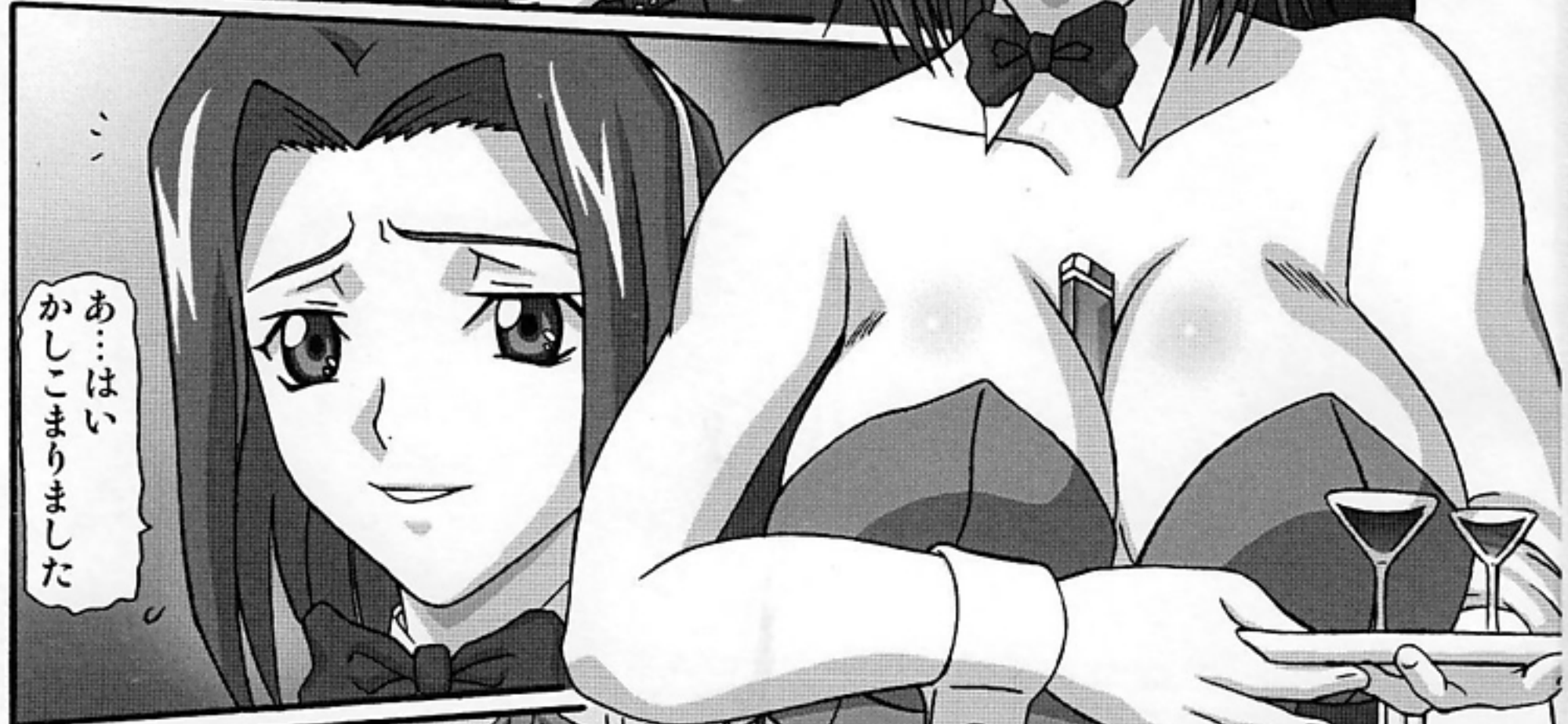


Shirogane-Ya
KM-27

Shirogane-Ya
KM-27



—Adult-Only







んんう?

ふふ...
気に入ったよ

ムチュウ

いやああっ

んんっ

い...

んっ!

お、お客様
お止め下さいまし
私は売り物では
ございません...

何だと?
何も知らないのか?

お前は一晚
俺に売られたのさ

断るのはお前の自由だ
別の娘が無理矢理
連れて来られる
事になるだろうがな…

…わかりました
お相手を致します

私は下賤な日本人…
高貴な血のおお客様
どうか可愛がって
下さいませ…

甚だ未熟者では
御座いますが
誠心誠意御奉仕
させていただきます…

70
14





ふふ、良い覚悟だでは、じっくりと見せて貰うとするか

あ…そんな事…恥ずかしい…

グッ



まだまだだな恥ずかしいのはこれからなんだよ

い…いや

グッ



ああっ

グッ



ああ、お客様……
一体何を……

ふふふ、何もすぐ
取って食おうって
訳じゃないさ

少しづつ味わって
楽しむだけだよ



ああっ

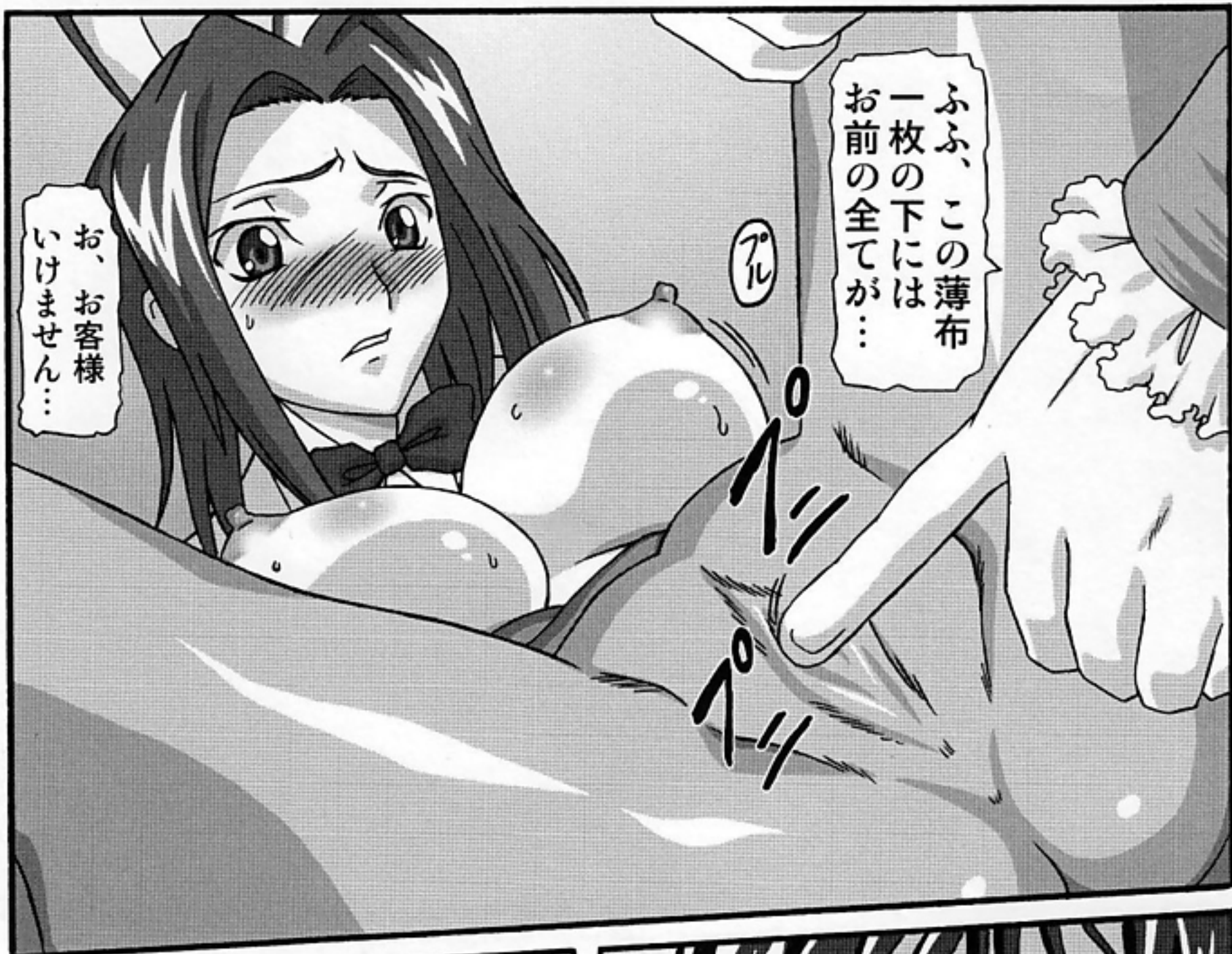
ゴッ



動くなよ
怪我をするぞ

ああ、お客様……
そんな事……
いけません——

ガキッ





お、何だ？
少しずつだが
濡れてきているぞ



初めてにしては
中々、素質が
あるじゃないか



そ、そんな
違いますっ



や、もう止めて
下さいこれ以上は…

恐がる事は無い
実は俺も初めて
だからお互い様さ





俺の方の準備も
すっかり
整っているしー



ふふふ…
もうそろそろ
頃合いらしいな



記念すべき
俺の初体験は
この素敵なヒップを
一気に刺し貫かせて
貰うとするかな

ああ、お客様…
どうかそればかりは
お許しを…

「キッス」







あつ出るうた！
誰にも汚され
の無子宮に
事の精子が出
俺の精子が出

嫌あああ



こふ...まだ
これからだ

もつと女の
素晴らしさを
教えて貰おうか



ああ...最高だ
これが女の体か



寝てる暇は
無いんだよ

今度は口で
綺麗にしろ

ああっ

い、嫌…
そんな事…



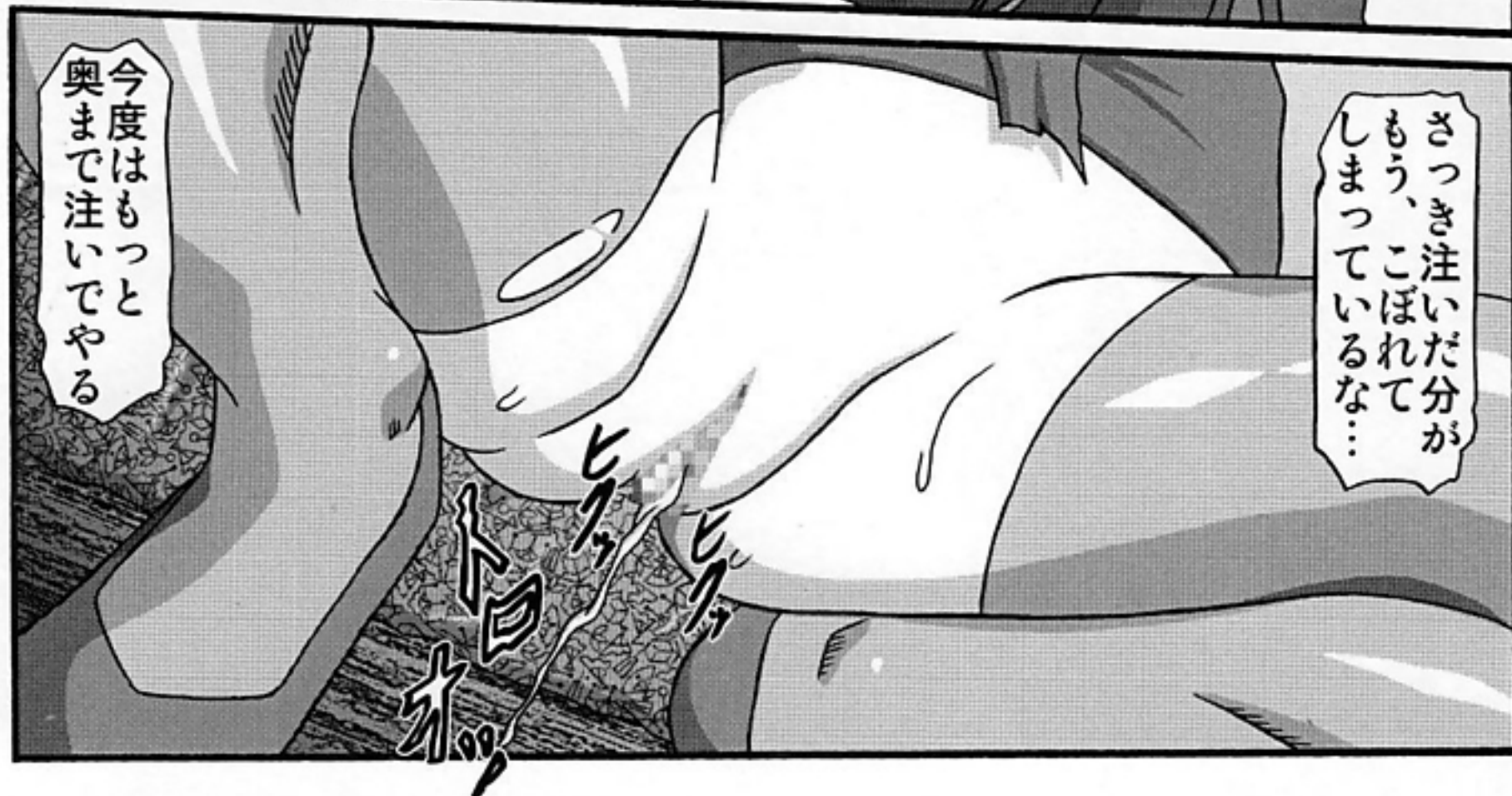
んくうううううう

そうだ
やればちゃん
出来るじやないか
しっかり奉仕しろ



よしよし、いい子だ
そのきこちなさが
逆に気に入ったぞ

グッ グッ





フィニッシュは
正常位で行くか





ふふ、やはりこの位も良いものだな

うう…は…恥ずかしい



出すぞっ！もう一度お前の中に出すぞっ！

ああっいきけませんっ今度こそ妊娠を—



俺の全てが吸い込まれる!

殺す事も逃げる事も
出来た筈なのに...



こんな形で
貴方に全てを
奪われるなんて...

ふふ、朝まで
たっぷりと...

中書

強姦と殺人は人間に残された最後の快樂…等と
12年以上も懲りずにしょうもない事を書き続
けている銀は、息子の教育費を貯める為、今日
もレトルトカレーで昼を済ます、いじましい小
市民でございます（^ ^;）

前回に引き続いて、コードギアス本描いてます
。内容は一応R2なんですけど、カレンオンリ
ーでガッツリしたエロが描きたくて、久々に
同一キャラで2発膣出しという外道な内容に
なっております（悪笑）

最初は14Pの予定だったんですけど、そう
すると前半部分のネチネチしたレオタード破り
のシーンとか全部無くなってしまうので、結局
20Pまで伸びてしまっって、そのしわ寄せが後
の8Pの短編になっている訳です（汗）

まあ別に均等の頁数で描く必要もないので、
今回は中編+短編という形での”きろめーとる”
という事で発表させて頂きました。

校了間際で38度近くの熱出て今回も締め切り
ギリギリの入稿でした（汗）ああ、今日も咳止め
無しでは寝られそうに無い（涙）

表紙用の原画

今回は珍しく一発で描き直しも無く完成しました。





男をナメると
どうなるか思い知れ

うるせえっ

いやあああ!



な...何を
するつもりよ

オマ○コに
決まってるだろ

そ、そんなの
やだあああ



やめてえ...

こんなの...
こんなのって...

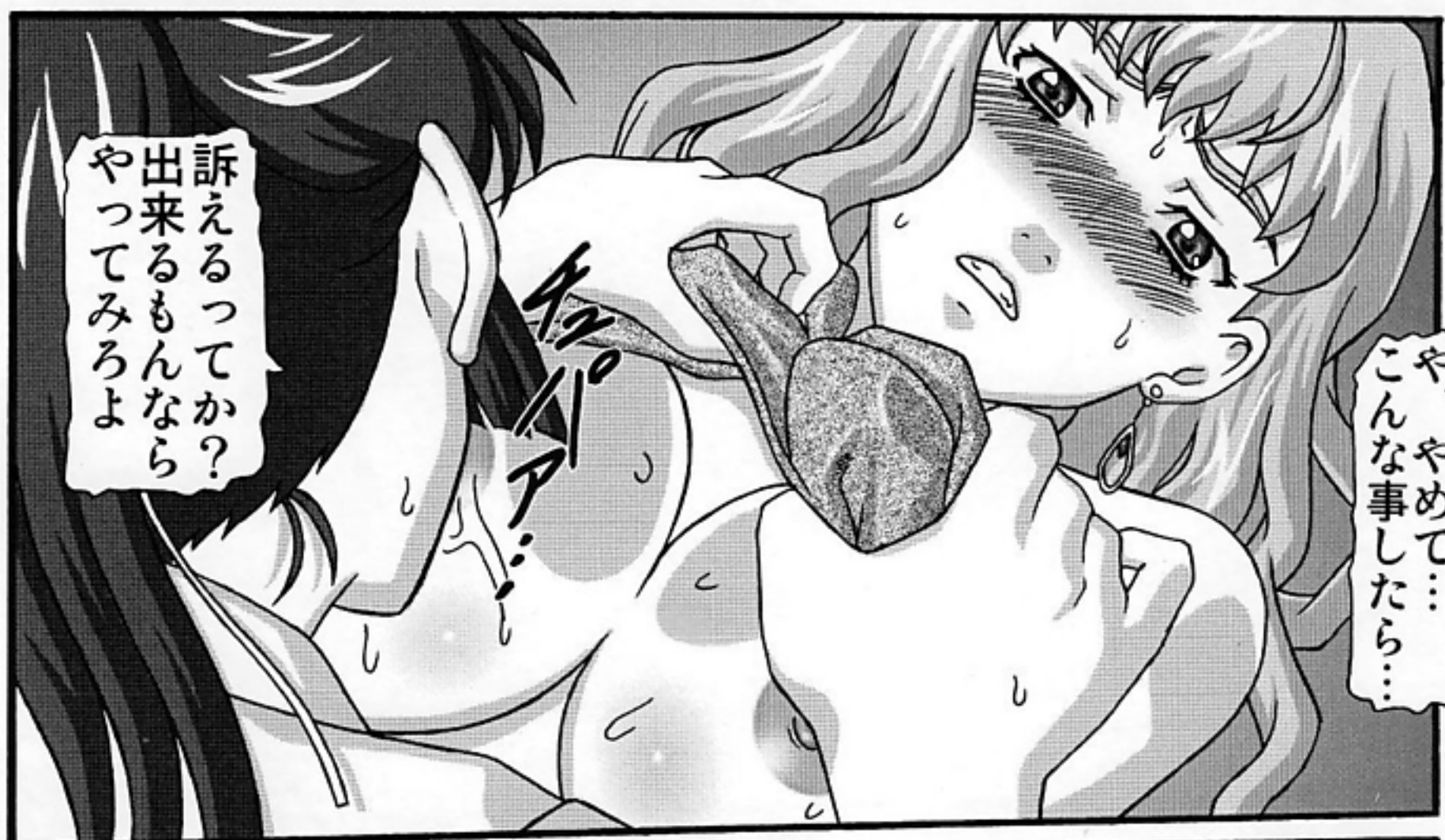
うう



観念しろよ
このクソ女あ

う...

う...



この手を
離して!



何だ、お前
大人びてる割に
パイパンかよ

いやっ

いやあっ



ああっ



気分はどうだい？
お前の大事な所が？
全部丸見えだぜ
こんな格好するの？
生まれて初めてか？

やっ止めて
見ないでえ…

グググ…





あゝ駄目えええ!

ううっ出たああ



さてと…
生意気女の後は…



スツキリした



素直そうなお前で
口直しといくか

あっいやっ
離してええっ



ううっ…



きゃあああ

うるせえ!
自分一人だけで
助かろうなんて
思っやねえよ



ふふ、男のチン○
しゃぶるのは
初めてだろう?
しっかり味わえよ

うむむうああ



あぐあ

この可愛い口で
奉仕して貰うぜ



んむぐ



ちつとも濡れてねえな

あっひいいい!



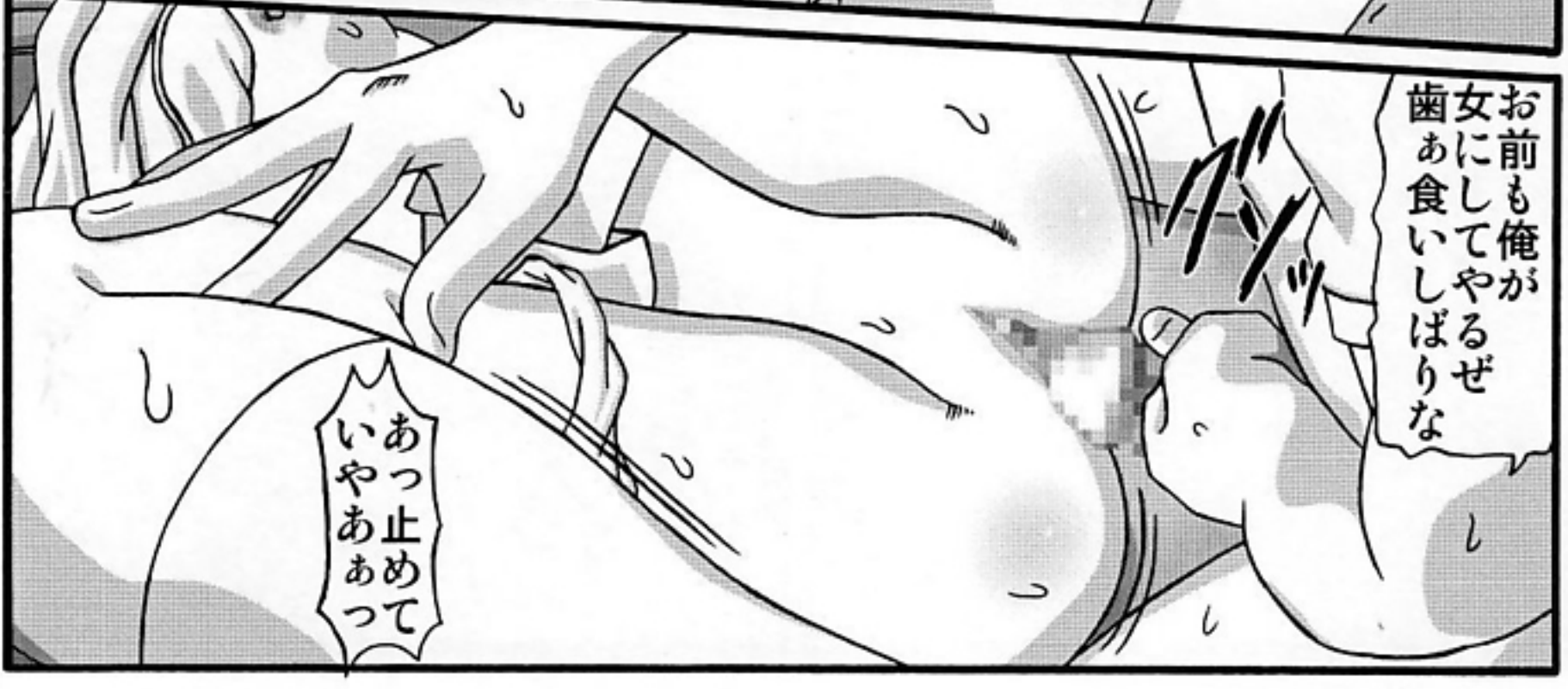
くく... 思った通りのガキマ○コだ



力を抜いよ さもないと 裂けちまうぜ

おい、兄ちゃん、助けて...

は



お前も俺が女にしてやるぜ 歯あ食いしぼりな

あつ止めて いやああつ



ふんんんんっ

うああああっ



だ…駄目です
そ…ちなんが…
赤…ちゃん…



う…ぐ…痛…

お前の腔にも
たっぷりと
出してやるぜ



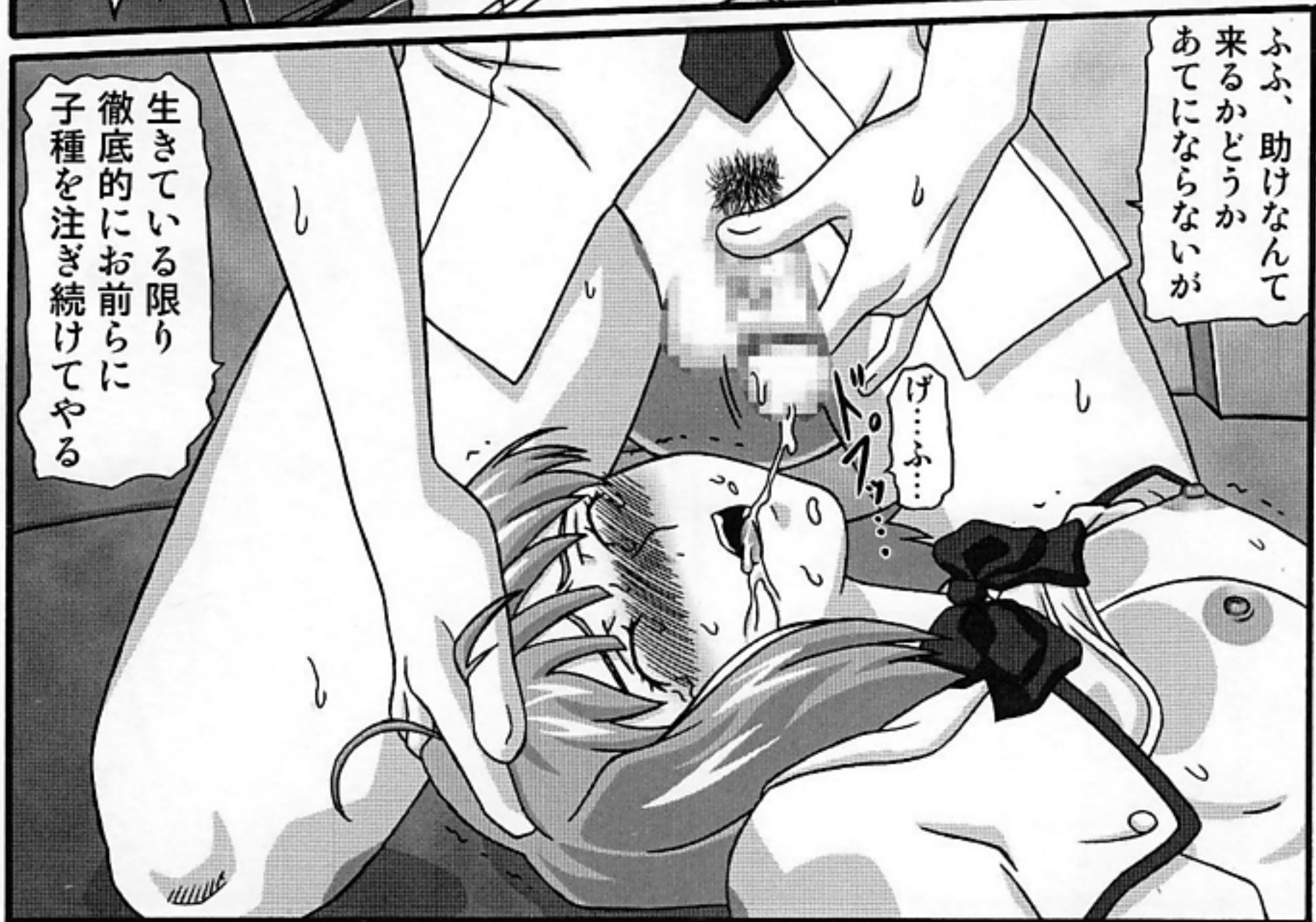
あっ嫌あ!

止めてー止めてー



そおら、お前も
孕んじまえっ！

ああーいやあああ



ふふ、助けなんて
来るかどうか
あてにならないが

生きている限り
徹底的にお前らに
子種を注ぎ続けてやる

げ...ふ...

後書


という訳で、8Pの短編になってしまったマクロスF本でございます。犯られキャラが2人なのに8Pというのは無茶もいい所なのですが、実際に描いて見ると…なんとか収まるものですね（笑）

アルトってどう考えても女性向用のキャラにしか見えないんですけど、銀が描くとどうしてこうも下衆野郎になってしまうのか？

美形って陵辱物としては扱いが難しいんですよ。脂ぎった中年オヤジだったら、問答無用でレイプになるシチュエーションでも美形だと和姦に見えちゃうんです。銀の目から見るとね。

女性から見れば相手の顔がどうだろうとレイプはレイプなんでしょうけど、絶対に恋愛の対象にならないブ男に強姦されるのとは無惨さに差が出るんです。だから銀は下卑た台詞もバンバン使って、中身だけでも脂ぎったオヤジについてしまう訳なんです…まあ銀の拘りですが。

銀如き未熟者を応援して下さるファンの皆様の御期待を裏切らぬよう、今後も努力精進致しますので、今後もしろがね屋を御贖戻の程、宜しくお願ひ申し上げますm（__ __）m



奥付

発行
表題

しろがね屋

KM27 — Slave Geass

著者

銀星玉

発行日

2008/8/17

印刷所

POPLS

HP

<http://www.shiroganeya.net/>

