DERENUKI 2
TUNA EMPIRE
PRESENTS
18
FOR ADULT
ONLY

DERENUKI 2
TUNA EMPIRE
PRESENTS
Can you even hear the whisper of GHOST..?
18
FOR ADULT ONLY
2015 SUMMER COMIKET88
BY 「MESUGORILLA。」

酷いもんです…

例によって被害者は汎用の全身義体で容姿20代の女性

職業は非登録の路上セックスワーカー

まぁ「立ちんぼ」ってやつですね

凶器は刃渡り30cmほどの刃物でこれもまた前回と同じ…

これで4人目です

……

本当にやるんですか 少佐？

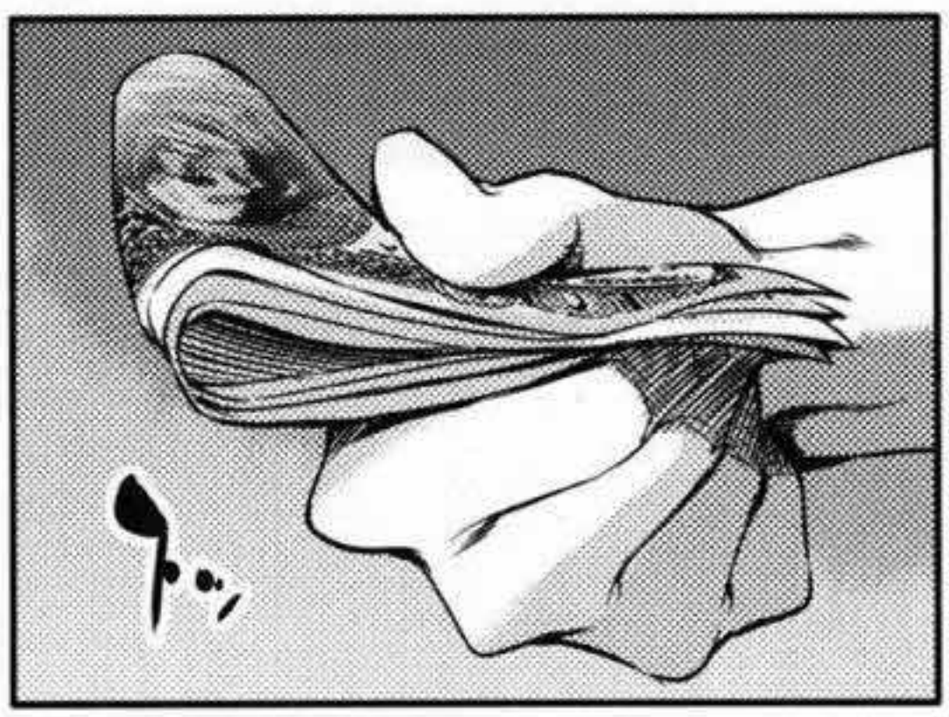
所轄に任せればいいのに

何「オマワリ」みてぇな事言ってやがる

自同律の不快
cogito ergo sum
ハァイ

あなた…昨夜もうろついていたわよね

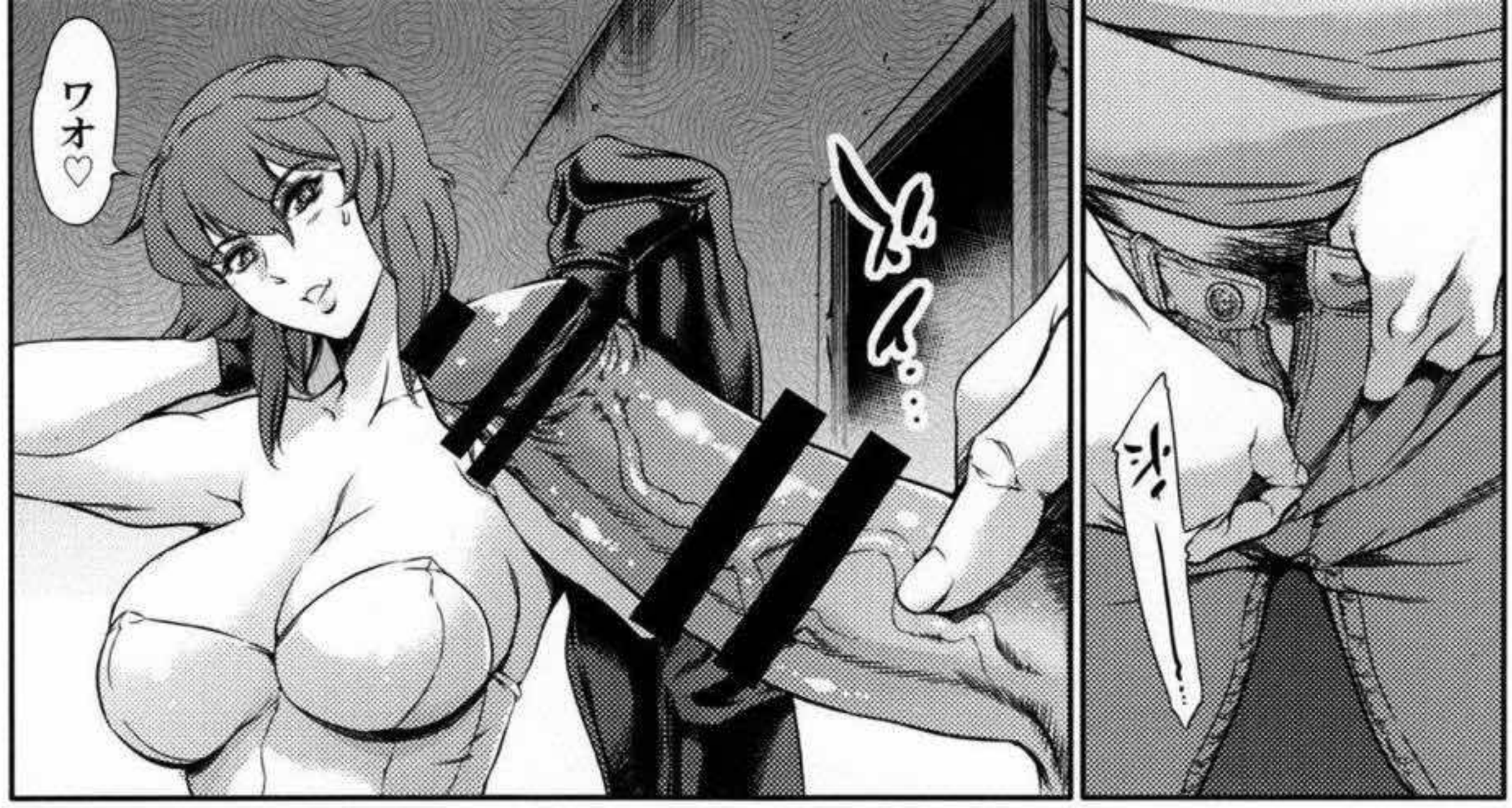
どう 遊ぶ気になった？



本当シケてるわよね

ここの所ショートの客ばかり

ベッドでの「お仕事」は久しぶりよ


ワオ♡
んん…
ぎゅ…

大きいのは好きよ…♡
んぁ…
ぎゅぅ…
ぷるぷる…

ンン…
ンアン…
ア…ハ
ンウン…
ンッ…ム
ンンムォ…
ンプゥオ…

ム…ウブォ
ンオッ
ウ…ン
ンアオン…ン

ウブッ…
ブッ…オ
ゲホッ
ゲホッ
ゲホッ
オ…
ウ…ンッ濃い…
アハァ…♡
ノドに絡みつくわ
キライじゃないわけど…♡

…さぁて
当然…つづけるわよね？
すー
いいわよ…
そのデカイのをブチこんで
ンッ…
ぐ
ぐ
ぐ
ぐ
ぐ

ンンン…
ンッ…
ウン…
フッ…ウンッ
ググゥウウ!!
グッ…クッ

ンッ

フッ

ウンッー!

アッ…

あ…ハァン…ン

イイッ…わそれ…ンフ

そんなふうにされるのって…ン

ヒギィッー!

ドッ
ドッ
ドッ
うあ…ア…イッ
デカチンポ無造作に突きまくって…
私のマンコをブッ潰してぇぇぇぇぇぇ!!
ぶしゅ
ぶしゅ
ぶしゅ
ぶしゅ
ぶしゅ
ぶしゅ
ぶしゅ

グウッ!
ンッ…
ウン…
フフ…
射精たばかりなのに何よこのザーメンの量…
ホント…たまらない♡

デカくて搾りがいのあるチンポ…

ますます好みよ

フウンッッ…

ンッ…

ア…ンッ やっぱり大きい…ンッ

コレ…久しぶりよ…ッ

ペ ペニスが奥までとどく感覚ッ…ッ!!

ア…ハッ
アタリだわ…
アナタのペニス
最高のファックよ今夜は!!
あぁ…イイッ
イッ…ク
いきそう…ッ
アッ…

ハァハァ
ビクッ
次はケツで…ネッ いいでしょう?
好きなのよ…アレ
…ねぇ

クッ…
クウウウ…
ンッ…
ンウッ…
フゥ…ッ
ウッ
イイッ…わ
そう…
フンッ!
もっと…もっと
エグって…ッ

フウッ！

ウッ

グッ

グウッ！

どう堪らないでしょう私のケツ…

生身の体じゃ…

ウッ

ケツファックのためにつけた特注の「お道具」よ

絶対こんなの…

ヴッ！

フッ…グッ

ヤッ…激し…ッ

義体が…軋む…ッ

ウッ

ア…アッ

ウアッー!

アッ

アアア!!

ズボッ
ズボッ
ヒ…イッ
ズボッ
アヒッ!
ズボッ
あ…あぁ

ねぇあなた…食事は？
何か買って来るわよ
アラ？

なぁに
もうおしまい？

別にいいけど…
いきなり真っ暗は
ないんじゃない？

ねぇ
ちょっと…

酷いもんです…

例によって被害者は汎用の全身義体で容姿20代の女性

凶器は刃渡り30cmほどの刃物でこれもまた前回と同じ…

これで5人目です

クソッ…ナメやがって

少佐は？

あいつは俺と違ってイヤミなぐれぇクールだからよ

熱くなってホシを殺っちまうなんて事はねーだろうが…

あなた…
昨夜もうろついて
いたわよね

どう　遊ぶ気に
なった？

サービス
するわよ…♡

ちゅぱ
ちゅぱ
ちゅぱ
ちゅぱ
ハッ
ハッ
ハッ
いいわぁ…
はやく…そのデカイのをブチこんでぇ♡
ドキ
フフ…
大きいのは好きよ…♡
END

「自同律の不快」を唱えた埴谷雄高はすでにアンドロメダへと旅立ってしまったのでもはや確認することはできないがあくまで自同律「の」不快であって自同律「への」不快ではないのだからここで不快に思っている主体は埴谷雄高ではなく自同律そのものであるという解釈は果たして誤読かそうでないのかそれとも「誤読」なのかと躊躇していても埒が明かないのはあらゆる存在の基盤を「神」に置いた一神教の伝統が本邦には根付いていないからかと結論付けるのは一種のオクシデンタリズム（西洋異質論）でしかなく（そもそもそのような「神」が誕生した場所は地理的にはアジアである）「神」ではなく「我思うゆえに我あり」と懐疑する「我」を存在の基盤としたからこそデカルトは近代哲学の父と呼ばれるのだがそこでは「懐疑する『我』」と「懐疑する我を意識する『我』」との断絶が等閑にされているのだが意識とは「何かについて」の意識であるとするフッサールの現象学がこの断絶の統合（これを現象学的還元と呼んでもよい）を試みようとするのだがそこに立ち現れる時間性というアポリアをデリダは「差延」によって回収(あるいは「散種」または「誤配」）したと言えるかもしれないがそこに存在するのはあくまで「懐疑する我」についての「意識」もしくは「懐疑する我を意識する我」についての「意識」もしくは「懐疑する我を意識する我を意識する我」についての「意識」という無限後退であり無限の反復であり静的な構造ではなく動的な形態ではあるが説一切有部のように「刹那」ごとに「我」が生成消滅をしていることにすれば時間性のアポリアは消滅するが存在の基盤としての「我」そのものも消滅してしまうとなると懐疑する「我」を意識する「我」の意識は「我」そのものではないことになりやはり自同律は不快である。

あったら
いりびたりたい
素子が踊る
ヌードバー
ワキモ
仕様
義体。

もしゃ
もしゃ
もしゃ
もしゃ

うふっ♡

SACのバト素は
プラトニックな
関係だと思っ
ちゃります(願望)

ボーマの名前の由来が
ボマー(bomber)で
ある事はじめて
気づきました
あ、劇場版ね。

あっ…うンっ♡

お前のそういう声…
なんか気色悪いな

はぁ? じゃあ その無駄にデカイ
チンポ さっさと抜きなさいよ
この筋トレフリークス!

ブッ… 萎える事
ゆーなよ

アンタでしょ
先に言ったの!

では次回
「爆乳淫乱女上司
クルツ中佐のインモラル
特殊任務」編で
お会いしましょう。

仕方のない奴だ♡

なんだ
こりゃ

発行日:
2015年　8月16日
コミックマーケット88

発行元:
メスゴリラ。

著者:
まぐろ帝國

印刷所:
PICO
(プリンティングイン
株式会社)

連絡先:
http://tunaempire.
blog.fc2.com/

http://www.pixiv.
net/member.
php?id=12752460

注意事項:
禁十八歲未滿
禁無断転載

Can you even
hear the whisper
of 'GHOST..?

2015 SUMMER COMIKET88

BY「MESUGORILLA。」