

R-18

Adult Only

やよいいとお守いと
いとお守いと



やよいといもりとお守りと

Yayoi to Iori to Omamori to



Azure

A black and white manga-style illustration of a young girl with long, straight hair and large, expressive eyes. She has a wide-eyed, open-mouthed expression of surprise or excitement. She is wearing a light-colored, patterned top with a dark collar. The background of the illustration is a fine halftone dot pattern.

<http://azure-fantasy.moo.jp/>



……うーん……

いー

っ



その…好きな…

恋愛とかに効くってのは…



ちよつとアンタ…

どうしたでゴザルか？

ヒュー
ヒュー



もちろんで候!! バツチリ・ガツチリ
チヨメロメロでコザルよ!!

ちよつ!? 声大きい!!
あと、動きがキモイツ!!

このお守り
本当なんでしょうね？





効果は？

!?

なんだ？この地方のお守り屋か？



ん？やよいのオーデイションでな

なっな…何でアンタがここに？

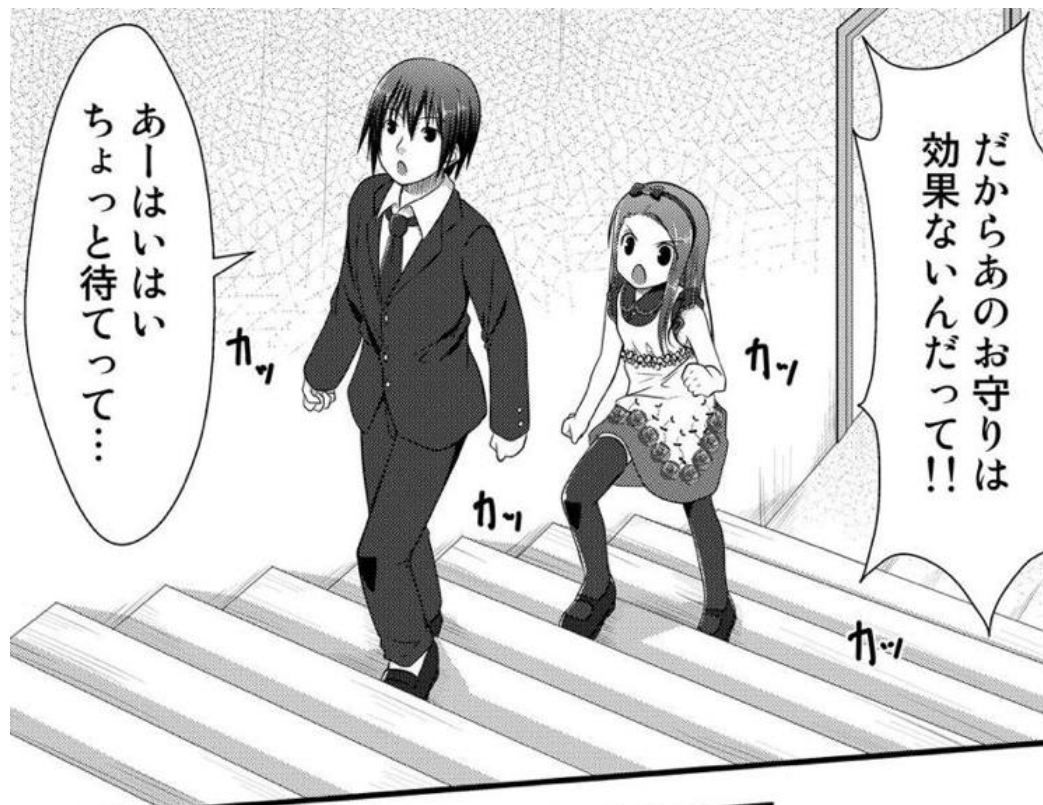


お主お目が高いでゴザルよこのお守りは…

いや…大した効果は…

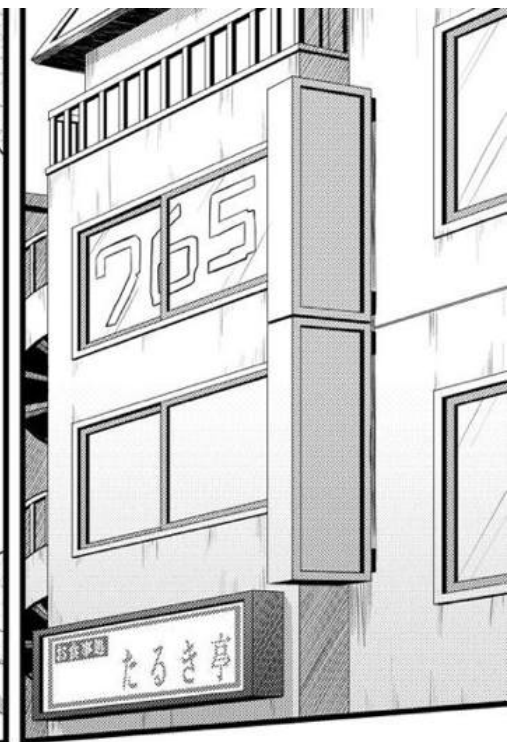


あうあう



あーはいはい
ちよっと待ってって…

だからあのお守りは
効果ないんだって!!



ちよっ!!

おーやよいスマンな
先に帰らせて



んっ?

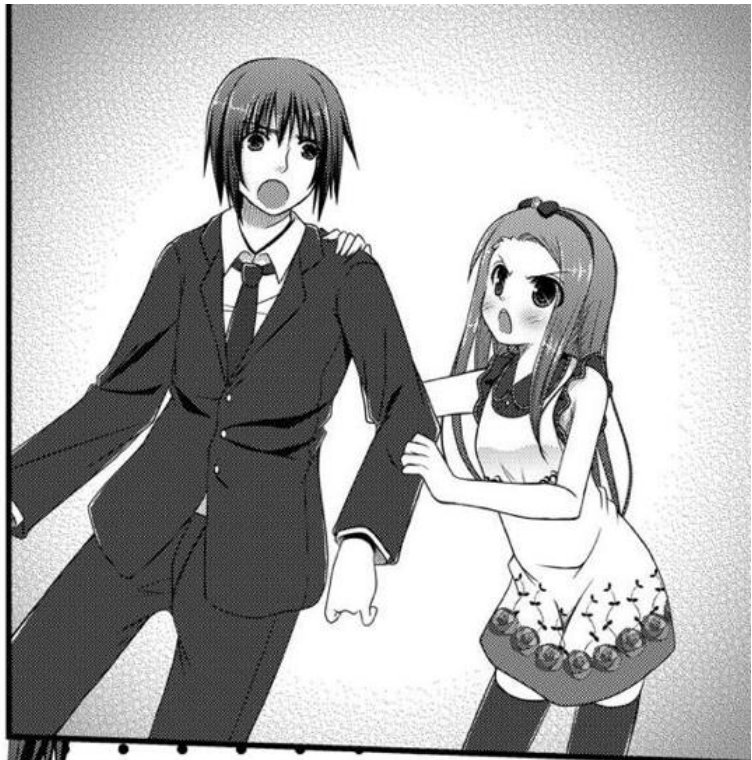
聞いている聞いている

ちよっとお…
聞きなさいよ



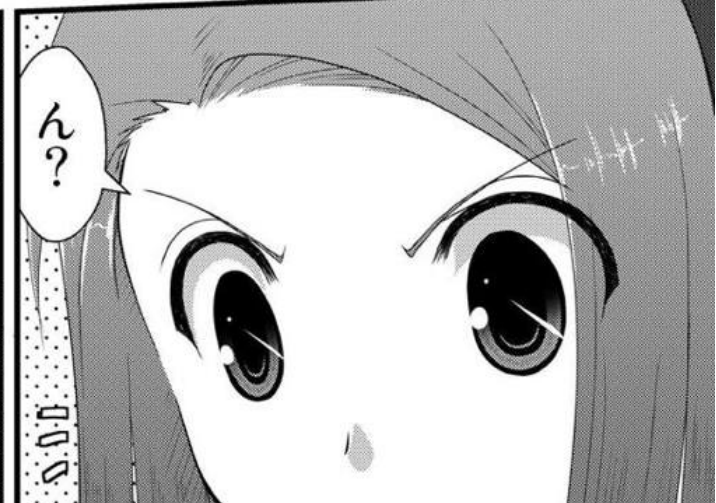
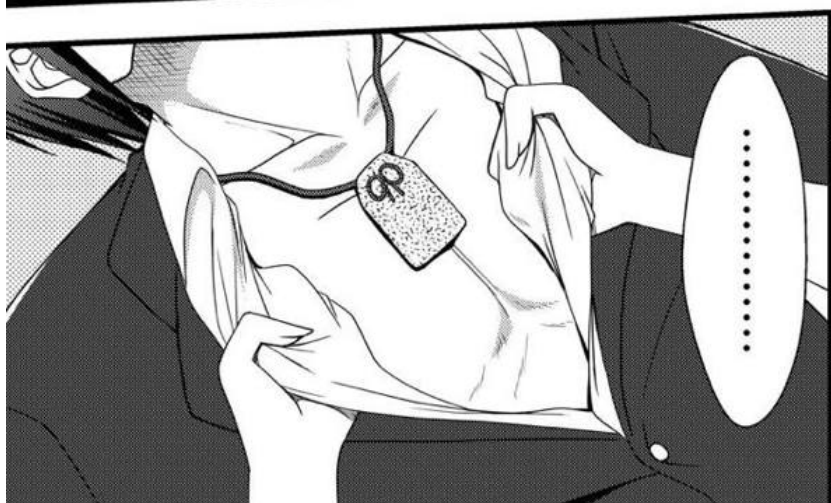
気にしないで下さい
用事は終わりましたか?

うーうー

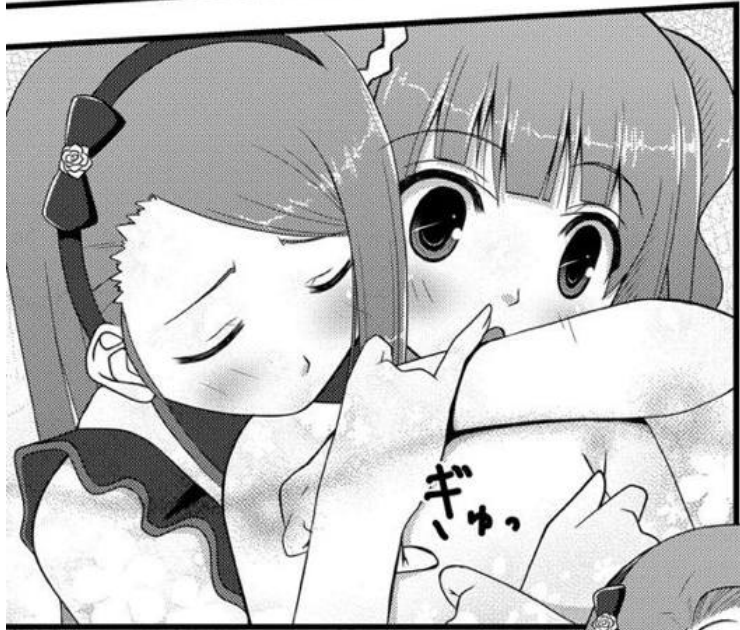




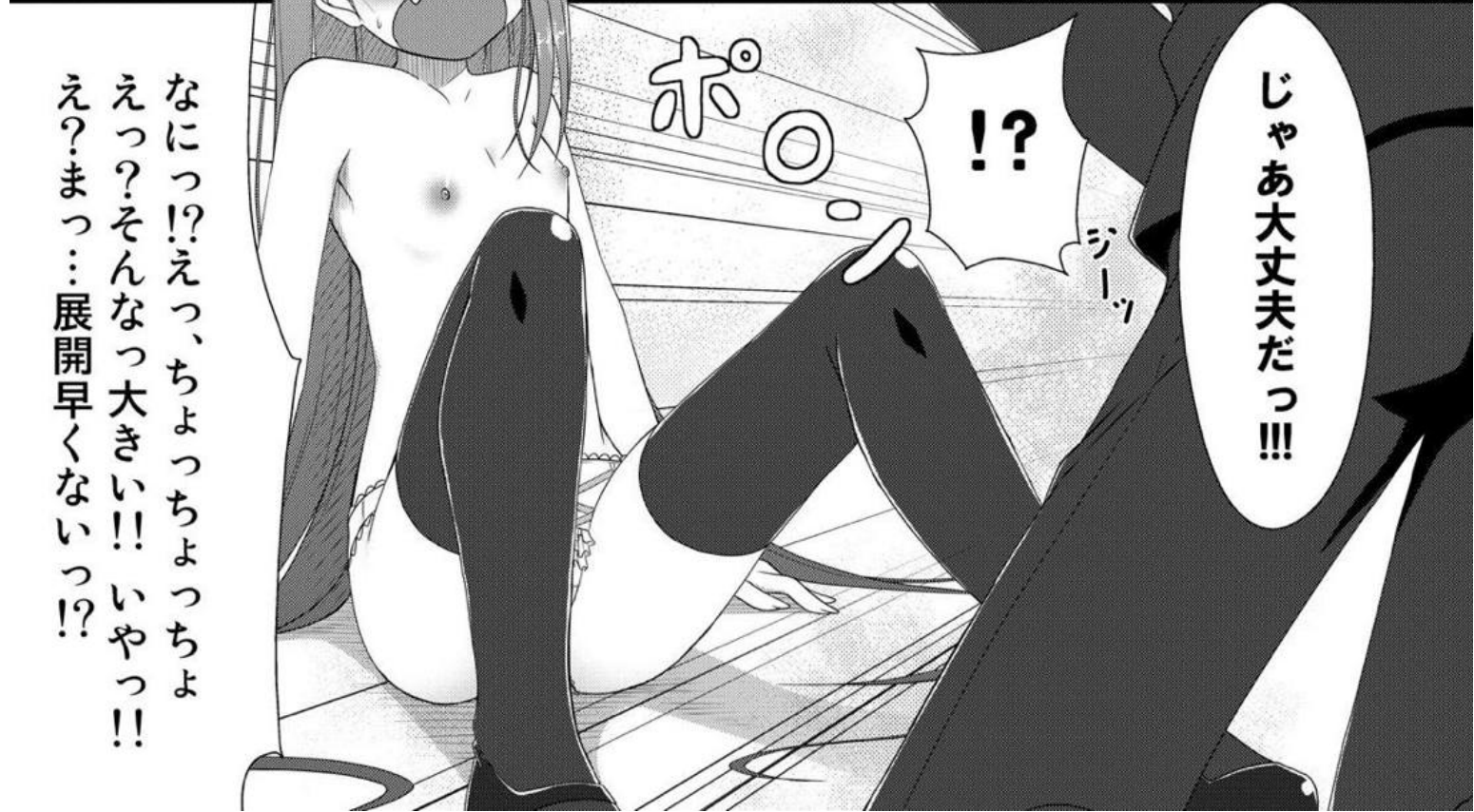
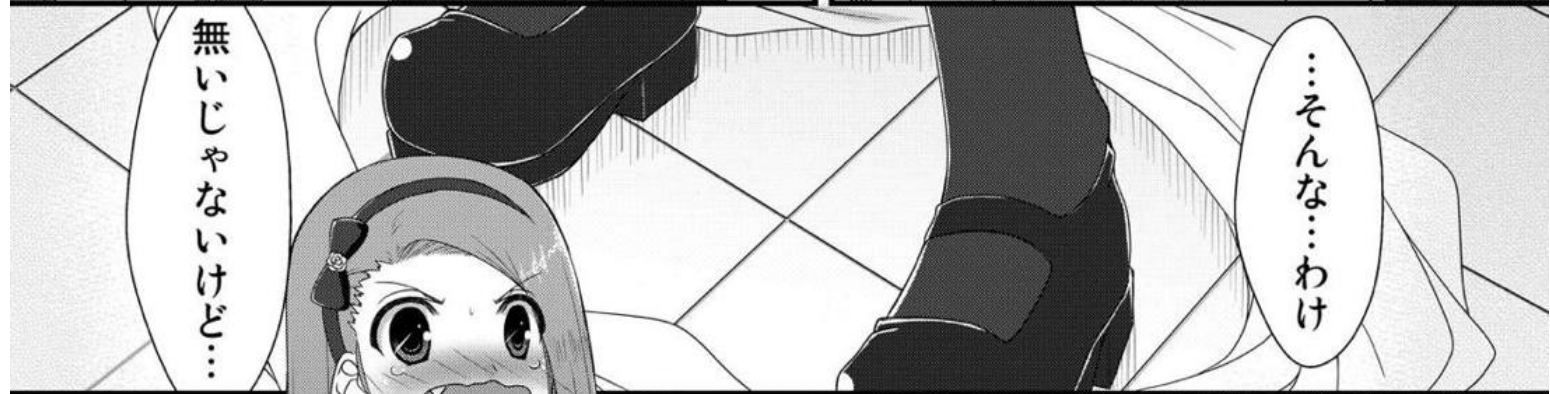
私とやよいの友情を
壊す気っ!?















いいから動きなさいよ...

ぐす、

初めてなのよ...

...あたりまえじゃない...

...痛いかな？



あゝ

ずぶ

えっ？

ふあっ!!

ず

あうっ!!



ず

ぶぶ

ちよっ

いたっ!!

ず

ず

いっ!!



すい

ふあっ

はげしっ!!

きっ...



すい

んっ

あ

あ

すい
ちゅっ



えっ?

なに?

ギョ

ギョ



ぶぶ

どうした?
伊織

ぶい

ちよっ

とっ

ちゅっ

すい

だから...

はげしっ!!

ぶい

すい



伊織ちゃんばっかりずるいです…

プロデューサーっ!!

はっ!?

ぷりん,

私にもお願いします♡

ドキドキ



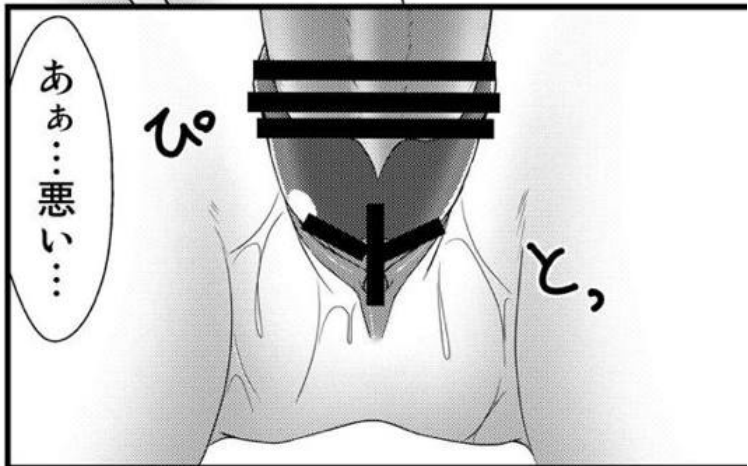
うううー!!

はうっ!!

びびり

びびり

びびり



ああ…悪い…

ひ

とっ



行くぞ…

んっ!!

ズ

プ

プッ

プッ







痛い!!

ズ

びび

当たっ!!



あっ

ポッ

ポッ

ポッ

はわっ



ぶっ

ぶっ

ジュッ

ジュッ

あっ
なんかっ!!

ズ

ッ



んっ

ああっ!!

ぶっ

ズ

ズ

チュ

びび

プロデュー

なんかっ!!



ビュッ

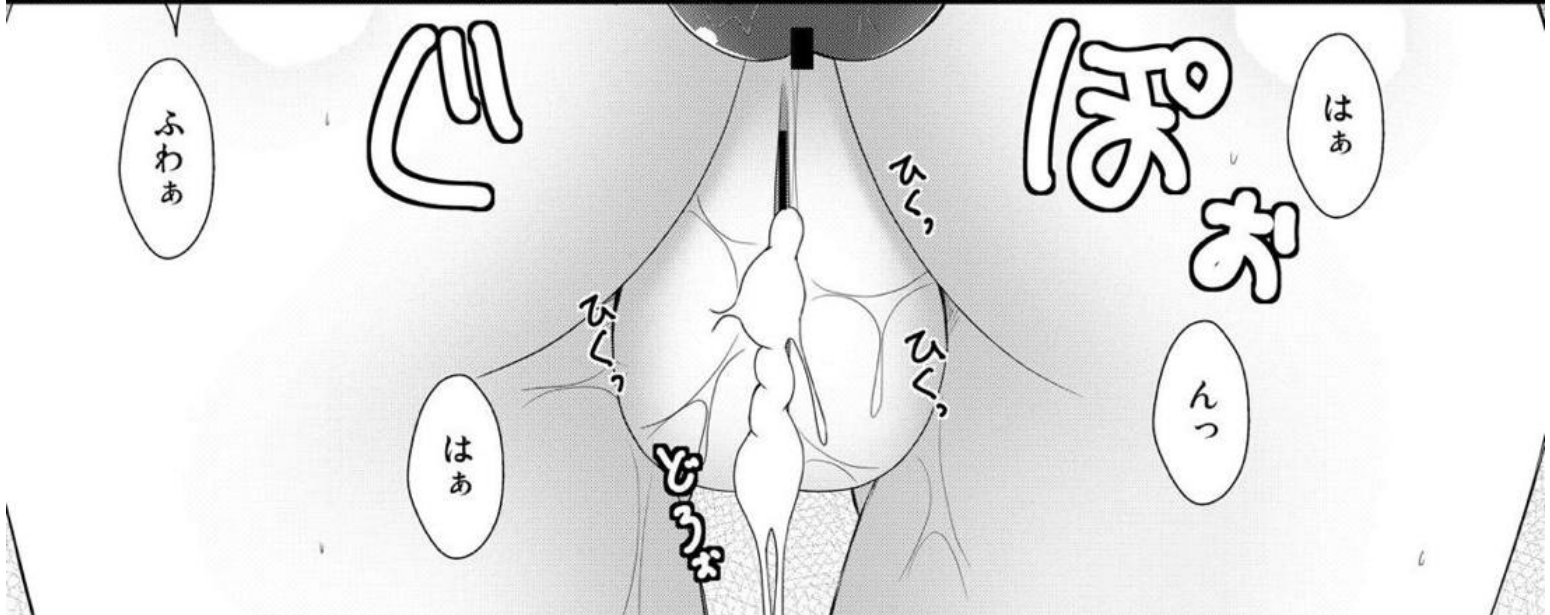
ふわすすすすすっ!!

ジュンニ

んんんっ!!

ジュンニ
ユル
ッ

ジュンニ



ふわあ

ジュンニ

はあ

ほお

んっ

はあ

ジュンニ

ジュンニ

ジュンニ

ジュンニ



やよいも相手したワケね?

で…何?
アンタは私がダウンしている間に



ま…まあ…やよいがそう言うんだったら…



ふおのふおーふい
ふえふ
そのとーり
です

ふあい



嬉しい事も
楽しい事も
共有したいし

まーまー
伊織ちゃん
私達、お友達だし



アンタは
黙りなさい!!

おおっ!!

ねー♥

しんゆーだもんね♥







—あとがき—

はじめましての方、はじめまして。
知ってるよ〜。。。と奇跡の方、こんにちわ。
かごのとります (^ ^)

2も無事発売されまして、アニメも始まりました。
といいますが、私の場合関西圏なので、リアルタイムで見る事が出来ません。
よって、ニコニコの無料視聴期間の配信で見るほか無いので
これを書いている頃は、一話すら見れていない状況です。
指をくわえて、皆さんのつぶやきを見つつ、そわそわしております。


さて、今回はやよいおりの本となりました。
最初はやよいを描くつもりだったのですが
思いのほか、2のやよいと伊織の友情がピックアップされていて
伊織がプロデュース出来ないのに、可愛くなってしまっ
てやよい→やよいおり→伊織の方が活躍するやよいおりの本と
形態変化させて、完成しました。

苦し紛れに、二人一緒にじゃなく、一人一人別々に描くことで
二人とも強調させております。
決して、絡みを描くのが面倒くさかったわけではありません。

アイマス2、アニマスがどのような結果になるのかはわかりませんが
ここで終わりじゃなく、今後、いろいろと展開して行って欲しいものです。

そして、今度はやよいと伊織が同時にプロデュースできる環境を
作ってほしいです。。。

かごのとります



—奥付—

- | | |
|---------|---|
| ■ 発行 | ■ AZURE |
| ■ 印刷 | ■ ねこのしっぽ 様 |
| ■ 発行日 | ■ 2011.08 |
| ■ 制作 | ■ かごのとおり |
| ■ 連絡先 | ■ azure-fantasy@bc.moo.jp |
| ■ U R L | ■ http://azure-fantasy.moo.jp/ |



Azure Presents
adult only!

