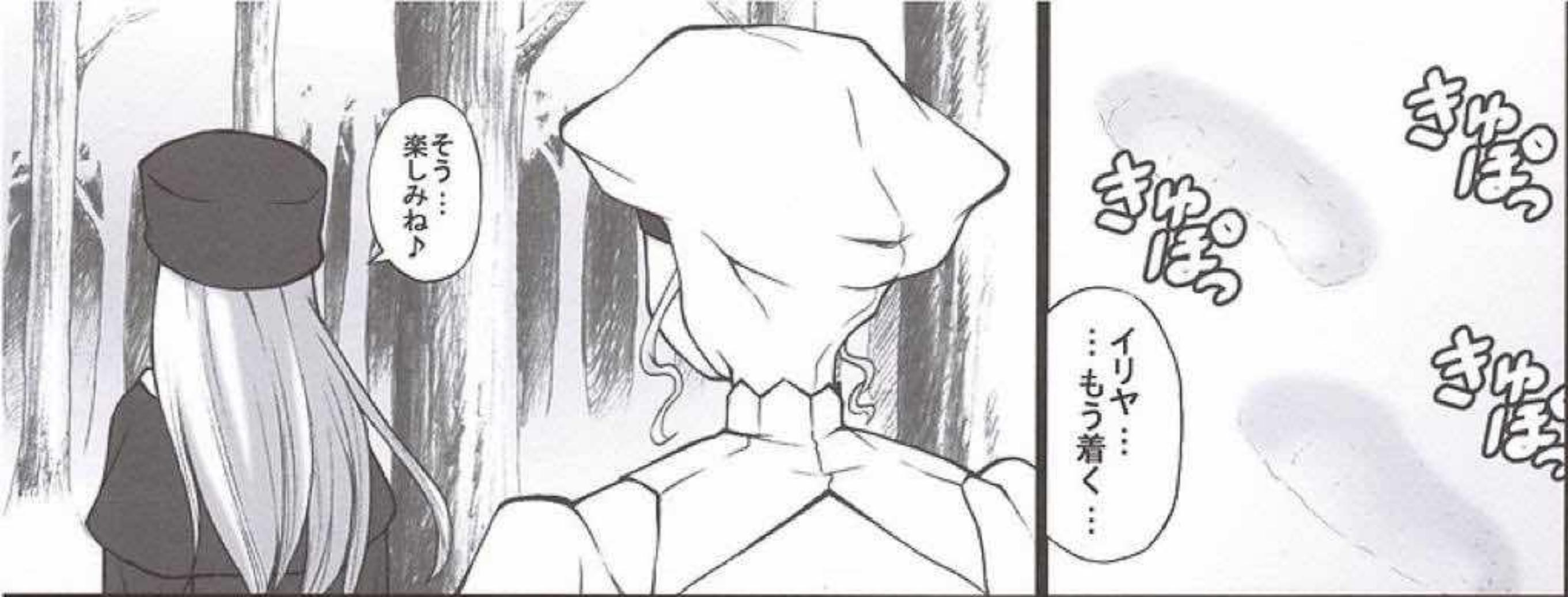


Winter: In Einzbern

Before the grail war
The Homunculs
was manufactured



Fate/stay night
Fan-book
Ilyasviel von Einzbern
FOR ADULT ONLY



— それは聖杯戦争を才前に控えた異国之地 —



— アインツベルン領内で内紛に繰り返された凶行 —





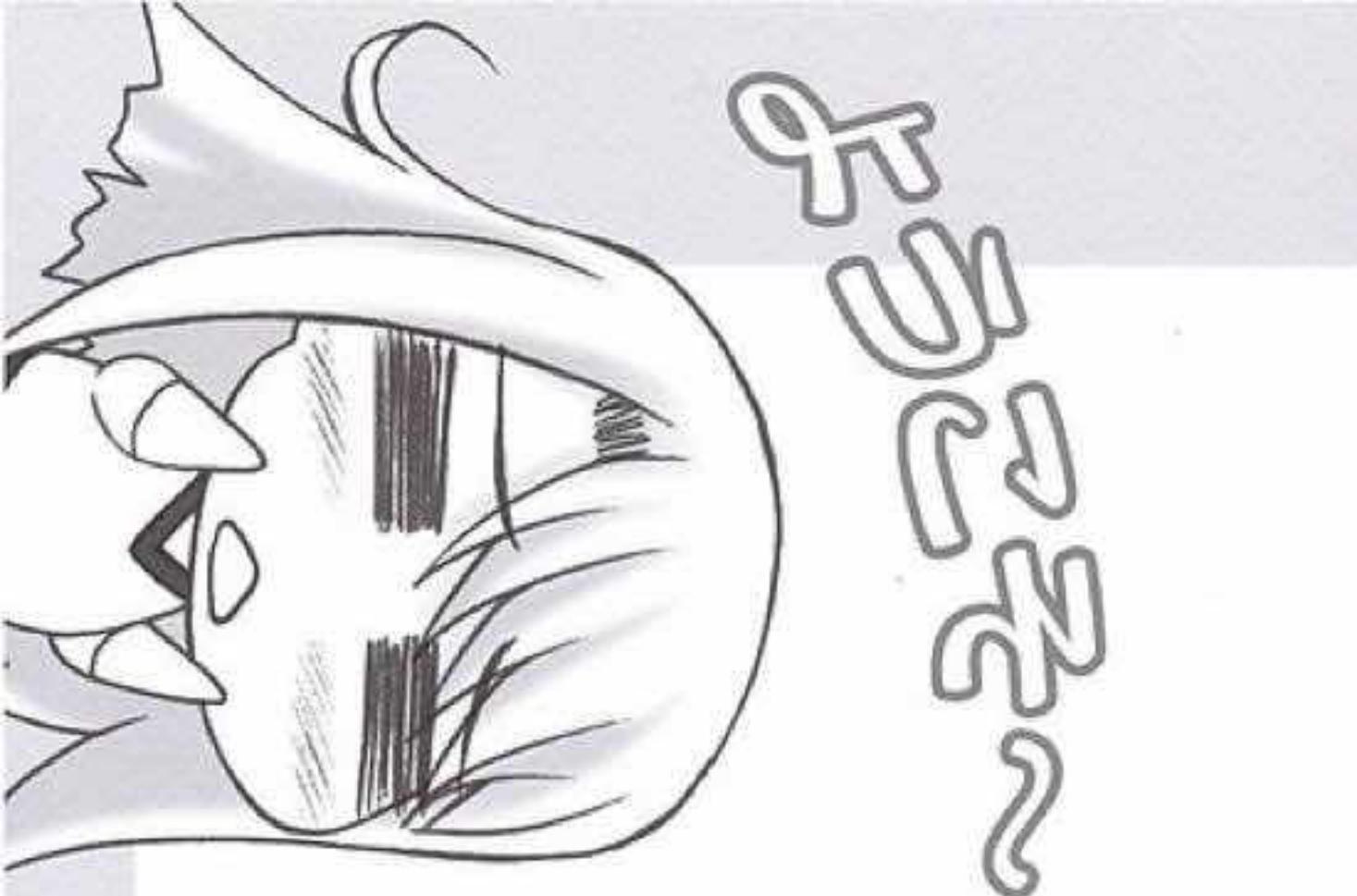
the 11th

Writer
-さやつち

Winter in Einzbern

04

Before the grail war
The Homuncus was manufactured



□ 前書き

■ こんにちは～&始めまして～。

ぶり桃のごやです。

寒いですね～冬ですね～。 冬にはやっぱ一家に一人、
イリヤが欲しくなりますよね w ぜひ、目の前でくるくる
回って欲しいと切望します♪ もちろん膝の上にも乗って
貰いたい！ そして出来れば魔眼もくらってみたい！！
そして、そして、ハアハア(“マ”)ヽ(-_-)ソノクライニシトケ

■ この本の説明。

えっと、Fate 本第3弾でイリヤ本になります。(^^)

といつても、まだ士郎と出会う前のイリヤですね。

聖杯戦争前の、まだ母国にいた頃のイリヤの話デス。

とりあえず、まだ誰とも接点の無い頃のイリヤなので、
そんなイメージでお読み下さい。m(_)m

■ トーン貼れた、、(T T)

ホント、久しぶりにトーン貼れましたよ。 時間作れたんで。
でもなんか 久しぶり過ぎて、グレーでトーン貼るやり方、
忘れちゃってました。 最近 年なんで物忘が、w

■ ネタバレ注意報表

毎回ネタバレは入ってしまいますので表にしてみました。

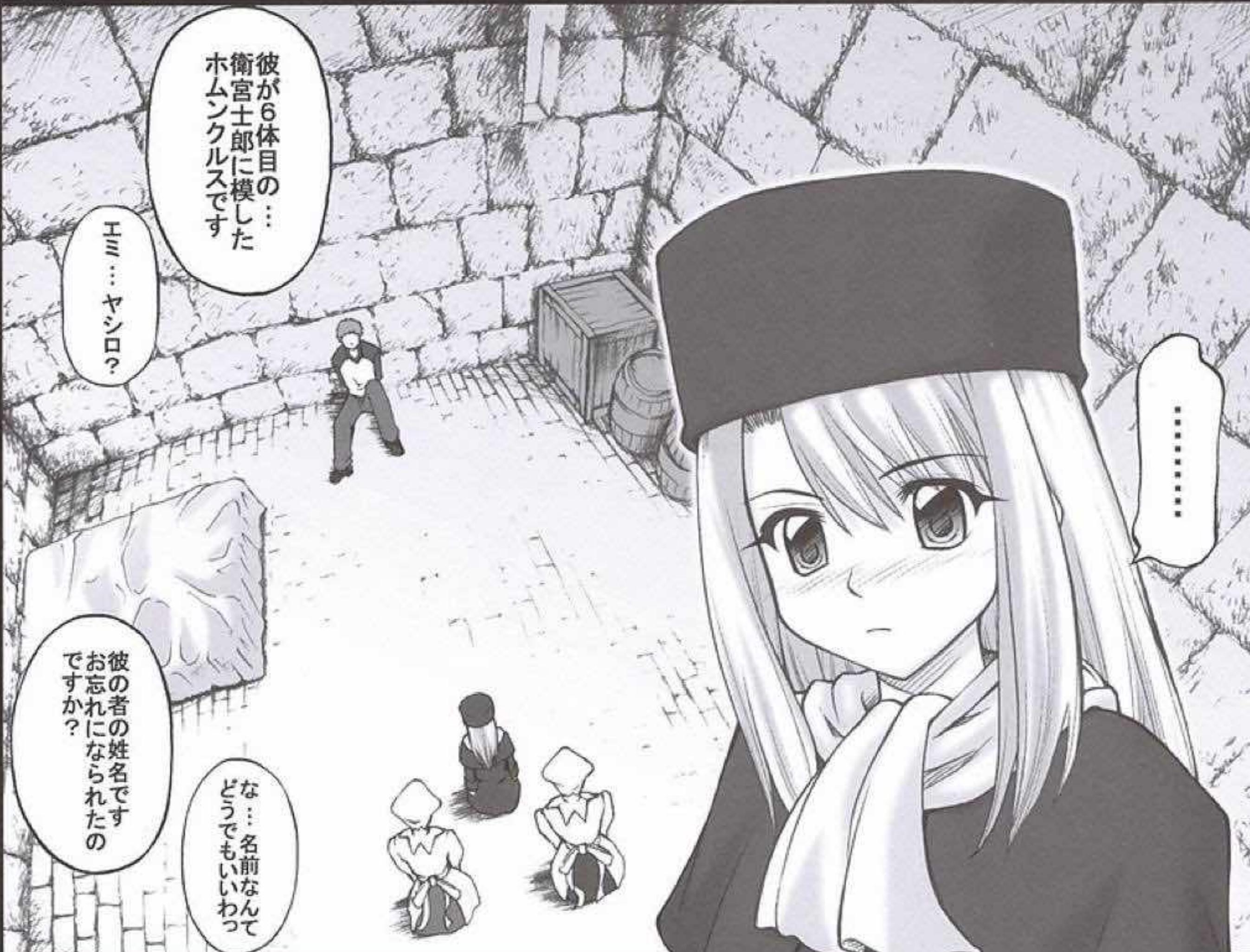
	漫画部分	イラスト、 テキスト部分
【Fate/stay night】	弱	中
【Fate/hollow ataraxia】	無し	無し
【Character material】	無し	弱

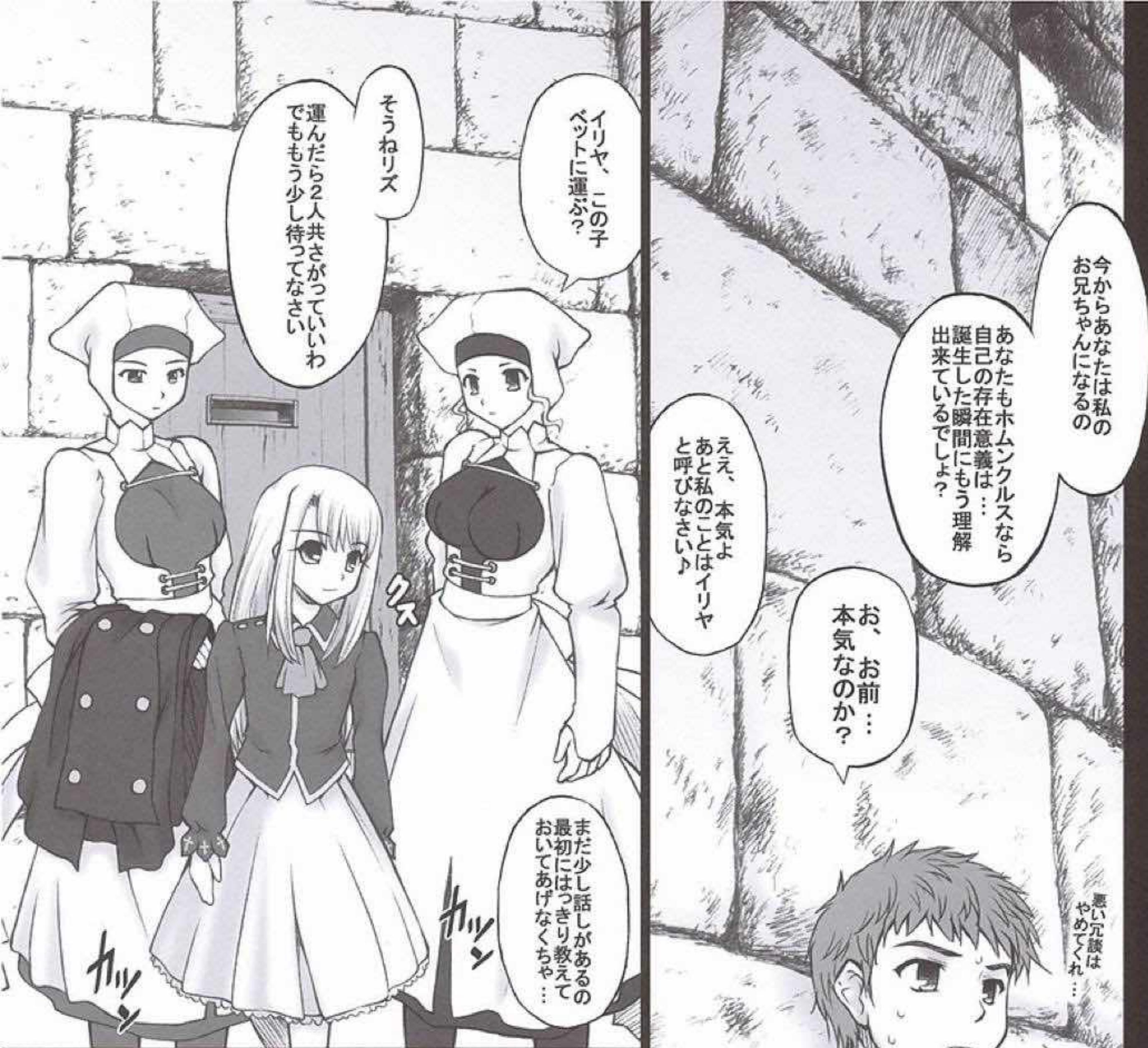
強：出来る限りプレイしてから読んで下さい。
中：なるべくプレイしてからの方がいいかも。
弱：特に気にする方だけはご注意を。
微：ほとんど無いに近いです。
無し：まったく無いです。

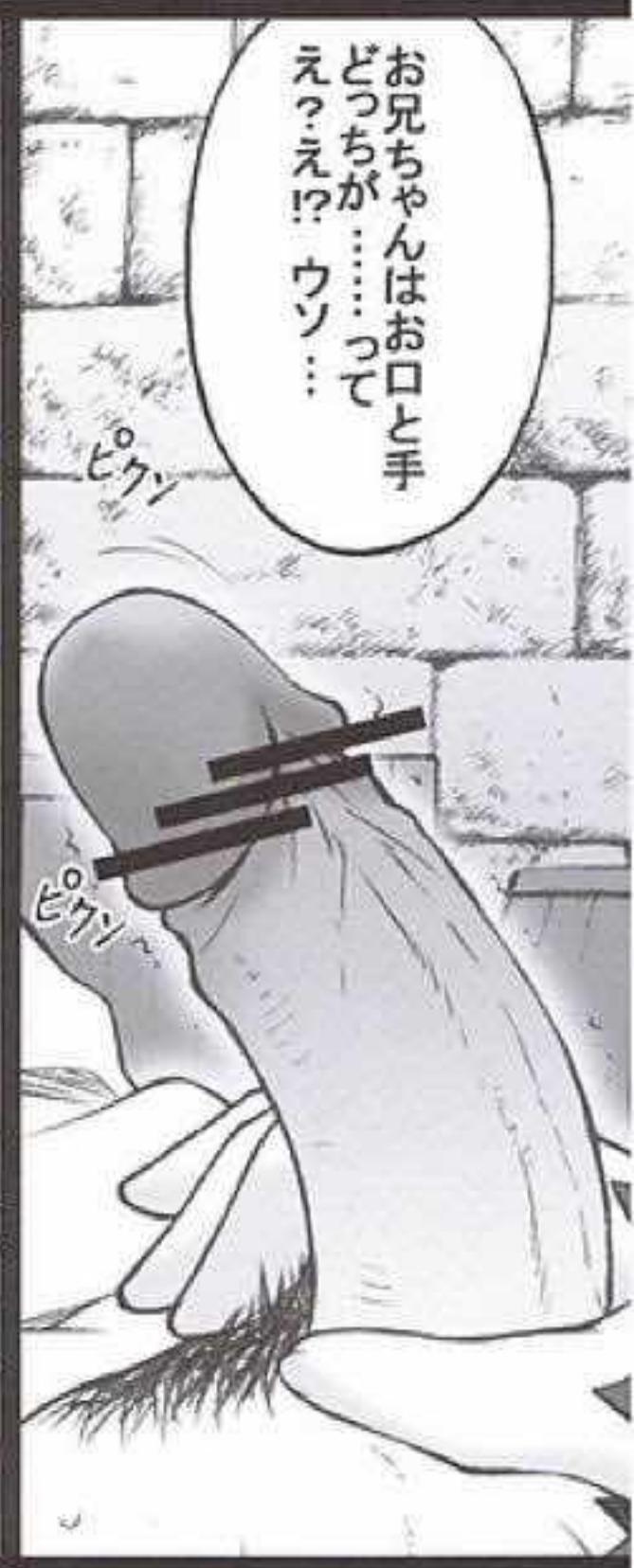
■ それではまた のちほど会いましょ～。

ごやっち

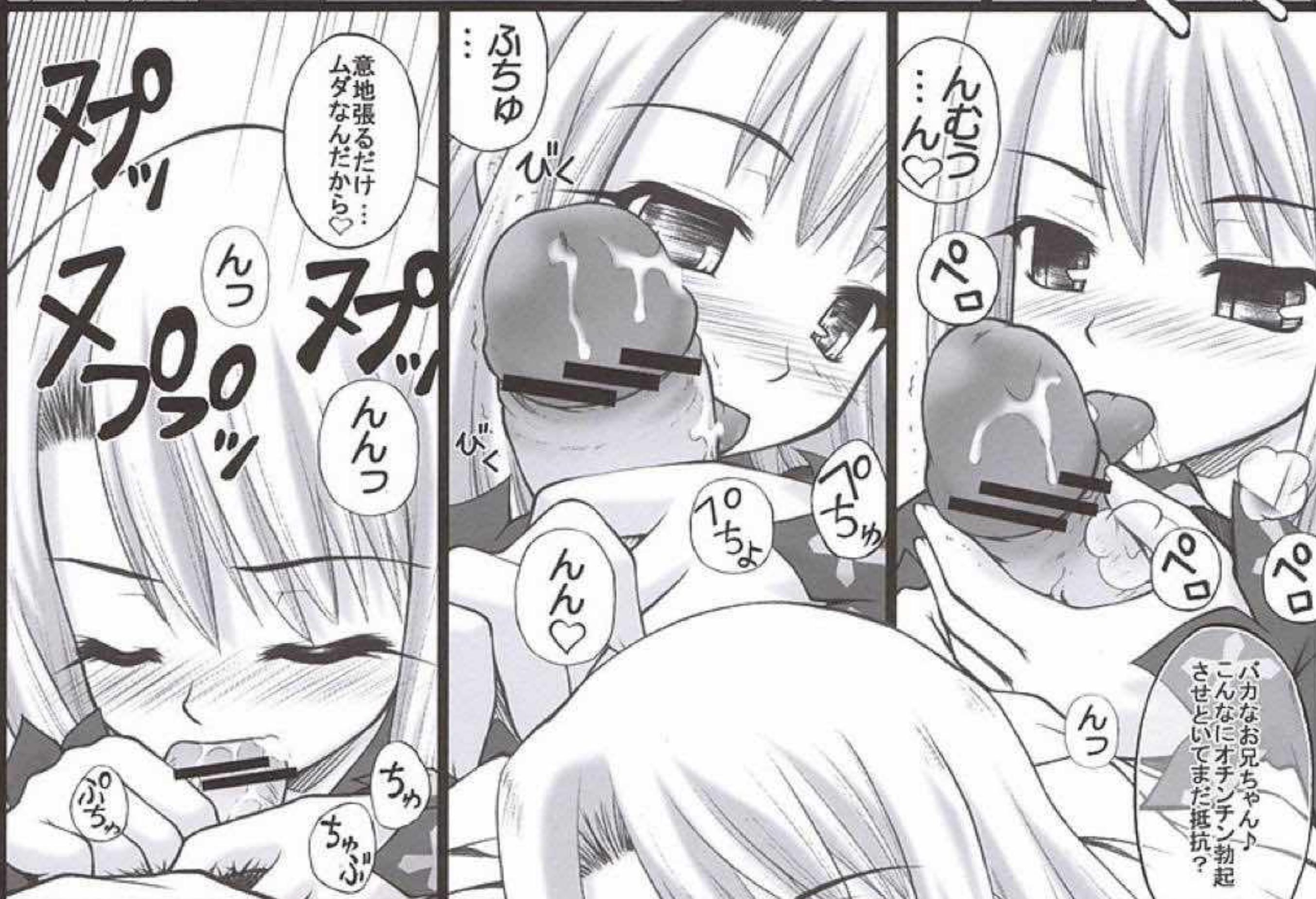
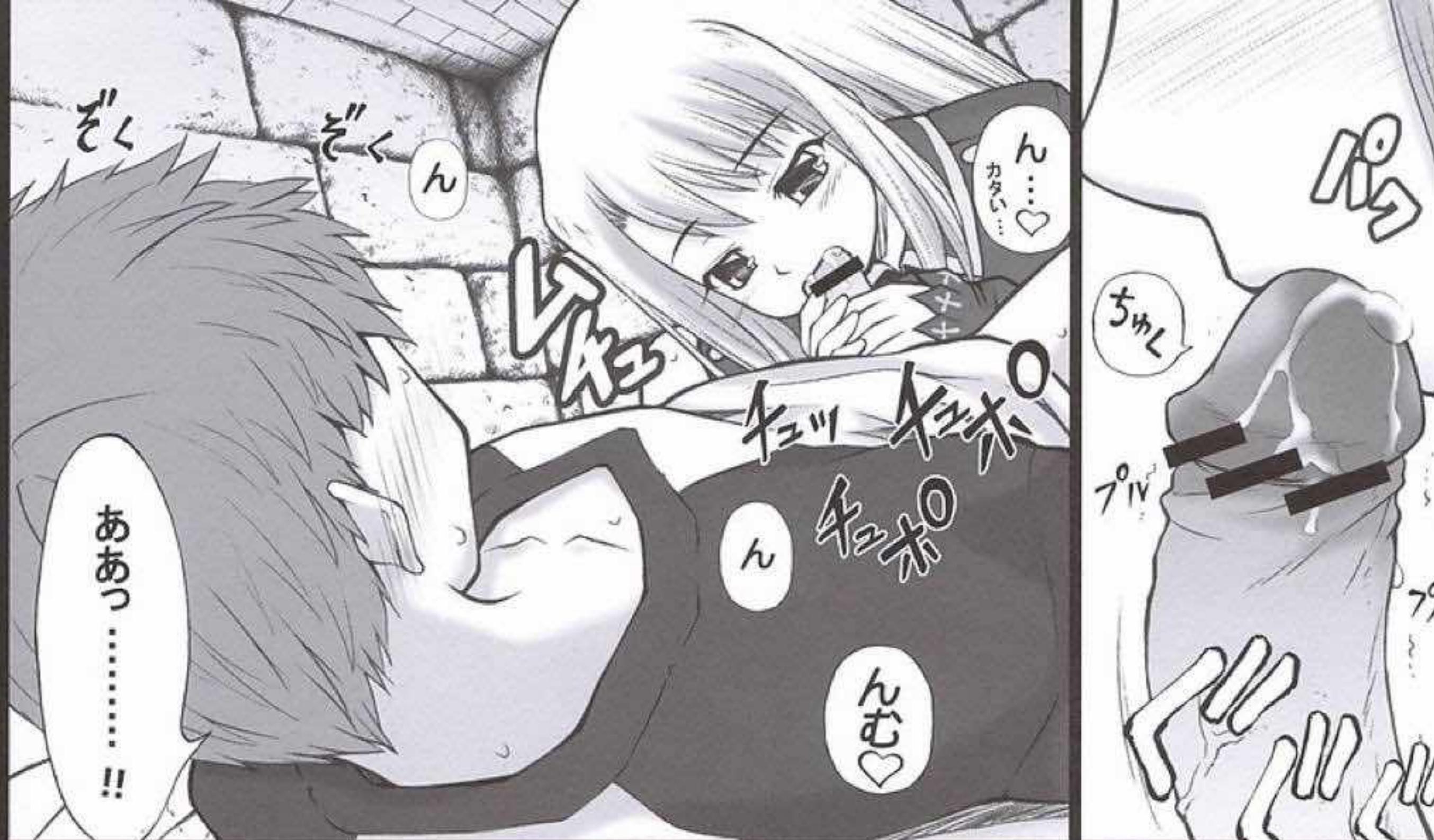
Circle
ぶり桃

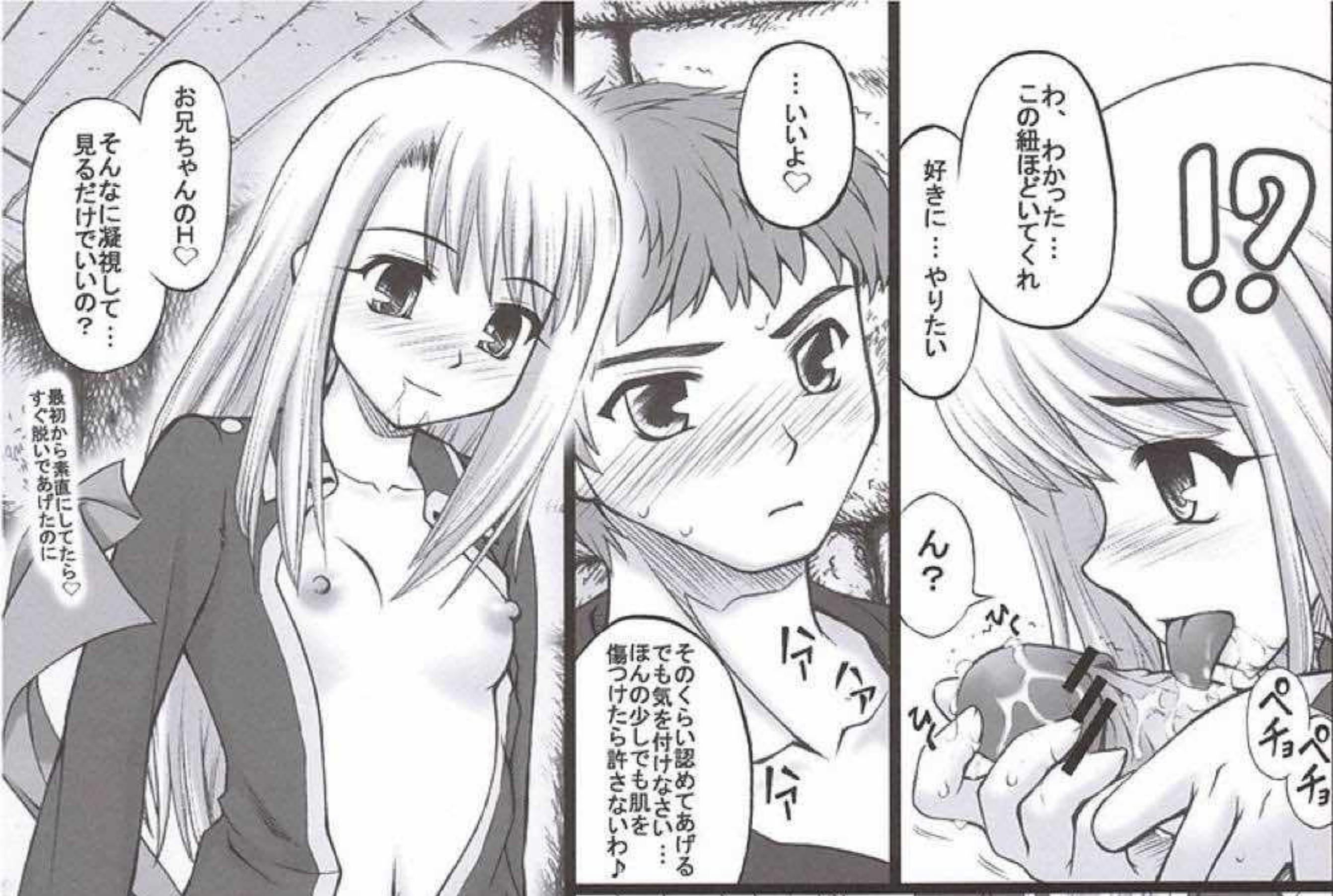




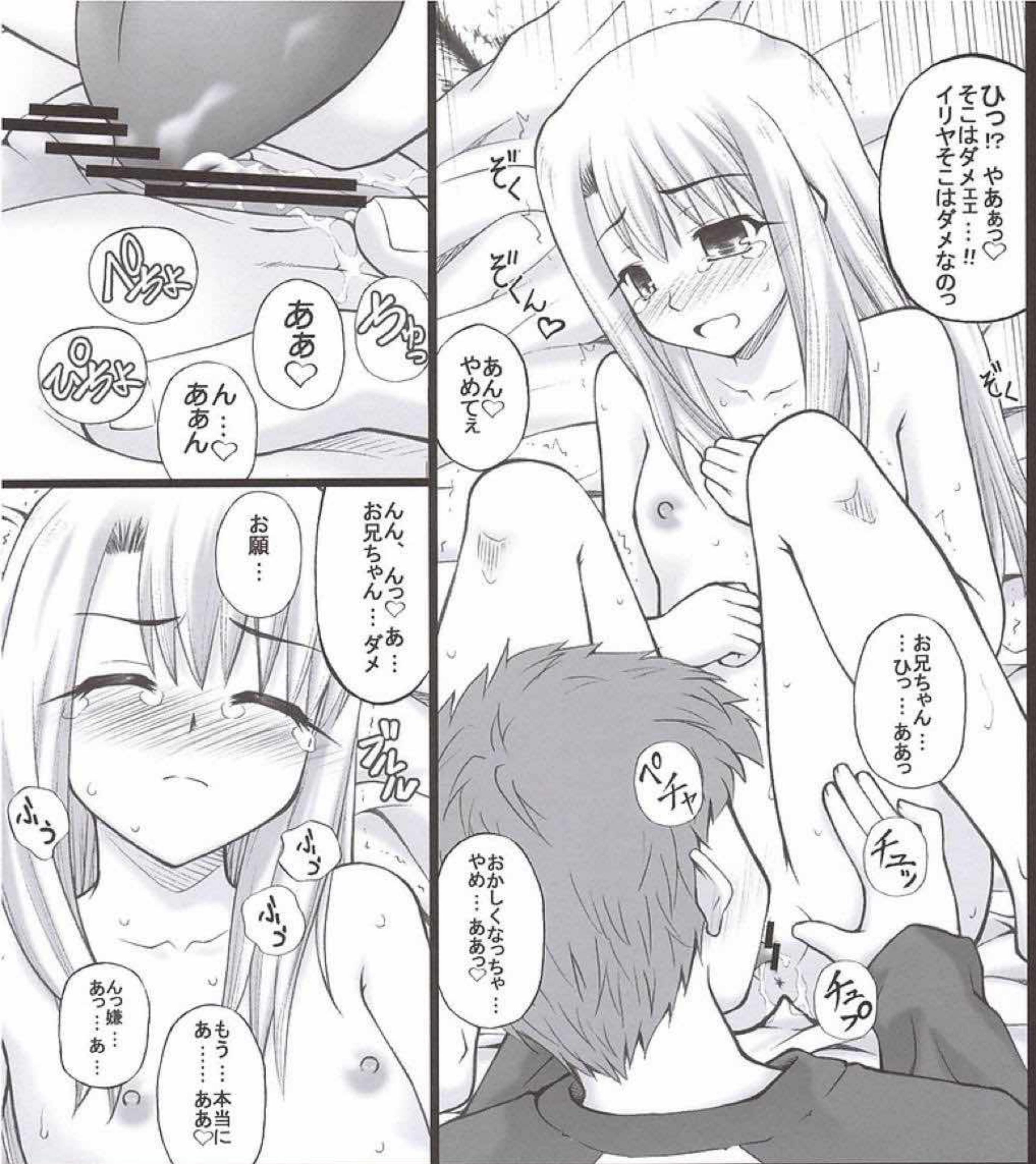








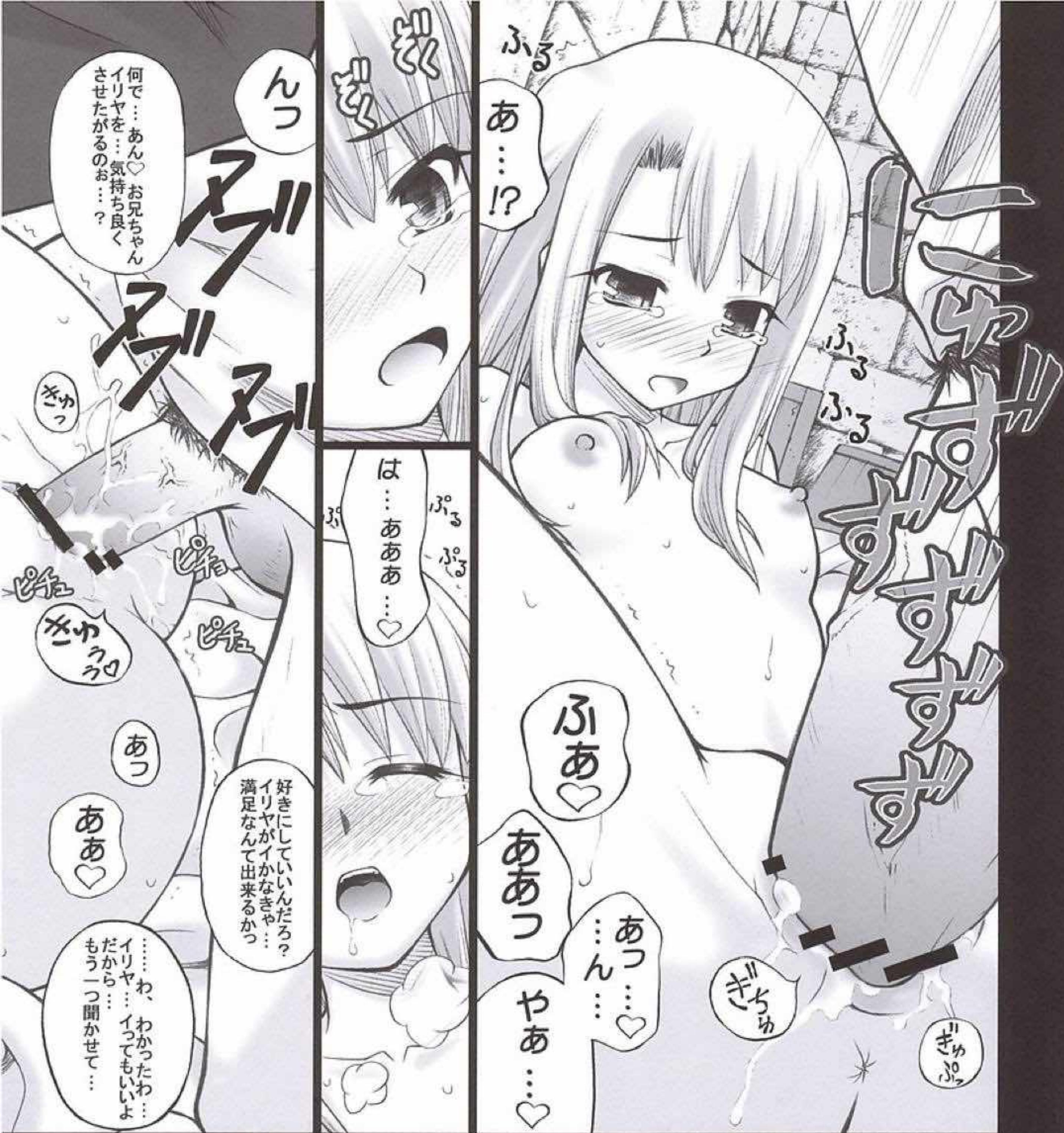






















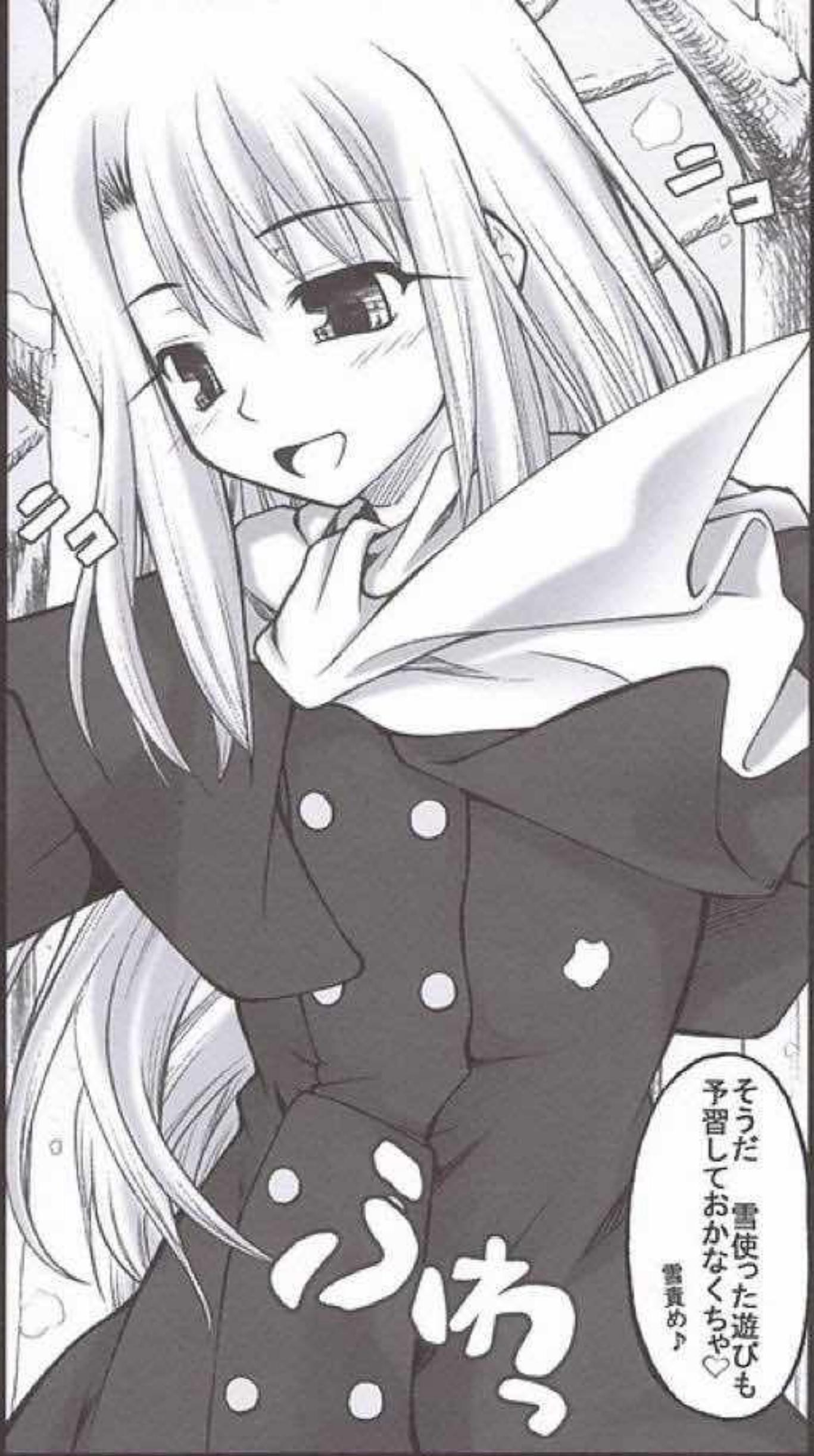


— 聖杯戦争が始まる —



— だから、私達は日本へ —





どうちがいひかなあ?

■あふたあ～すと～りい～

音もなくシンシンと降り積まる雪… 異国の、その凍てついた古城の地下室で、今までの5体のホムシ士郎はバラバ～ラにされてきたのです。イリヤ、何て恐ろしい子っ!! w ところで、工口さゆえに命拾いしたこの6体目のホムシ士郎君はこの後どうなったんでしょう!、? きっと、イリヤが日本に旅立つまでずっと工口～いお相手をし、壊されないまま、そつそり野に放たれるのですヨ。そしてダメットさんが撃ち滅ぼしてきた他のアインツベルン製ホムンクルスのように、誰かに殺されるまで自由に生きるのです。w

等身大お兄ちゃんと
手乗りお兄ちゃん

三三

■雪責め♪

雪だるま士郎を作る練習中のイリヤ。当然 雪責め用。w 捕まえてきた士郎の身体が壊れて使い物にならなくなったら、魂を雪だるまに移し変えてさらに士郎で遊ぶ計画なのだっ♪ イリヤ、何て怖い子っ!! w

タイガード場

妖しい空気漂うテタラメな場所。
その世界の名は【タイガード場】
気がつくと オレはそんな
場所にいた…
そして目の前には、テタラメな
二刀流の使い手が立ち塞がる。
「まだ殺されちゃったのシロウ?
情けないなあ♪」 竹刀を揺らし
ながらロリブルマはそうのたまう
そう…オレこと衛宮士郎は死んで
しまったのだ…。



-26-

And, ロリブルマ
appeared. now.
Training starts.



「あいにく師匠は今、睡眠薬…ゴホゴホ…お酒飲んで寝てるわ。だから
今回は特別にイリヤが特訓してあげるね♪」底抜けに明るい声が傷に沁みる
…おかしい。ココはそんな場所だったろうか？
ロリブルマはいつになく楽しそうだ。嫌な予感…。
ふらふらしながらも一応聞いてみる…「あの…とりあえず傷の手当てなんか
を…」「ふ~ん、シロウは死にたくないんだ？ でも大丈夫だよ、ここでは何
回殺しても死れないわ♪」やっぱりダメだった。交渉の余地もない…
目の前のロリブルマという高次生命体様は、もはや特訓という名の遊びがし
たくてたまらないご様子なのです。
おおかた、ヒント出すだけの繰り返しに飽きて、虎に下克上でもしたのかも
知れない。……オレで好き勝手遊ぶ為に……。

「ほらほらっ、ここに来たのは自業自得なんだんだから諦めなさい♪」

「…………」黙ってロリブルマを見つめる。

「シロウがいつでもちゃんとイリヤだけのモノでいないからいけないの。だからきっと、あっちの世界で私に守って貰えなかつたんだわ」

「…………」しょぼしょぼの目で見つめる。

「そんな顔してもダメダメ♪ 今から特訓するんだから♪ 私がいないとすぐ殺されちゃうなんて、シロウは弱すぎるわ」

「……」ヒドイ言われ様だ。

早く、



「しょうがないなあ… じゃあ素手で相手してあけるね。
しかもパンチだけ！大サービスでしょ、シロウ♪」
「……イリヤ」そろそろ反論の一つもしてみようかと思う。
「もうつ、さつきがら何なのシロウ？ あんまり我儘ばかり
言ってると本当にもう助けてあけないよ」
オレは静かに聞いてみた。

「…クイスです。オレは誰に殺されたでしょう？」

む？

さくつ

「えっと……もしかして…セ、セイ
バーる~と？」こちらの様子を伺う
ように聞くその姿は、さつきまでと
まるで別人のようだ。

「…この済ましいまでの テストロイ
度を見てください…」「え…えうと

ロリブルマはこの肌寒い道場の中
一人汗をかき、あたふたしてる…。



ドルドル
ドル

He died on the
day. The place
reached at last
is a タイガー道場.



それは何のつもりか、試すようにゆっくりとそのヅツは差し出された「…うん、コレあけるから… 早く現世へ帰つて お兄ちゃん」——ロリフルマのつま先には、脱ぎたての白い靴下がぶらんぶらんしている——
し、信じられない！ こんなモノでチャラにする気か！？
この凶悪ロリっ子マスターは！！

こ、こんなモノで..、こんなモノで...
オレは痛みを堪えて前進すると、ソレを
取る振りをしてゆっくり手を伸ばし...
「ほら、早く受け取ってよお兄ちゃん、
好きに使っていいから...」
.....そのまま受け取った.....

現在
お土産ね

それからオレは..藤ねえが道場に隠していたバイフを取り出して回りフルマに手渡す。神聖な道場にこんなモノ隠しておくなんて藤ねえにも困ったものである。

「な、何コレ！？まさかお兄ちゃん…私にコレで？？」今日一番のびっくり顔になるロリフルマ。でも、靴下なんかで許されるはずがない。だってオレのチンコはペッチャンコにされてる。献上品でチヤラになるとしたら、キャタピラになった両足の分くらいなのだ。

「大きくなつたらベッチャンコのチンコが直るかも知れない。だから..いいだろ？」自分でもわかるメチャクチャな理由でソレを要求すると今にも何か言いたそうな口リフルマはしばらく考えてから視線を外し…「いいわ…どうせすぐに現世に戻っちゃうんだがら、時間ギリギリまでお兄ちゃんの言うこと聞いててあげる…」真っ赤な顔でそう答えた。

イリヤ の白い くつ下

「ん…あ、あ…」藤ねえ用のごつついサイズのバイブがロリフルマのまんこに繰り返し飲み込まれていく。すでに息遣いが荒い…、当然だ。こんな凶暴に轟くバイブが、その小さな身体に何度も出入りしてる…その度に声が漏れる。その度に滴るモノがある。それらを隠す事無く全て晒して自慰に耽る。それは誰でもないオレが頼んだから…オレの為に…「お、お兄ちゃん…まだ？」小さく眉間にしわを寄せながらも、繰り返しまんこから引き抜かれるバイブ…その度にバイブは過度の愛液に塗れしていく。「あ…あ…」小さな声はさっきまでの活発さがウソの様にか細く可愛らしい。…この広い道場で、ゆっくりと周囲にいやらしい匂いが充満し始める。「早く…ん…現世に…あ…」呟きながら一生懸命に腰を上下させてる。その姿がたまらなく愛らしく思う。「お兄ちゃん…早く…もう、あそこがあ…」そんな顔しないで欲しい。なぜなら、もっと帰りたくないって思つてしまふから、「あ…あ…ア…早く…お願…い…」ホントに困る。もともと帰り方なんか知らないし、それにホントにもう帰りたくないんだ。

ふる

きゅ
う

バイ
ブ

バイ
ブ

バイ
ブ

「…あ…ア…良い…あ…あ…お兄ちゃ…」ロリフルマは泣き出しそうな顔で見つめてくる。
…かまわない、もうこれ以上の我慢なんて無理だ。チンコがペッチャジコのままでも関係ない！オレはロリフルマを抱きしめようと一步踏み出した…。

ヌキ

ヌキ

ヌギ
ヌギ
ヌギ
ヌギ

ヌキ

ヌキ

ヌキ

ふる

—その時、奇跡が起った—下半身に脈打つモノを感じる。ペッチャンコだったチンコが大きくなってきたのだ。二次元から三次元に生還した奇跡のチンコ！セイバーと遠く離れたこの異境の地でチンコだけに復活した超治癒能力。それはいかなる奇跡だったのだろうか？大丈夫、やる事はわかっている。そう、きっとその為の奇跡だ。

オレは今このチンコを使って…

- ・ここは紳士的に、お口で消毒してもらおうか
- ・速やかにバイブを抜いてチンコを插入
- ・あの空いてるアナルなどいかがなものか

64Pへ進む
89Pへ進む
106Pへ進む

※注意：この本は36P本ですヨ？

END

ロリフルマの
特訓
選択肢オチw

キャラマテにて

コト！ お前らの応援が足りないから、
きつとボツつたんだ♪

■ボツ！？

うう、残念、見たがったよお...。」
でも、解説文にも書いて
ありました。製作者に
とって「想像すら出来ない」
でした。我々読者に
とっては超未知のウル
トラ平行世界って感じで
すよね。
この企画がもし通ってい
たら、一体どんな混沌世
界が繰り広げられていた
のだろう。W

■お洋服

服のデザイン、すごく可愛い
ですよね(^ ^)/
帽子もいいけど、キュロット
がこやは好きですヨ。
このイリヤは、士郎を両手で
ホコホコ殴るのが似合いま
う♪ でも手にはこつそり
鉄鎌を...。W

次の
人気投票
リヤに入
れなさい

■パンツ考察

このイリヤが どんなパンツ履いてるかを真面目に考えてみる。 むむむ、全体に
漂うこのヒコヒコ感。これは本来のイリヤ、ロリフルマはもとより、全ての既存
のイリヤ像を一旦忘れねばなるまい。 むむ、テケテケな音源も似合いそうだ。
どじっ子属性とかオプションで追加されてる可能性も高し。 判定!!
『キツネさん絵のプリントパンツ！ フリル付きい』!!!!

...たまに思うけど、ごやは日に日にアホになつてゐる気がする。」
」

Do you
Want to
ば~ふえくと
in イリヤ

シヤン

シヤン

■敵として

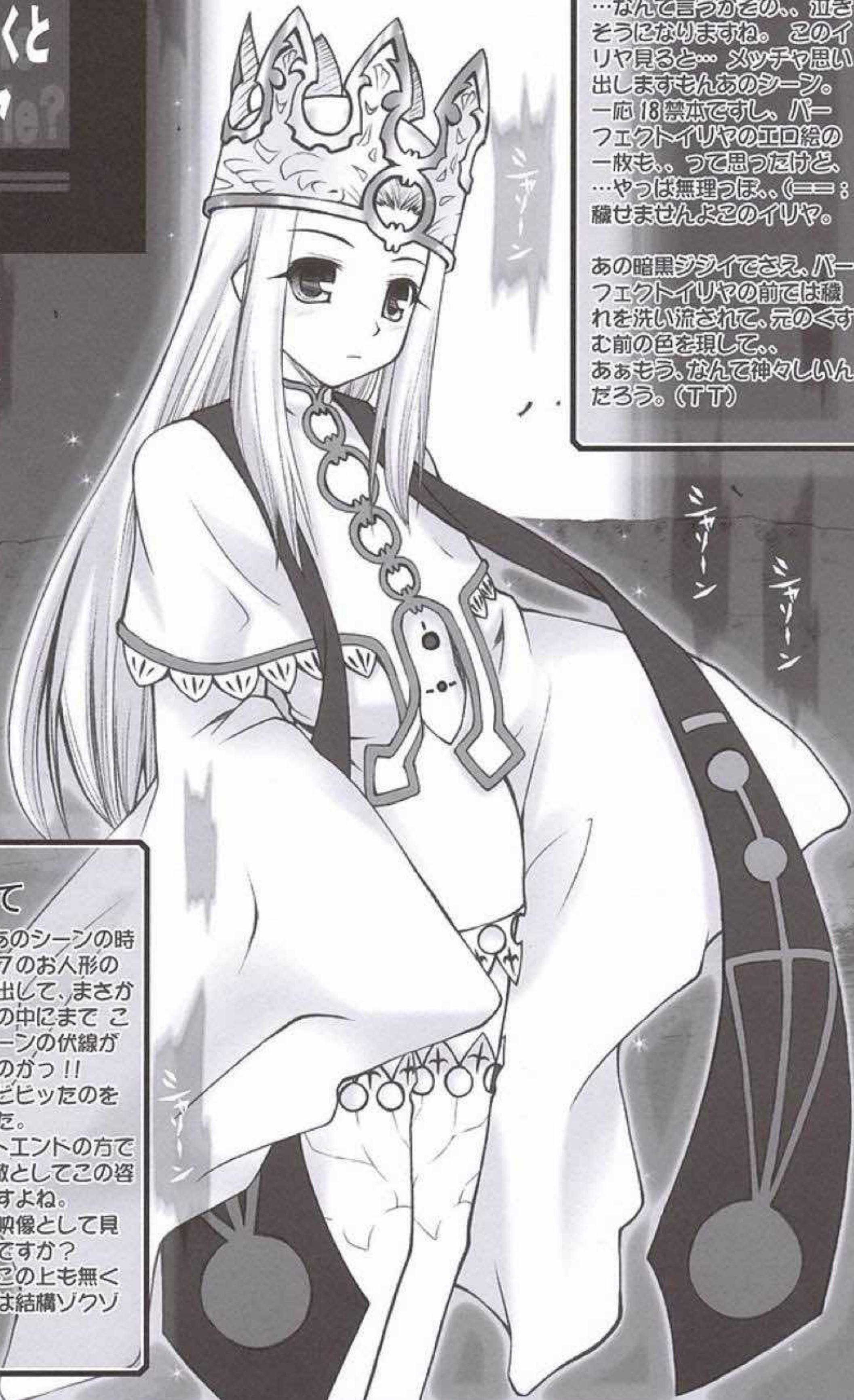
そう言えば、あのシーンの時バットエントフのお人形のところを思い出して、まさかバットエントの中にまでこんな大事なシーンの伏線がはってあったのかっ!!

…って思ってヒビッたのを思い出しました。

思えば、バットエントの方では、イリヤは敵としてこの姿になつたんですね。

それはそれで映像として見てみたくないですか?

敵である者がこの上も無く美しいってのは結構ソクソクしますしw



■非エロで

天のドレス姿のイリヤです
綺麗ですね この姿のイリヤ
…なんて言うかその…泣き
そうになりますね。このイ
リヤ見ると… メッチャ想い
出しますもんあのシーン。
一応 18禁本ですし、パー
フェクトイリヤのエロ絵の一
枚も…って思つたけど、
…やっぱ無理っぽ。(==:
穢せませんよこのイリヤ。

あの暗黒ジジイでさえ、パー
フェクトイリヤの前では穢
れを洗い流されて、元のくす
む前の色を現して。
ああもう、なんて神々しいん
だろう。(TT)

■敵キャラ燃え属性

ごやは昔から敵キャラに燃える属性があるんです。それも、凶悪で残酷で、尚且つギリギリであつたとしても知的なイッちゃってるキャラがど真ん中 w そんな訳でFateでは、マーボーが大好きだつたりします。 …あ、待って、皆さん引かないで、(= : あの…2次元の話テスよ？ ごやはいたって真面目な小市民です。…で、普段は敵キャラ燃えする対象と、普通に萌える対象は同じキャラに同時に感應しないんですが..

Do you
want to
see the
miracle?



■ほんのり？

寝転びポーズですヨ。この位でお許しを w まあ、このポーズでもほんのりエロい..ワケないが。(= : とりあえず、次回発行予定の黒船本が、エロエロ仕様になる予定なので見逃してください w

■ところが？

そう、Fateではイリヤと船の二人に同時に感應しちゃつたんですねヨ！？ その時の心理描写をすると、「うおおおおお… 燃える～そして萌える～そして燃える～そして萌える～！」そんな感じ w だから、敵の時のイリヤはメッシュ好きですヨ！ もちろん仲間になつた後のイリヤも好きですが、敵の時のイリヤに限定するならセイバーよりも好きかもしれないくらい好きなんです。

ということで、当然このイリヤ本は、敵の頃のイリヤ本になりましたとさ。といつても、怖いイリヤは苦手な方もいるだろうし、随分控えめにはしましたが..

Winter in Binzōem

□ 後書き

■ ということで、後書きのページになりました。コレを読んでくれてる皆さんは今、オコタの中でしょうか？ そう言えば、セイバーはすでに衛宮邸のオコタに恐ろしいほどマッチングしますよねw その点でいうと、イリヤは若干のミスマッチ間が残ってますけど、あのミスマッチ感が可愛いと思うのはごやだけでしょうか？ 鯛焼きの時も同じ己と思いました。餡子ってどうなんだろう？ 美味しい？ って顔色伺うような気分。すごくイノセントな感じ、だからプレイ後、イリヤにエロイベントがない事には特に思うところはありませんでしたが、デートイベント的なものがもっと見てみたかったなあって気持ちは少しありました。

それにプラスして、最後のルートでのイリヤがああだったからってのもあるかと思いますが、ホロウで士郎がセイバーに最初に会った時の安堵感【存在してくれて良かった】という気持ち、それはセイバーに対してだけじゃなく、イリヤにもごやは強く感じました。だから、ホロウで元気なイリヤが見れた時は、ホントすごく嬉しかった♪

そしてそんなイノセントなイリヤでエロ同人を描く！

ふつ、まさに外道w 汚れ万歳いい～！！ エヘヘヘ ヴィンゾーン 前半の語りがぶち壊したな

□ NEXT

■ 次の本は黒桜本です。間に合えば1月のトレジャー、無理だったら2月のサンクリ発行の予定です。

…とか言いつつ【Fate/Zero】本とかに変更になってたらごめんなさい。（＾＾； 多分黒桜本じゃないかと…）

それで、その次は、まだ未確定なんですが、遠坂姉妹本か、桜（白い方）本か、ライダー3姉妹本のどれかになると思います。来年の参加イベントは、コミケとサンクリとトレジャーは皆勤賞狙いw なんで、よろしくお願ひします。

あと前回の秋のサンクリから、オフセ新刊間に合わないイベントにはコピー誌発行するようにしましたので、コピー誌お嫌いじゃない方は見に来てやって下さい。（＾＾）

■ 最後になりました。こんなトコまで全部読んでくれてありがとお～（＾＾）／ それではまた次の本で～～。

ごやっち

実付

■ 発行日 2006/12/31 ■ 発行 ふり桃
■ 勲筆者 GoyaC (ごやつち) ■ E-Mail mail@purimomo.sakura.ne.jp/
■ Web Page <http://purimomo.sakura.ne.jp/> ■ 印刷 コーチン出版様

無断転載、無断コピ一、未成年の方の購読は禁止です。

Winter in Einzbern

Before the grail war
The Homunculs was manufactured



12th

