

よしときひ

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



よしときひ

よしとぎの

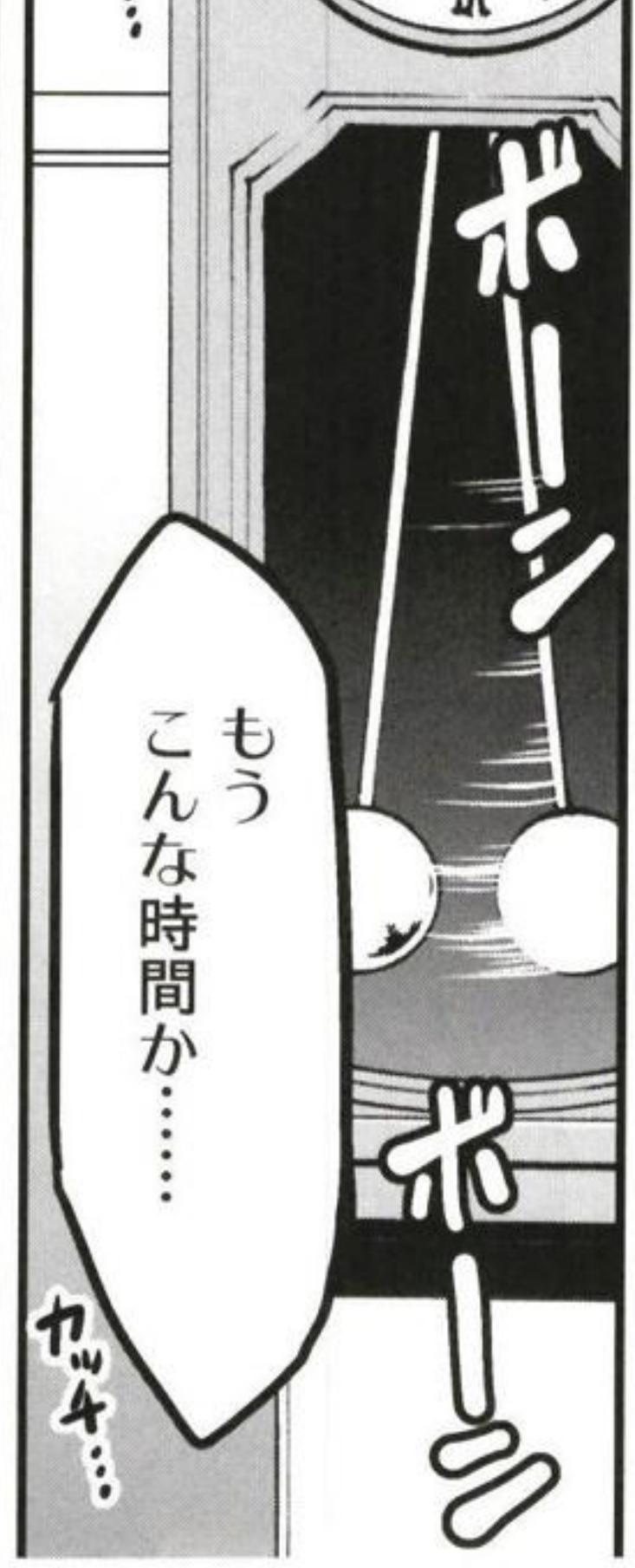
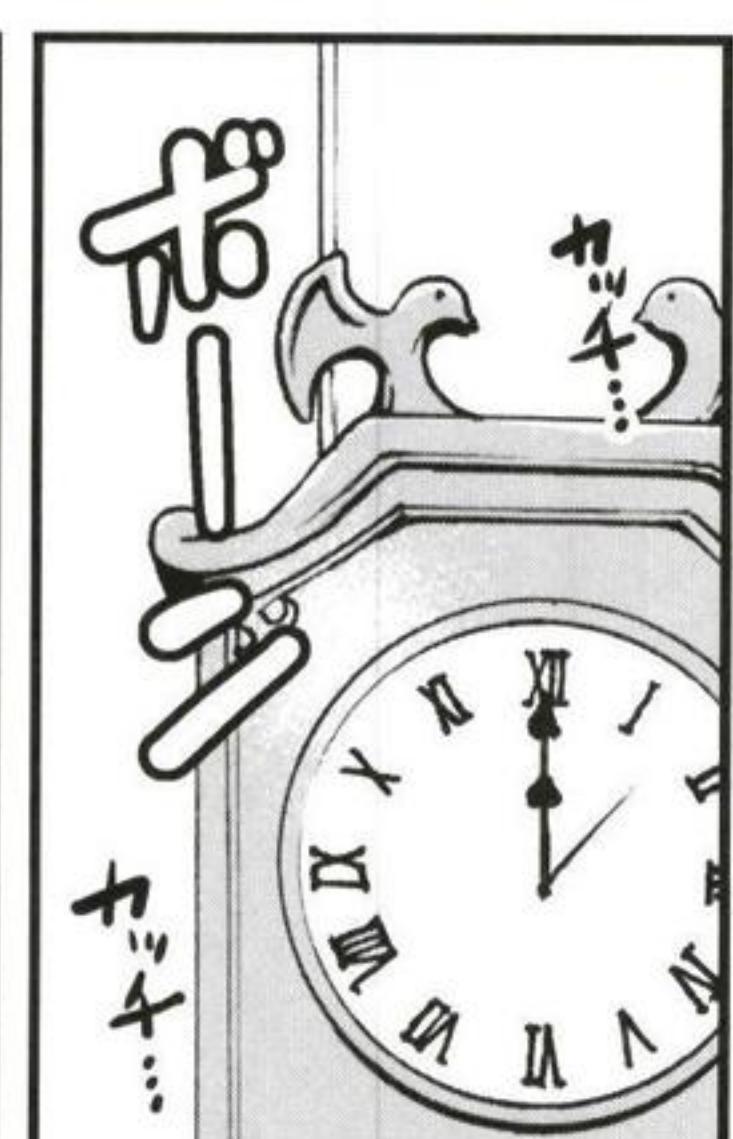
DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

6

よしとぎの

Lammy & Fisco







よし、フーコ!
いっせーのせて
ね!

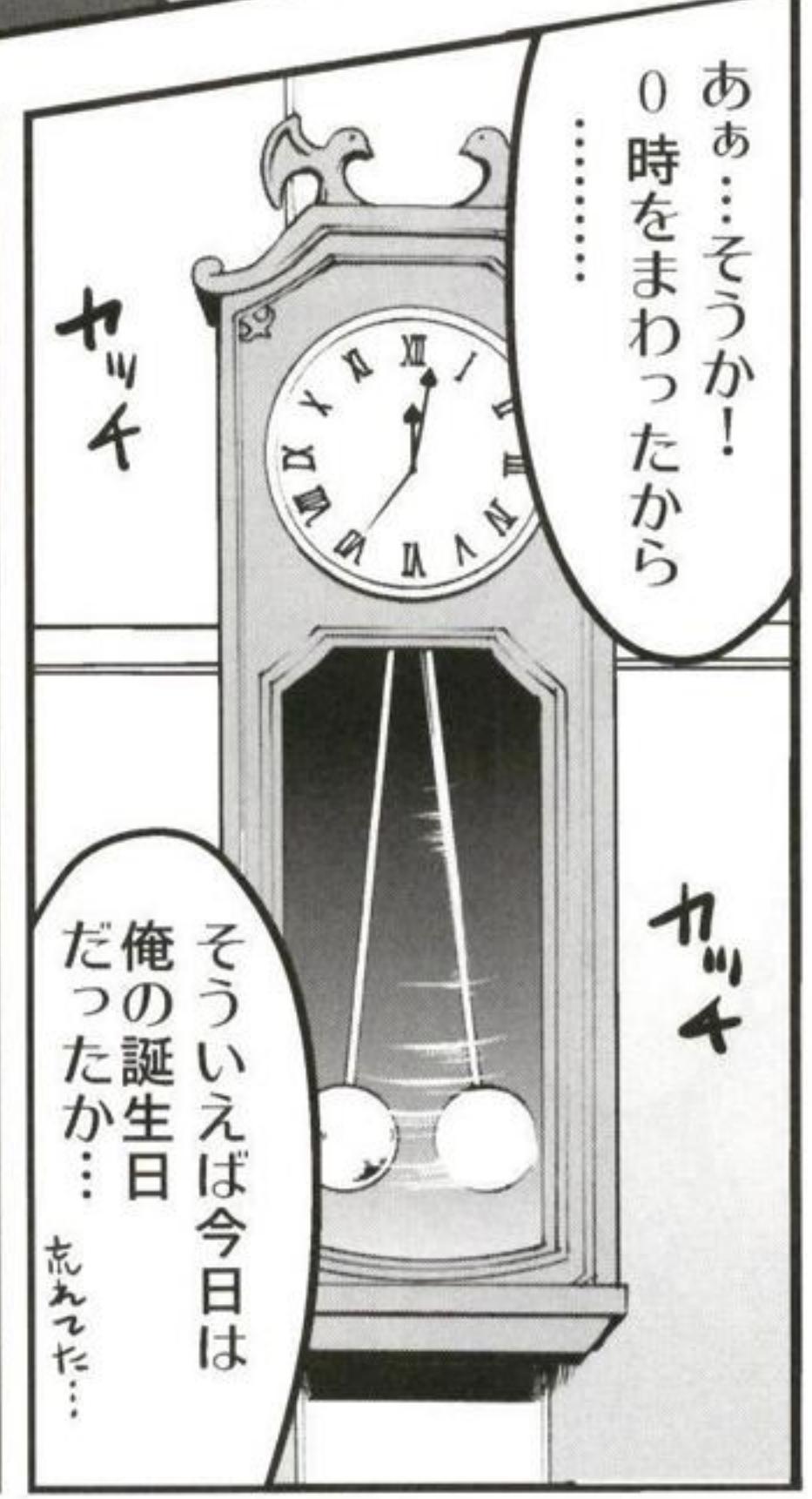


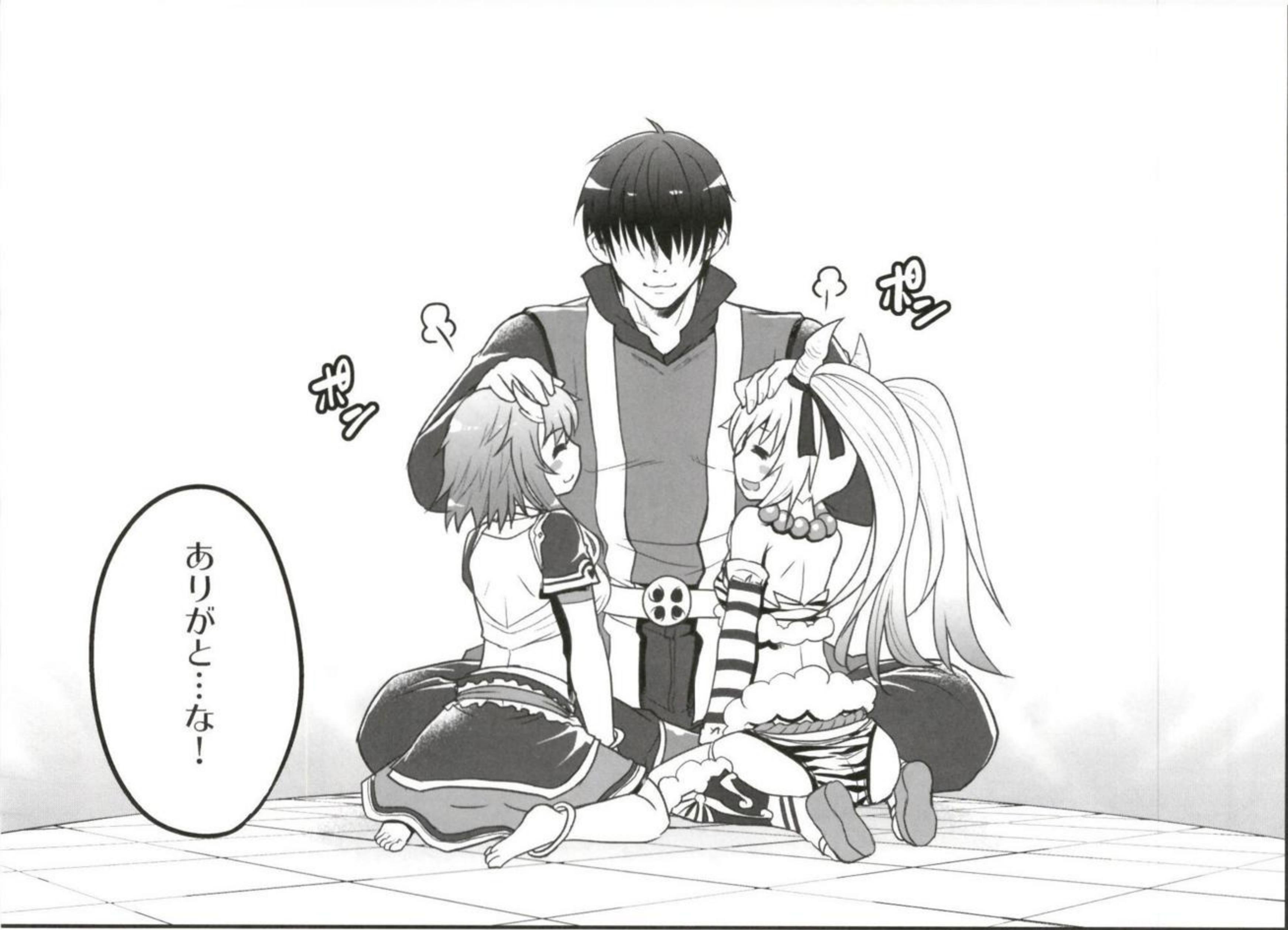
こんな夜遅くに
なんの用事だ?



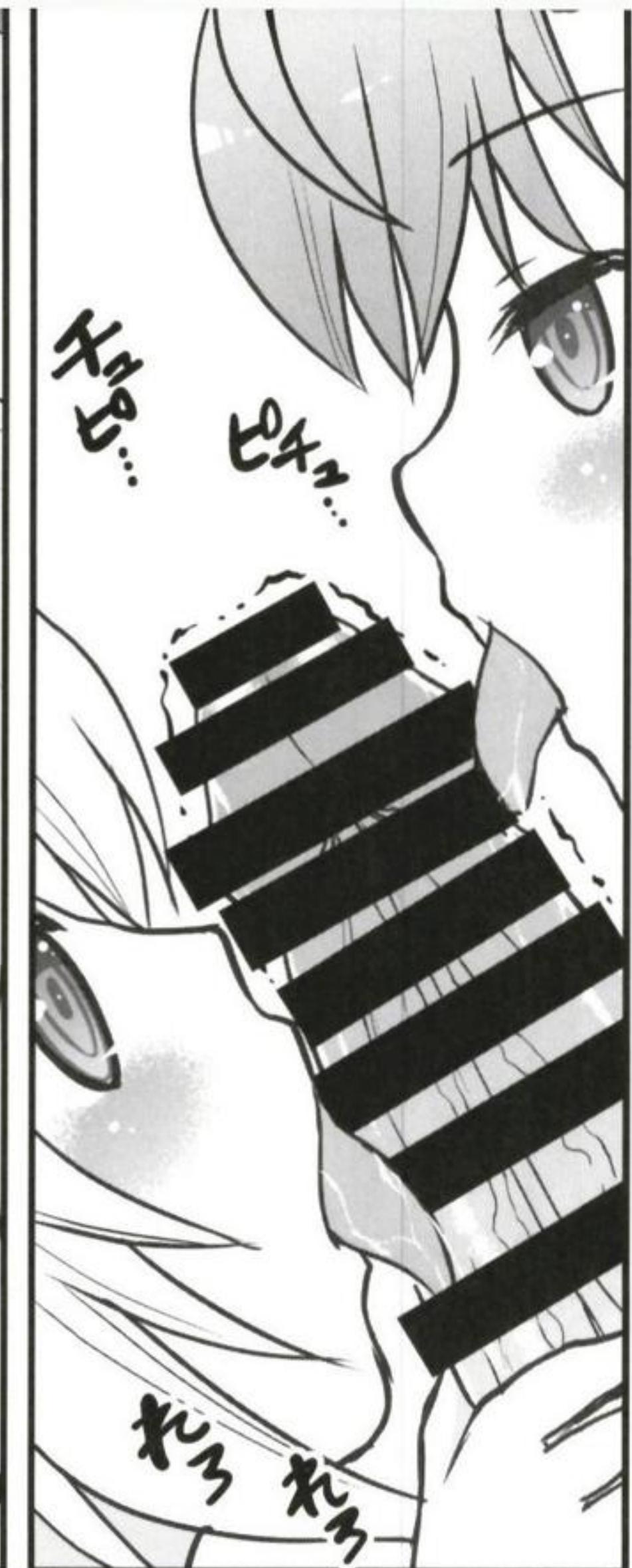
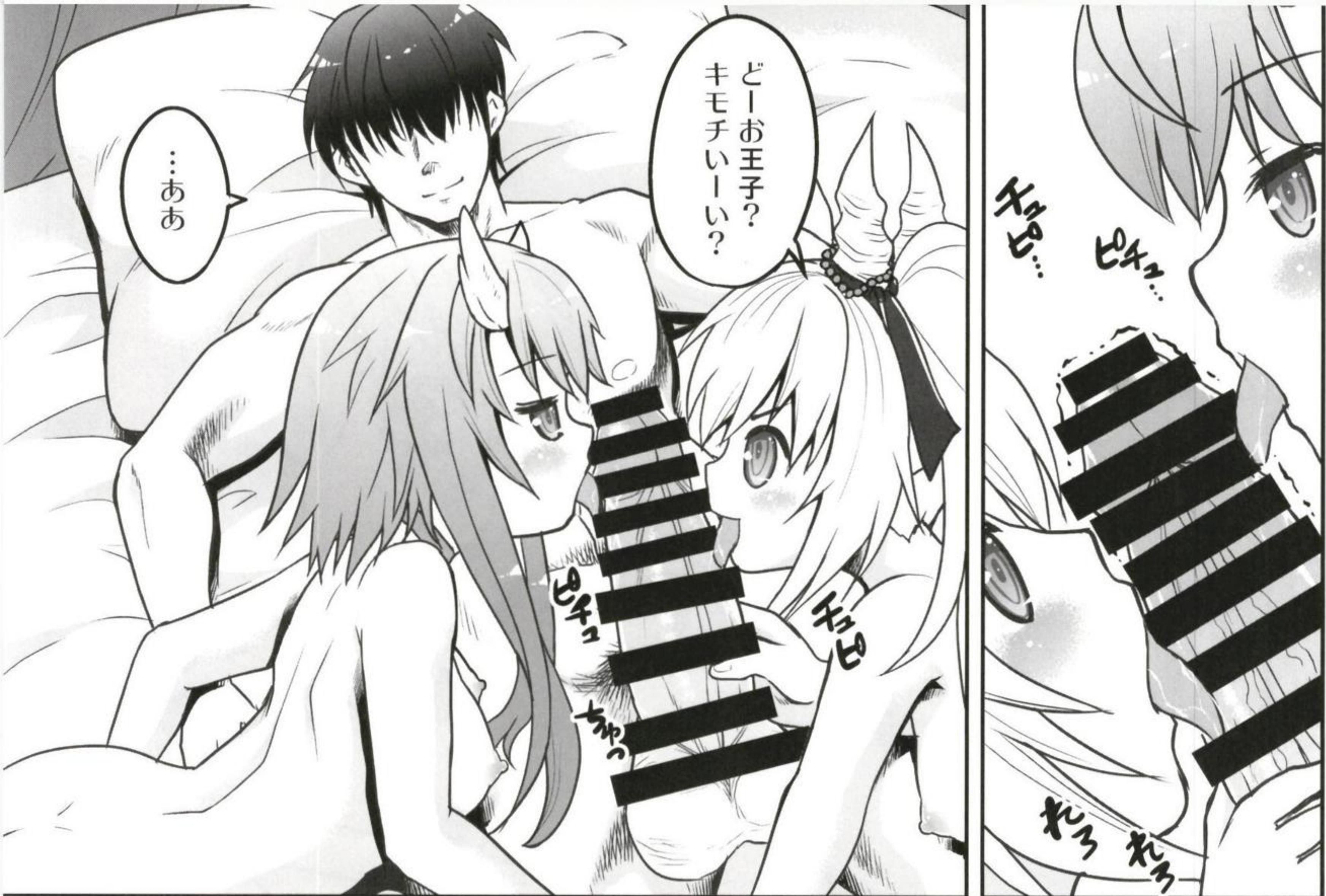
王子から!
聞いてて!
黙つて!

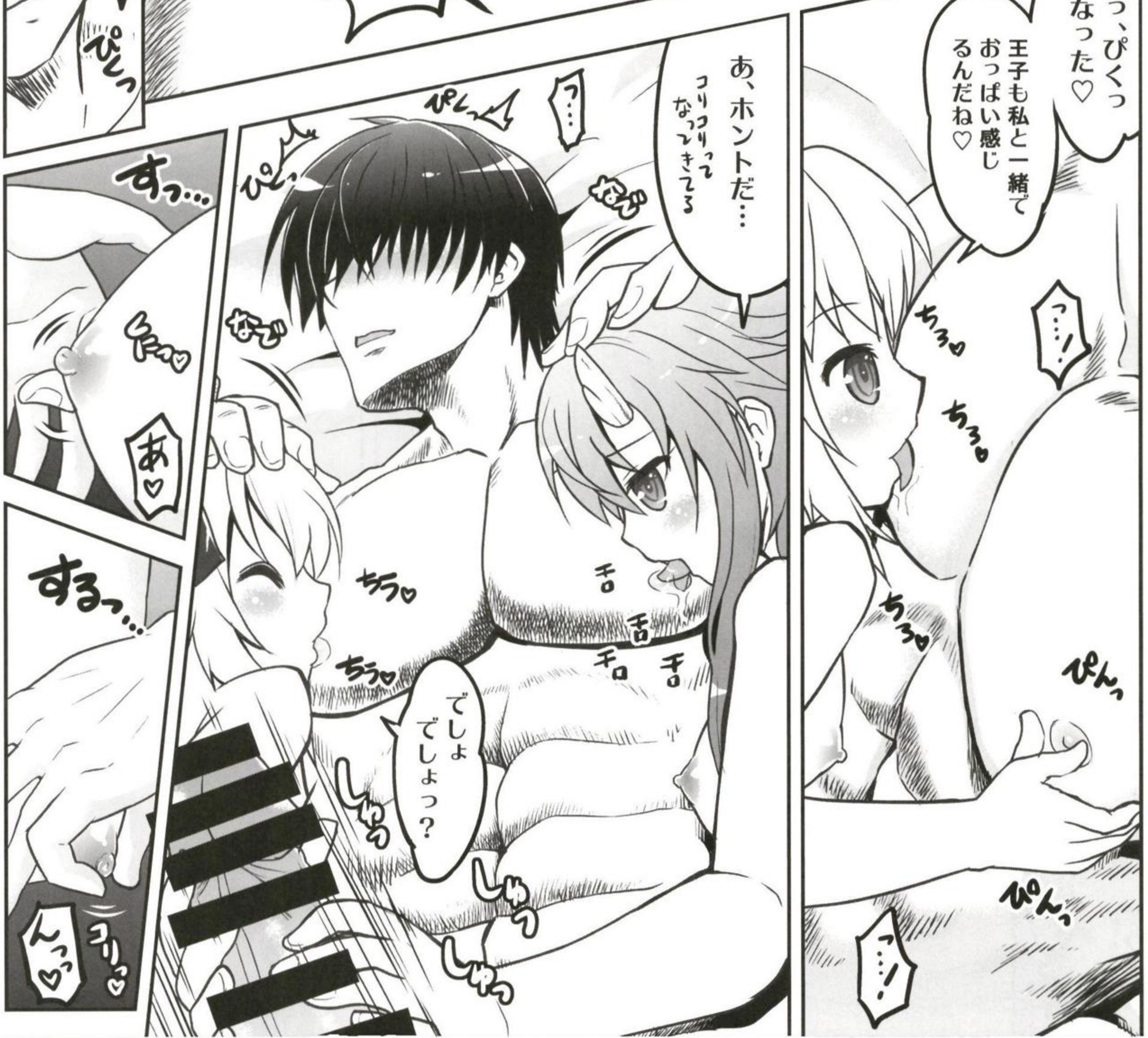
あ、はい!

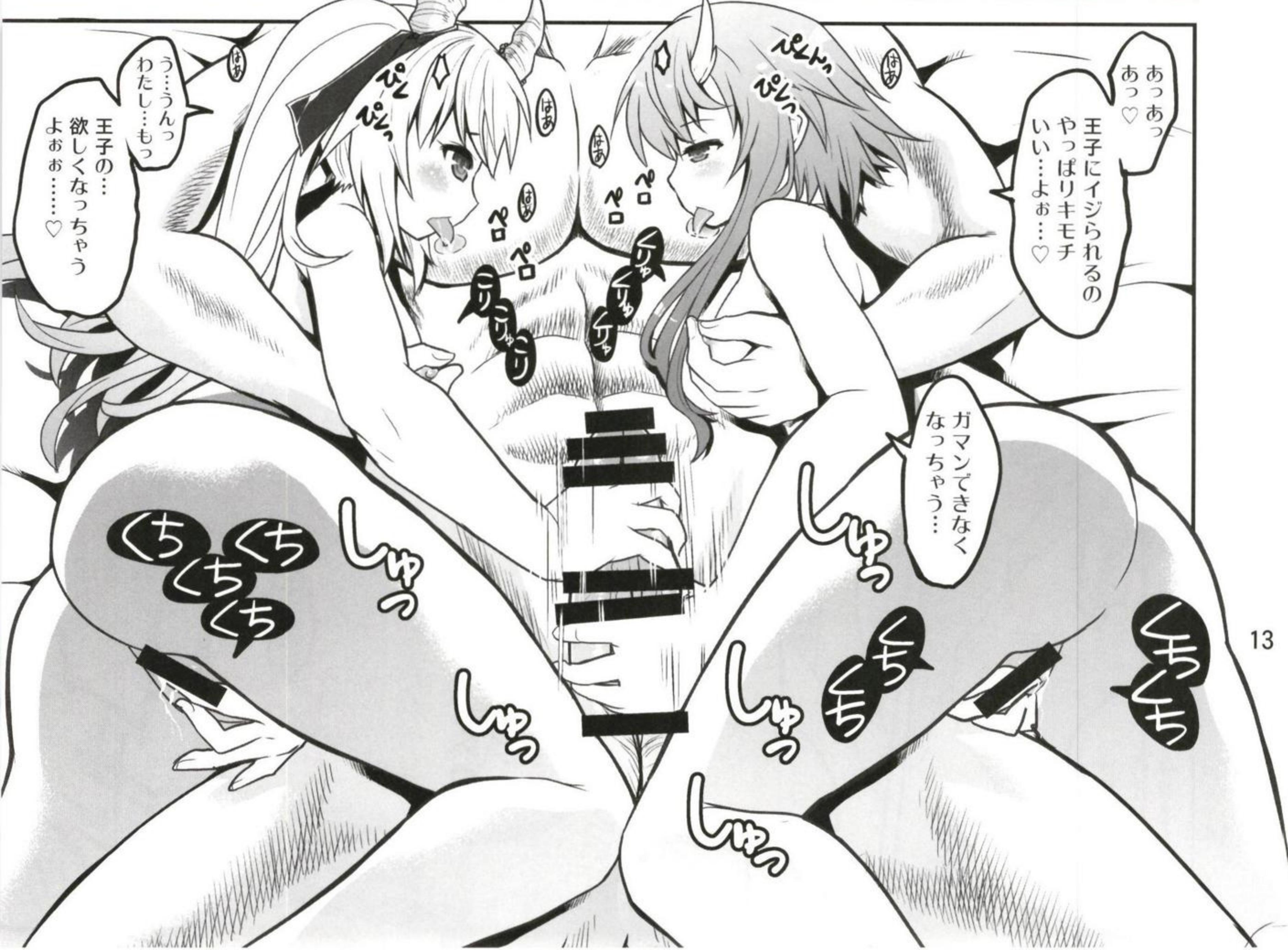


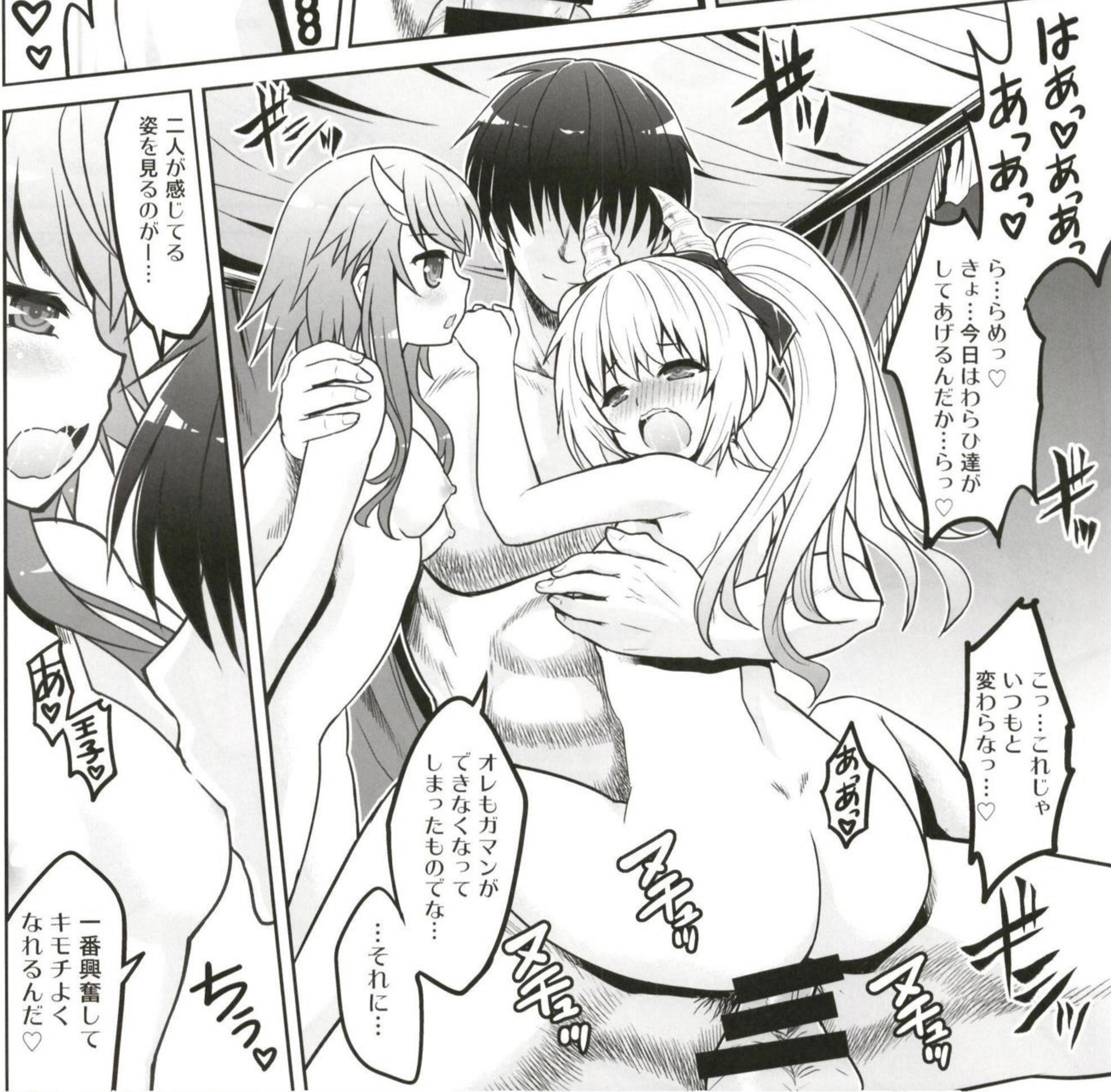
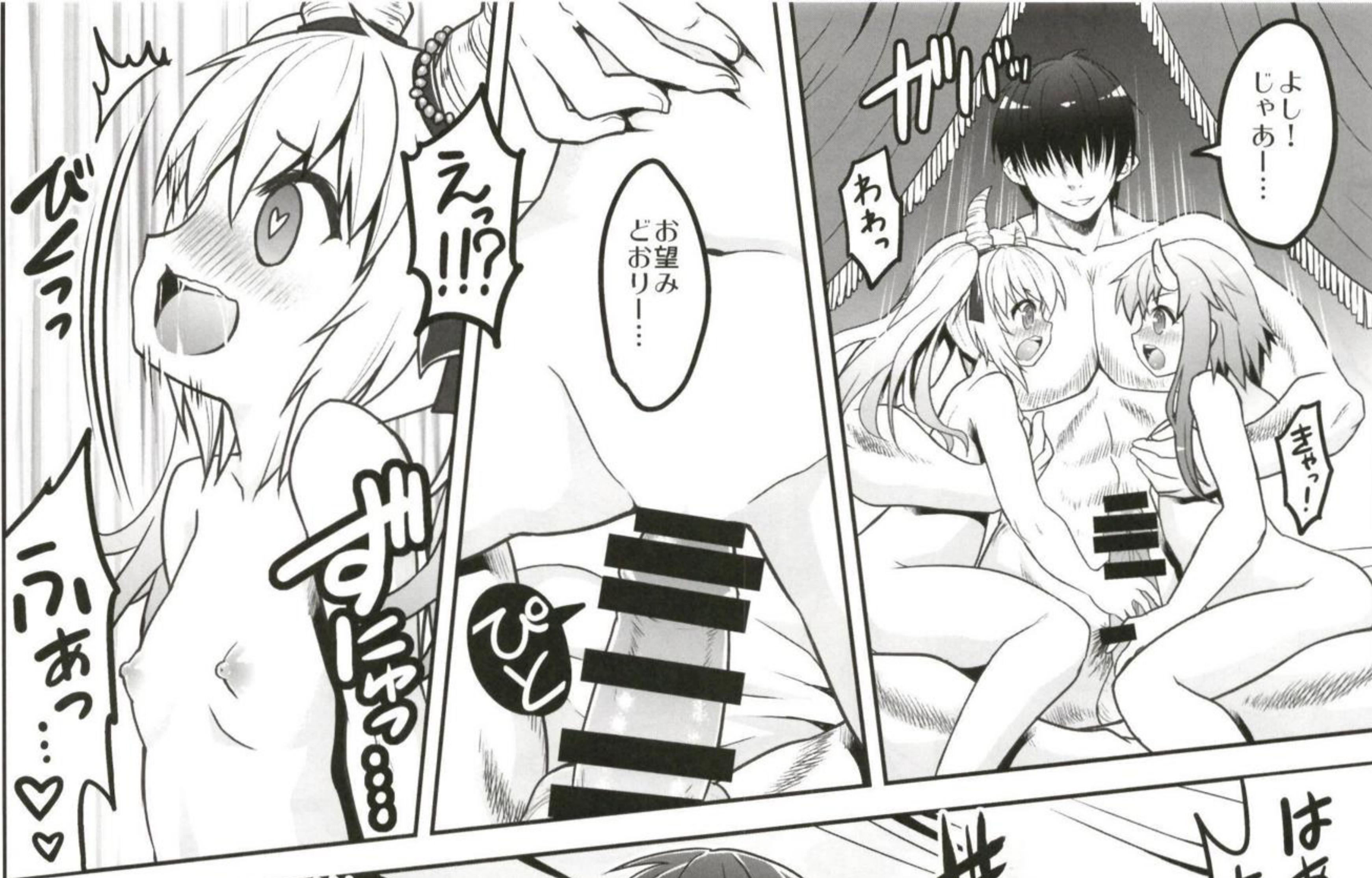


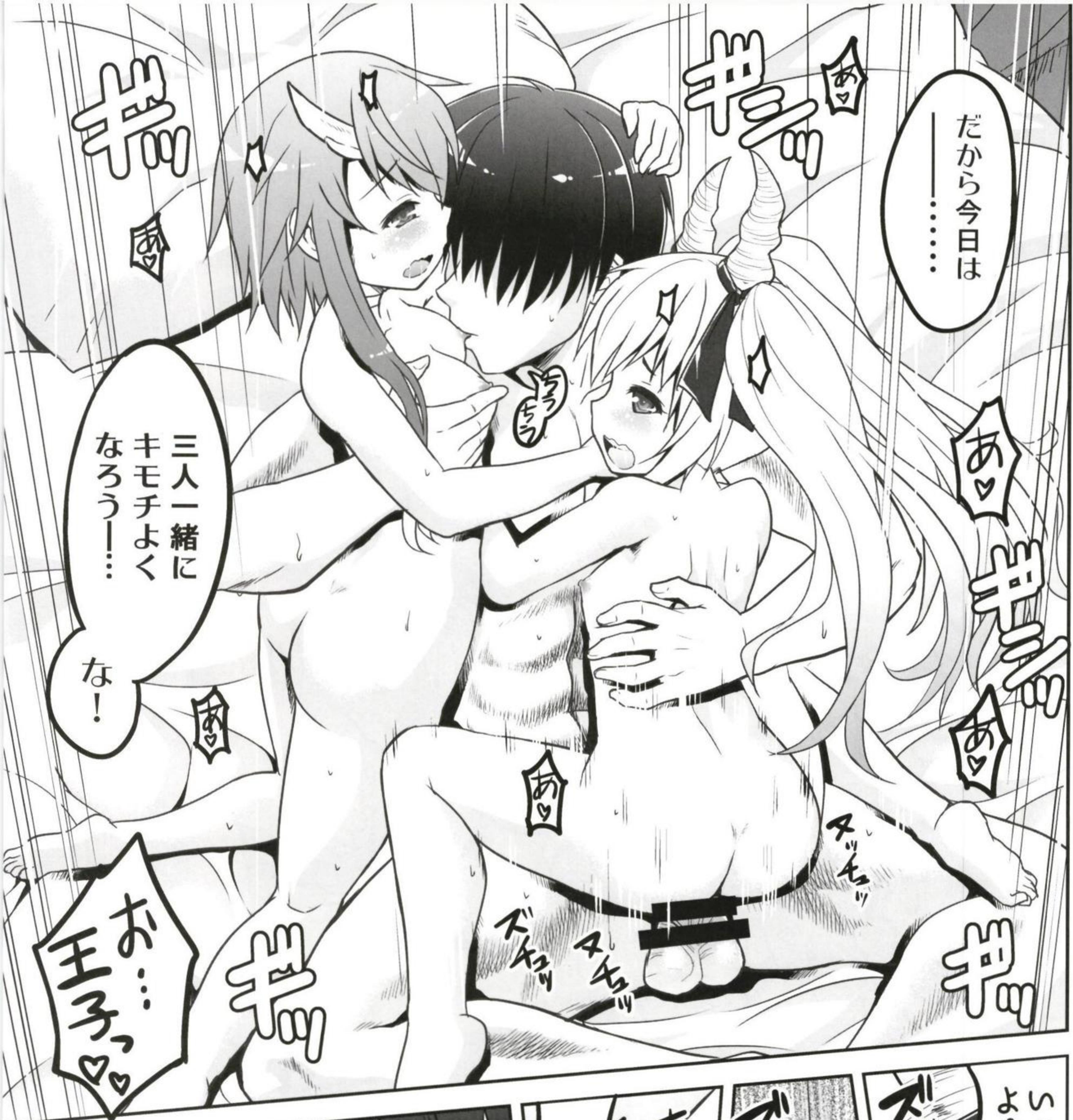








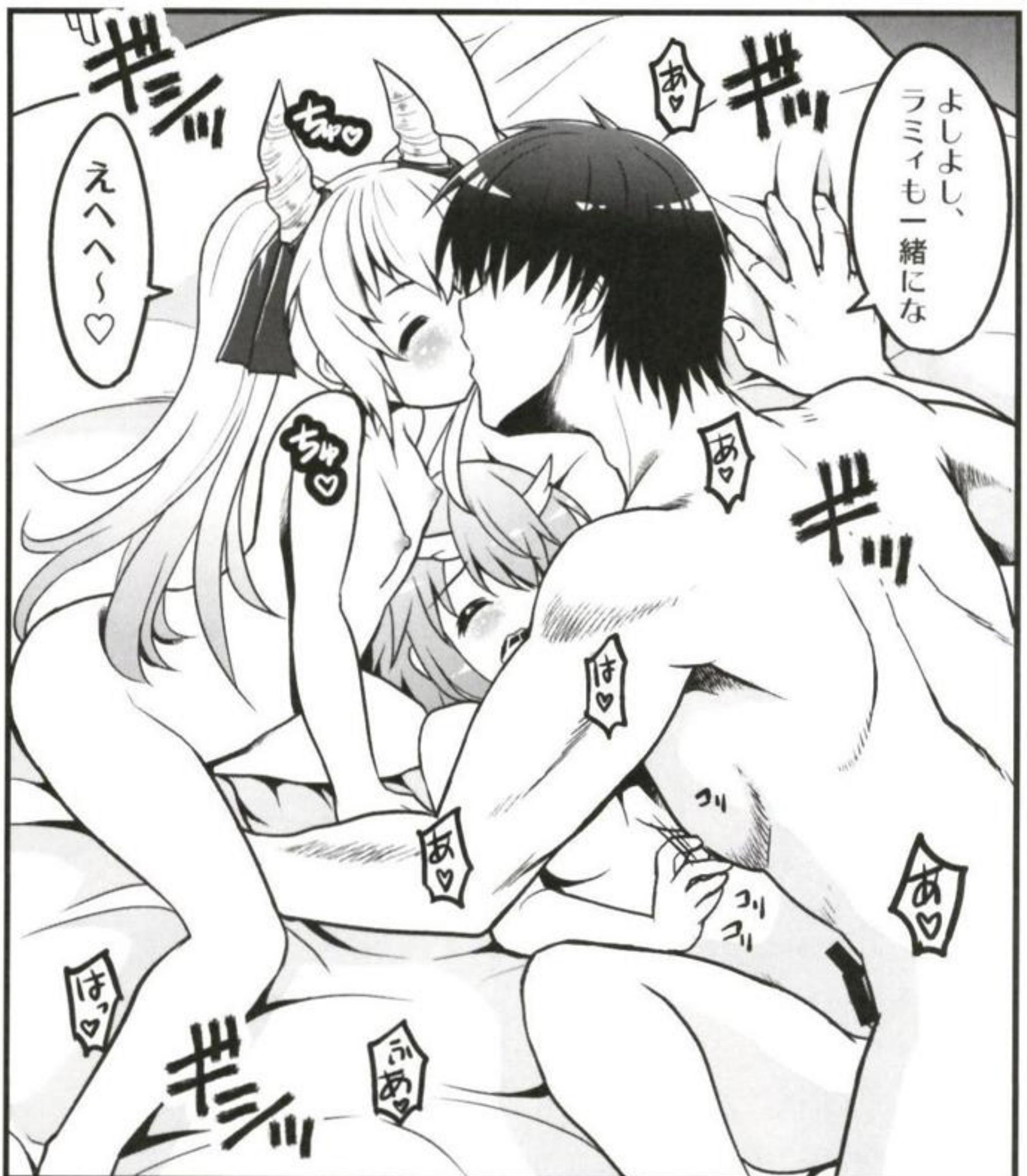






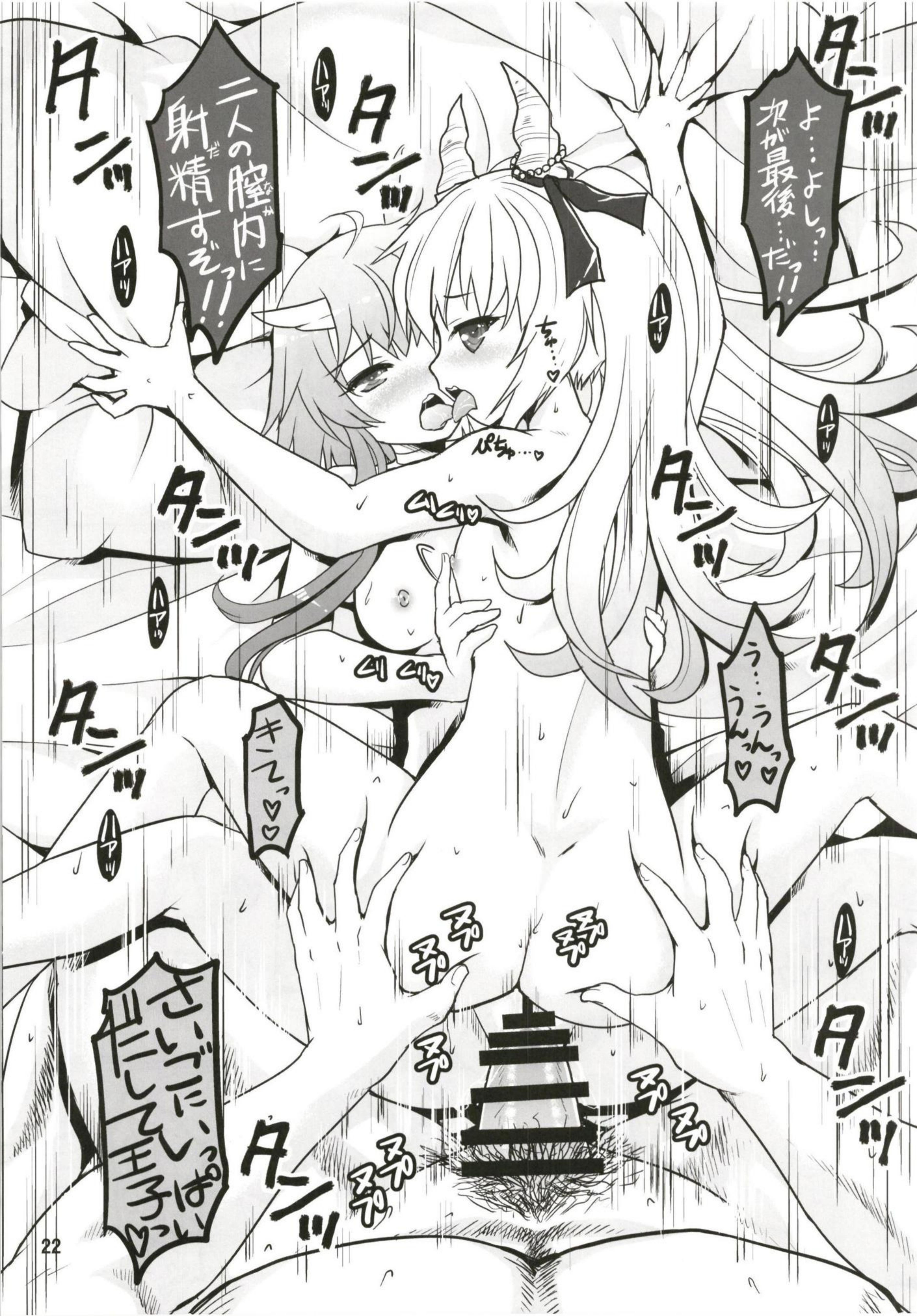












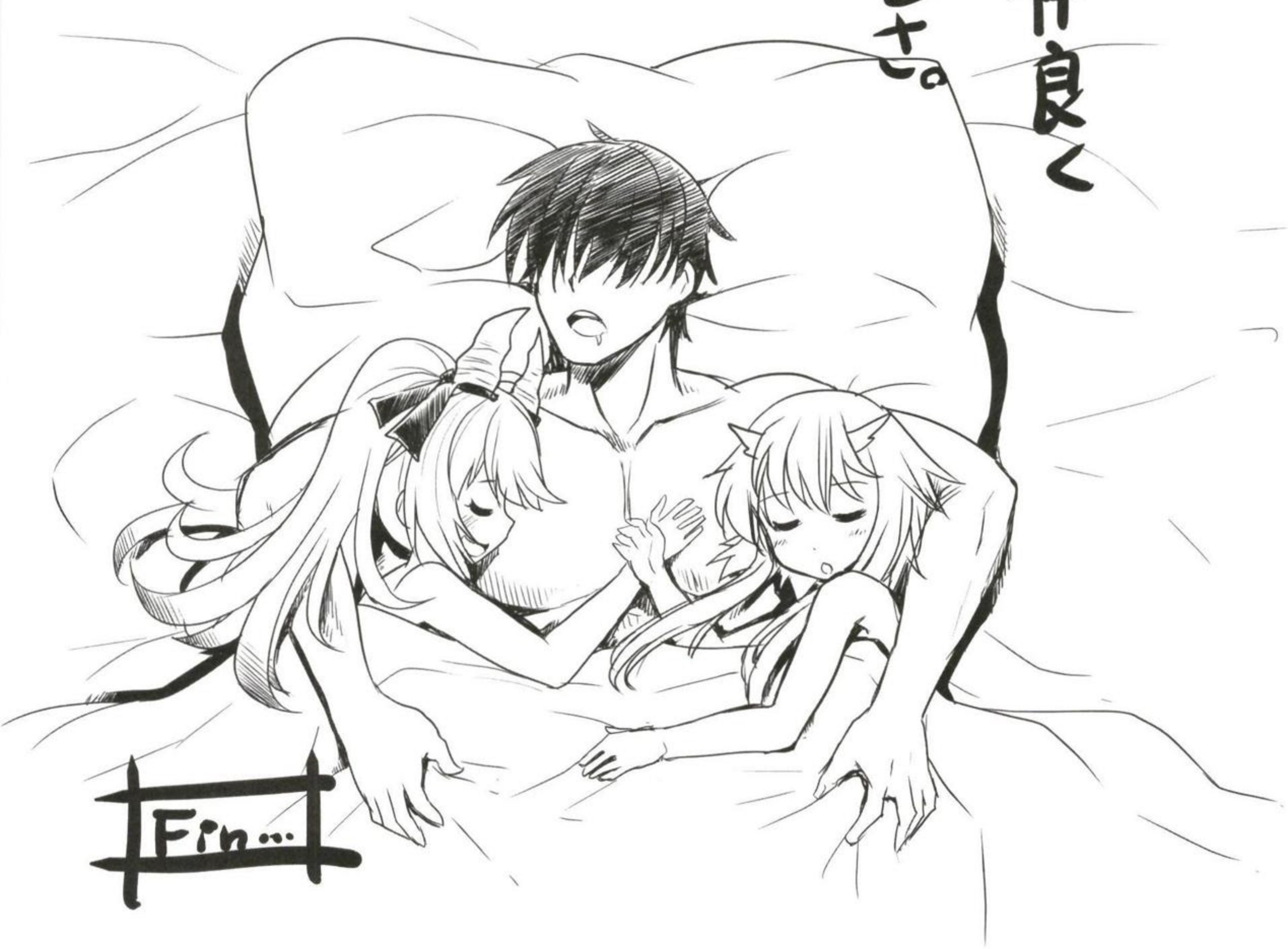




…この後

3人で仲良

寝ましたとさ。



～雷神の娘ラミイ～

ラミイはガチャで引いた時から、ずっと我が軍のスタメンを張り続けているコです。超射程、超火力、超耐久、超カワイイと3拍子も4拍子も揃った性能で、コストの重さも全く苦になりません！ホントラミイが来てくれてから劇的にイベントのクリアが楽になったなあって。プラチナにも関わらずこの性能、本当にレアリティ詐欺！使ったことない方は是非ガチャで引いてもらって、この強さを実感して欲しいなーと。最近では他にも長射程の近接遠距離組が増え、いっそそういうキャラを集めて、全く敵を近づけさせずに殲滅する部隊を結成したいなとすら考えております。

ラミイの良さはやっぱりその天真爛漫さ！人間の暮らしに興味深々で、妖怪の中では結構王国軍の皆と早々に打ち解けている様は想像するだけでもっこりするのであります。



個人的にラミイの一般会話が好きで、最初王子に会いたくて窓ガラスを割って入ってくるトコロ。王子にちょっとだけ「めっ！」されたあとすぐごめんなさいできるあたりがホントかわいい。雷のコントロールと一緒に練習したロイさんとの絡みも、いずれ何らかのイベントで出るといいなあ。

そういうえば先日、千鬼夜行大討伐が復刻された折、お父ちゃんを近づいてくる前に雷でぬっ殺して草生えました。娘は人間との生活で立派に育ってるんで、安心して安らかに眠るんやで父ちゃん。

～風神の娘フーコ～

フーコはイベユニの中でもトップクラスの性能を誇るユニットだと思います。雷神のラミィと性能が被る部分はあって、雷神のほうが攻撃力、殲滅力は高いけれど、耐久面で優れている風神のほうが刺さる場面も結構あって、このへんは使い分けたり同時に使用したりしております。個人的にはラミィはスキルを使わず、フーコはスキルを使用する場面で参戦させてることが多いかな。スキル使用時は効果範囲こそ狭いけど、鈍足+範囲内同時攻撃でかなりの殲滅力。ほんとこの子イベユニかよってくらい重宝しております。

色々人間に悪さをしてきた風神の娘ということで、王国軍の中や人間との関わりの中で、なんとか償いをしていきたいと頑張る健気なフーコ。優しくしてくれる王子に遂に心のダムが決壊する

シーンは本当に胸を打たれました。笑うことをやっと自分で許せるようになってからの王国軍の皆との交流の様子なんかも今後見てみたいなぁと切望しております。

そういうわけで、以前アイギス公式ニコ生放送にて、フーコのお姉ちゃんらしきキャラのイラストが公開されましたか、あのキャラなんだったのか…ワタシキニナリマス！てか、勝手にフーコの姉ちゃんでガチャ黒に違いないと決めつけているのですが、本当実装されたら絶対に引きにいこうと鼻息を荒くしてずっとお待ちしております。
はやくはやく～～。



あとがき

初めて作ったアイギス本はこの「よとぎのおじかん」シリーズの1でした。その後、4コマ本の「アイギスさまのおへや」、フルカラーイラスト本の「Aigis H Illustrations」と3作のシリーズを交互に回すようになって、それぞれ発刊するペースが遅れてきてるかなあという思いはあります。

今回はよとぎ本を久々に出せるな、ということで6の主役はラミィ＆フーコ！ このコたち強すぎなんですよねえ。ずっとお世話になっております。普段使いしてるからこそずっと描きたいなあと思っていた二人なので、ようやく形にできて嬉しいです。

ラミィとフーコと、別々のお話にすることも考えたのですが、この二人の掛け合いをゲーム本編でももっと見たいのになあとずっと思っているのもあって、二人同時に仲良く…という形にしました。個人的にはもうちょっとプレイ中も絡ませたかったなあという反省点はあります。とりあえずラミィからベタベタしていって、フーコもまんざらじゃない…みたいな感じを出したかったのですがそのへんが伝わってくれると嬉しいなと！

自分的にお気に入りのシーンとしては、フーコと王子がキスすることを羨ましがっておねだりするも、王子とだけじゃなく仲良しなフーコともキスしてしまうラミィのところ。ラミィの天真爛漫さと、エッチすることを心底楽しんでいる感、それと皆で仲良く気持ちよくなろうっていう今回のコンセプトを一番体現できたかなあと。

あと、プレイ的な部分で言うと今回こだわったのは、ラミフコがしつこいくらいに王子の乳首を攻めるトコロ。これまでの自分の作品を何作か見ててくれた方なら勘づいておられると思いますが、ボクは乳首を責められて感じちゃう女のコが大好きなのであります。…で、いやまた王子が触られてるの見ても興奮するのかい!?と責められれば正直なところ否定はできないのですが(できないんかい)、それ以上の意味があるのです！

それは王子に気持ちよくなつて欲しいから、自分がされて気持ちがいい乳首愛撫を王子にもしてあげることで、暗にラミィもフーコもめっちゃ乳首感じると伝えているようなものということなのです!!(ババーン!!)

そんなわけで今回のラミフコ本は自分の性癖をいつもより満たせた描写が出来たところがあったかなと思っております。他にも小柄なラミフコが相手ということで王子との大小のギャップみたいな部分だとか、そういうのも意識して描きました。…まあそのへんの描写についてはもうちょっとなんとかなったかなあという反省点もありますが、今後に向けての課題にしようかなと。

自分は正直、それ程バラエティーに富んだ性癖を持っているわけではないので、どうしてもR18マンガを描く上では淡白な内容になりがちというか、激しい描写だったり特異なプレイが少なくなってしまう傾向にあります。それも重々承知してはいるのですが、やはり自分の性癖にないものというのは描けないもので。というわけで自分の性癖にあるものをわかりやすく、上手に描写できるような力を持つていきたいなあというのが当面の目標であります。ただセックスをしているだけでも、非常にエロい描写が出来る方はたくさんいるもので、自分もそういう次元を目指していきたいなあと。

さて、今後の予定なのですが、直近では6月10日にある、第3のアイギスオンリーイベントである「田園マラソン大会」に出ます。このイベントでは告知用チラシ等に使うイラストを描かせていただきました。

そして8月にあります夏コミ、その後は恐らく10月か11月にあるであろう「割るのです…王子」にも開催されるのであれば勿論出ますし、冬コミにも出ます。まあ基本アイギス関連とコミケには受かりさえすれば基本出ると思っていただいて構いません。その都度何を出せるかは正直その時の時間やテンションに左右されるので、お楽しみにという言い方しかできないかなあと。

それとなのですが、個人的にずっと一度は描きたいと思っていたグラブル本を、今年中にどこかのタイミングで1冊出せたらいいなあという計画もあります。とりまやるとしたら色々描きたいキャラがいるのでエチいカラーイラスト本かな。勿論現状ではアイギスが最優先なので必ず出すとも言えませんが、いつかは出したいと思っているので、グラブル好きだって王子は楽しみにしていただけだと嬉しいなと。ではまた次の本にて！

椿山リイ

おくづけ

発行日 2018年4月22日
誌名 「よとぎのおじかん6」

印刷所 コーシン出版様
発行 早朝バズーカ
作画 椿山パリィ

<ホームページ・連絡先>

(pixiv)

<http://pixiv.me/sochobz>

(twitter)

<https://twitter.com/sochobz>

現状pixivをHPとして使っているので、
なにかありましたらそちらへ。
ちょこちょこイラストもアップしています。
twitterもやってます～。
よろしければフォローしてやってください。



本誌は18歳未満の方への
販売はできません。
また、閲覧もご遠慮ください。
本誌掲載の図版図柄などの
無断での転載、特にインターネット
へのアップロード、複写などの
行為を禁止いたします。

For
Adult Only

*Adult fanzine of the
thousand-year war Aigis*

YOTOGINO DJIKAN⑥

Lamey & Fuco

さあ
くる
早朝
バズーカ
Bazooka early morning