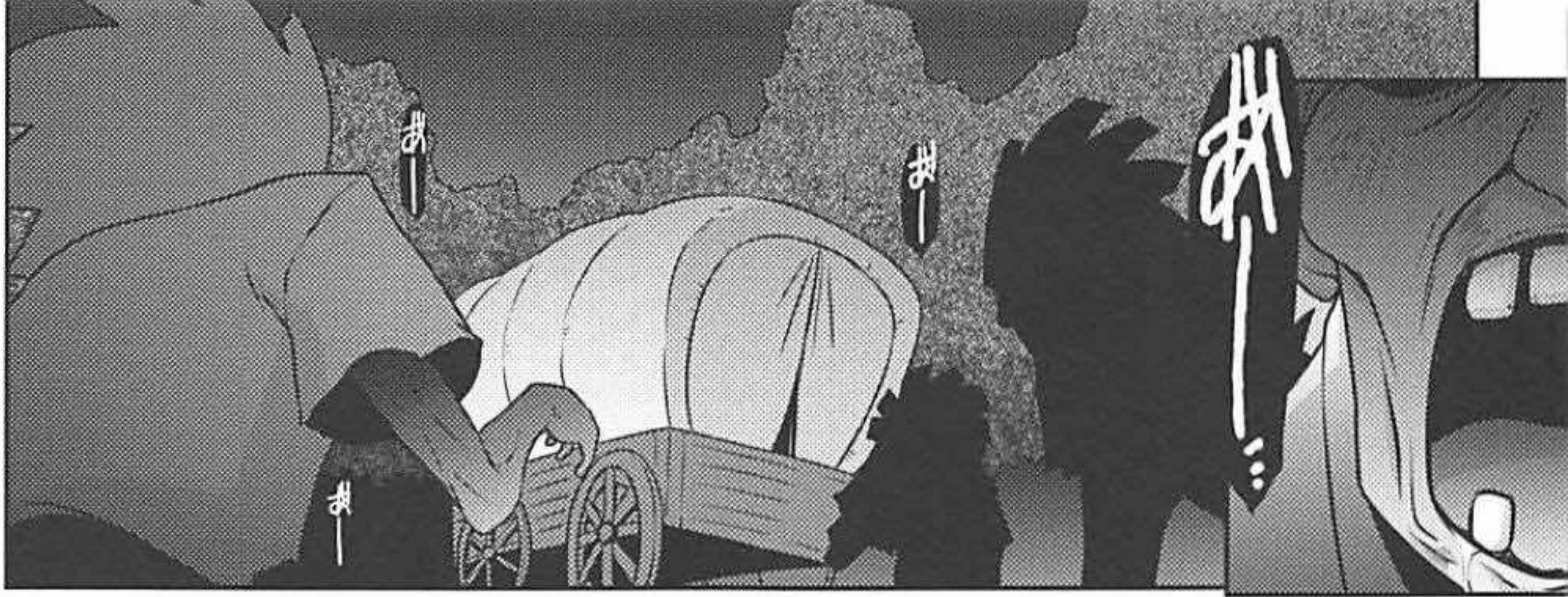


2017 SUMMER FOR FOUL ONLY

瑠璃堂画報

CODE:62

2017



ああ…怖がらないで  
ください

私の名はトルネコ…  
過去のシリーズ『IV』から  
登場した…

日々武器を  
集めては売って  
生計を立てている  
妻子持ちのただの  
武器商人です…

はあ  
もみっ…

むに…

『IV』…  
ですって…?

そんな過去のキャラが  
なぜここにいて…  
なぜ私たちに  
こんな事をするの!

いやあ…  
恥ずかしながら  
私にはある  
裏の顔が  
ございまして…

あいつだけはパス  
あれにだけは絶対  
犯されたくないから

モンスター相手の方が  
まだマシね…  
けがらわしい

ト変態だし  
臭いし気持ち悪いし  
一生馬車から出てくんな

ゲロ  
吐き出す

…とまあ  
女性キャラの皆さんから  
散々な言われようです

私は皆から忌み嫌われる  
ドラクエの薄い本史上…  
最悪の竿役と  
言われておるのです

私という下劣で下品且つ  
醜悪な存在にシリーズの  
枠を越えて陵辱され  
種付けされたヒロインは  
数知れず…

で…お察しの通り  
このたび最新作の  
噂を聞きつけて  
この世界にも  
現れた次第  
でして…

この男…とても危険な  
存在だということとは  
よくわかるわ…

早く二人を助けて  
逃げ出さないと…  
でも外の亡者の群れの中を  
今の二人を抱えては…

ほお…貴女のまだ汚れを  
知らない大事な部分…  
実にきれいな色を  
していますねえ…

ふふっ…  
これは実に  
おいしそうだ…

それにこの男も一見  
ただの太った中年男だけど…  
修羅場をくり抜けてきた  
力量を持っているのは  
間違いないわ…

その気になればきつこの男は  
躊躇なく人質の頭を鉄球で砕くか  
亡者どもの中に力任せに  
放り投げる事ができる…

ひっ…やっ…!!

や…やだっ…

やあっ…

ひろげちゃ…

やあっ…

ぐちゃ  
ぬちゃ

人質が一人なら  
殺した瞬間私に襲われるけど  
二人ならば見せしめに片方だけ  
殺せばいいという事まで計算している...

んふお...  
カワイイ...

あ...んむっ...

ぢゅぢゅ

ず

...んふん...

ん...  
ああ...美味しい...

嫌っ...!

やっ...やだっ...バカ  
なめ...ないでっ...  
きもち...わるいつ...!

い...  
嫌っ...!

ハッ

でも...何よりも恐ろしいのは  
自分のような醜い存在に  
女性が辱めを受け嘆く様を  
心から愉しんでいる  
この男のどす黒い精神!

やだあっ...

彼女たちのためにも  
妙な気は起こさないで  
くださいよ...?  
私だってできれば  
殺したくないですし

それに  
考えように  
よって悪い話  
じゃありません

DQヒロインたるもの  
薄い本の世界にきたら  
どんな目にあうかを  
教えこんであげようと  
しているのですよ

なんせ盗賊やスライムに  
犯されるだけならまだしも  
『くさったしたい』どもに  
レイプされながら肉体を  
食いちぎられたり...

オチで突然マシン系に  
切り刻まれたりといった  
悲しい事故も起きかねない  
世界なんですからね...

むしろ…初めての相手が私だという事は幸運と思うべきではないですかね？

んんん

このシリーズは三十年以上の歴史がありましてね…私が初めて登場した『IV』からもういぶん年月がたっています

今までの作品で様々な女性キャラが登場したものですよ…

ぎゅん

ぎゅん

痛い痛い痛い  
痛い痛い…！

ぬいこ…  
ぬいこ…  
ぬいこええっ！

そう…たとえば『I』で登場したラタトーム城のローラ姫様…

どれだけ断られても『そんなひどい…』の精神で勇者の末裔のイケメンチンポゲットしたやり手のお方

あひっ  
ああ…あっ！

こんなの…  
こんなの  
はじめっ…！

ああああ  
おかひく  
なっちやう！

そんな彼女を宿屋で手籠めにしあらんかぎりの恥辱と快楽を与え大金を握らせた宿の主人に『ゆうべはおたのしみすぎでしたね』と言わしめたのが私です

ぎゅん

ぎゅん

汚れを知らずに育った  
王族の生娘が辱めを受けて  
子種を注ぎ込まれた時の表情は  
私の数々の旅のあしあとの中でも  
よき思い出です…

そうそう…その筋でいえば  
『II』のムーンブルクの王女様も  
実にいい顔をなさってましたな…

メス犬の生活が長かったせい  
草むらの中で後ろから犬マンコを  
スコバコ突きあげられるのが  
ずいぶん好きだったようで…

その人気はDQの  
薄い本世界でもいまだに衰えず  
どれだけシリーズが進んでも  
安定した人気を誇り続ける  
いわばその筋の女帝

『III』の世界では  
なんととっても  
女戦士さんですね…

当時の少年たちも  
戦士という敵ついで肩書きを  
背負っておきながら誰よりも  
肌を露出したツリ目の彼女に  
劣情を催したものです…



ふふっ…かわいいボウヤ…  
ママのオッパイ  
思いだしちゃった  
かな…?

お姉さんのオッパイ  
好きなだけキミキミして  
チーチーしていいのよ…?

そもそも主人公が  
十六歳の童貞少年勇者という  
設定ですからな

やりたい盛り年の年頃で  
こんなむき出しのチチや尻を見て  
平常心でいられるわけが  
ありませんしその逆もまた然り…

ぎゅ

ぽっ

ぽっ



どうしたのボウヤちゃん…?  
酒場でお姉ちゃんを挿入したのよ…  
お姉ちゃんも気持ちいいわ…  
したかしたかしてよ…?

いこのち…ローン…  
痛いよ…固くなってる  
キミのおちんちん…

赤ちゃんの通り道に  
根元までぎゅーと挿入して…  
いっばい出したり入れたりして  
キモチ良くなつて…♥

ぽっ

ぽっ

ぽっ





あっ…あっ…  
お姉さん…ポクっ…  
ポクっ…もうっ…ためっ…!

「アハハハ」なの…  
ふふ…初めてなのだからほしたわね…  
いいのよポク…お姉さんのカメラで  
うっほっ…スッキッ…?



ひ…ひひっ…お姉さん…  
ス…スツキリ…するねっ…  
精子いっぱい…出すね…!

ポクッ

え…えっ?  
ちよ…待つ…  
え…ええっ!?



特に『冒険をはじめて即  
女戦士さんを指名しては  
宿屋で童貞喪失』  
という…

童貞シヨタ食いジャンルで  
お城がひとつ建ったという  
伝説があるとも  
言われています

ぽんぽん

嫌っ…!  
バ…バカッ  
汚いつ…気持ち悪い!

…また 聖職者のくせに  
破廉恥な全身タイツで  
乳や尻を借しげもなく  
強調する僧侶や

元放蕩者の遊び人で  
時と場所を選ばず  
誰にでも平気で股を開く  
淫乱ヤリマンの賢者…

しゅきい…汚いオジサンの  
ドロボロ濃厚せーえき  
だいしゅきい…♥

あ…あ…  
ああ…か神よ…  
わが神よ…

快樂に溺れた  
汚らしい私を…  
お許し下さい…

神よ…

すぢゅ  
ぼん

すぢゅ  
ぼん

おね…が…  
ころ…して…

すぢゅ  
ぼん

あはし…あはし♥  
叛乱した町人に輪姦される事が  
決定してゐるのに あえて性別  
『おんな』でキャラメイクされて  
置き去りにされる商人など…  
当時 純粋無垢な少年たちに  
多種多様な性癖を与えた『Ⅲ』の女性陣は  
実に鬨り甲斐のある面々でした

すぢゅ  
ぼん

あはし…あはし♥  
すぢゅ  
ぼん  
すぢゅ  
ぼん  
すぢゅ  
ぼん

ま…性癖の植え付けで言えば私の登場した『IV』もなかなかのものです

も…せうじ…  
トルネコのバリエーションで出す…なんて最低…

はー

ほら…は…  
嬉しいの…

常日頃からおまた開いては堂々と披露するタイトツ越しの脚線美をお供の男から常に視姦されるおてんば姫に…

『ブルマより股間に食い込んだレオタード派』なら断然ファミコン版の勇者…

ん…ん…  
トルネコ…ふあまあ…  
抱いて…

いかにも股がゆるそうな快樂主義の踊り子ときまじめだけど実はドスケベそうな占い師の褐色美人双子姉妹など…

ほらあ…みてみてえ  
トルネコさまの赤ちゃん汁あふれてる…

はー

妊娠してさうじ…♡

わ…私も…  
赤ちゃん…

トルネコ様の  
赤ちゃん…孕みたい…

直撃世代だけでなく誰しもが一度は彼女達のお世話になったことでしょう



公式で種付けアクメ  
ポテ腹が許された  
記念すべき作品である  
『V』も忘れられません

これで子作りを  
学んだ少年たちも  
多いことでしょう

あ…

せ…せ…したい…

あの人の子供以外  
産みたく…  
ないっ…!!

なんせ主人公の少年が成長して  
間違いなく嫁と子作り種付け  
アへ顔セックスをした結果を  
堂々と晒け出していたのですから

これはもう  
公認セックスですよ

ずん

ずん  
ちゅん

たっ

あ…あ…孕んだ…  
いま…絶対…できちゃった…

あ…あの人以上の  
男に犯されて…

まあ…もちろん例外なく  
私の種も注ぎ込んでやりましたがね…  
生まれたのはいいたい  
誰の子供でしようか…ふふふ

愛に敗れたフローラ嬢の  
純潔を強引に奪った時は  
舌を噛みそうになったので  
やめさせるのに  
苦労したものですよ…  
必死でうめきながら  
恐怖と恥辱と快楽に  
歪んだ彼女の顔は今でも  
忘れられません



ま…失恋と強姦で肉体も心も  
スタスタに壊されたあとの  
彼女がどうなるかなんて  
知ったことではありませんがね…

本当にやんことなき  
身分のお方ほど辱めた時には  
いい表情を見せて下さいませ

この人の赤ちゃん…  
できちゃった…

びん

ああ：『Ⅷ』における  
ゼシカ嬢の豊満な乳房を  
決して忘れてはいけません

彼女の即  
乳首がまろび出そうな  
ドスケベ衣装に包まれた乳：

あの乳を思う存分  
こね回し揉みしだく  
ことができるなら  
乳房を質に入れても  
構わないほです

彼女自身が好んで着てた以上  
それらはもはや覚悟の上：  
むしろそれを彼女は望んで  
いたのではないでしょうか

『それ乳輪ハミ出てもおかしくね？』  
『お乳首機が即コンニチワしても  
おかしくないんじゃない？』と  
散々言われておりましたが

その公式公認シコリOKボインの肉づきのいい魅惑のふくらみは当時の青少年だけでなく…

大人になったかつてのファミコン少年たちの股間も熱くたぎらせたものです…

うん…うん…

うん…

ひっ…お…ひっ…!!

お…お…お…

お…お…

お…お…

ふわあ…

あ…はっ…

あ…♡

はっ…

あれだけ性的でいやらしく揉み甲斐のあるおっぱいを捨て置くなんてあの世界の男達は不能としか思えませぬ…

はっ…!!

はっ…!!

はっ…!!

はっ…!!

はっ…!!

はっ…!!

お…お…お…

まあ…どの道私がおいしく頂くだけです…

あの美しく張りのある豊満な乳房はいまだに歴代ヒロイン中最高だと私は思いますね…

お…お…

お…お…お…

『X』のマイユ殿は  
性格よし器量よしルックスよじ

ちちしりふともも全てよしの  
優等生ヒロイン…

イベントで入手できた  
彼女の肉体を模した  
実物大の彫像はいわば  
愛玩用のラブドール…

ぬきっ…

そんな物が目の前にあれば  
正常な男ならば皆すがりつき  
鬱屈とした性欲を叩きつけ  
汚し辱めるのが当然でしょう…?

ちやほ

ちやっ

ん…う…  
犯したい…ふう…

んふーっ…  
ふう…マイユ殿…

私も商人のはしくれ  
特殊なルートで彫像を  
一体手に入れて楽しませて  
いただきましたが…  
彼女は自分の姿を模した像が  
男性からそのような用途に  
使われることを想像できて  
いたんでしょうかね…?

いつかいかように  
彼女の知らないところで  
彼女という存在を辱めたか  
当人の耳に入れて  
あげたいものです…

ハッ  
ハッ  
ハッ  
ハッ

ふっ…!!

あ…あ…!!

いや…あ…!!

ま…まあ…他にも様々な  
ヒロイン達はおりますが…  
この二人や貴文も

様々な歴史を  
織りなしてきたシリーズ  
最新作のヒロイン…



辱めを受ける事は  
覚悟の上で出演  
したのでしょ…?

ひっ…!!

ああ…ああはあ…  
いい…いいですよお…  
その恐怖にひきつった  
美しい顔…あああ…  
ああはあ…ははあ…  
綺麗な女性の嫌悪感で  
ゆがむ顔…実にいい…

はあ…はああ…  
すばらしい…

ひっ…!!  
嫌っ…

嫌ッ…!!





うぐっ……!

いかがですか…汚らしい  
中年男の男根で初めて口を  
汚される気分は…

二人の命を助けてほしい…  
今から何をすればいいか  
わかりますよね…?



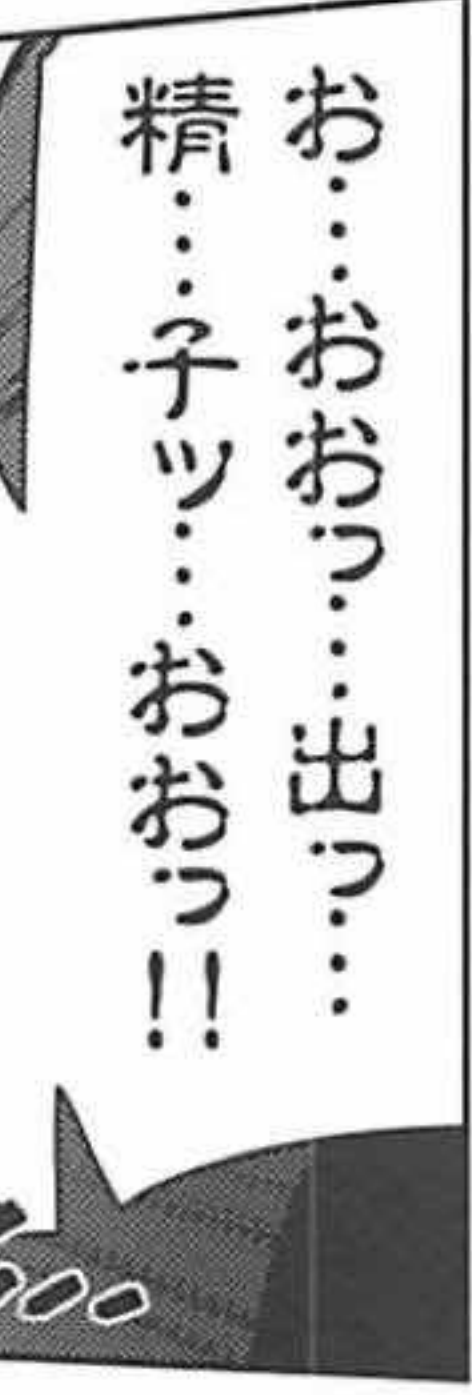
う……ふっ……!



よいですか…  
一滴もこぼさないよう  
気をつけて…

く……口で……全部  
受け止めて…  
ふ……ほおおっ……!

V…V…  
なんて…私が  
こんな目…!



お…おおっ…吐っ…  
精…子ッ…おおっ!!

飲ん…っ



!!

え…えっ…!!



がっ…  
げはっ…

げっ…!!



あ…がっ!

く…く…  
なに…なに…  
なに…なに…



げほし...  
がはっ...ッ!

な...なんて事

く...屈辱なわ

よんも...こんな汚らわしい  
ものを...口の中...!

げほし...!

ひっ...!!

う...うん...!!

ぐちゃぐちゃ  
ぐちゃぐちゃ  
ぐちゃぐちゃ  
ぐちゃぐちゃ



あ...あああ...  
いやああ...

いやっ...  
さわらない...で...い  
いじらないでっ...!

ほお...嫌がるわりには  
こんなにいやらしい音がでるほど  
股間が濡れておりますが...?

不思議  
ですなあ...?

醜い中年男の手で  
グチャグチャに  
かき混ぜられて...

股間がじつとりと  
濡れておりますが...?

げっ...!



132000

あ...はあつ...

うあつ...!!

ひっ...やっ...  
い...嫌っ...

あッ...

チンポに負けて  
屈服する姿がたまらなく...  
好きなのですよ...!

はっ...はっ...私は...  
私はねえ...私は貴女のような  
気高く美しい女性がね...

普段絶対に目もくれない  
私のように脂ぎって醜い  
腹の突き出た冴えない中年男に...  
身も心も蹂躪されて...

すちゃっ

すちゃっ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

や...あ...あつ!!

すぢゃいすぢゃい

ひひっ...やりましたぞっ...  
あのメスガキどもに続き  
こいつも犯してやった...!

ぢゃ

思ったとおり良い尻と  
締まり具合ですなあ...!

ほれっ...ひひっ...  
顔をあげなさい!

私ごときに陵辱されて  
貴文...今どんな気持ち  
ですか...ええっ?

あ...痛っ...!

う...う...嫌っ...  
絶対に...嫌あ...!

あ...

あ...

あ...

あ...

こんな...こんな男に...  
体を許す事に...なる...なんてっ!

こんな...こんな卑劣な男に...  
獣みたいなのはしたない格好で  
辱めを受けるために...私は...

私は...生きてきた  
わけじゃ...ないっ...!

ぢゃ

う...う...!

う...う...!

私...は...!

ぢゃ

ぢゃ

ぢゃ

なの…！…！

ほれっ…  
いかがですかかな…？

こんなに脂ぎった  
醜い男に肉体を弄ばれ…

この存在を貶め…辱められ  
身も心も汚された気分は  
女性としてどうですかかな…？

わ…私っ…私の…身体…  
…身体が…うずく…  
喜びを…感じ…て…！？

ひ…き…

認めたくないっ…！  
そんな汚らわしい事…絶対に  
…認めたくないっ…のっ…！

そうそう…美しい  
女性の恐怖と絶望に  
ゆがんだその顔…

いつ見ても…  
最高の気分ですよ！

く…！

私…いたい  
どしな…て…？

えっ…？





?!?!

□...ふ...ふ...



え...えっ...?



ふ...んっ...!



あ...?



今度は口の中の精液...  
吐き出しちやいけませんよ...  
全部...飲み込んでください

人質の命がかかって  
ますからね...いいな?

なぜ…私…あのまま…  
出されなかつた事に…  
物足りなさを感して…なの…??

ん…ん…ん…

まじ…うさひ…

はあ

まじ…

なぜ…自分から  
誘って…なの…??

ひひひ…

まじ…

はああ

あ…いっ!

違う…!  
絶対に…これは…

そ…そ…そ…人質…

あの二人を守るため…  
仕方なく身を許して  
いるだけ…そ…そ…

く…く…く…

ツ…ツ…ツ…!!

あッ!!

あッ!!

お…お…お…

ん……ん……ん……  
ん……ん……ん……

こんな卑劣な男に  
陵辱されるなんて……  
耐えられないから……!

あ……

やっ

私は……あの二人のために  
身を犠牲にしているだけ……!

あ……はあ……!

ぬ……

ん……ん……ん……

待っててね二人とも……  
これが終わったら……

終わったら……あ……  
助けを求めながら……!

あ……あ……  
終わるから……!

あ……いら……  
だし……だ……

だし……

あ……

あ……

あ……

あ……あ……あ……!!



うあああああ！！

あつ……あつ……

濃いっ……濃くて……  
熱いっ……

濃厚で熱い……

汁が……

あ……あつ

大量に……

サクッ  
サクッ  
サクッ



わ…私の…膣内…  
汚らしいものが…

あ…ああ…あふれて…  
あ…ああ…  
あふれ出して…

わ…私…汚された…  
身も…心も…

で…でも…これで…  
みんなたすか…?



…え…?

そ…そんな…二人は…  
助けてくれるって…

おやおや…  
お忘れですか…  
貴女がさつき  
何をしたか

貴女…さつき飲めと命じた  
私の精液…飲み込めずに  
床に吐き出しましたね…?

なっ…??

そんな失礼な行いに対しては  
しかるべき罰を  
受けてもらいませんとねエ…

そ…そんな…  
それだけの事で…



こんなJUNKで…

終わる…フケには…



ま…運良く  
優しい僧侶でも  
通りかかってくれれば  
3人とも五体満足で  
蘇生できるでしょう…

それまでゆっくり  
棺桶の中で  
反省することです…



…あい…

…い

…おいオッサン！  
さっきからうるせえ！！

ひやっ…!?  
ひやいつスミマセンッ！

ひびく？！



ぶつぶつクソうせえ…  
てめえと同じ万年ベンチ  
扱ってだけで  
ム力つくのによ…

またなんか  
気持ち悪い妄想  
してたのかよ  
カスが…

妄想の中ではどうせ  
自分が何かすごい存在に  
でもなったつもりで  
いるのだろう…哀れな

次やりよったら  
焼き殺すぞゴミめ



私はトルネコ…

ドラクエの  
薄い本史上…  
最悪の竿役…  
おわり



かるいきもち

でかいけつから放たれる  
その威力はすごいぞー！



おいろけスキルの  
ヒップアタック

ちんまけ

うふふ  
アタシの身も心も  
ブギーさまの  
ものなのよ



ちんまけはあんなに  
おもしろい...

実際  
おいろけスキルの  
威力はすごいぞー！



ちんまけじゃ  
ないから!?

あちんまけじゃ...  
ないから!?



ちんまけじゃ  
ないから!?

ちんまけしたな...



お城の壁を...  
おしりぞ...

アンタ...なにぞして  
つかましたんだ?



ちんまけ  
したんですね...

ちがうもん!

つわもの

なんでもかんでも  
ブチ壊してきた



俺は数々の  
犯罪に手を染めた悪党

まけたんですね

ふふつ  
バニースーツ  
着てみちやつた♥



いぢぢ  
かたぢぢ



牢屋送りなんて  
しようちゆうだが…

俺よりすごい  
犯罪者には  
であつたことがないぜ

またお前か!  
おとなしく  
牢屋に入れ!



あチンまけの  
服着てる…

チンまけじゃ  
ないから!?

えだかぢぢ



アンタ…何やつて  
ここにブチこまれたんだ?

フッッ



また  
チンまけしたな…

チンまけじゃ  
ないつてば!



セクシービームで  
お城をこなごなに…

っひんた  
かぢぢ

セクシー!?  
なにそれ!?

かるとい気持ちで  
出してみたら…



また  
チンまけ  
したんですね…

ちがうもん!

んもーっ!



原作:(株)カプコン  
編集:(株)ブシロード編集部  
発売:(株)KADOKAWA  
「めがみめぐり」公式アンソロジーコミック  
『にっぽん4コマめがみ旅』  
(2017年4月)

3DS専用ゲーム『めがみめぐり』の  
ローカルネタ満載4コマコンガ集に、  
ムナカタ三女神を主役に据えて、四国の良きや  
見所をテーマにした8Pで参加させて頂きました。

執筆にあたり色々調べまくってたら、そのまま  
四国行きたくなってきたほどがんばりましたので  
皆様ぜひ手にとってくださいませ。  
そして四国もぜひ訪れてくださいませ。

(情報解禁前)

某PCゲーム原作  
描き下ろしコミック(仮)  
(2017年秋予定)

(画像準備中)

…本来なら今回こちらに告知が間に合う予定  
でしたが、諸事情で急遽発表前となって  
しまいました(汗)  
今後情報解禁次第、また改めまして  
お知らせさせて頂いたいただきます。  
今しばらくお待ちくださいませ。



(株)KADOKAWA/エンターブレイン  
艦隊これくしょん-艦これ-  
アンソロジーコミック 横須賀鎮守府編

奇数月発行の『艦隊これくしょん-艦これ-』  
横須賀鎮守府編9号までカバー裏にうそ情報漫画  
『虚報! 鎮守府通信』で参加させて頂いておられます。  
5・7・9号では本編でも数P参加させて頂きました。

『ファミ通コミッククリア』のwebサイトでは  
不定期掲載されたwebコミック  
『発令! 鎮守府通信』のバックナンバーも  
掲載されています。  
よろしくお願ひします。

●U・A大作戦 新刊発行物のご案内●



瑠璃堂画報六十二  
『ドラゴンクエストXI』成年向け/500円



瑠璃堂絵巻～ジャパリまんミント味  
『けものフレンズ』全年齢向け/400円



瑠璃堂絵巻～それゆけ！戦車道  
『ガールズ&パンツァー』全年齢向け/400円

今回・2017年夏コミC92発行物の一瞥です。画報は『ドラクエ11』マルチナさん成年本  
絵巻その1は今回も『けものフレンズ』PPPメインでフレンズいっぱい全年齢向け本  
絵巻その2は安定の『ガルパン』やはり今回も不まじめな戦車道を描いた全年齢向け本です

●U・A大作戦 既刊発行物のご案内●



瑠璃堂画報六十一  
『艦これ』彩岩&高雄成年向け/500円



瑠璃堂絵巻～ジャパリまんカレー味  
『けものフレンズ』全年齢向け/400円



瑠璃堂絵巻～たたけえ！戦車道  
『ガールズ&パンツァー』全年齢向け/400円

2017年春コミ1☆11発行物の一瞥です。画報は今回も『艦これ』高雄型姉妹成年本  
絵巻その1ははじめての『けものフレンズ』フレンズいっぱい全年齢向け本  
絵巻その2は今回も『ガルパン』当然今回も不まじめな戦車道を描いた全年齢向け本です



瑠璃堂画報六十  
『艦これ』彩岩&高雄成年向け/500円



瑠璃堂絵巻～園児先生のほかほか教室  
『艦これ』園児さんメイン全年齢向け/400円



瑠璃堂絵巻～とどろけ！戦車道  
『ガールズ&パンツァー』全年齢向け/400円

2016年冬コミC91発行物の一瞥です。画報は『艦これ』愛宕さん&高雄さん成年本  
絵巻その1は『艦これ』艦隊のおふくろさんこと鳳翔さん主役の全年齢向け本  
絵巻その2は『ガルパン』いつもの不まじめな戦車道を描いた全年齢向け本です

## ● 瑠璃堂画報：あとがき ●

この度は『瑠璃堂画報六十二』をお手にとって頂きまして  
まことにありがとうございました!

今回は前回予想した通り、発売されたばかりのシリーズ最新作『ドラゴンクエストXI』  
マルティナさん中心に、過去作のキャラも交えたなんともにぎやかな1冊になりました。  
でもちょうど夏進行まっさかりの発売で進めるひまがなく…夏コミ終わったら遊ぶんだ…

マルティナさんに入ろい服着せるんだ…3DS版だけど…  
ちよろっと触ってみたけど3Dと2Dの同時進行って面白いですね。  
子供の頃想像してた画面がそこにある感じで。

んで画報26でDQ8の本作って以来のDQ本ですが、26から62ってのもなんか数字の奇縁。  
今見たらまだフルデジタルじゃないし、めっちゃ絵が若いわ描き方が違うわでほほえましいですね!

でもって当時も過去DQキャラ交えてますね!そのへんあんま変わってないです。  
でも女戦士さんとかゼシカとか、昔描いたキャラを今描くとこんなに違うのかーとは思いました。  
自分の中じゃ劇的に絵が変わってる印象ないだけに、不思議です。  
あ、DQフォントとか使うの忘れてた…もったいない…。

マルティナさん、ゲームも進んでなければ練習不足でまだまだ描き足りない感じもするので、  
きっちり堪能してネタ拾って、冬もまたやってみたい気もあります。  
でも浮気性なので別のを急にやってるかもしれません。  
クラブはナルメアお姉ちゃんが引いたら本つくります。水着でも可。  
FGOはまだまだ新参者、えっちなお姉さん多すぎて絞れてません。

ともあれ次回は冬コミでお会いいたしましょう。夏から冬なんてあつというまでですよ…  
秋のコミ1は新刊出してたら冬に響くのでスルー、秋のロボガオンリーはまだ参加未定です。  
えっちなグレンダさんは描きたいです。それではではまた!

by 原田将太郎 

mail: harashow@netlaputa.ne.jp

HP: <http://www.netlaputa.ne.jp/~harashow/>

twitter: [http://twitter.com/harashow\\_LLcorp](http://twitter.com/harashow_LLcorp)

mixi: 677545 | pixiv: 22937



### ● 瑠璃堂絵巻 ~ ジャバリまんミント味

『けものフレンズ』全年齢向本(会場価格400円・書店価格550円)

今回も全年齢向絵巻のもう一冊は『けものフレンズ』の健全本。  
アイドルとして成長するため、クイズ大会に出場するプリンセス達のショートマンガを筆頭に、  
1Pマンガでは今回も出張がふえに加え、名探偵アミメキリンちゃんや海のフレンズの秘密などなど  
みんなでどったんばったん大騒ぎする姿を描いた、オール描き下ろしオムニバス漫画本です。

### --<U・A大作戦 最新刊情報>--

今回の2017年夏『コミックマーケット92』

発行新刊3種中、ほかの2種です

今後モイイベント会場の当スペースまたは  
書店委託でお求めいただけます。

### ● 瑠璃堂絵巻 ~ それゆけ!戦車道

『ガールズ&パンツァー』全年齢向本(会場価格400円・書店価格550円)

今回も全年齢向絵巻のもう一冊は『ガールズ&パンツァー』の健全本。  
いつもの逸見エリカ&ちびみほをはじめ、西住流と島田流…その因縁と宿命、  
ロースヒップ&ハクリリの編み出した秘策や大洗女子生徒の日常などなど、いつも通りの案の定  
ちょっとおがしな戦車道のある高校生活を描いた、オール描き下ろしオムニバス1P漫画本です。







## ● 瑠璃堂画報 読者アンケート ●

◆この度はお買い上げくださり誠にありがとうございます。  
今後の参考のため、ぜひともアンケートにご協力ください  
アンケートのあて先や簡単な感想などはメールやmixiのメッセ、  
twitterのリブなどでよろしくお願ひします

1:この本で「いい」と思ったところ。

2:この本で「よくない」と思ったところ。

3:全体的なこの本の評価は何点?

4:あなたにとっての「夏」はいかがでしたか?

5:今何にはまっていますか?

6:ハラダさんの商業仕事・同人誌・HPに対する  
質問・希望・提案・疑問・投稿イラスト等  
何でもかまいませんのでお願ひします

## 禁無断転載等海賊行為

本誌の無断転載・無断複製・海賊版行為・インターネットへのアップロード  
共有ソフトでの配布及び閲覧&ダウンロード等は一切禁止です

-----WARNING-----

The producer of this WORK(Book and Do-Jinshi)has not permitted following,

•Reproduction of this WORK.

•Making of all of means of copies of this WORK.

•Resale of this WORK.

•This WORK is done in the scanning and uproad

to the Wired network (The Wired network includes SNS-P2P and etc.).

The producer of this WORK prohibits sharing the WORK by the Wired network and the resale.

## 瑠璃堂画報 六十二

(ドラゴンクエストXI マルティナ&歴代ヒロイン成年本)

2017.8.13 コミックマーケット92 初版発行

発行人:原田将太郎

発行:U・A大作戦/LapisLazuli=corporation

印刷:(株)緑陽社

<連絡先>

E-mail:harashow@netlaputa.ne.jp

HP:http://www.netlaputa.ne.jp/~harashow

『瑠璃堂画報-電気式-』

twitter:http://twitter.com/harashow\_LLcorp

mixi:677545/pixiv:22937

当「U・A大作戦」では、個人による通信販売は行っておりません。

返信封筒つきの「在庫状況」や「ペーパー請求」などのお問い合わせも受け付けておりません。

「とらのあな」「メロンブックス」

同人誌専門店様各店で委託通販をして頂いておりますので、遠方の方はそちらをご利用ください。



瑠璃堂画報

CODE:62

