

大森と  
ドラライア

そのあと  
はホテルで



R-18



いまだに  
提督の過去も考え方も  
つかぬものなのかな？

はい……  
申し訳ありません

事ある毎に  
ふらりゆらりと  
かわされている気がします

まるでこちらの動きに  
感づかれているような……

そのなることは  
百も承知のはずだ

そくを何とかせねば  
貴様を送り込んだ  
価値がない

貴様の勢力が  
足りないのではなからうか？

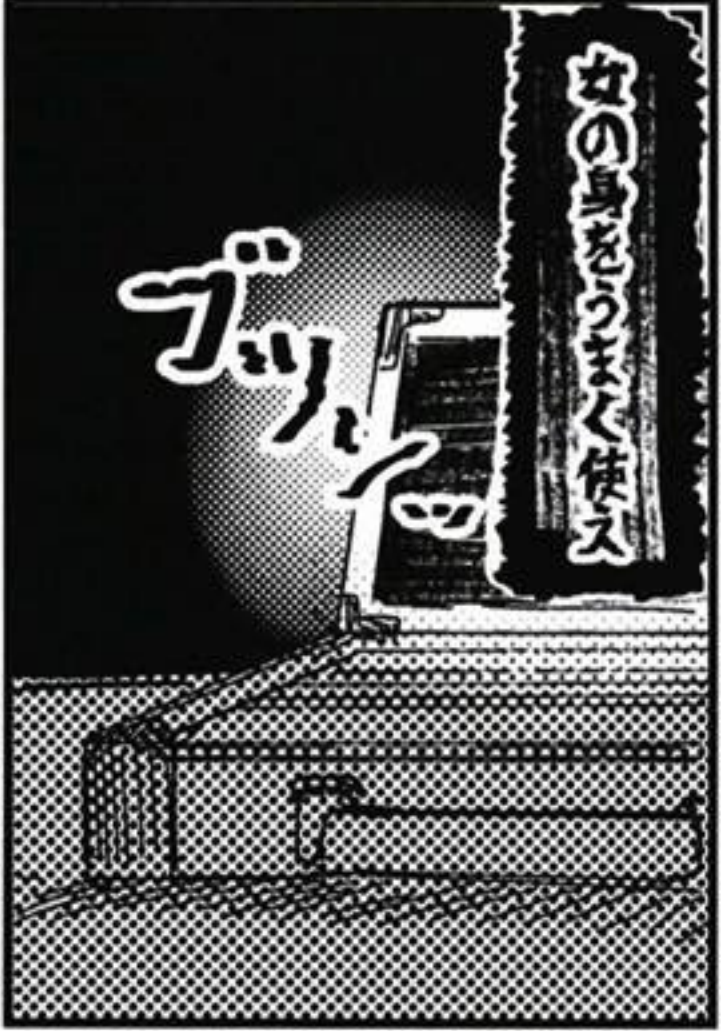
プツッ



ムカッ  
ブルブル



ガッ!

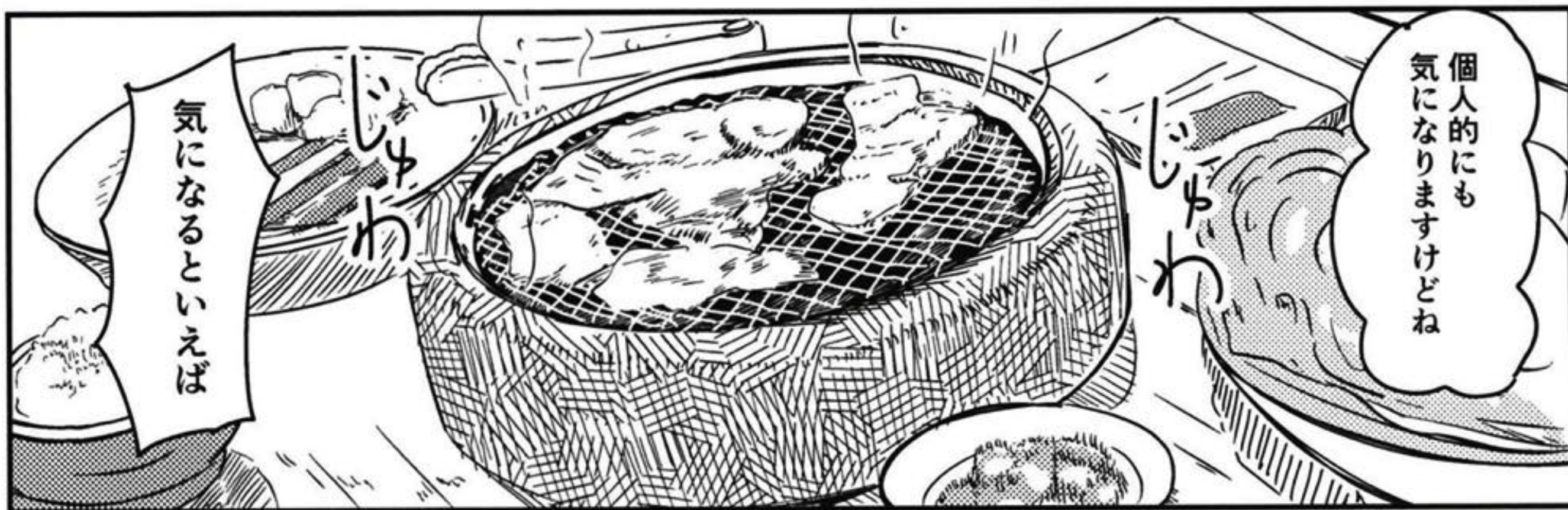


女の身をつまぐ使え

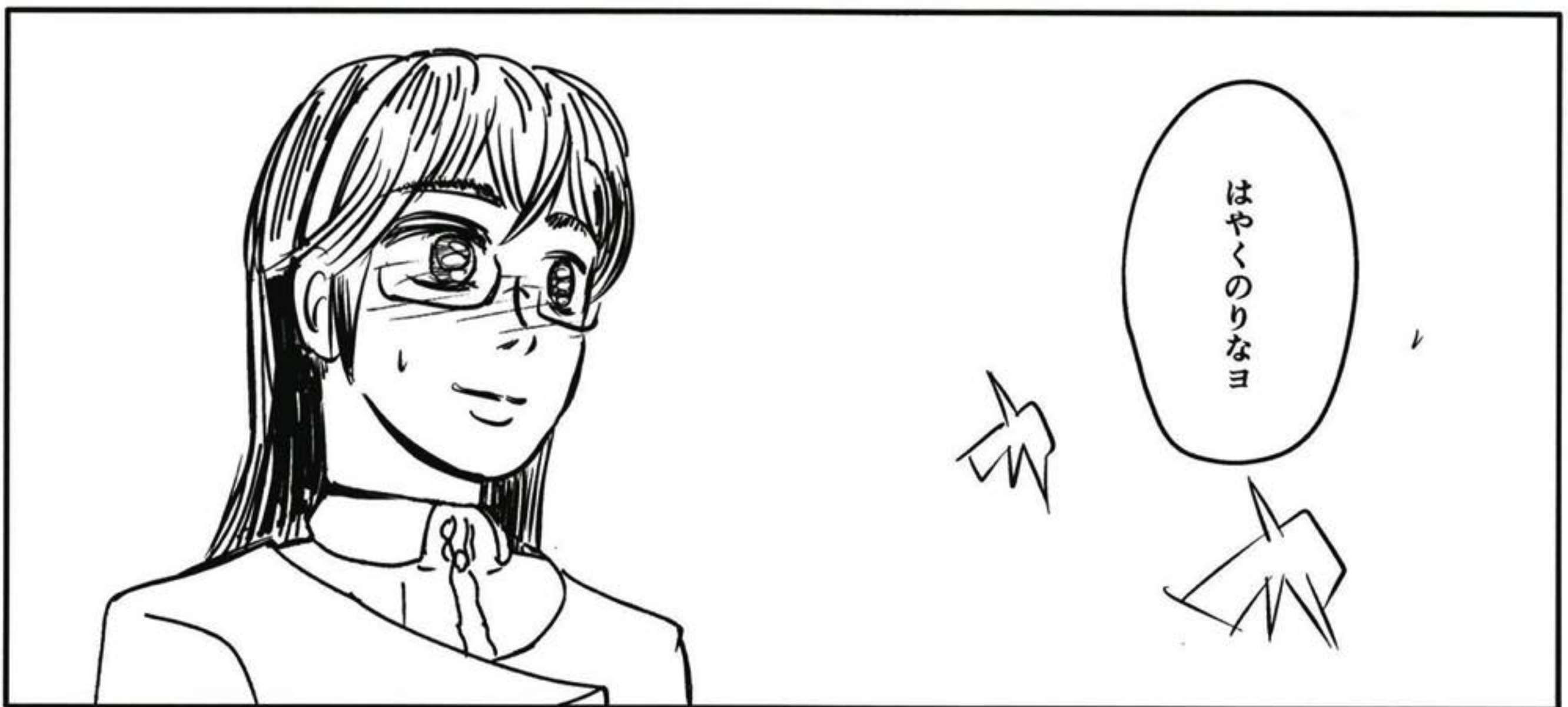
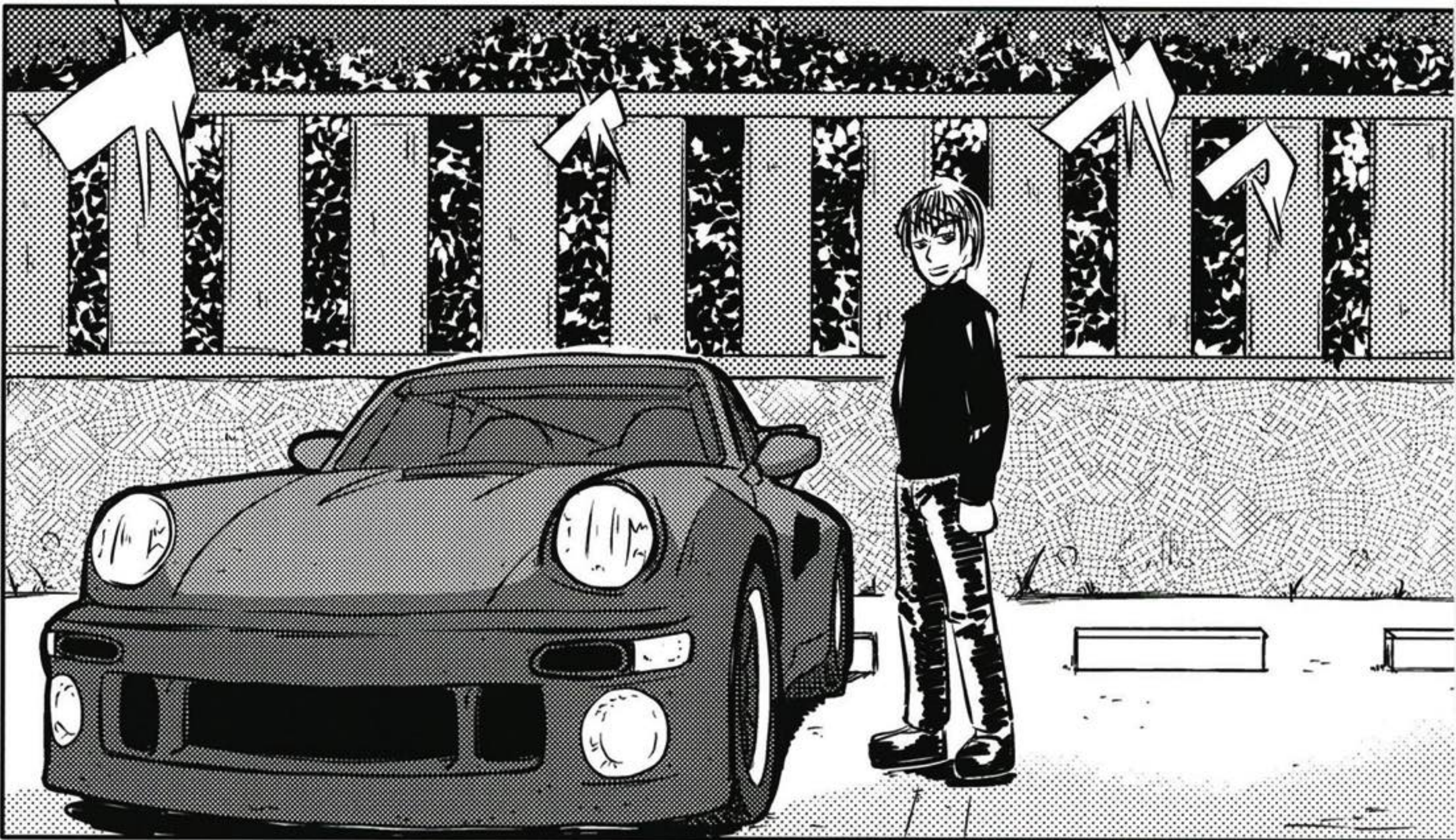




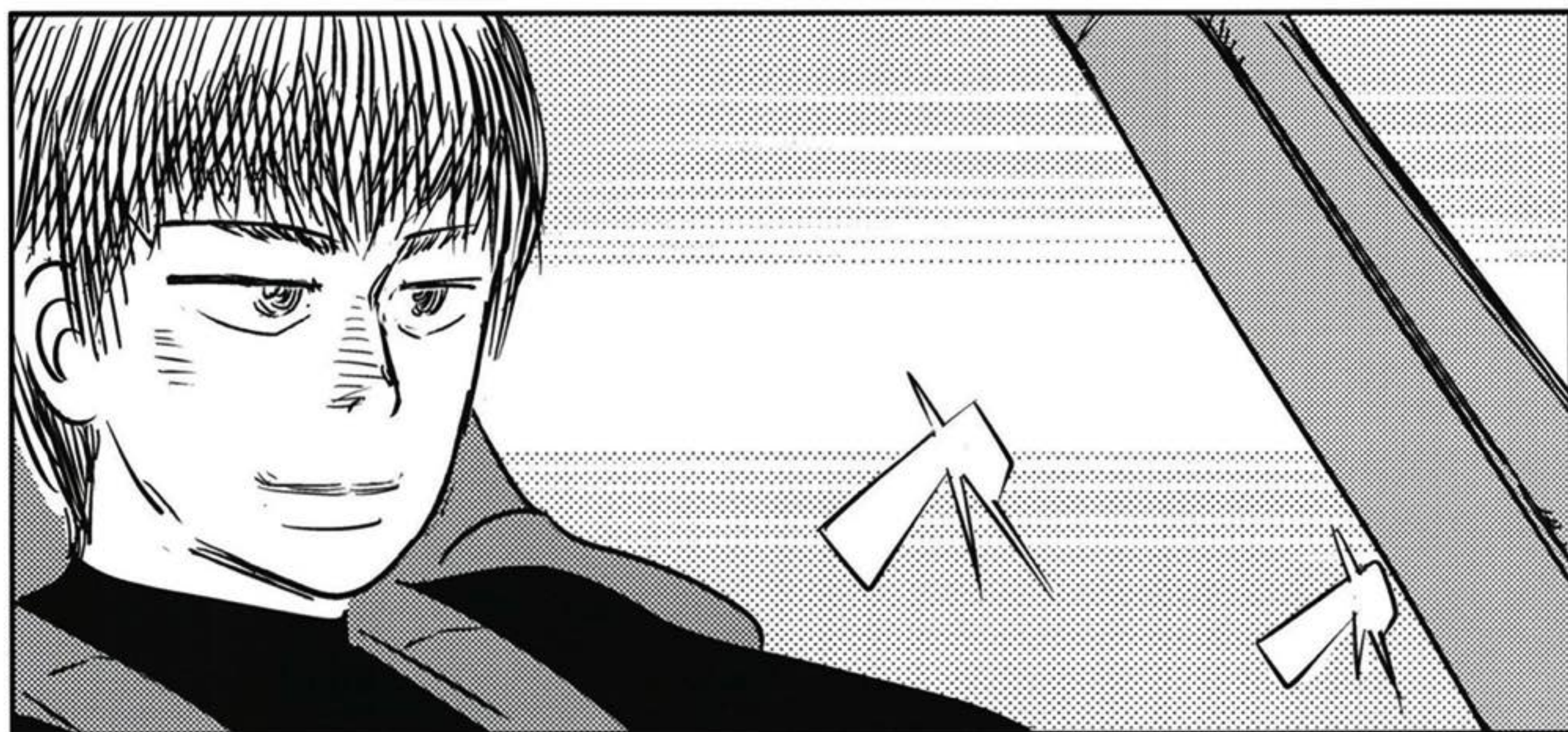
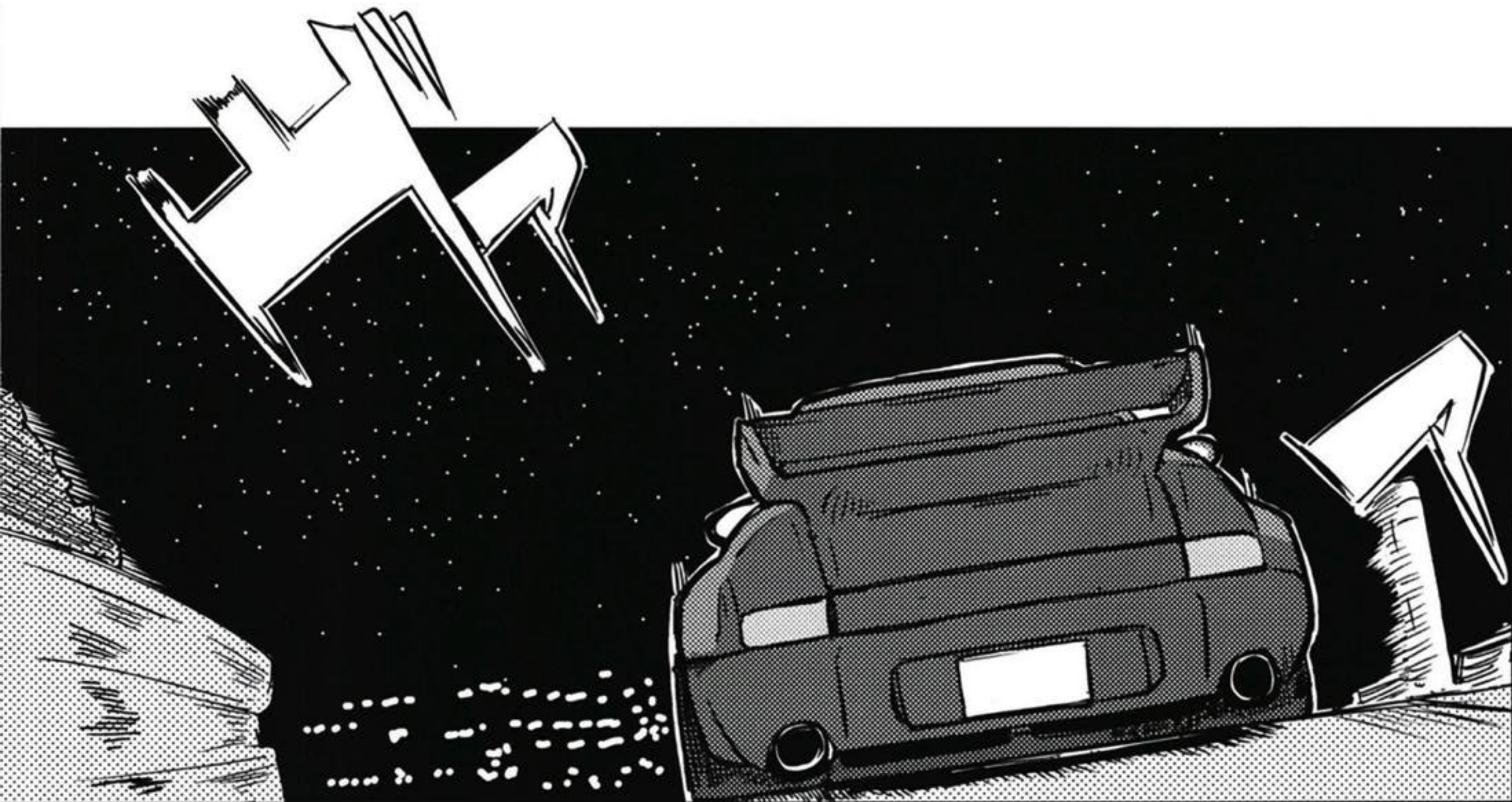








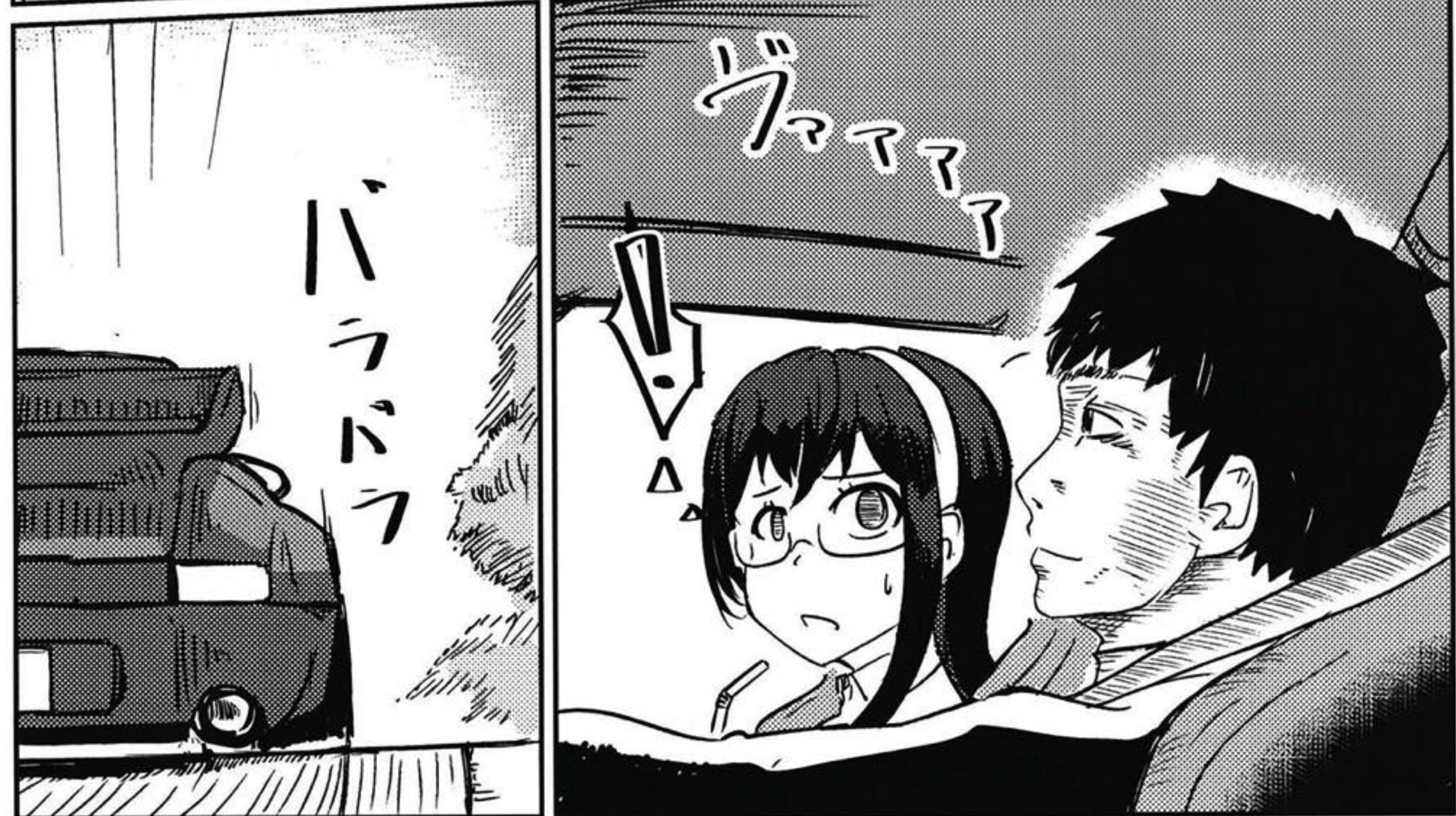
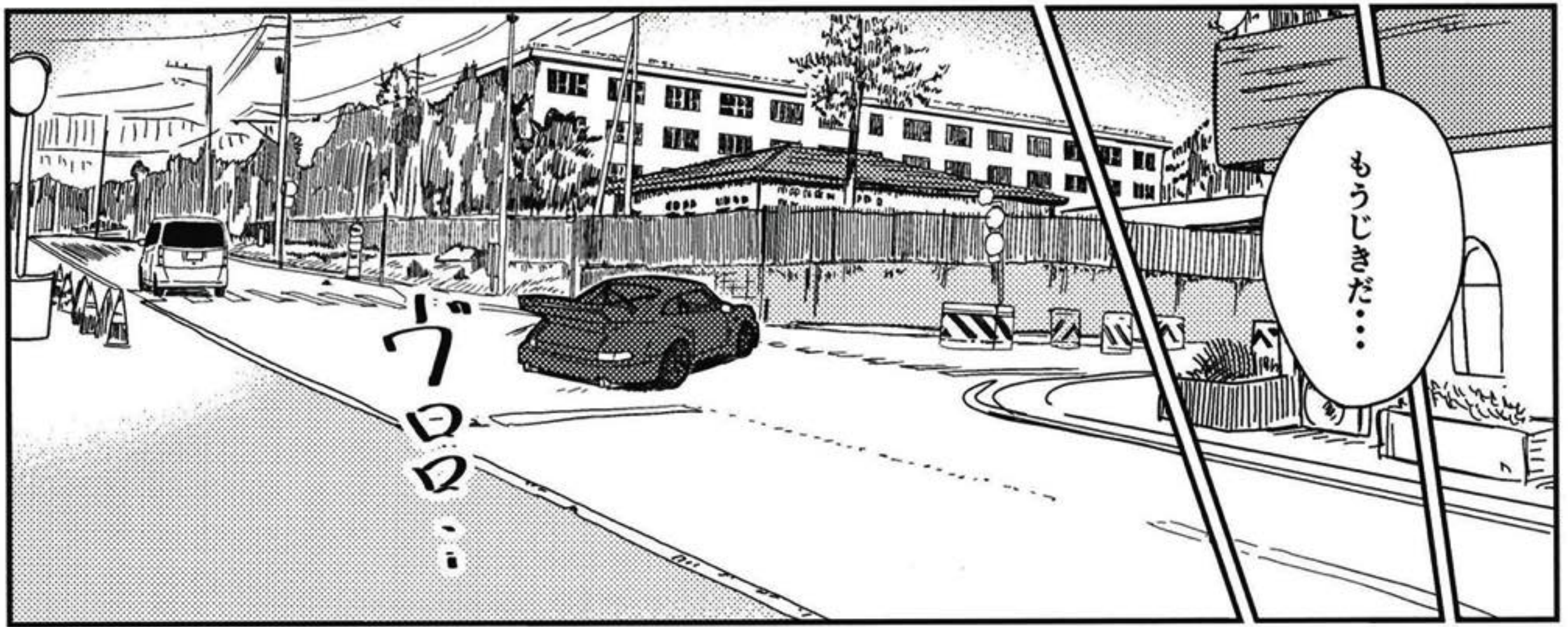




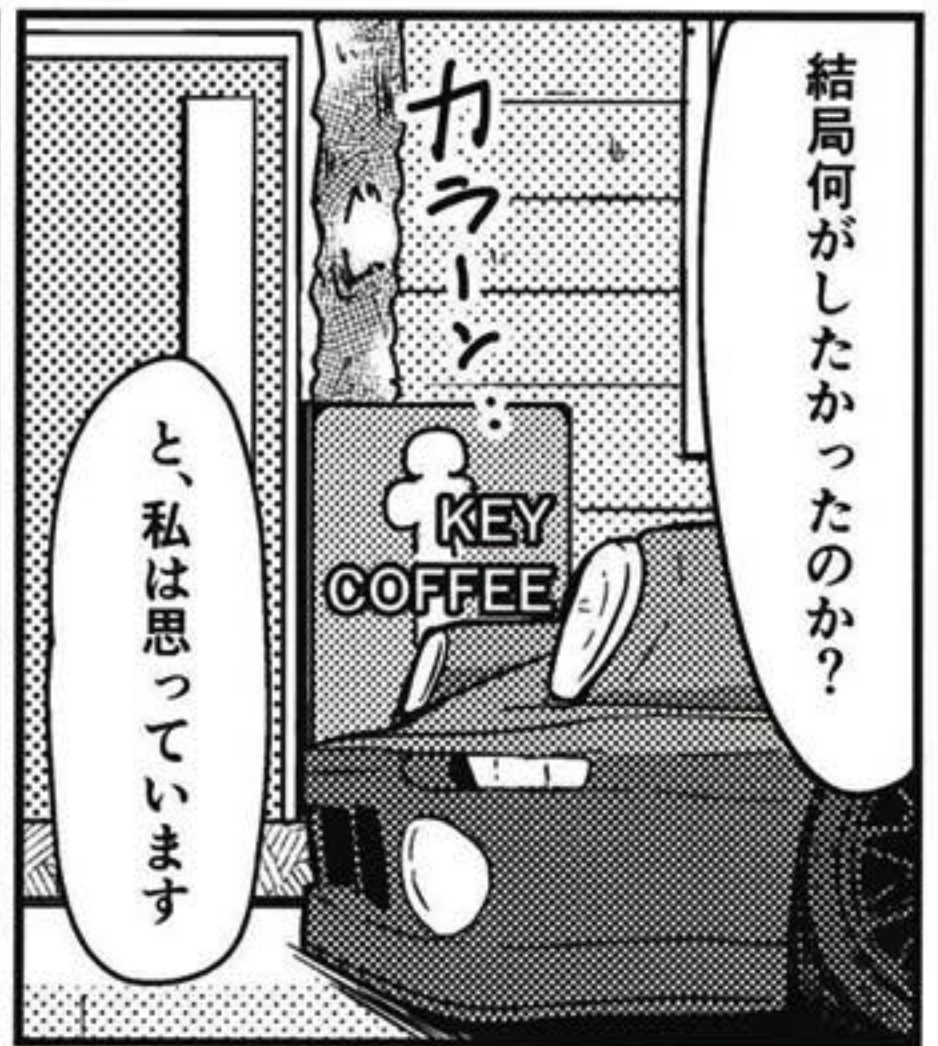








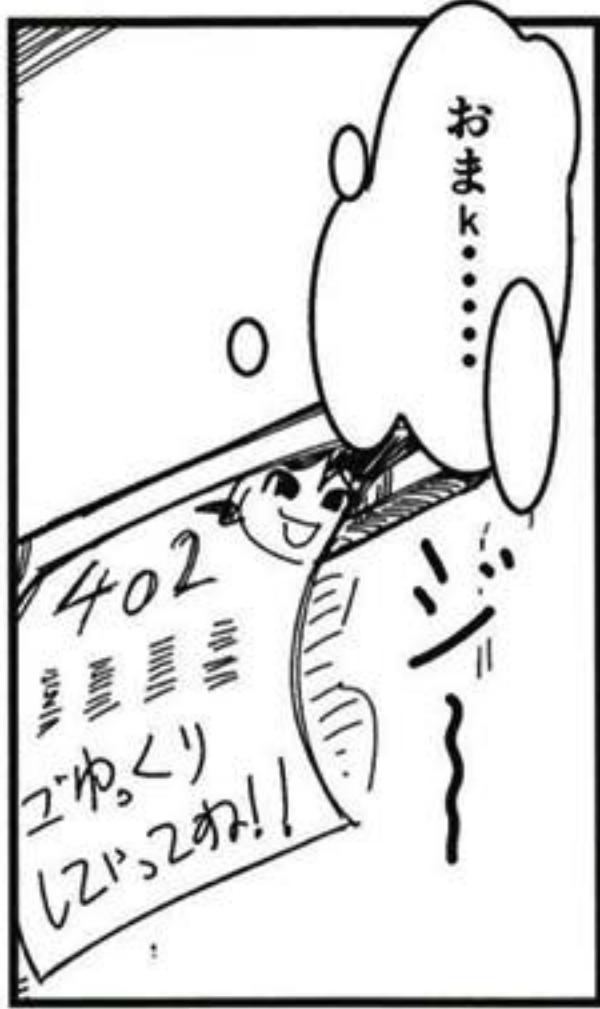














突然だったことは  
謝ります…

提督としっぽり  
交わりたいたと思ったことは

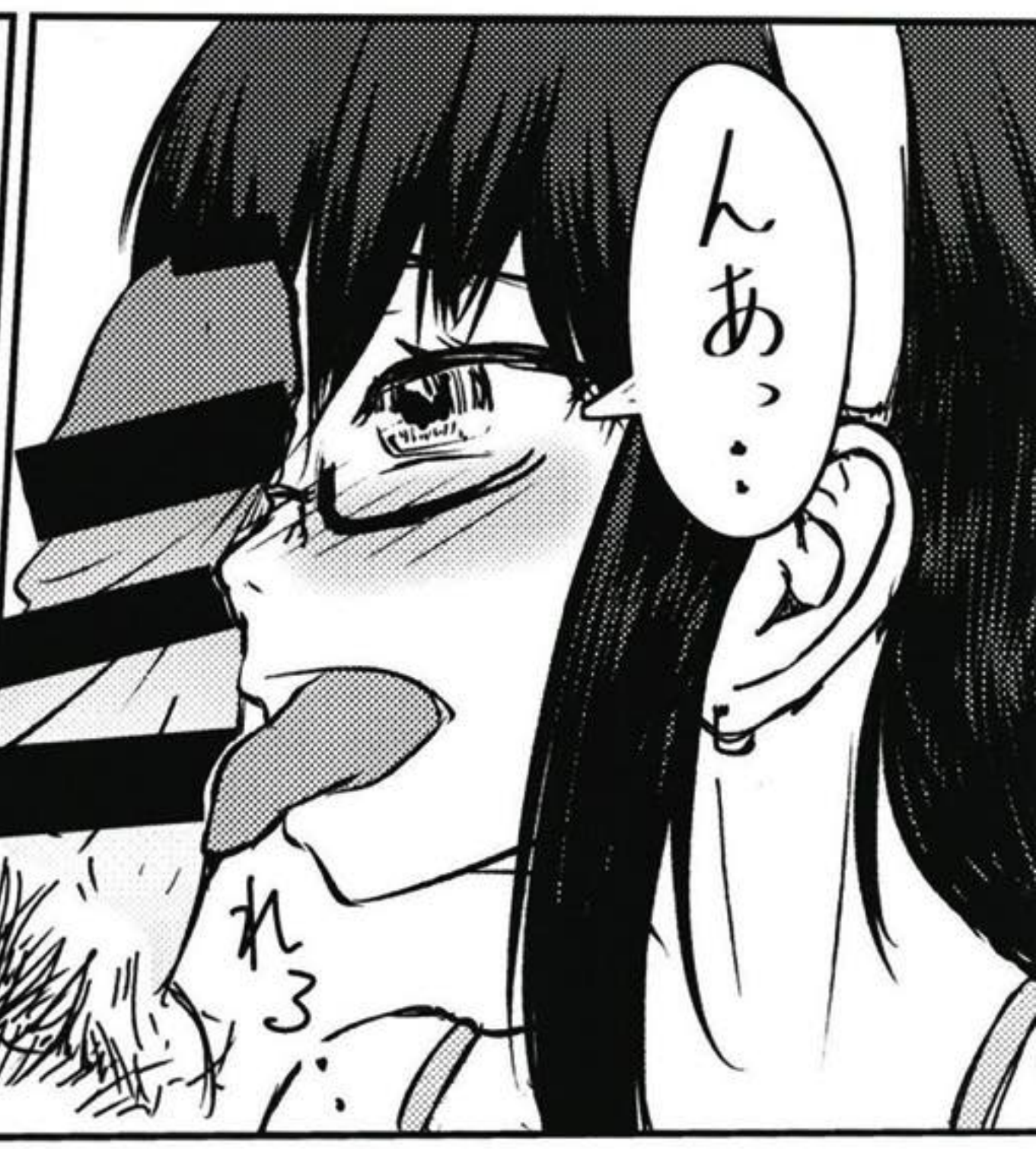
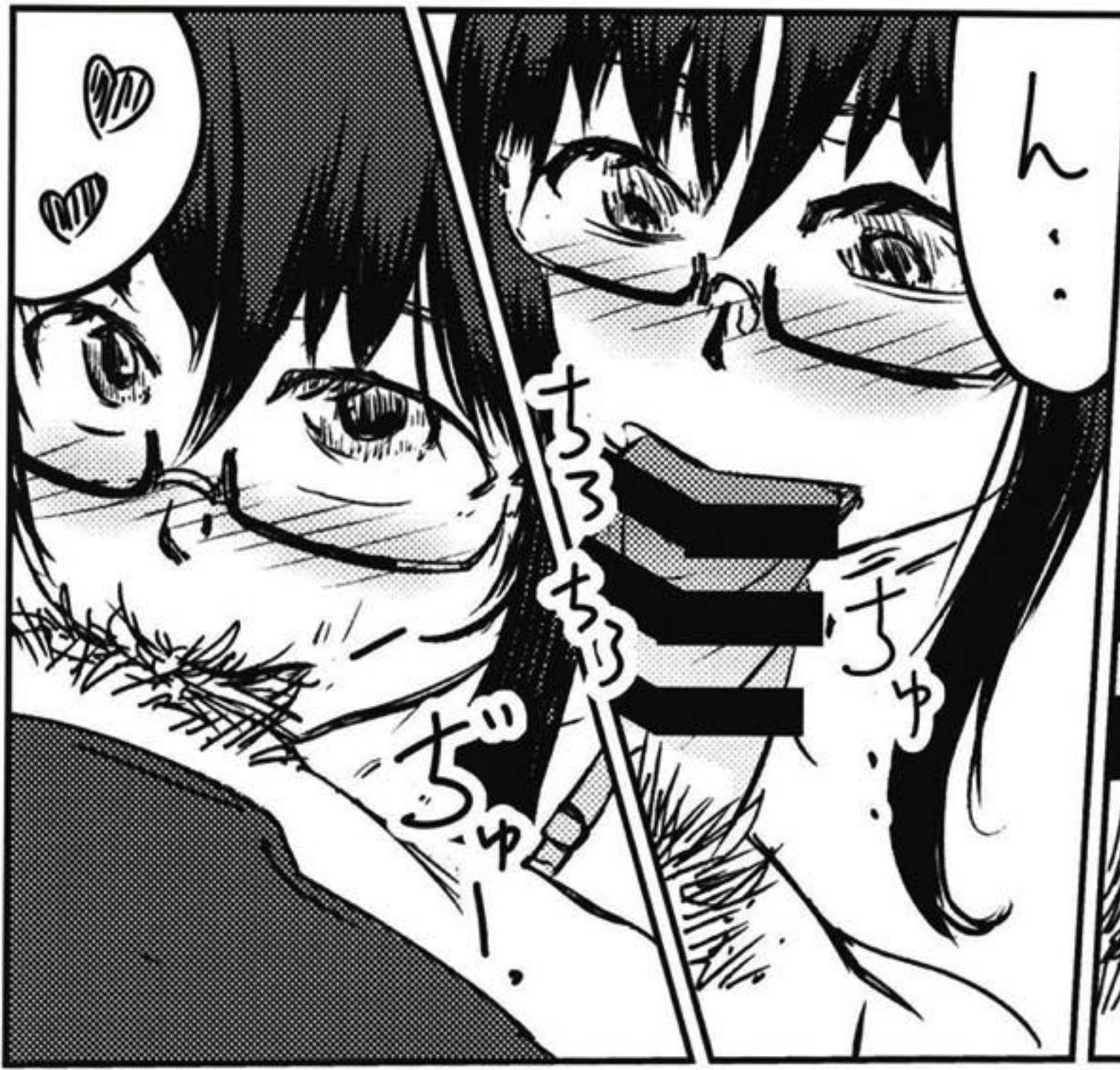
ですが

確かなんですよ

提督も  
やるきになってて  
くれるのは

うれしいです













やっぱりいいです！

大きくて  
ギチギチな感じがっ

あぁ♡

ピクッ

あぁ♡

ピクッ

あぁ♡  
入りましたよっ！

きゃん♡

きゃん♡



わたしっ！  
たまになくなっちゃうん  
ですよ！

ソウですけどっ！

もっ！  
いきなり動かないで  
くださいよ！

動いた方が  
キモチいいだろ？

あぁ♡

あぁ♡





後ろ!

後ろから!  
おねがいっしますっ!

提督!

お願いですっ!

ちゅぽ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ちゅぽ



はい!

本当  
バックが好きだな!  
大淀は!

ちゅぽ

ちゅぽ

好きです!

後ろからっ

後ろから突かれると!

いいところに  
当たりますっ!

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ













今！

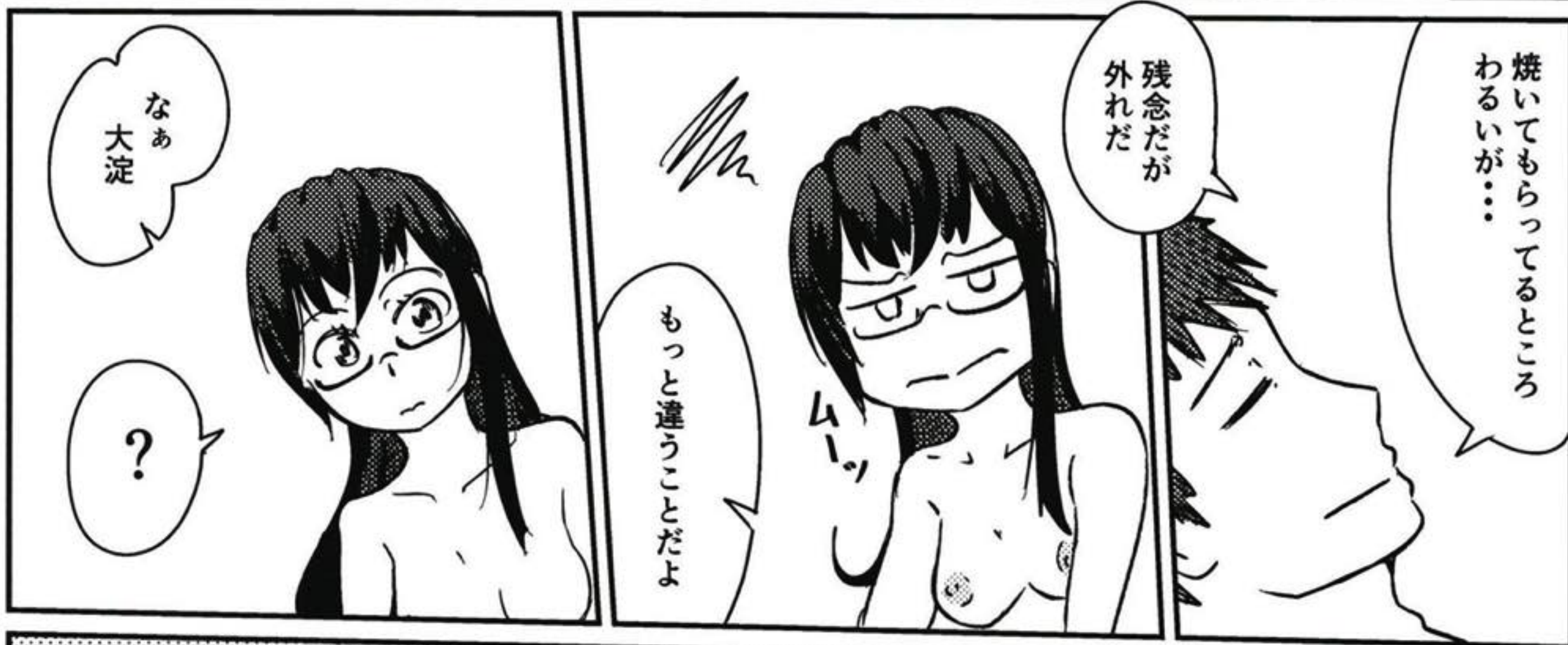
私よりも  
別の事考えてますね？！

失礼です！

だれですか？

木曾ですか？

扶桑ですか？



焼いてもらってるところ  
わるいが...

残念だが  
外れだ

もっと産むことだよ

なあ  
大淀

？



同期は

大切にしろよ





あの時ともに暮らした同期は  
今どこに居るのだろうか？

はい、初めましての方は初めまして。お久しぶりの方はお久しぶり。  
身体的にも精神的にもいろいろ揺れ動く1年を過ごした私です。

ああすまない。ポルシェを描きたいがために描いた話なんだすまない。  
ちなみに原型は[フジミ 湾岸ミッドナイトブラックバード]です  
いろいろ変わる前のフジミなので、すんなりとはいきませんでしたね  
フロントバンパーが長すぎとかタイヤの位置がおかしいとかいろいろね

あと、実際日本坂PAと自分魂の故郷には実際に行って写真より書き起こし  
という形をとってみました。うまくいったかどうかw

なお一番悩んだのは  
表紙のシートベルトの後ろ側取付位置でした。

それでは、またの機会に  
よろしくお願ひします

発行日：20171229

印刷：オレンジ工房 <http://www.orangekoubou.com/>

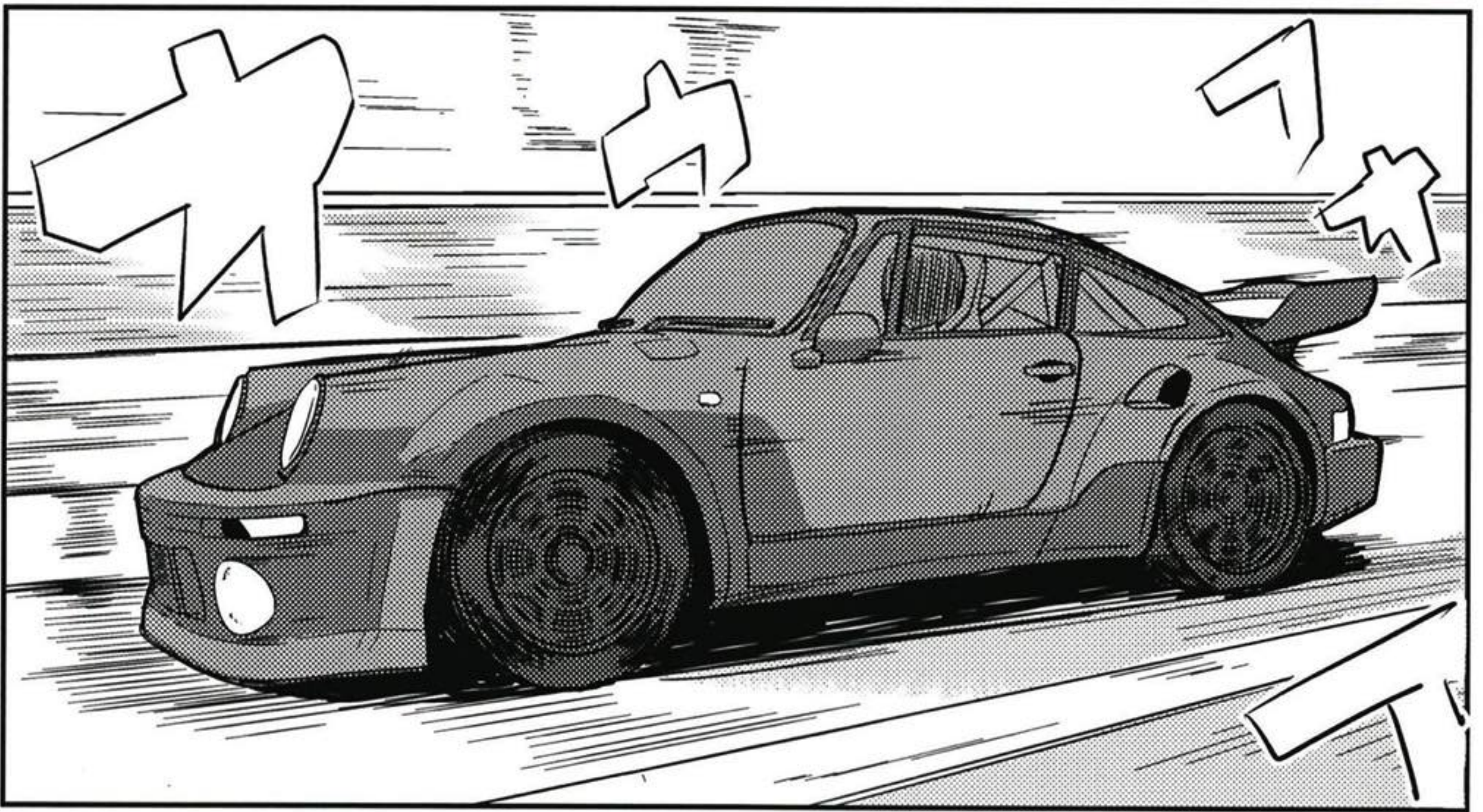
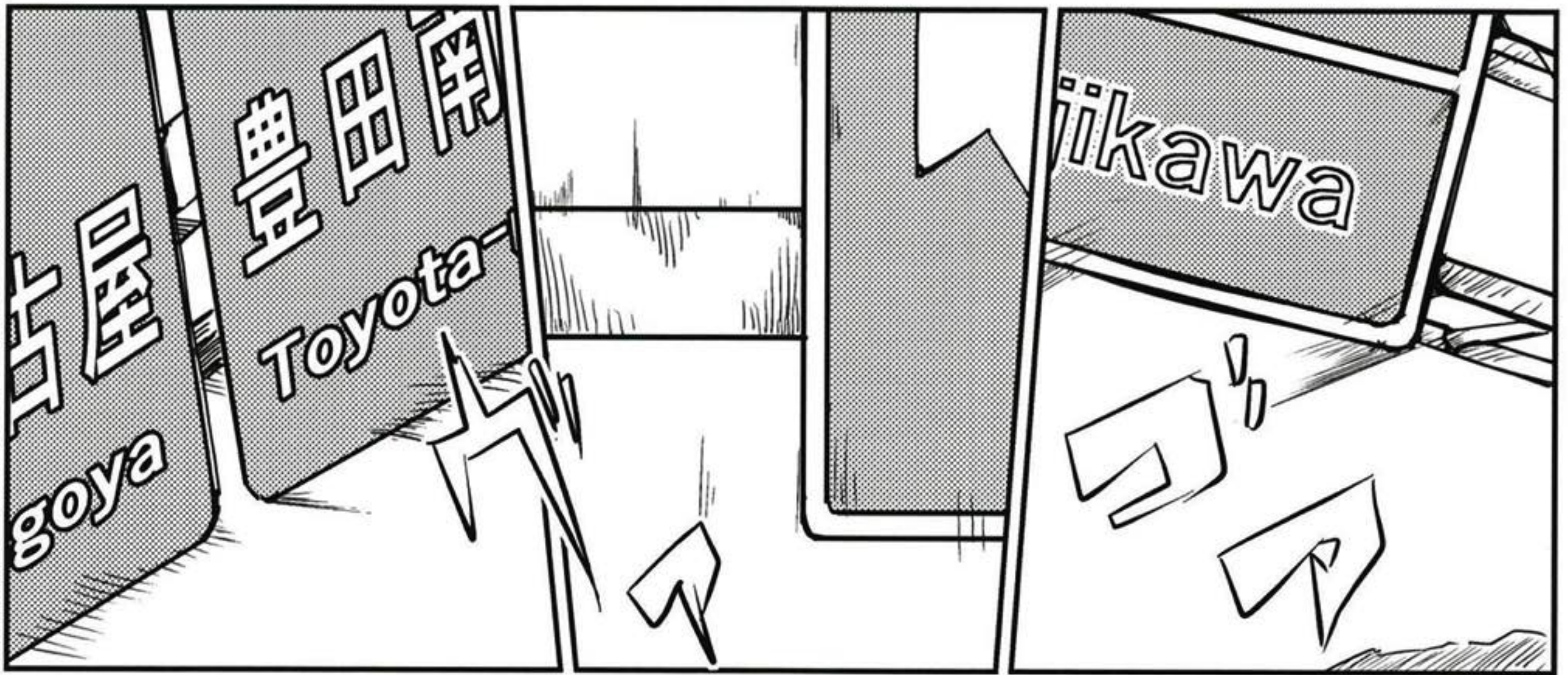
発行者：ゼンシュウボウギョ シン・イチ

E-mail：sinitimail@gmail.com

ヒ：shinitidennis ニコニコ：414057 ピクシブ：328141

メロンDL：MK0000011901









世に立木の手