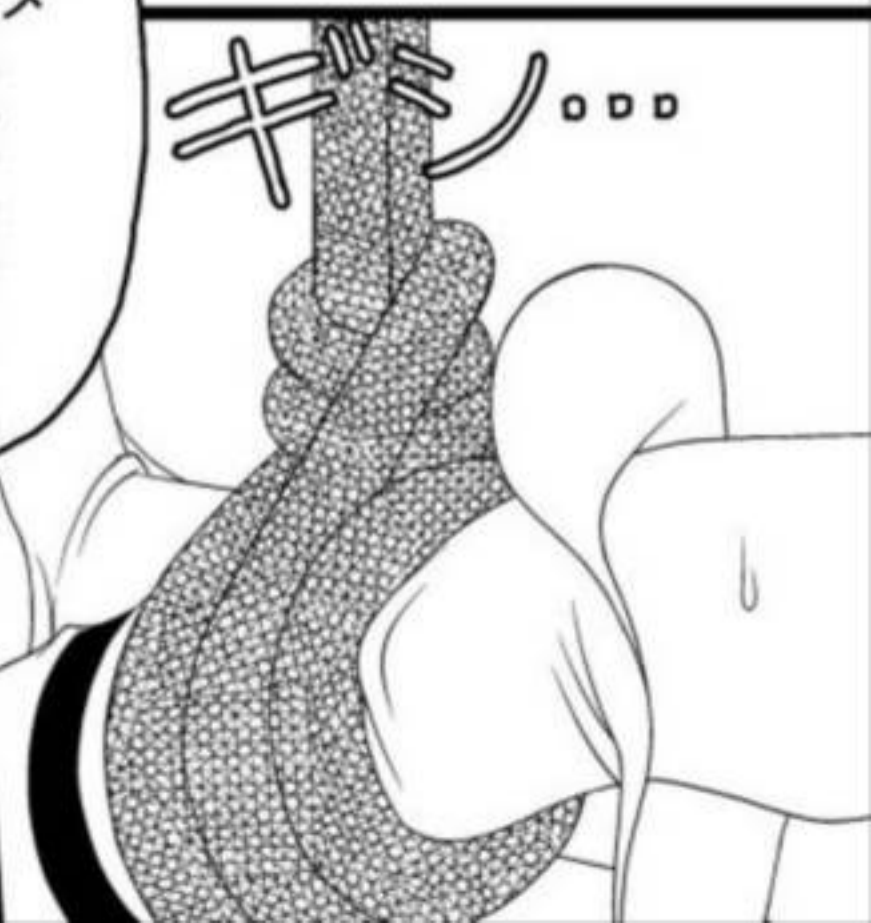
私は貴女に
イキ恥を
かかせたい♪



それはダメ
マスターの望みではないし、
何より……



は？







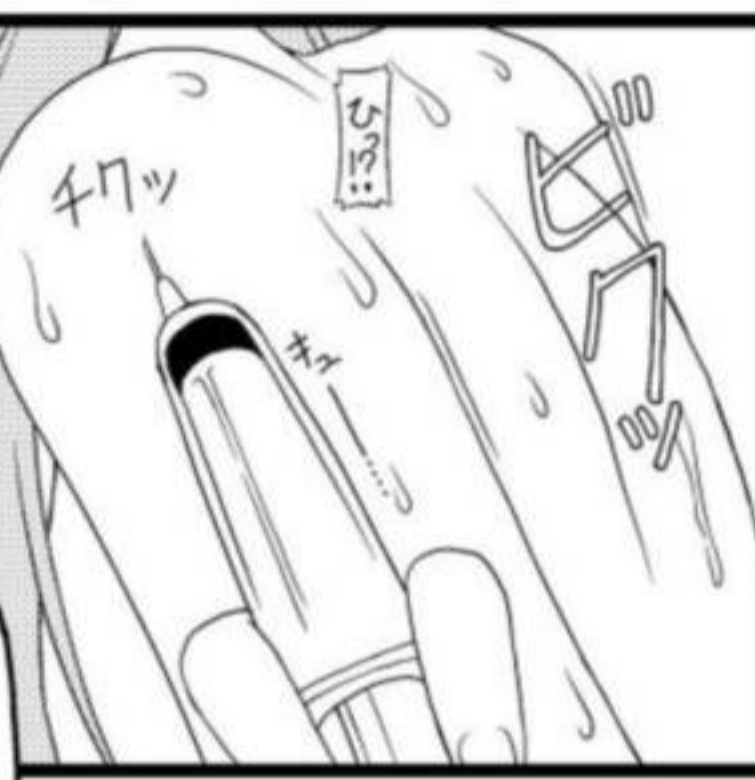
薬で無理矢理快感を引き出されて、貴女は理性でそれを抑えようと足掻くの



媚薬も必須ね



全身薬漬けのって
快楽人形になって



でもそれは無駄な足掻き…
塗薬、経口薬、注射での直接投与…
あらゆる淫薬をあらゆる手段で投与してあげるわ

貴女は快楽を得るために敵の私に隷属を誓うの♡
もちろんそれで終わりにしないわ
むしろ本番はここから♡
一見屈服したように見えるけど…
貴女は理性が羨ましいわ

やめんかー！



真性



反抗的な子がだんだん従順になっていくのは素敵だわ…♡

そうね、例えるなら…
かわいさ余って…もとい、憎さ余って可愛さ百倍？

そう、私と貴女は憎むべき敵…憎悪の対象…その憎悪する相手が自分の調教で堕ちていくのは、想像するだけで達して♡



妾を勝手に卑猥で下劣な工口妄想につかうなっ
だいたい汝はマスタ―テリオンといや、そもそも我等は憎むべき敵同士であつてそのような○×△ー！

コミケに応募するときに
ジャンルや対象を決めたものの、
実はそれ以外にも
描きたいものがあったり、
当選通知が来たり原稿を
描き始めてからズバコンと
心揺さぶられたり、
そんなキャラの救済コーナー

ごった煮

鬼畜王ランスのラ・ハウゼル。
役どころはチョイ役でしたが
琴線に触れまくり。
自分でも理由は不明ですが(笑

最近デザインがリニューアル
されてましたが、あえて旧。





「逃げちゃダメだよ」

逃げません。
いや、むしろこっちから(以下略
エルツヴァークの幽祢です。
初めてこの名前を見て“かくりね”と
読める人間はいないだろうという幽祢です。

ツンデレ…いや、デレデレ？
このタイプのキャラはなんていうのかな…。
一度愛したら徹底的に愛してくれて、
相手にも同等の愛を要求して
その為にはなんでもする。
裏切ったら後ろから刺されそうな、
大好きなタイプのキャラ。

続編でないかなあ



紫ナコルル、もしくは羅刹ナコ。

レラってゆーな。 てかレラ？ なにそれ？
初代サムスピからのお付き合い。
特に斬紅郎の羅刹ナコが最高。
それがいつの間にやら完全に差別化されて、
レラとかいう小娘にその座を奪われて…。

まあそれはともかく今までの人生で
一番枚数描いた娘。
資料なしで描ける数少ないキャラですが
斬紅郎ナコ描いたつもりですが、
記憶違いあるかも…

(髪はいつからショートカットになったんだっけ…?)
ところでPSで斬紅郎が出てた時期、ちょうどポケモン事件がありまして、
斬紅郎の画面フラッシュとか、すごい気になってたのは僕だけ？

エスペリアア萌えっ

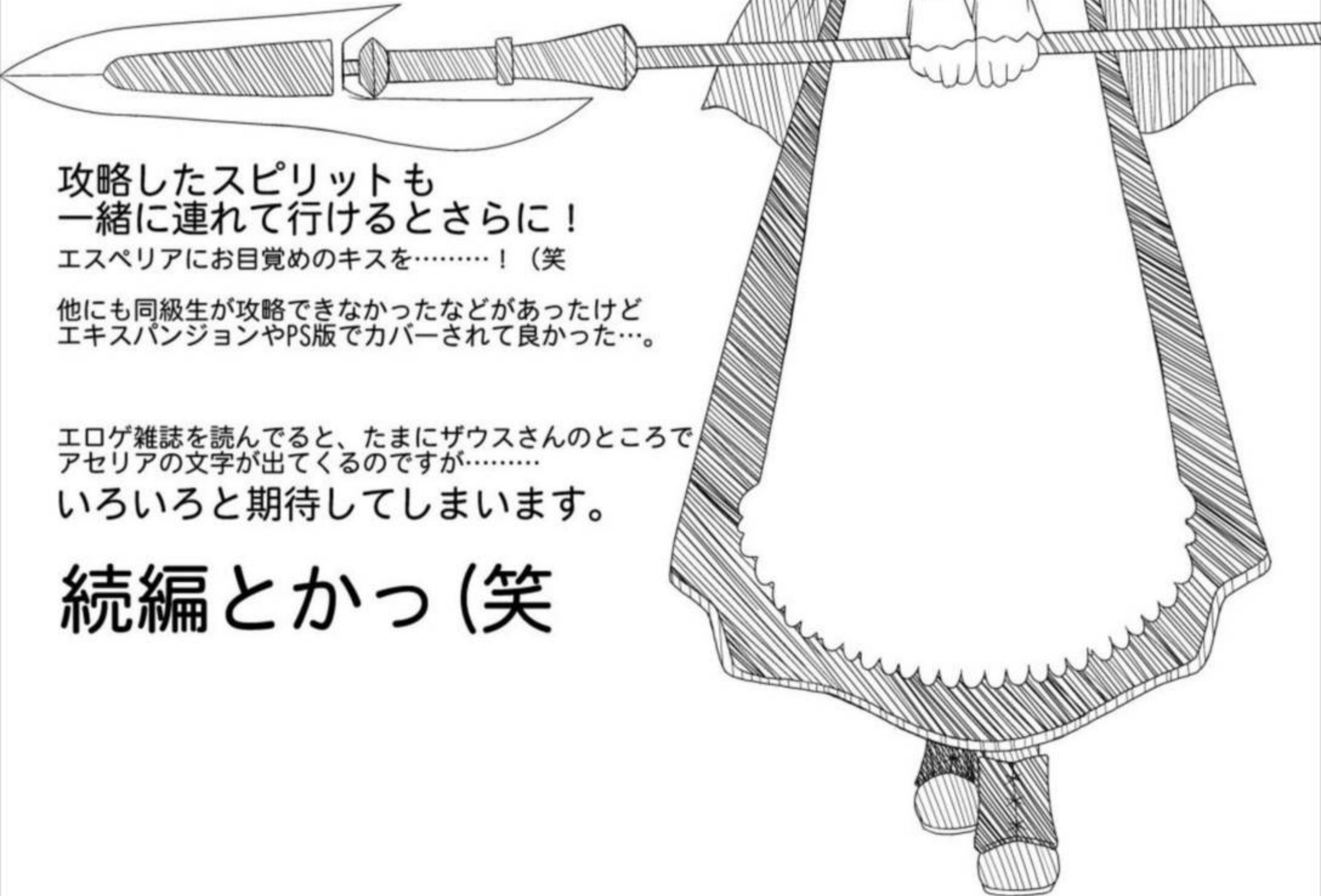
いきなりとばしてます。永遠のアセリアの個人的メインヒロイン。
お姉さんキャラ。ポールアーム。メイド。
パーフェクトです(断言)
中盤くらいに主人公の妄想で、お寝覚めのキスがありました、
ええ、もうたまりませんっ。
あと昼間は貞淑なのに夜はエロエロとか、
もう…もう…好きじゃあぁあ！

アセリアもいいんですが、エスペリアの前には霞みますよっ。
あと脇キャラのヘリオン。
PS版では攻略できる(らしい)ので最初に攻略する予定。

積みゲー状態ですが。

PS版デモンベインとともに、買った方がいいが忙しくて
未プレイ状態です(汗
とりあえずこの原稿終わったらやりまくる予定。

そういえば永遠のアセリアについて、
個人的に「惜しかったな」と思うことが。
一般人が無理矢理異世界に呼び込まれて、
無理矢理戦わせるというストーリーなのに、
ハッピーエンドの中に、元の世界に戻るものが
存在しなかったこと。
主人公たちが元の世界で元の生活に戻れるのが
最高のエンディングだと、個人的によかった……。



攻略したスピリットも 一緒に連れて行けるとさらに！

エスペリアにお目覚めのキスを………！(笑)

他にも同級生が攻略できなかったなどがあったけど
エキスパンションやPS版でカバーされて良かった…。

エロゲ雑誌を読んでも、たまにザウスさんのところで
アセリアの文字が出てくるのですが………

いろいろと期待してしまいます。

続編とかっ(笑)



ふたりはジャンク！

なんて書いたら怒られそうで怖いのですが、他にピッタリくる言葉がないので書きちゃった。

というわけで最近もっともお気に入りの二人（二体？）です。
正確には銀の方は次点で、本当は翠が…ごによごによ…。コロンビーヌとセットにした場合の見栄えという点で採用…ごによごによ…

コロンビーヌは、これを入稿する直前のサンデーではディアマンティーナを投げ飛ばしたり、今後の展開が非常に楽しみー！
といっても作者があの方なのでいろんな意味で油断はできないのですが……（笑

水銀燈はどうなるのかなぁ…。
味方になるという展開はなさそうですが、アニメみたいに焼死は勘弁…っ
ちなみに今現在東海地方のTV局ではローゼンの第1期まだ放映されてません（涙

後書き

はじめましての方、はじめまして。

はじめてじゃない方、毎度ありがとうございます。

2～3年の間が空いた2回目のコミケ参加は、初めての同人誌です。

というか、今までCG集ばかりやってきて、

漫画という表現媒体に手を出すのはほぼ初めてで

いろいろと見苦しい場所が多々あると思います(汗

初めての漫画でいきなりデジタル作業と、わからないことばかりで、

描きながらスキルをあげていくといった状況でした…。

その為最初の方と最後の方ではクオリティの差がすごいことになってます(WT

ですが、自分でもツールのつかい方とコツを徐々に習得して、

次はもっとうまく描けるという手ごたえみたいな物も感じる事ができました。

次回はもっとスキルアップしているはずなので、生暖かい目で見守ってやってください。

感想などいただけるとそれを栄養に元気が出ます(笑

* * *

内容について補足というか、懺悔というか、軽く一文。

表紙がエセルドレーダなので、まるでエセルドレーダ本ですが、

実は第7章(話)冒頭本というわけのわからんことになっています。

えーみなさま、お手元のデモンベイン(PC版)を起動してくださいませ。

そしてスキップなり7章前のセーブデータなりをつかって7章まで進んでください。

冒頭でどこぞの娘がインスマウスの人間に輪姦されてますが、

なぜここにエロCGがないのか！

今回の発端はこれです(笑

ないなら自分で描いちゃえ～。 ということで今回のような本になりました。

自分ならこう犯す、という欲望をぶつけました。

またエセルドレーダ×アルの小ネタも描きましたが、このだいぶ壊れた(笑)

エセルドレーダの嗜好は、ほぼTAKUTEKSの嗜好そのままです。

調教ゲームなどでも強気で反抗的な娘が堕ちて従順になっていくのがたまりません。

* * *

最後になりましたが、

「デモベ本ですけどうちも別の絵も描くので、何でもいいですよー」

という無責任なTAKUTEKSのゲスト依頼を承諾して下さった上に、

エロエロな触手とアルの絵を描いて下さったスミスミさん、

ありがとうございました～！感謝っ

追記：次回についてですが、「作品上で次回作について語るとそれは実現しない」
というジンクスが絶賛継続中なので秘密です(笑



TAKUTEKS近影
(岐阜の実家にて撮影)

発行日：2005年8月14日

発行：ランダム パーツ

印刷：(有)ねこのしっぽ様

mail : aaq87850@par.odn.ne.jp

URL : <http://apocalypse.sakura.ne.jp/nightmare/>

禁 無断転載

2005



NACOTO SHA-HON