



古明地やじらのの

イタメイもび

18
R-18



いんとろだくしょん！

こんにちわ、きいら～☆です！

この度はこの本をお手にとって頂きありがとうございます～とか、のんびりいつもどおりに文章を書いているほどヒマがないほど締切直前です！ 最後まで楽しんで頂けたら嬉しいです！ はい！

今回は色々ドタバタで、それなりに余裕をもったスケジュールを組んでたはずなのですが、お仕事とかが重なって大変でした。でしたって、まだ完了してない。今現在進行系で大変です。もっと早い早期入稿に間に合わせたかったけどムリで、それを諦めたのに次の締切もギリギリという。うー、もっとスケジュール管理しっかりしないとダメですね！

あーあー、あーあー、他に何か書きたいことあったかな？ 唐突にイントロ書き出したので、頭の中がまとまりません。あばばばー、(´▽`)ノあははは。でも、本文は勿論ちゃんと頑張ってるので安心して下さい。

ではでは、最後までお楽しみください！

この本は東方 Project の二次創作です。

キャラクターのイメージや設定が原作とは違うところが多々あります。ご注意ください。

また登場するさとりんはほとんど妖怪です。見た目は子供っぽく見えますが、年齢は二十歳はとおにすぎた大人なので安心です♪

自慰行為は
必要でしよしかな？

する子も居たり居なかったり
少なくとも
私には必要ありません

男の人には必要だと
聞きまわす。せ
女の「必要」はしかな？

会社だるー

ななこ...

閉まるドアに
1つ注意したわこ

ユートニ

混んでるなあ...

前の人

...

ななこならな...

お、1人
かわらこ

...



自分でする必要はないのです

居るだけで男の人達の妄想がどんどん伝わってきます

以前は人の気持ちを読める程度の能力だったけど今ではその妄想の感触までもリアルに伝わってしまいます

脱がして...

ガタ...

やじわり清楚な白だよな...

ぎゅ

ひん...

ハタハタ...

ふに

ひん...

ハタハタ...

ハタハタ...



こんな子に
挿れてみたいな

ハァッ

標準の挿れ口はわかん
ないからさあ

そんな相手にちよつと
悪戯をせよというなら
します

こんな所で
ダメだよ
お兄ちゃん



あッ

おん

やだッ

兄妹なのじゃ

すると、もう妄想が
止まりません

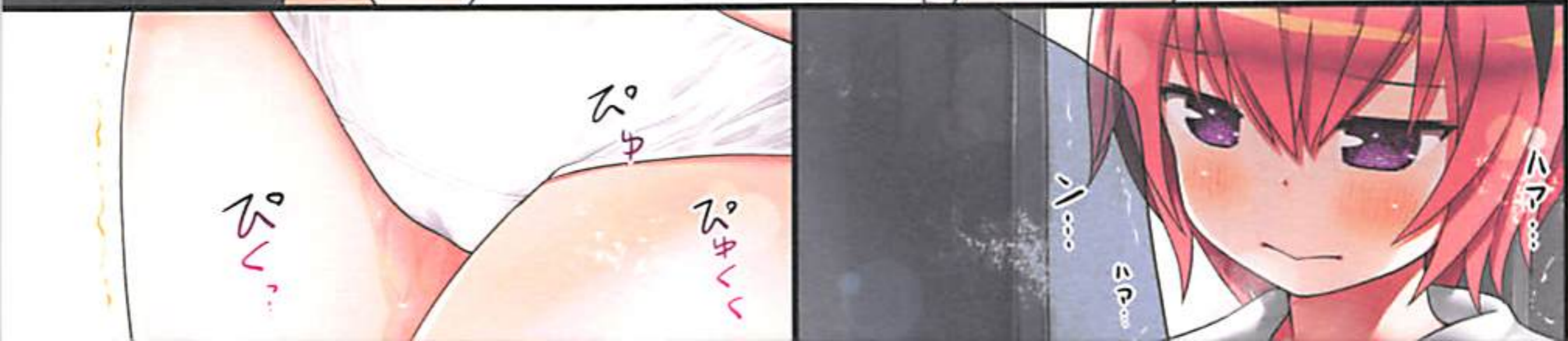
生々しい感触が
私の中ごとごと
伝わってきます

お前が誘ってくるから
悪いんだからなっつう！

んっ

んっ

んっ



んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



かわいいなー

え……

あえぎ声……

えっ
何なのねっ
チカン?



め……♡

ん……♡

ん♡♡♡

ん♡……♡

キラキラ

「絶対を楽しませようかなと思ってます。



ゴッ

ガッ

ビク

人がいはい居る中で
「ジュウゴク」の
控えめに「ジュウゴク」
最高です。

まじかなー

ハッ

ハッ……

ビク……

あつ
インなっ

さくらん
おはよー

学校でも同じです。

思春期の男子達の頭は
くしゃくしゃとしか
考えられません。

おはよー

かわいいなー

やうやうー

くしゃくしゃ

先生よんでたよ

わかったー
職員室行ってくる

授業中におかしな妄想を当てる
くしゃくしゃと欲しくおののす。

先生
なんですか？

お
きん

メンタル
あつた

あと明日
持ち物検査な

金田まなべん
かわいいなあ

身体の隅々まで

持ち物検査したいせ

ヤバイのはくしゃくしゃ。
ロンドン先生はくしゃくしゃ
生徒にいかがわしい
妄想を抱いています。

よし、先生が個人的に
持ち物検査してやる

「さとり」さんばかり
卑猥な妄想が
始まりました。

さとりは大人しいから
頼めばやらせて
くれますよな



スカート
あげてる

…はき…

下着の中に何か
隠してないかー？

先…生！

スト
スト

お？

ぬんぬん
何か入れてるのか？

なごすかー…

中の方まで調べないとな

あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ



職員室で、生徒に対して
よくこんないかがわしい
妄想をできるものです。

いざお描けるお描ける
もいざ興味を調べる
必要があるな



うき...
フニ
チヤ...
チヤ...



びびり

びびり

ぬ...抜いて
ください...

ハマ...

ニ...

フ
フ
フ
フ
フ

びびり

あっ
あっ

びびり

おっおっ

奥の方まで
入ったな

びびり

い

い
わからんぞ

フ
フ
フ

びびり

やっやあ!

じゃあ
い

びびり



……おんねえ……



お腹の中に熱いものが
流し込まれてる感覚だけが…

!?

どうしたかよ…
大丈夫か?

なんかHOSKね…



妄想する相手の
前でイクのね……



自慰行為とは
比喩物にならなごせよ
気持ちころころ

どおしんこハ
配いしおまおま

お
おしおし

今、イッて
なかつたか...?



失礼します

はい...
大丈夫...です...



はああ
やばかった...

少しおっお
吹いちゃった

相手にバレそうになるのが
危険なところですよ。



疲れたし
今日は早退
しちゃおう



この時間だと
人もほとんど
居ないのね

他人の心が
聞こえない時間は
やさしい...



あ
あの男の子.....



ポヤッ

あーたのうさぎ



ふふ
それじゃあ先生の
キョトンとした顔
面白かった

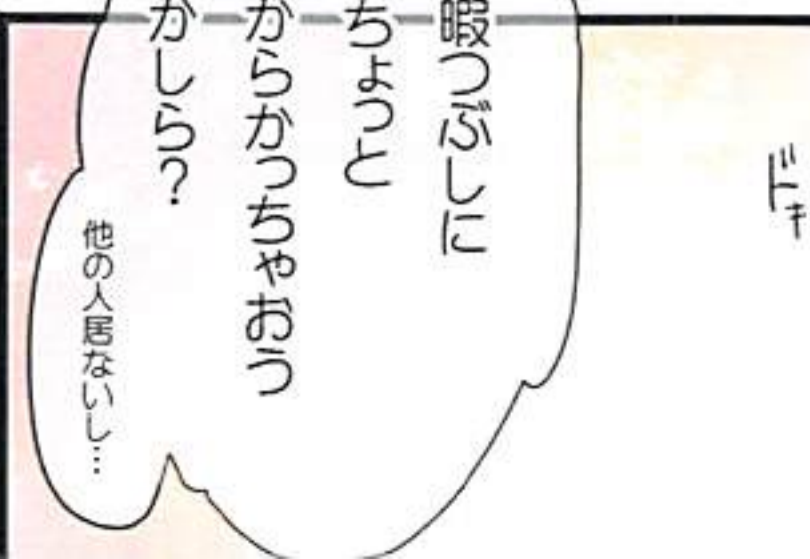
でもまだ少し
物足りないかなあ

ん？

いつも私を
見るわね

でも変な妄想
されたことは
一度もないわ

純粋なのね



聞いてるよ
ちよん
からかしてやあ
かしら？

他の人居ない...



カキカキ
カキカキ

かわいいなあ

キキ

キキ

キキ

キキ

キキ



ムシクシ

ムシクシ
ムシクシ

キラ...

あんな卑猥な
妄想をしちゃうのかしら？



きりげなーく
キスげなーく

パンツ見えた！

ムシクシ
ええええ!!?
あの子、駅のホームで
何始めちゃうの!!?

すげー
生パンツ!!



パンツの中を
覗いたのかなー？

何よな...?
中を見たことないから
妄想もしなきゃいけないから...

ムシクシ
大サーピス
したのに...

ムシクシ
ムシクシ

見てみたいなあー





た
か
し
ん
こ
し
こ
し
こ
し
こ

…んんん…



た
か
し

た
か
し

何!?

どこから!!!

何からか
おどろかす

おどろかす

う
ん
ん
ん

んんん…

タター!



ぐわんぐわん
ん...ん...ん...!?!



ん...ん...ん...!!
ん...ん...ん...!!



ん...ん...ん...!!
ん...ん...ん...!!



ん...ん...ん...!!
ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!



ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!



ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

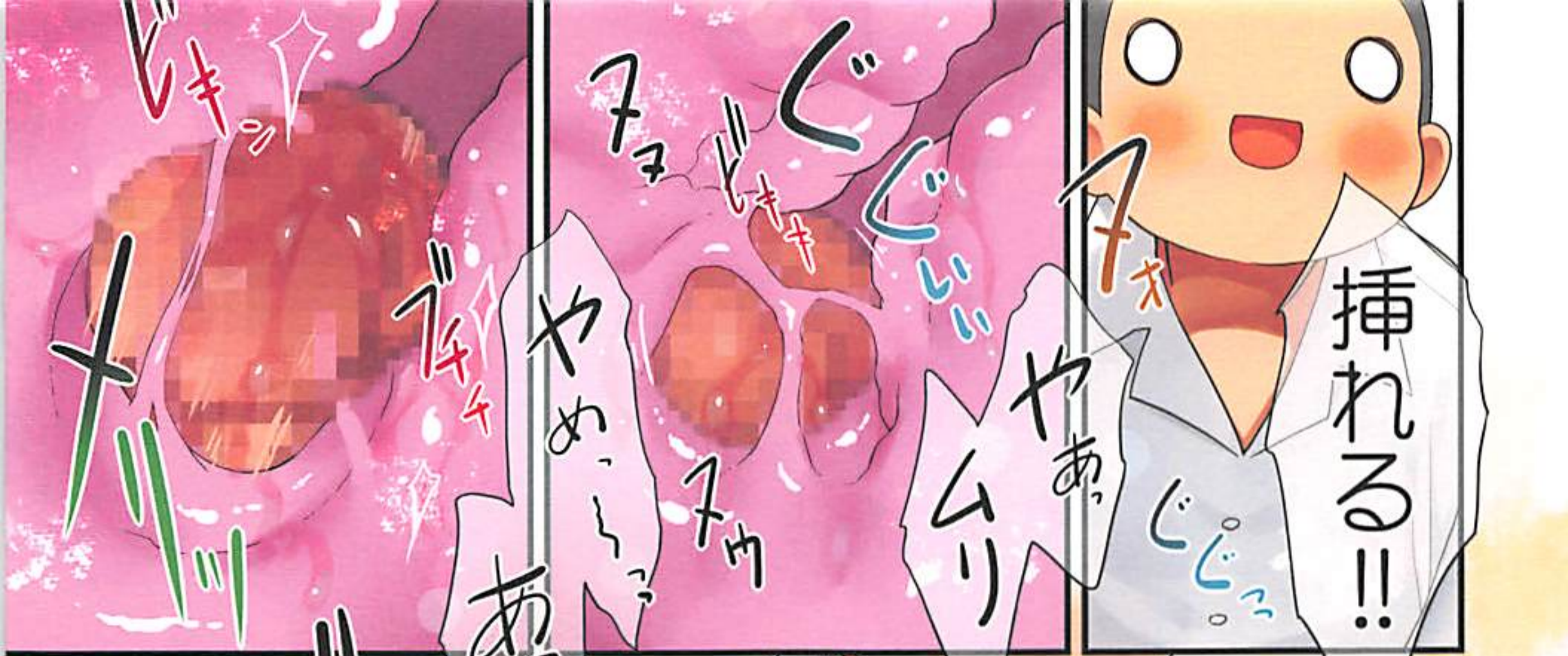
ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!

ん...ん...ん...!!



妄想なのに
本当に入っちゃってる...

本当に入ってる.....

ん!!

ハァ



何...??

何で妄想なの! 胸なの...??

やっほ

やっほ



~~~~~

おっぴろい

あたたかいなりいい!

おっぴろい

フッ

フッ

あ

あ

フッ



わたし、おっぴろい

なのに 感じちやうど...!

あ

おっぴろい

おっぴろい

おっぴろい

おっぴろい



あゝ

もうやあ

いっ

フッ

フッ

ん

あゝ

早く終わってえー

ゆっ

ゆっ

ハッ

ハッ

お腹の中

かきまわらさる...

あ

ハッ

ハッ

いっ

ヤン

トッ

本当に入ってる

やだ...生き物みたく動してる

フッ

フッ

ハッ

ハッ

フッ





あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、





カ  
ン  
ン

ニ  
ン  
ニ

ニ  
ン  
ニ

ニ  
ン  
ニ

カ  
ン  
ン

カ  
ン  
ン

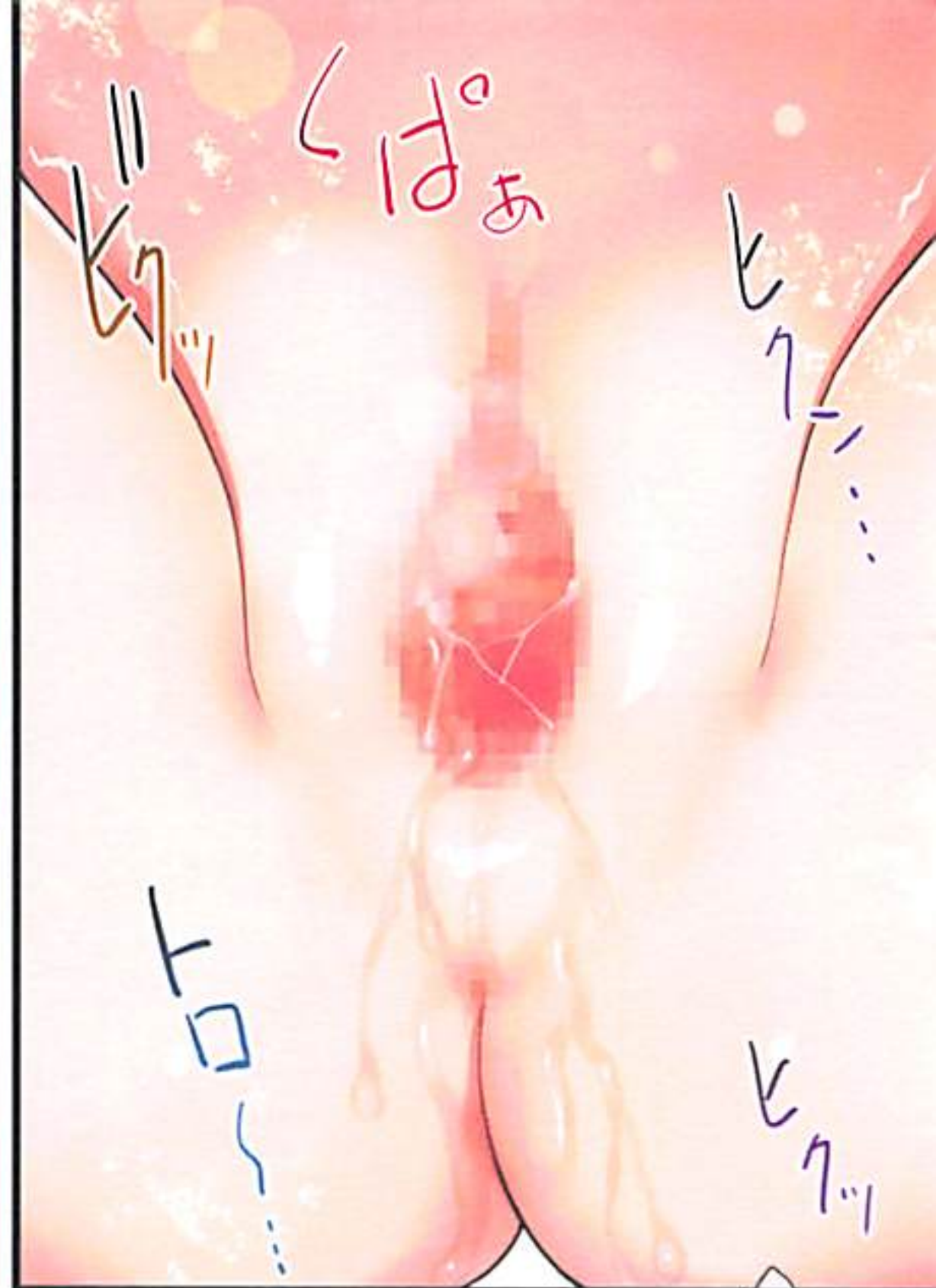
カ  
ン  
ン

カ  
ン  
ン

現実の姿…。

現実の姿  
はとて大





ハア...  
おわ...った...?!

うわあ...  
スカートも  
ぐちよぐちよじゃない

人が居ないときで  
よかった...

まだお腹の中が  
ゴクゴクしてる...

それにしても凄かった...  
純粋な子の妄想の爆発力は  
妄想も実体化させちゃうんだね

返すしはなごう

あ  
果てる

ハア...  
ハア...  
ふにや

あ...  
あ...



まだまだ  
終わらんよ!!!



ちよこ  
ちよこさまだ

待って待って!!

まださっきだった  
余韻が残って……

あゝ!!

フッフッフッフ

フッフッフッフ



フッフッフッフ

あゝ

あゝ

あゝ!!

!!?

フッフッフッフ

フッフッフッフ



胸がふよふよ  
嬉しい感！！

ふよふよ

あー

も...  
ちゅっ

あー

ちゅっ

ちゅ...  
ちゅっ  
♡

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

胸がふよふよ  
嬉しい感！！

ふよふよ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ







### あとがき！

はい、あとがきです。イントロの文章から駆け足で書いてます。どたばたでごめんなさい。でも無事本文終わってよかったよ。昨日終わったところで、今日慌てて表紙やって、ふう。

さてさて、今回のさとりんはどうだったでしょうか？ いつもうちのさとりんは何かバカなことやってたりする気がします。今回少しか毛色が違うというか、ちょっと黒さとりんです。と言っても言うほど黒くはないですが、最初に考えてたのは、もっと誘ってる感じだったんですけど、結局こんな感じで落ち着きました。感想など、巻末のQRコードやTwitterなどで送ってくれると嬉しいです！

前にも書きましたが、今後は東方の本は例大祭でのみ出す感じでいくと思ってます（既刊としてコミケにも持っていきますけどね）コミケでは前回の冬コミで描いた、オリジナルの美羽ちゃんシリーズとか描いていこうと思ってます。反響次第でもあったのですが、お陰様でかなり良い反応をいっぱい頂けたので、無事に色々なあれこれを描いていけたらなーって思ってます。

が！

夏コミはもしかしたら違うものを描くかもしれません。まだわかりません。

最近ちまたで流行りのバーチャルユーチューバーとかいうの、鳩羽つぐちゃんがボクの中で全米が泣いてるので、機会があれば一度描いてみたいなーみたいー。多分、描く機会があるとすれば次の夏コミ以外ありません。半面で、できるだけ早くに美羽ちゃんエピソード1(仮)を描きたいという気持ちもあるため、どうしたものかなーと悩んではいますが、とにかくにもこのさとりん本を出して、例大祭が終わって一休みして、その時にボクの中で一番高まっているものを夏コミでは描きたいと思ってます。

さとりんについても、まだいくつも描きたいものがあるので、それはまた来年の例大祭かな。

でもね、年間3冊オールカラー本をしっかりと描きおろして出すのって本当にきついなあって思ってます。2冊くらいならなんとかなるけど、3冊だと1年休み無しの気分です。同人誌以外にもお仕事もあるわけで、だんだん頭がまわらなくなってきたて、正直どこかで休みたいですね。その辺も今後どうするか考えないとなーって思ってます。

ではでは、これからもがんばりますので応援よろしくね～感想送ってね！

2018.4.13 きいら～☆





★ 奥付 ★

著者：きいら～☆(キイ&ラ～☆)

<http://hamlet.jp>

Twitter ID : kiirabot

企画・編集：騎羅 (ぼぼろん風味)

発行：りとり☆はむれっと

発行日：2018. 5. 6

連絡先

[kiira@hamlet.jp](mailto:kiira@hamlet.jp)

感想QRコードだよ！



匿名で送れるので、感想送ってね！  
今後の作品作りの参考にします！

KOMEIJI SATORI NO IKENAI ASOBI.



LITTLE☆HAMLET.