

La collection

Shana Style

[Shakugan no SHANA] only book

elentia/works03



R-18

for adults only





I am in this world just because of you.
If you are here, i'm still here I will
never stop loving you till i die I love
you not because of who you are, but
because of who I am when I am with
you You are my star shining my way



SHANA *the Raging Fire EYED*







■ **La collection** -Shana//Style- // [Shobugan no SMANA] early book

elcnic

■同人誌「SHANA//STYLE: NEXUS」巻頭の元絵 此の元絵は種々一環を画いた特価仕立てした。2012/12 **DB**







a.la.mode//books-vol.39

La collection II
-Shana//Style-
[Shakugan no SHANA] only book

SHANA//STYLE

a.la.mode:present//book vol.16
[Shakugan no SHANA II] only book
illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : [access//
style@k-alamode.com](mailto:access//style@k-alamode.com)

for adults only

a.la.mode//books vol.16

SHANA//STYLE

issue date:2008.08.17



a.la.mode//books-vol16

SHANA//STYLE

a.la.mode:present//book vol.16
[Shokugan no SHANA II] only book
Illustration by Kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com



SHANA//STYLE

a.la.mode:presents//book vol.16
[Shakugan no SHANA II] only book
Illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access@k-alamode.com
style@k-alamode.com



SHANA//STYLE

a.la.mode:presents//book vol.16
[Shakugan no SHANA II] only book
illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access@k-alamode.com



SHANA//STYLE

a.la.mode:present//book vol.16
[Shakugan no SHANA II] only book
Illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access//style@k-alamode.com

SHANA//STYLE

a.la.mode:presents//book vol.16

(Shakugan no SHANA II) only book

illustration by:kagura

a.la.mode web page:a.la.mode//style

<http://k-alamode.com/>

a.la.mode:access

style@k-alamode.com

■今回は「シャナたんばかりのラフイラスト本」です。。
 シャナ好きの方、また、それ以外の方にも
 気に入って頂けると嬉しいです♪

■夏なら水着だろっ！

と言う事で、何枚か描きましたが
 「自分なりのシャナ」を
 一番出せてるかな？と思った
 このイラストを表紙にしました。。
 この水着、原作イラストのほうで
 描かれてたものと同じなのですが
 かなり気に入っています♪

■水着のデザインを

深く考えずに描いたのがコレ。。
 とにかく「半ケツ」を描きたいと
 思って描いたんだろうな〜と(^^)
 最初は「笑顔」な表情だったんですが、
 この「微妙な表情」が気に入って
 こうなりました♪



ち...
ちよっど...

なによ...
「これ」...

はあ

いいからいいから...

んっ?

はあ

ん

はあ

シヤナ...
じじい...
ちよっど...

うう...



パンコキで濡れた感触が気になるらしい...





ああ。。。
た・たまんね。
この締めつけ感。。。

ああ。。。

で。。。
でる。。。
でる。。。
でる。。。

ありがとつ
シヤナ
今回も良かったよ。。。

はああ。。。



な。。。
なにが良いのか
全然
分からない

もう
洗わないと
穿けないよ。。。



■自分の好み全開な感じでしょうか♪ (チェック柄って萌えますよね〜)

最初は「戦闘前のシャナたん(私服)」をイメージして描き始めたのですが、描いていくとぜんぜん違う方向に...
なんか、思わせぶりの表情にも...

■HPでリクエストを頂き、

描かせていただいたのが、

この「ネコ耳シャナたん」♪

元々「ネコ耳」は好きなほうですが、

あまり描く機会が無かったので

意外と新鮮な気持ちで描けました(^^)

意識してたわけじゃないけど

「首輪」を着けて、この表情……

ちょっとSMチックに見えたりも？



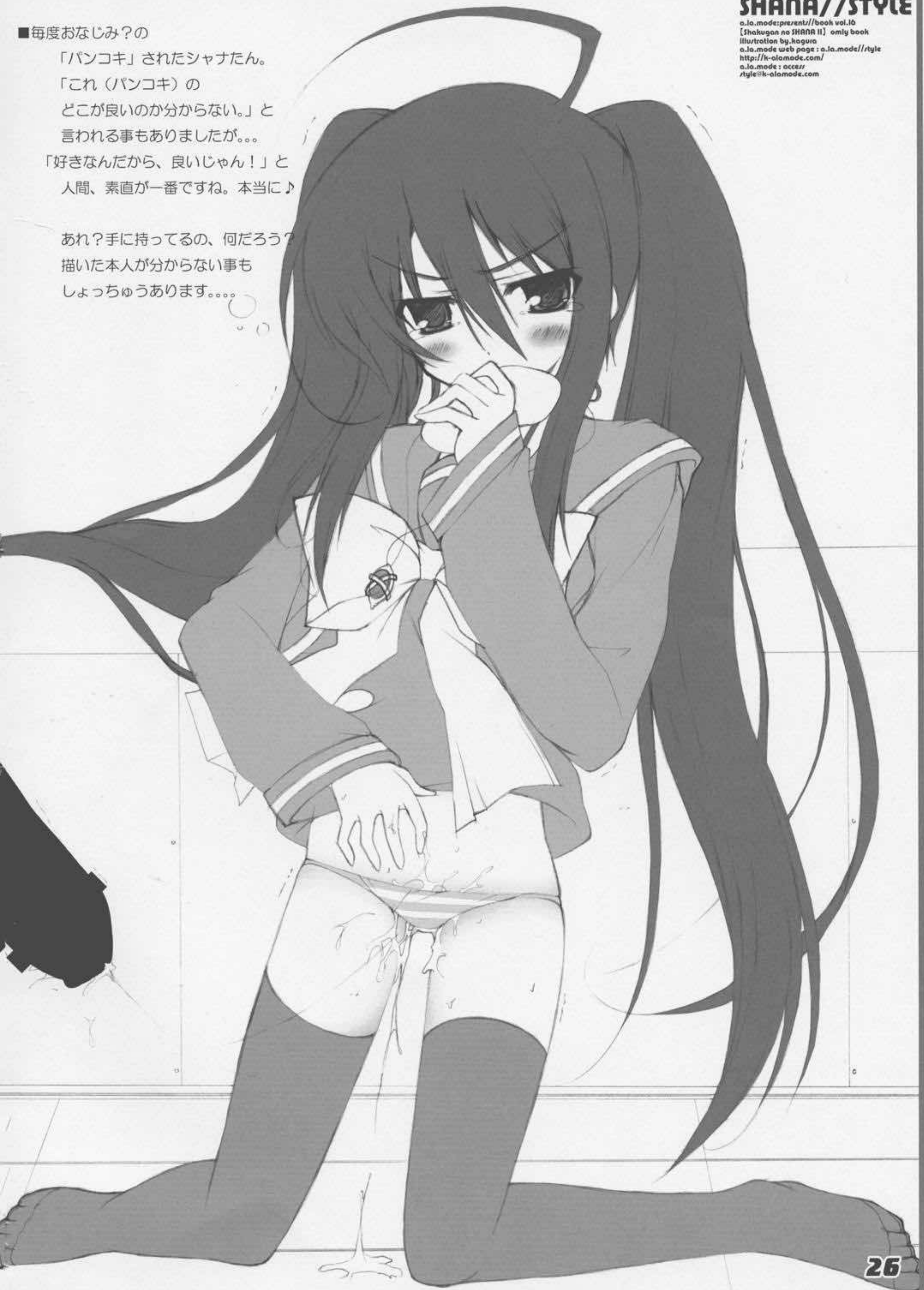
■「カッコイイ感じのシャブ」も好きなので

1枚は描いておきたいな。と思い、描いたのがコレ。
 最初「カラーにしようか・・・」と思ったりもしてました。
 炎髪がなびいてキレイな感じになったのかな？とも。
 自分がシャブを描く時に、一番気にするのが「髪の毛」
 ここで上手く描けるか描けないかで
 キャラ存在感が大きく変わって見えることも...
 イラストの構図によっては、細かい事を気にせず
 思いっきり描くと、良い感じになる事が多いです。
 そういう時は「見開き」にする事が多いかな？

■毎度おなじみの

「パンコキ」されたシャナたん。
「これ（パンコキ）の
どこが良いのか分からない。」と
言われる事もありましたが。。。
「好きなんだから、良いじゃん！」と
人間、素直が一番ですね。本当に♪

あれ？手に持っているの、何だろう？
描いた本人が分からない事も
しょっちゅうあります。。。。



SHANA//STYLE

a.la.mode presents // book vol.10
[Shokugeki no SHANA II] only book
illustration by kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
http://k-alamode.com/
a.la.mode : ace//
style@k-alamode.com

■毎回描いてる感じの「ドロシーシャナたん」。

ヤバイ位に似合ってるし、可愛いし。。。
かなりのお気に入りなので (^ ^)

後から知ったのですが、この衣装の時は
ニーソじゃないらしい？

と思った瞬間イメージしたのがコレ。
やっぱり「半脱ぎ」ですね〜♪

これ以外に考えられませんっ！（趣味的な意味で）





■最初「カラー用に」と考えてたこのイラスト。。。

無性に「少々低血圧で寝起きが悪いシャナたん」が描きたいな、と思って。。。

原作では「ありえない？」事を実現できるのが同人誌の良いところかな〜♪

ちなみに、カラーで仕上げたら

「黒髪で、全体的にピンク中心の色彩」で塗ってたかも。。

SHANA//STYLE

a.la.mode:present//book vol.16
[Shakugan no SHANA II] only book
Illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alomode.com/>
a.la.mode : access//
style@k-alomode.com

■ブルマにポニテのシャナたんも外せませんね～。

何枚でも描きたい気分です（＾＾）

「ブルマの半脱ぎ」・・・

良いですね～、萌えます♪

そして、体操着だろうと

絶対にニーソは外せません。。。。



■TVアニメのアイキャッチで登場した

教師なシャナたん♪

こういう服装も似合うのかな?とも。。

アイキャッチイラストでは

「胸の無さが特に強調される」ように

見えるのは、わざと?

ま、それが良いんですけどね~(^ ^)

シャナたん勉強を覚えてもらおうと

色々な意味で「ポコポコ」にされそう。。

M志向な方には最適かも?



■以前描いた本の表紙っぽい構図のシャナたん。。

ベッドに寝転がっているのを描くのが好きで
好んで描く傾向があります。

当初は「裏表紙候補」でしたが
全体のデザインを考えていくうちに
候補から外れました。。

あっ、ちなみに神楽は
「旧スク水派」です♪



■今回はここまでです。

最後まで観て頂きありがとうございました♪



■スカート姿でもかまわずバンジーする

あなたは素敵です♪

TV放送時は「鉄壁のスカート」でしたが
DVD版は、キッチリと修正されてましたね～(^^)
いつかバンジーシーンを描きたいと思ってたんで
描けて良かったな～。。

SHANA//STYLE

a.la.mode:presents//book vol.16

[Shakugan no SHANA II] only book

illustration by.kagura

a.la.mode web page : a.la.mode//style

<http://k-alamode.com/>

a.la.mode : access

/style@k-alamode.com

■こんにちは（始めまして）、神楽武志です。

今回は「SHANA//STYLE」をお手に取って頂き
ありがとうございました（^^）

「とことんシャナたんを描きたい」をテーマに
描いてきましたが、どうでしたでしょうか？
少しでも気に入って頂ければ嬉しいです♪

自分が、シャナというキャラを
どこまで気に入っているかを
再認識できましたし、

これからも、どんどん描いていきたいです（^^）
今思えば、

「シャナ」という作品・キャラに出会わなければ
今の自分はどうなっていたんだろう...
と思うくらい、今、自分の描くキャラの基本ともいえます。

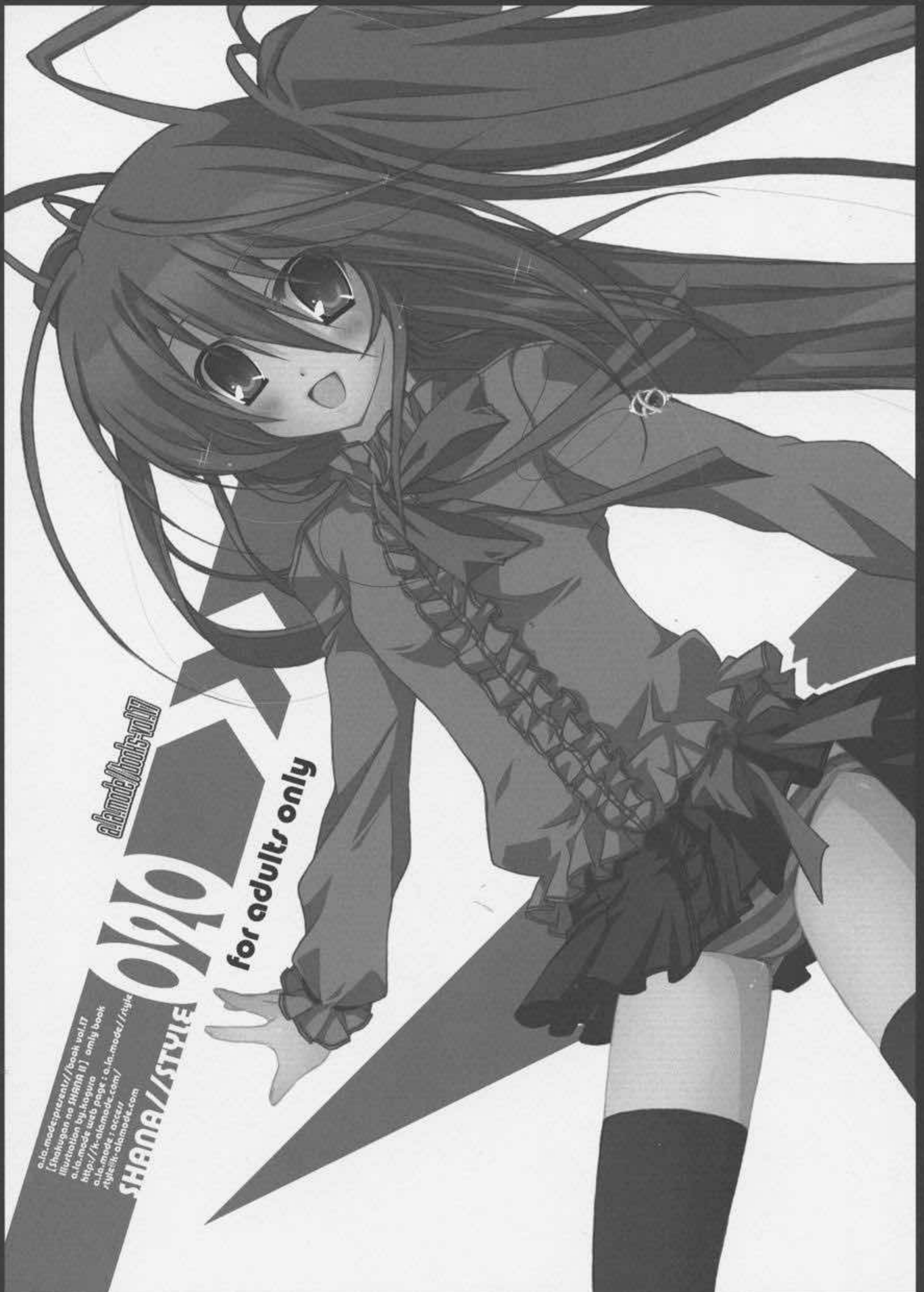
今後も、

「その時描ける、精一杯の力を出し切った作品」を
描いていきたいと思っておりますので
今後も、お付き合い頂ければ嬉しく思います（^^）

それではっ

■神楽 武志 2008 August■

 a.la.mode



a.la.mode//books vol.17

for adults only

020

SHANA//STYLE

a.la.mode:present//book vol.17
illustration by SHANA II
a.la.mode web page : a.la.mode.com/
style/shana/

a.la.mode//books vol.17

SHANA//STYLE 020

issue date:2008.10.05







0.10.madeuprents//book vol.17
[Shokugeki no SHOHU 8] only book
Illustration by Kogura
0.10.madeup web page : 0.10.madeup//style
http://www.010made.com/
0.10.madeup : 000000
style@010made.com

SHANA//STYLE

020



alamode.com

a.la.mode/presents//book vol.17
[Shakugan no SHANA II] only book
Illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
http://k-alamode.com/
a.la.mode : access
style@k-alamode.com

SHANA//STYLE

for adults only

alamode/books/vol.17
a.la.mode:presents//book vol.17
[Shakugan no SHANA II] only book
illustration by.hagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access//
style@k-alamode.com

SHANA//STYLE 020

alamode
a.la.mode:presents//book vol.17
[Shakugan no SHANA II] only book
illustration by.hagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access//
style@k-alamode.com



さあ
今日は。。

な。。

なに？

さあ

さあ

はあ
はあ

あうう。。

我慢汁止まんね。。

そう。。
もう少し両足を
締めて。。

うあ。。
あたたかい。。

じゅん

じゅん

SHANA//STYLE

020



シヤナさんの
ふとむさむさ
最高や。。

。。。。
。。。。

30
30
30

30
30

30

30
30
30



ミニの服
買ってもらったばかりなの。。

30
30
30

ミニめん
新しいの買ってあげるよ。。

■クリスマス前日に着ていた服、。

結構好みかも (^ ^)

アニメで観た時「絶対描こうっ」と

思ってたが

おいらが描くと

「●●コキ」モノに。。

可愛い服も良いけど

こういうタイプの服も

お似合いです♪





■自分にとっては

お約束な「●●コキ」。。

描くごとに

「自分ってマニアやな〜。」と

いう事を実感（・Д・）

きっと、シャナたんのふとももは

最高に違いないっ！

ふとももとニーソがアレに

同時に擦れあう位置でやるのがポイント？



- 最新刊が11月頃に出るらしいですが
あの2人の関係はどうなるんでしょう。。
色々な展開が想像できますが
2人にとって良い結末でありますように・・・。
- 「16巻」の展開を
自分なりに漫画にしてみたいな。。と思ったりも。。

~
..
..



■「足で何かしてるとこ・・・」
をテーマにして描いたら
コレが出来ました。。
想像次第では
かなりエロくなるかも（^^）
ムキになってる表情？は
何気に気に入ってたりも。。

SHANA/STYLE

©.to.made/present//book vol.17
[Sketchbook no.188881] only book
Illustration by Hagara
©.to.made web page : ©.to.made//style
http://www.to.made.com/
©.to.made : orcutt
style@to.made.com

020

SHANA/STYLE

■そろそろ風呂が恋しい季節になりましたね～

自分は風呂にのんびり入るのが好きで

この絵ものんびり感全開な絵になってます～。。



■リクエストが一番多かった

ヴィルさん。。

彼女の場合、エロよりも

「かっこよさ」を表現したいな、とも。

次の本でも描こうと思ってますが


どんな感じにしようか。。

そう考えるだけでも楽しいものです (^ ^)

メイド服の「フワッ」とした

感じを出すのが難しいですね～。





■こんにちは、神楽ですっ (^ ^)

今回、シャナたん本を手にとって頂き
ありがとうございます。

フェチでマニアックな内容が多いですが
いかがでしたでしょうか？

今回はアニメ後半の衣装（秋、冬）をメインに描いてますが
ショート漫画に関しては
一番のお気に入りの服（夏）を描いています。

そして、初めてオリジナルの服も着せてみたのですが
コレもなかなか悪くないな～。とも。

でも、制服姿が一番可愛いし、かっこいいっ！ (^ ^)

次の本もシャナ本「SHANA//STYLE 021」になります。

今は色々考えてる状態で

シャナ以外のキャラ達も描いていこうと思ってます。

色々リクエストも戴いてますので

それらを反映しつつ

自分らしさを表現したものになれば良いな～。

それでは、今回はこの辺で。

今後も「ア・ラ・モード」をよろしく願いいたします (^ ^)

■神楽 武志 2008 SEPTEMBER■

 a.la.mode

■夏コミ時にポストカードにして

配布させて頂いた

ウエイトレス姿のシヤナたん。

実際は全身イラストだったんですよ〜。

ネタ元のフィギュアは

自宅のパソコンモニターの上に

飾ってます (^^)

■今回の本の為に、

一番最初に描いたのがコレ。

いろんな意味でフェチっぽいかな？

「●●コキして思わず・・・」

な感じでしょうか。。

■さわやかなシャナたんを描こうと思って仕上げたのがコレ。
秋っぽい服（オリジナル）も良いし、クリスマス時の服も良いし・・・

結果、両方描く事になったんだけど
描いてる時は「表紙」に使う考えは無かったかな。。

でも、自分なりのシャナたんを

今回描いた中で一番表現出来てる感じだし

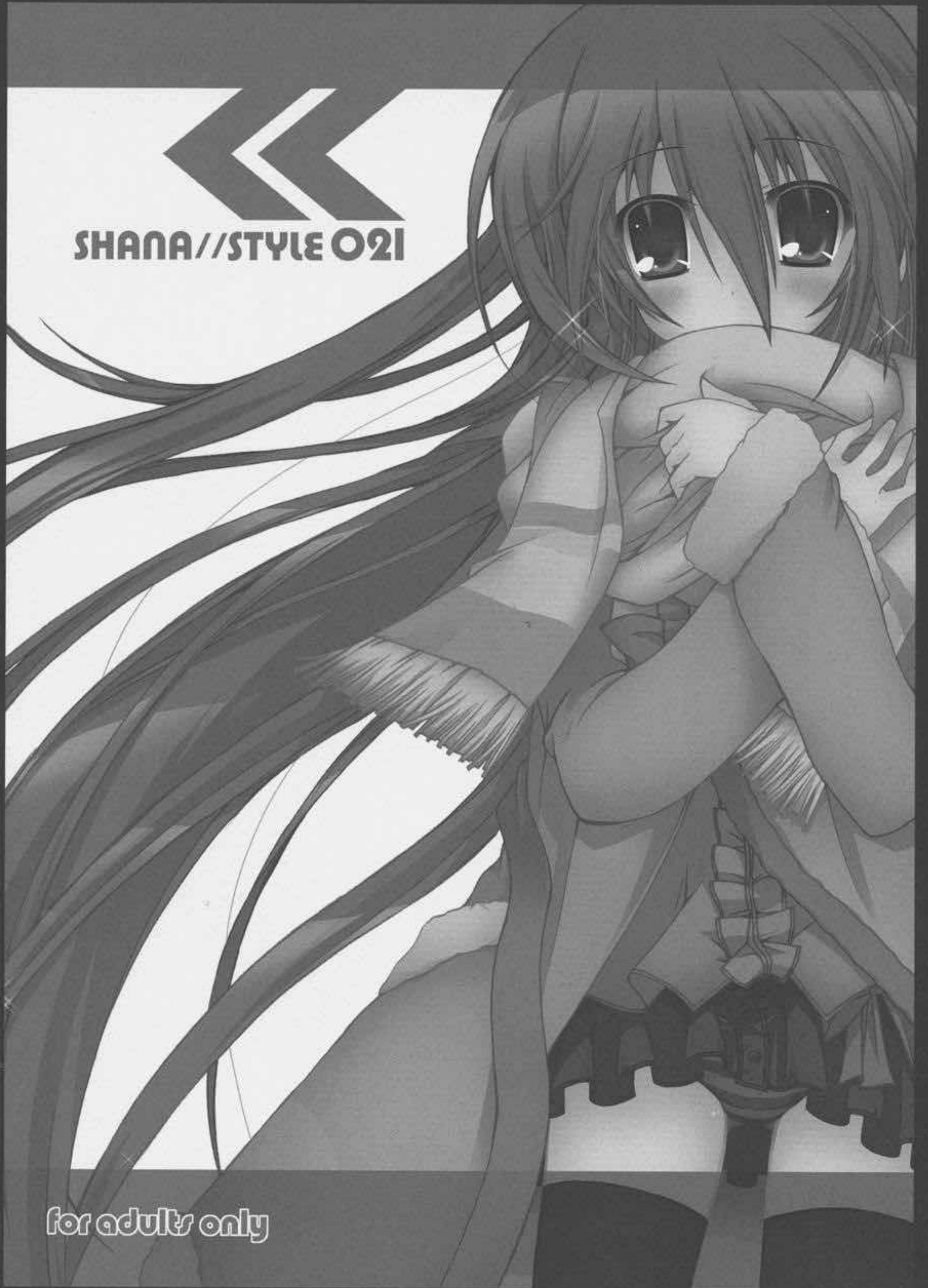
デザインのにも良さそうでしたので

表紙に使用しました（＾＾）





SHANA//STYLE 021



for adults only

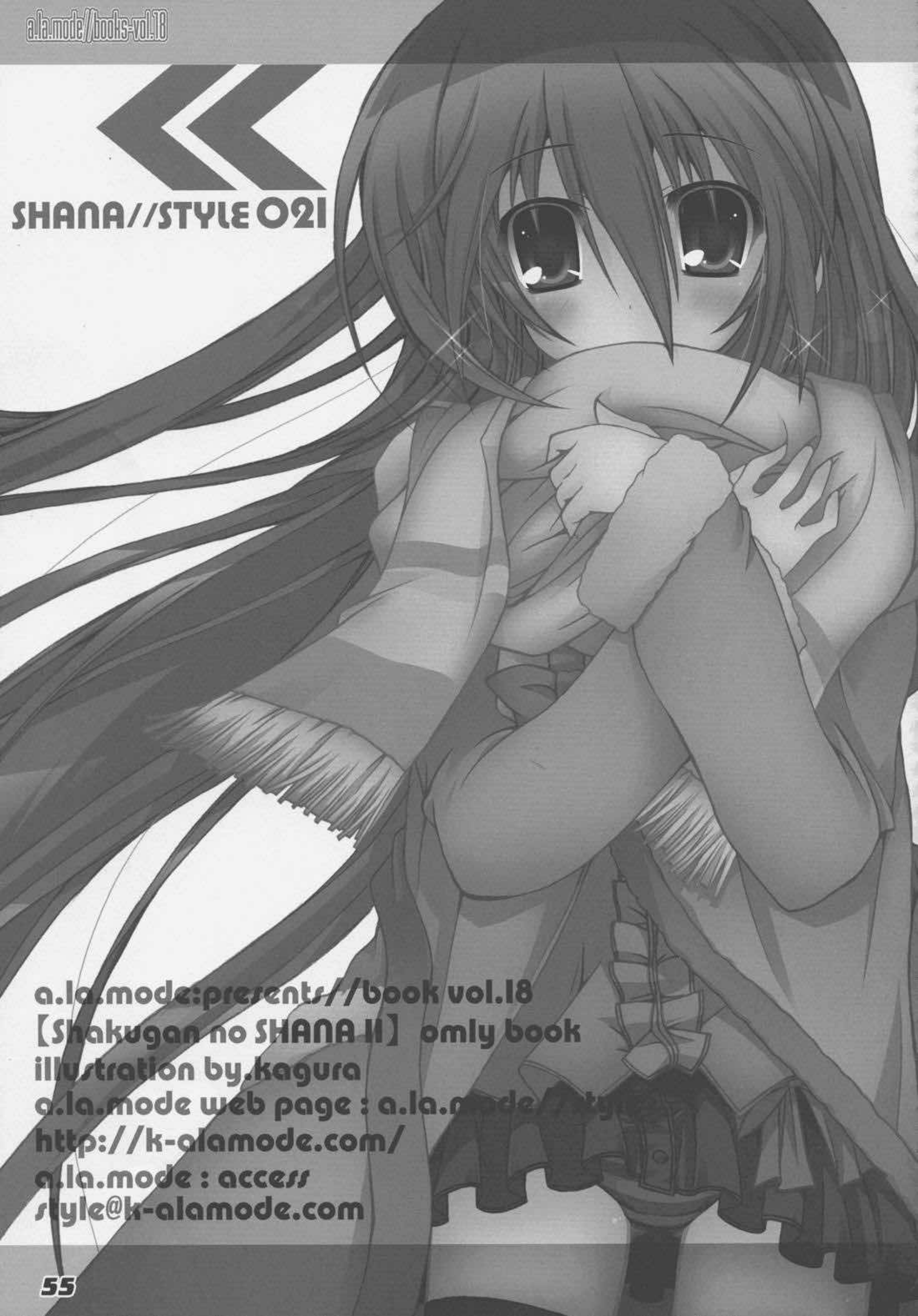
a.la.mode//books vol.18

SHANA//STYLE 021

issue date:2008.12.30



SHANA//STYLE 021



a.la.mode:presents//book vol.18
【Shakugan no SHANA II】 only book
illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com















Illustration by SHARU. © 2011 Square Enix. All rights reserved.



SHARU//STYLE 021





クリスマス時のファッションが気に入ってましたので
放送時から「冬の本で描こう!」と思ってました。(と、言いつつ「020」でも描きましたが。)
とにかく「雰囲気」を出す為に、表情を何度もリテイクしたな〜。



リクエストを頂いた、初の「ふたなり」ですっ!
興味はあったんで、良い機会だと思って描いてみました(^^)
「アレ」のサイズは「胸の大きさ」に合わせてますので、吉田さんのアレは「デカイ」です。



体操着といえば「ブルマ」。これは外せませんっ!
リクエストも色々頂いてまして、「みんなも好きなんだな〜♪」と(^^)



「おっ」と思ったリクエストの一つだった「裸エプロンと半脱ぎスク水のシャナたん」!
この組み合わせの破壊力はすさまじい! 恥じらいの表情もたまない(^^)



吉田さんといえば「コレ」でしょう!(シャナたんには出来ないもんな=)
「パンコキ」との組み合わせは破壊力抜群っ!!



この2人は、リクエストが多かったですね〜(^^)
久しぶりに描きましたが、「独特の雰囲気」を出すのが難しかったかも。
「目で何かを訴える2人」多少なり表現出来たかな♪



原作最新刊を見た方なら分かりと思いますが、「シャナ奪還3人組(6人)」です。
レベッカは、なかなか良い感じのキャラだし、カムシンは久々の登場〜(^^)
3人の活躍が楽しみです♪



「020」の購入特典用に色を塗ったイラストです。
ラフ画の状態で色を塗りましたが、微妙な味が出たかも?
もうちょっと「温かい」感じを出せたらな〜、とも。



さあ、ここからはラフ画とかを数点～。

この本用に一番最初に描いたのがこの「角コキシヤナたん」。
「偶然見つけてしまった刺激にハマって、止められない～」
描き始めは「別のテーマ」だったんだけど
いつの間にか「こんな感じ」に・・・。
まあ、自分が描くと、どう転んでも「フェチ物」に
なってしまうな～。



「恥ずかしいけど・・・」と思いながらも
見せてくれる健気な吉田さん。
「綿パン」も好きだけど「チェック柄」も好きですね～。
色はグリーン。コレ最高（^^）
この後、ガンクンと匂いを嗅がれます。
（これも、野外のフェチプレイの一つですね～♪）

「S4」の購入特典用に描き下ろしたシャナたん。
数を多く作らなかったため、すぐに無くなったのと
本に収録をしていなかったため、今回載せました。
このあたりから、自分が描くシャナたんは
「グレーの縞パン」という流れに。



フェチプレイの王道？ですね～。
「脱ぎたて」なので、シャナたんの「ぬくもり」を感じながら・・・
もちろん、フィニッシュは・・・。



こんにちは、と始めまして、神楽武志です。

今回は「SHANA / STYLE 021」を手にとって頂き

ありがとうございました (^_^)

今年2回目の「フルカラー本」でしたが、どうでしたでしょうか？

少しでも気に入って頂ければ嬉しいです♪

今年一年、シャナたんをずっと描いてきましたが

本当に楽しいです！

自分にとって、最高のキャラですね～。

これからも、もっと「可愛く」描いて

輝かせられれば！と思ってます (^_^)

2009年は、シャナ以外の作品も

描いていって、多くの魅力的なキャラを描き

自分のイラストをもっと高めていければ！と思っております。

全体的に「アヒ要素」の多い作品が多いですが

これからもよろしくお願いたします (^_^)

■ 神楽 武志 2008 December ■

 aliamode

a.la.mode//books-vol.20



FOR ADULTS ONLY

a.la.mode//books vol.20

SHANA//STYLE : STAY

issue date:2009.08.16



ALAMODE/STYLE
STAY
ALAMODE/STYLE VOL.21 ONLY BOOK

STAY/STYLE : STAY
A.L.A.MODE/STAY/BOOK VOL.21
(MAGAZINE NO STAY) ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY YACURA
A.L.A.MODE WEB PAGE : A.L.A.MODE/STYLE
HTTP://K-ALAMODE.COM/
A.L.A.MODE : ACCESS
STYLE@K-ALAMODE.COM

a.l.a.mode



MANA/STYLE : 2009
 ALL RIGHTS RESERVED // BOOK VOL. 10
 (MANGA NO MANA) ONLY BOOK
 ILLUSTRATION BY LAGUNA
 ALL RIGHTS RESERVED // LAGUNA.MANGA/STYLE
 WWW.LAGUNA.MANGA.COM
 ALL RIGHTS RESERVED // WWW.LAGUNA.MANGA.COM

MANA/STYLE
 2009



ALPHA MODE
STYLE

STAFF//STYLE : SEIJI
ALPHA MODE PUBLISHING BOOK VOL. 21
[REPRODUCTION BY SEIJI] ONLY BOOK
REPRODUCTION BY SEIJI
ALPHA MODE WEB PAGE : ALPHA.MODE/STYLE
TEL: 011-444-0008
ALPHA MODE / ACCESS
WWW.ALPHA.MODE.COM



Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ:ΠΡΕΣΕΝΤΣ//ΒΟΟΚ VOL.20
ΣΤΑΝΔ//ΣΤΥΛΕ
ΣΤΑΥ
ONLY BOOK

ΣΤΑΝΔ//ΣΤΥΛΕ : ΣΤΑΥ

Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ:ΠΡΕΣΕΝΤΣ//ΒΟΟΚ VOL.20
(ΣΤΑΚΥΕΛΗ ΠΟ ΣΤΑΝΔ) ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY: KAGURA
Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ WEB PAGE : Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ//ΣΤΥΛΕ
[HTTP://C-ALAMODE.COM/](http://c-alamode.com/)
Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ : ACCESS
ΣΤΥΛΕ@C-ALAMODE.COM 

FOR ADULTS ONLY

Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ:ΠΡΕΣΕΝΤΣ//ΒΟΟΚ VOL.20
(ΣΤΑΚΥΕΛΗ ΠΟ ΣΤΑΝΔ) ONLY BOOK

o
ni

Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ:ΠΡΕΣΕΝΤΣ//ΒΟΟΚ VOL.20
ΣΤΑΝΔ//ΣΤΥΛΕ
ΣΤΑΥ
ONLY BOOK
Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ:ΠΡΕΣΕΝΤΣ//ΒΟΟΚ VOL.20
(ΣΤΑΚΥΕΛΗ ΠΟ ΣΤΑΝΔ) ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY: KAGURA
Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ WEB PAGE : Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ//ΣΤΥΛΕ
[HTTP://C-ALAMODE.COM/](http://c-alamode.com/)
Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ : ACCESS
ΣΤΥΛΕ@C-ALAMODE.COM 

20



ΣΤΑΠΔ//ΣΤΥΛΕ : ΣΤΑΥ

Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ:ΠΡΕΣΕΝΤΣ//ΒΟΟΚ VOL.20
 (ΣΤΑΚΟΥΓΑΝ ΠΟ ΣΤΑΠΔ) ONLY BOOK
 ILLUSTRATION BY KAGURA
 Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ WEB PAGE : Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ//ΣΤΥΛΕ
 HTTP://K-ALAMODE.COM/
 Δ.Λ.Α.ΜΟΔΕ : ACCESS **a!a.mode**
 ΣΤΥΛΕ@K-ALAMODE.COM

ズッ—？

今日
来たのはねっ

いつも
想ってくれている
あなたに…

なっ…
な・なんだ？何だ？
これは…

おはよっ♪
いきなり起こして
ゴメンねっ♡

私達2人が
イイコト
してあげる♡

それじゃー
ちよっと
ゴメンね♡

おめい

おめい♡

悪いけど
後ろは見ないで♡

この子、
すんごい
恥ずかしがり屋さん
だから

シ・シヤナの
股間が・目の前に・

爆発しいぞ…



んっ♡

んっ…

キミの
せーし

んっ♡

もっど
欲しいかも…

んっ♡

…

んっ♡

今度は
私が「口以外」で

い・事・して
あげよっか？

も、もう
何が何だか
意味が
わかんねー



カ
ン
ン

!

カ
ン
ン

!



?
アラーム?

あ...
もう時間?

ん...
そう...みたい...

カ
ン
ン



えっ?
時間?

また
「気が向いたら」
相手してあげる♡

じゃあ...

カ
ン
ン

私達
「3分間」しか
「お相手出来ない」のっ

カ
ン
ン

またね〜



ゆ・

夢・が・...

...えねじしや...

凄く

リアルな感じの

夢だった、な...



ひんがし
ひんがし
ひんがし... (中)



うあ...
うあ...
うあ...



おひさま...
おひさま...
おひさま...

「夢精」

20



STANA//STYLE : STAY!

A.L.A.MODE:PRESENTS//BOOK VOL.20
 [STAKUGAN NO STANA] ONLY BOOK
 ILLUSTRATION BY KAGURA
 A.L.A.MODE WEB PAGE : A.L.A.MODE//STYLE
 HTTP://A-LAMODE.COM/
 A.L.A.MODE : ACCESS
 STYLE@A-LAMODE.COM **a!a!mode**





■何にも考えずに
ある意味ストレートに描いたシャナたん。
ショーツは脱がせても
絶対に片足に残しておく・・・
これは譲れない (>▽<)

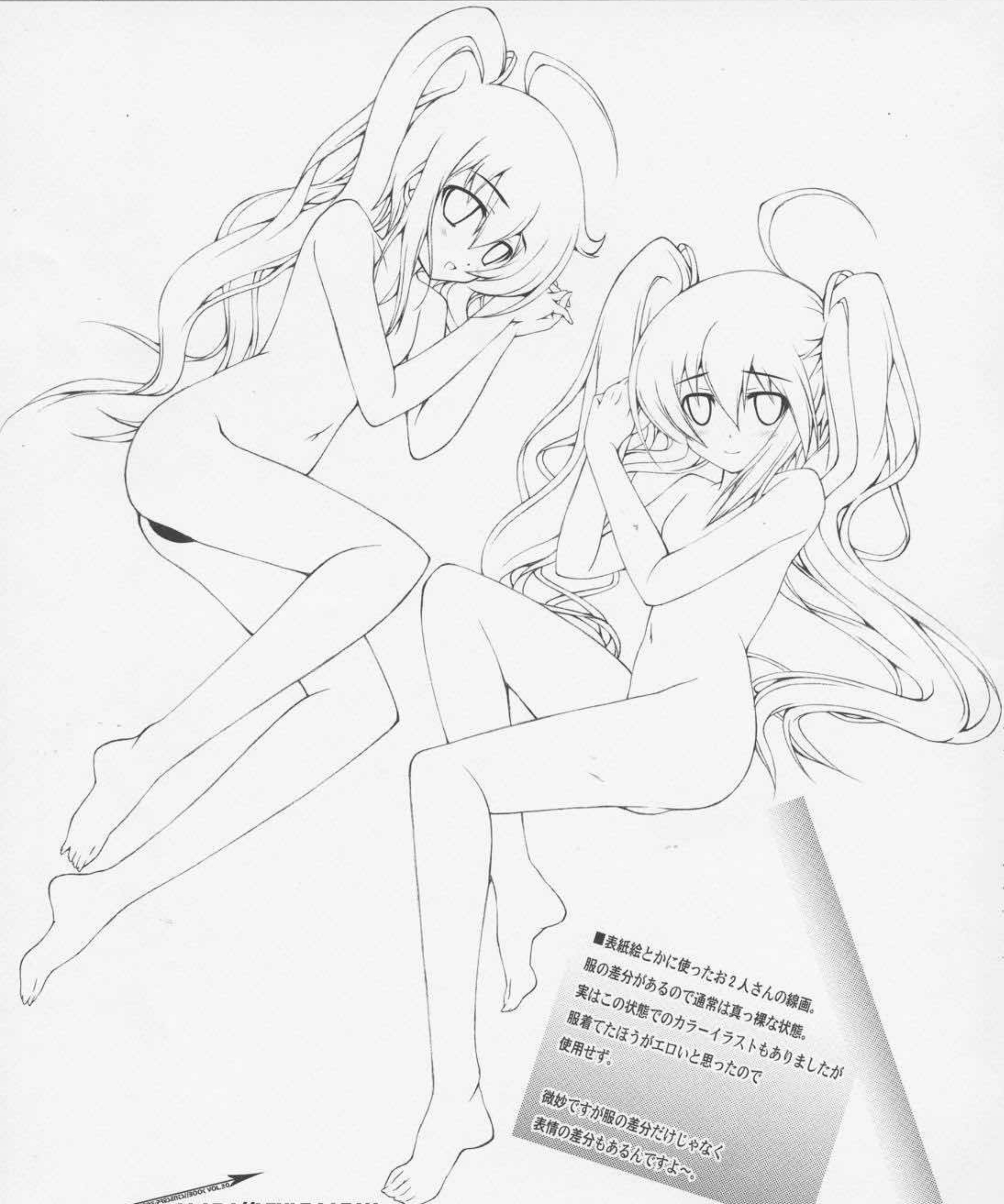
シャナ//スタイル : スタウ
A.L.A. MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
[シャナ] ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY KAGURA
A.L.A. MODE WEB PAGE : A.L.A. MODE//STYLE
HTTP://K-ALAMODE.COM/
A.L.A. MODE : ACCESS
STYLE@K-ALAMODE.COM

シャナ//スタイル : スタウ
A.L.A. MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
[シャナ] ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY KAGURA
A.L.A. MODE WEB PAGE : A.L.A. MODE//STYLE
HTTP://K-ALAMODE.COM/
A.L.A. MODE : ACCESS
STYLE@K-ALAMODE.COM



■カラーにしようと思って描いてたんですが
髪型代えたらシャナかどうか微妙に思ったので
止めたやつだったはず。
この髪型と水着は個人的には好きなんですけどね (´▽`)

A.L.A. MODE PRESENTS / BOOK VOL. 20
SHANA//STYLE : STAY
A.L.A. MODE PRESENTS / BOOK VOL. 20
[SHANAN NO SHANA] ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY KAGURA
A.L.A. MODE WEB PAGE : A.L.A. MODE//STYLE
HTTP://K-ALAMODE.COM/
A.L.A. MODE : ACCESS
STYLE@K-ALAMODE.COM a!a!mode



■表紙絵とかに使ったお2人さんの線画。
服の差分があるので通常は真っ裸な状態。
実はこの状態でのカラーイラストもありましたが
装着てたほうがエロいと思ったので
使用せず。
微妙ですが服の差分だけでなく
表情の差分もあるんですよ～。

A.L.A. MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
STAY//STYLE : STAY
A.L.A. MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
[STAY//STYLE NO STAY] ONLY BOOK
ILLUSTRATION BY KAGEURA
A.L.A. MODE WEB PAGE : A.L.A. MODE//STYLE
HTTP://C-ALAMODE.COM/
A.L.A. MODE : ACCESS
STYLE@C-ALAMODE.COM **a.l.a.mode**



■季節的には風呂より海かプールだろっ！
 とか思いましたが
 水着系のイラストを描いてるんで
 風呂にしました～。
 隠す胸もないのに
 隠そうとする部分がすごく好きですね～♪

■今回のシャナは2人居ます。
 ツインテールのほうが「赤シャナ」で
 ポニーテールのほうが「黒シャナ」。

「赤シャナ」は積極的な性格と背伸びした感じの娘で
 「黒シャナ」は恥ずかしがり屋さんながら
 とでも頑固な娘という設定です。

ALA MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
シャナ//STYLE : スタイル
 ALA MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
 [シャナ//STYLE] ONLY BOOK
 ILLUSTRATION BY: (A)CURA
 ALA MODE WEB PAGE : ALA.MODE//STYLE
 HTTP://K-ALAMODE.COM/
 ALA.MODE : ACCESS
 STYLE@K-ALAMODE.COM 

■活発なシャナに体操服姿は
バッチシ似合いますっ！
夏という事もあるんで
スッキリした雰囲気になるように
仕上げたつもりです。

■こんにちは、と初めまして 神楽武志です。
今回は「SHANA//STYLE : STAY」を手にとって頂きまして
ありがとうございました。

今回は「2人のシャナ」という構想で製作。
「赤シャナ」「黒シャナ」(某カップそばの様な名前・・・)と
性格の異なる設定で描いてますが
こういうのは受け入れられるのかな？
皆様はどう感じられましたか？
といっても、今回は「赤シャナ」の活躍？は描いてないので
分かりにくいと思いますが「背伸びした娘」なんで
皆様のご想像通りなオチになるかもしれません。

これからも
もう少し色々なシャナを描いていきたいな〜と
思ってるので
今後もお付き合い頂ければ幸いです。

シャナ作品のほうも
アニメのほうで新しい展開があるみたいですので
描くほうもテンション上がりそうですね〜。

では、今回はこの辺で。
次回以降もよろしく願いたします(´▽`)



■神楽武志 2009 August ■

- a.la.mode by.kagura takeshi
- webpage : [alamode/skip](http://k-alamode.com/) http://k-alamode.com/
- access : style@k-alamode.com

SHANA//STYLE : STAY
 A.L.A.MODE PRESENTS//BOOK VOL.20
 (SHAKUGAN NO SHANA) ONLY BOOK
 ILLUSTRATION BY KAGURA
 A.L.A.MODE WEB PAGE : A.L.A.MODE//STYLE
 HTTP://K-ALAMODE.COM/
 A.L.A.MODE ACCESS
 STYLE@K-ALAMODE.COM

Re:

Re:
(Shakugan no SHANA) only book
SHANA//STYLE
for adults only

a.la.mode//books vol.21

a.la.mode//books vol.21

Re : SHANA//STYLE

issue date:2009.12.31

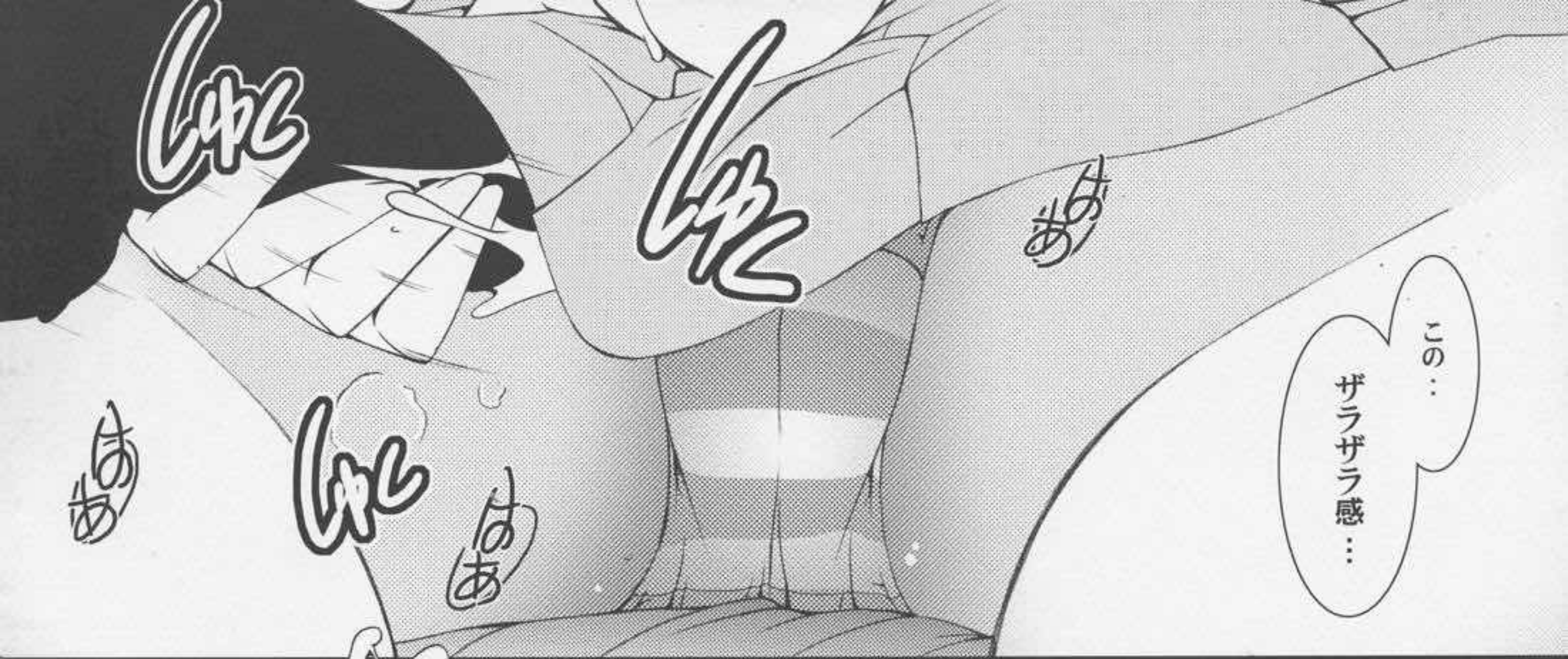
Re:
[Shakusan no SHANA] only book
SHANA//STYLE
for adults only

Re:

Re:







いそ...
ザラザラ感...



も...も...

ああ...



んっ...



このスカート
一日履いてたから

太ももの暖かさと
良い匂いがある...

えっ？



Re:



場所は変わって
シヤナの部屋：

うんうん、

似合ってるよ
シヤナ♡

おっおっ♡

おっおっ♡

ゆうじ…

なんで、

なんで
わざわざ着替えるの？

えっ？

でも洗濯するの
カルメルさんだよな？

シヤナ、
洗濯出来ないし

髪型まで…

大丈夫、

今回は、
僕がやっとくから

さっきの服：
下着も
汚れちゃったし…

洗濯するの
めんどくさい…

それに、
シヤナの可愛い姿
もっと観たいし…

ねっ♡

別に…しては悪じゃ
なく…て…も…



お風呂…

入りたい…

やだあ…

べとべとお…

いつもの様に「キレイ」に洗ってあげる♡

わ… わかった… 許す…

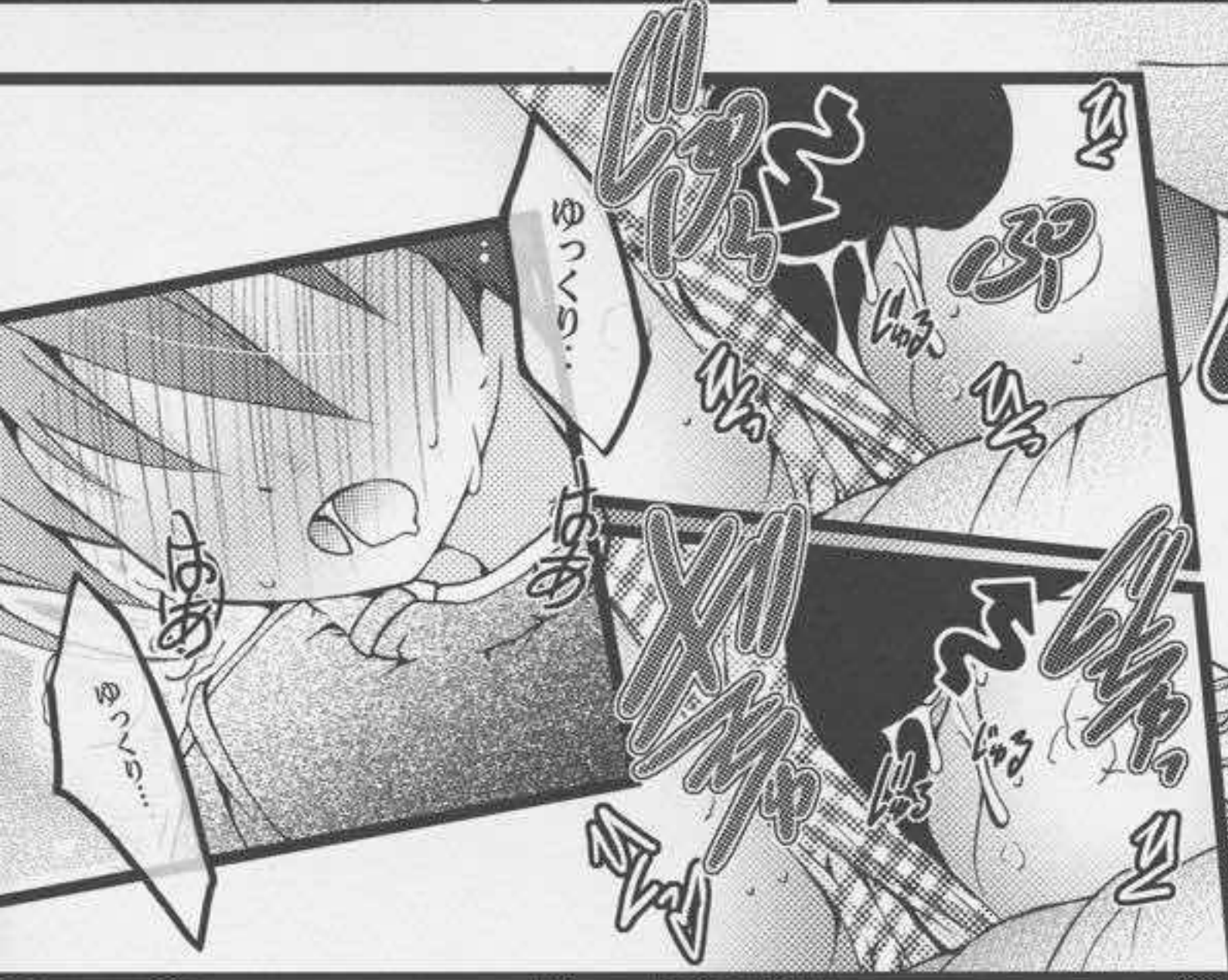
ゆづりの ばかあ…

だ・か・らっ

この後 一緒に入ろうっ

うん…





■「こんにちは」、と「初めまして」。神楽武志です。

今回は「Re: SHANA//STYLE」を手にとって頂きありがとうございました。

いつもの様に、偏った内容でしたが、どうでしたか？

描くごとに、悠二君が変態じみてきてるのはアレですが

その要望に少しでも応えようとするシャナ。

自分はそれを描きたいんだろうな～（＾＾）

それでは、今回はこの辺でっ。

これからも宜しくお願いいたします。

■神楽武志 2009 Decemder ■



Re:



a.la.mode//books-vol.22

a.la.mode.presents//book vol.22
Illustration by kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com

【Shakugan no SHANA】 only book



SHANA//STYLE:ES

for adults only

a.la.mode//books vol.22

SHANA//STYLE : ES

issue date:2010.04.29



a.la.mode/books-vol.22

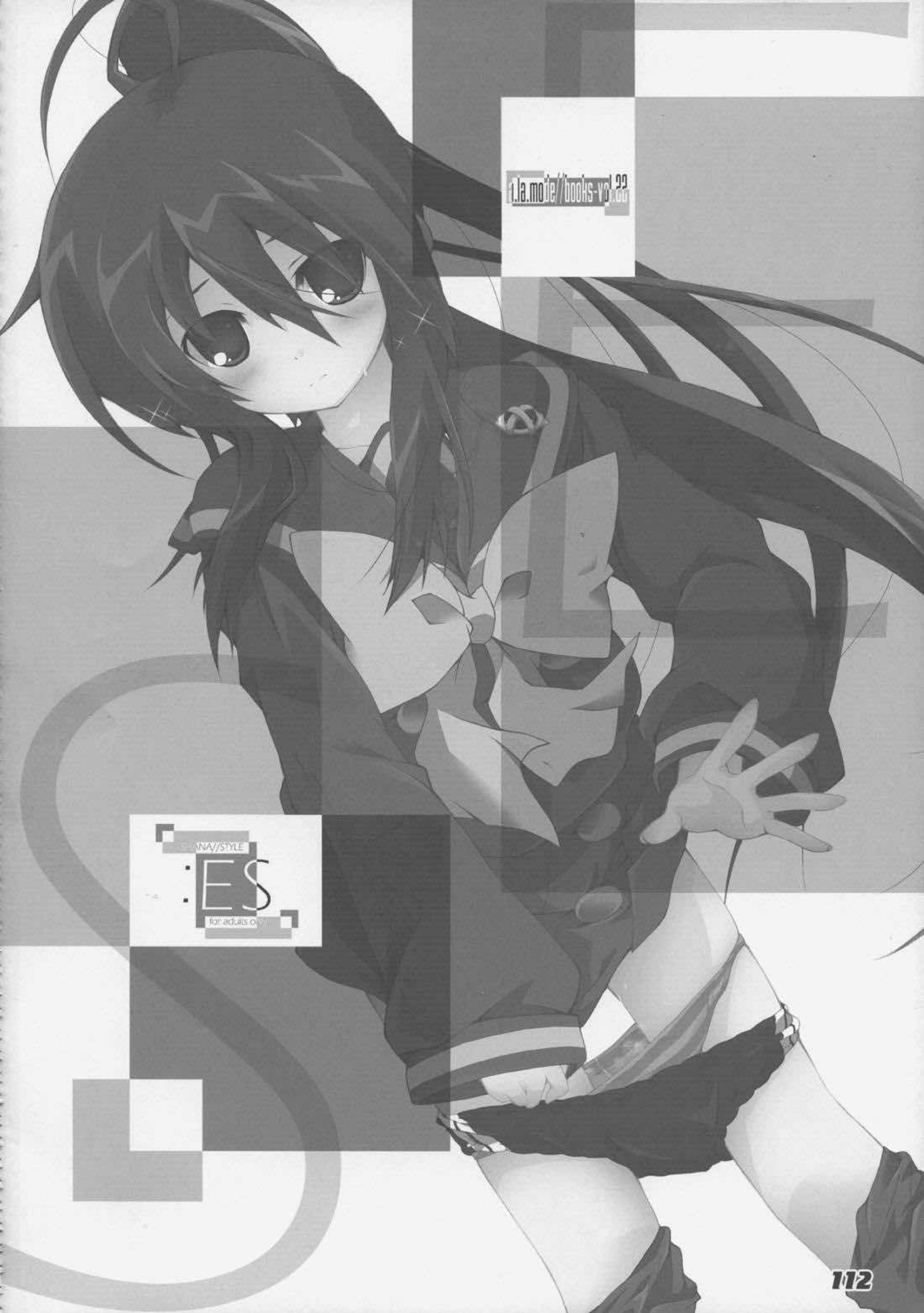
a.la.mode presents//book vol.22
Illustration by kagura
a.la.mode web page a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode access
style@k-alamode.com

【Shakugan no SHANA】 only book



SHANA//STYLE:ES

for adults only



a.la.mode/books-vol.22

© ANA/STYLE
ES
for adults only



アハハハの
アハハハの
アハハハの

アハハハ

……だれ？

……？

……アハハハ

ふふ

あは

ふふ

な……に……
コレ……？





「ん」..
すこく..
暖かくて..

カタそう..



濡れて
きてる..



ゆうじ..のより
大きいかも..



見せないでよ...

あああ
この感触

あああ

あああ

あああ

なになにそれ

あああ
あああ

あははは
あははは

あははは
あははは

!!?

あははは
あははは

あははは

えっ!!?

これ...



こんなもの...

やだ、やだ、
やだ、やだ
そんなの入れない...

ふん
ふん
ふん
おろろ

んっ

い
い

い
い

えっ?
あっ?

い
い

い
い

い
い

い
い

だめ：
だめだめだめっ！

おろろ
おろろ

そこ：
入れるとこ
違うっ

違うっ
違うっ

い
い



25

あ
ん
ん
ん

いだい..
う・動かさ
な..いで..

いっ..
だあ..
っ



「変な事」
されてる…のに…

ぐるじょよ…

…でも…
知らない人に…

私…



あ……

だだめ……

あ……



いつちや……た……

な、なん……で……

また……



ゆうじ：
最近
相手してくれないから

変な夢：
見ちゃった……

全部：
ゆうじが
悪いっ！

私：
あんなに
汚れてない……



■こんにちはっ、神楽武志です。

「SHANA//STYLE:ES」を手にとって頂きありがとうございましたっ。

今回は「シャナの妄想を描いてみよ〜。」という内容。

前の本まで悠二君に色々な「刺激」を受けてきて

その影響を受けてきてると、こんな夢も観るのかな〜。ども。

エロい夢くらい誰でも観ることですけどね（^^）

たった数日相手にしてもらえないだけで要求不満に陥る状態なんで

この後どうなるのかな・・・？

Mなシャナ。またはSなシャナ・・・

この後の展開は、次の「Reboot」で描いていこうかと（^^）

それでは今回はこの辺で。

これからも「ア・ラ・モード」を宜しく願いいたします。

a.la.mode//books-vol.23



SHANA//STYLE:Reboot

[Shakugen no SHANA] only book

for adults only

a.la.mode//books vol.23

SHANA//STYLE : Reboot

issue date:2010.08.15



SHANA//STYLE:Reboot
[Shakugan no SHANA] only book

aka.note/books/vol123

a.la.mode:presentr//book vol.23

illustration by.kagura

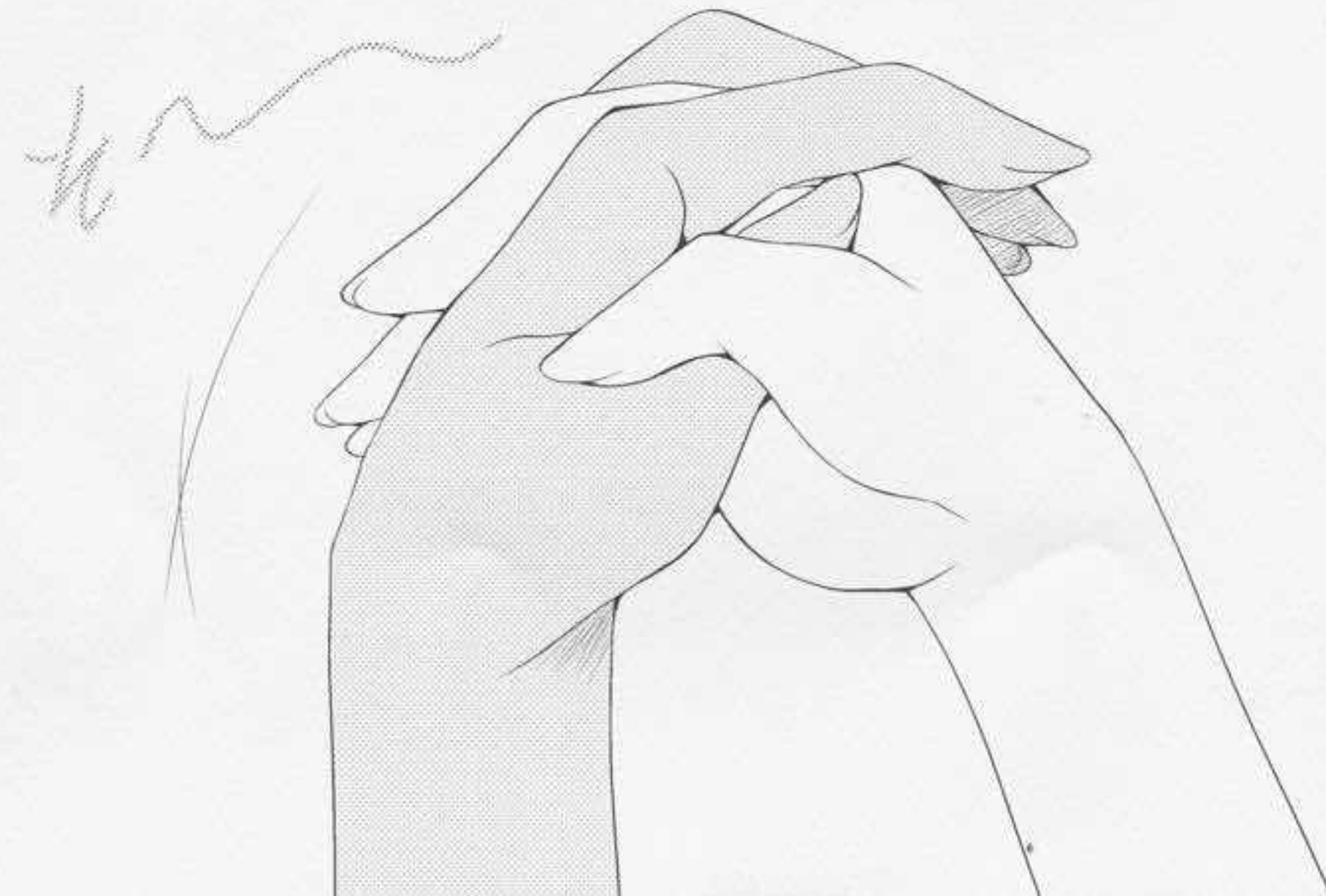
a.la.mode web page : a.la.mode//style

<http://k-alamode.com/>

a.la.mode : access

style@k-alamode.com











悠二の
手...

あ
あ
あ

あ



あ

あ...



あ

あ

あたたかい...

あ
あ
あ



悠二の手...

あ...

あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ



ちゅ

ちゅ

ちゅ...

ちゅ

ちゅ

ちゅ

ちゅ

...91歳

ちゅ

ちゅ

味...

ん...

ちゅ

悠一の...

ちゅ

ちゅ...

ちゅ

ちゅ

もただ... せ... せ...



悠一...
反回...
あ

あ...
あ...

ほ...
本当に
アレル入れちゃったら...
どう...なる...の...

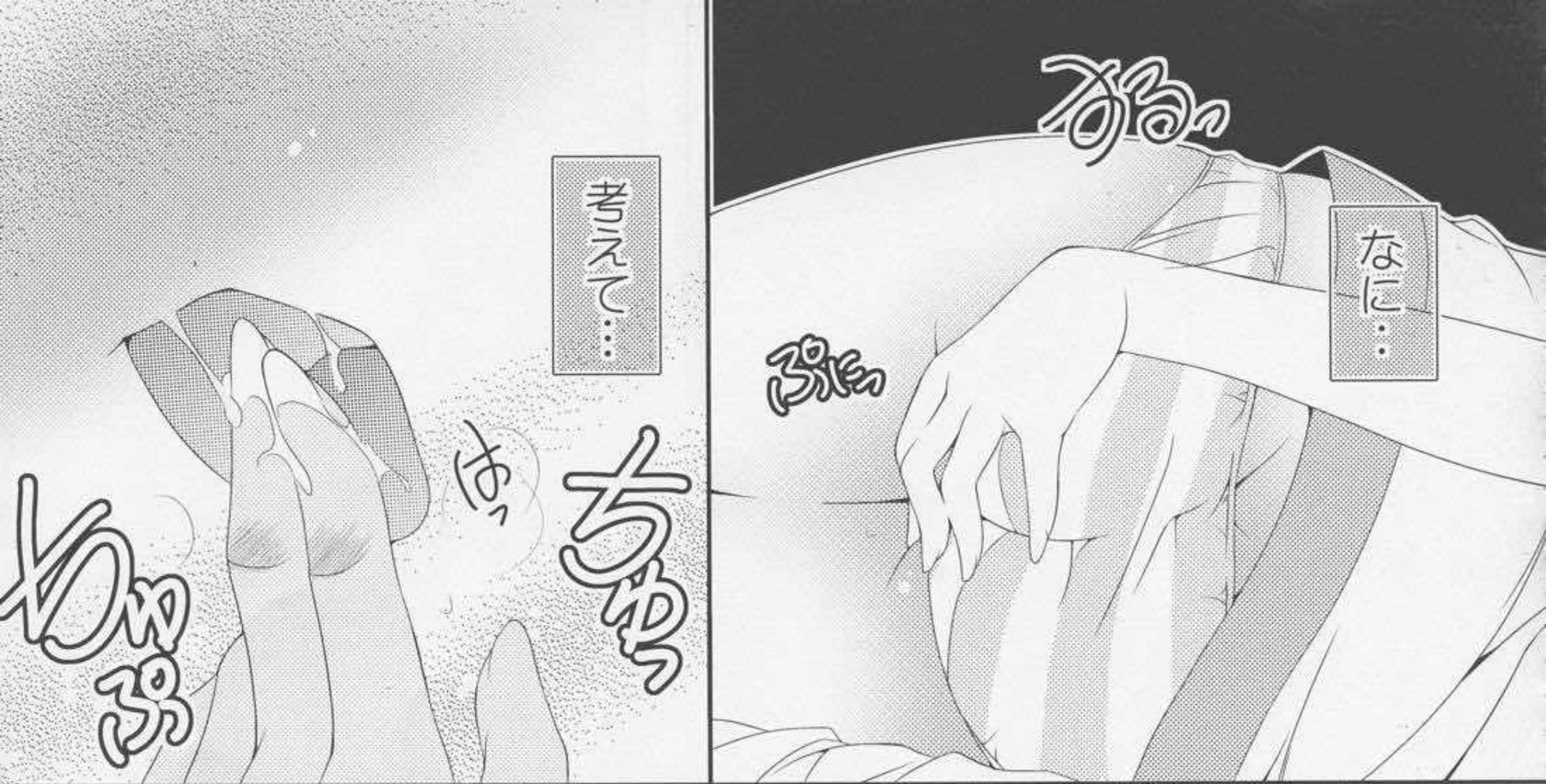
あ...



あ...
あ...

わ、わた...し
なに...
なに...
考え...
考えてるのよ...





チゅチゅ...

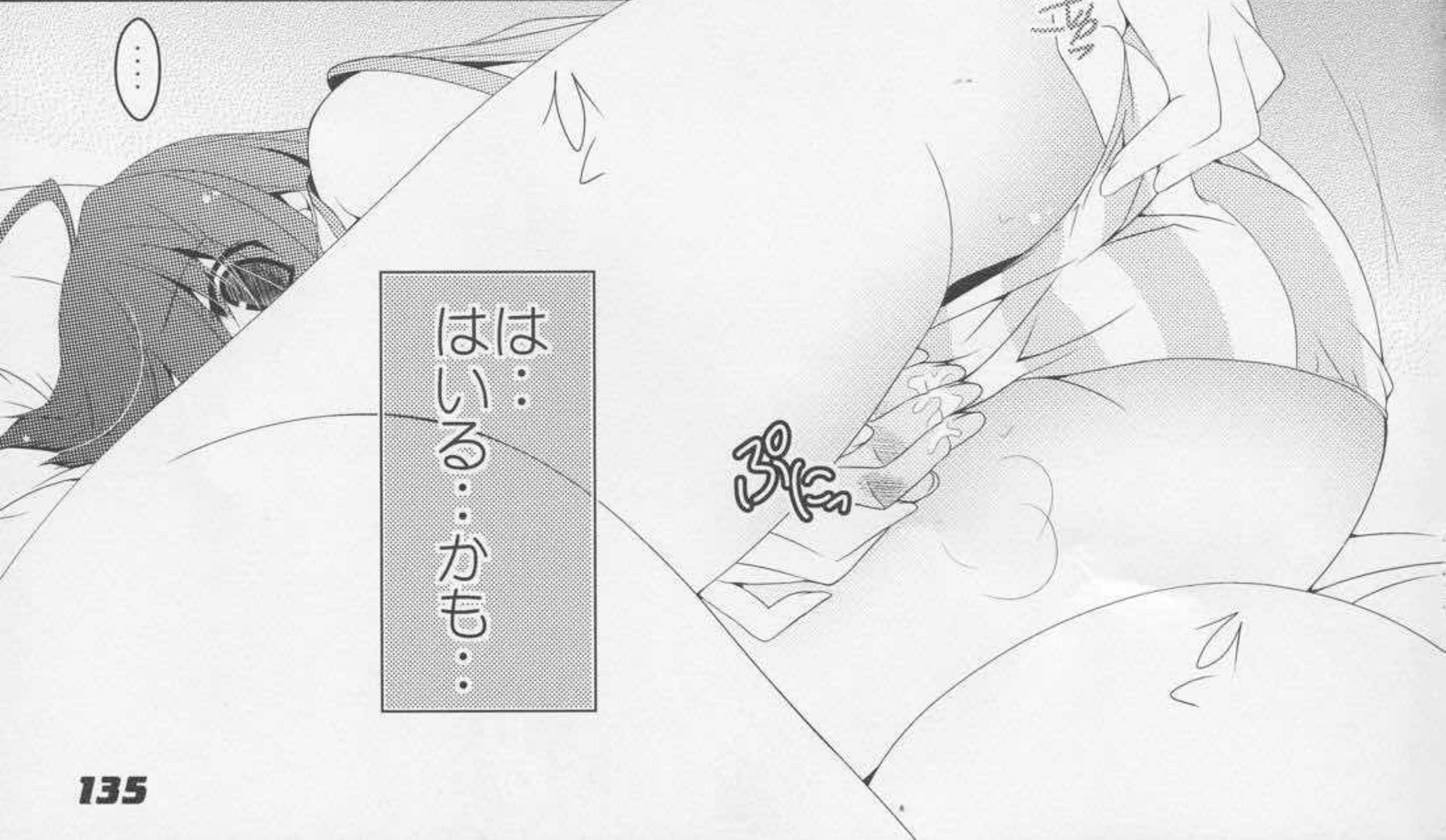


なに...



指2本...

さし指2本...



ははいる...かも...



良かったかな...

アッ

アッ

ん...

アッ



もう少し濡らしたほうがいいが...

アッ

アッ

アッ

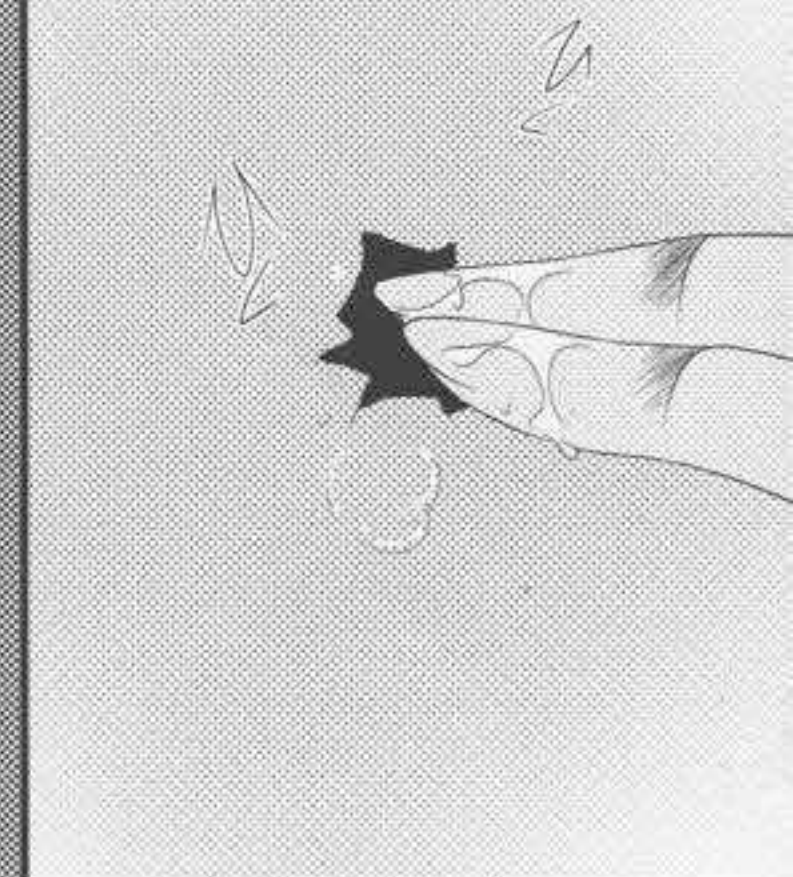


アッ

ん...

アッ

アッ



アッ

アッ

アッ

アッ



アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



アッ

??



...

あ...
ズン

ズン

あ...
わわわわ

ズン

あ...

あ...



あ...

ぬる

んあつ

あ...
ぬる

あ...

ふっふふふ...



あ...

あ...
ぬる

ふっふふふ...



すい...のが
わ...の
私の...ながに
私の...ながに

入ってNo...
入ってNo... 16...



こんな...の...
始め...!



なんでも...

おしこ...
きらしちゃった...





■

こんにちは、神楽武志です。

「SHANA//STYLE:Reboot」を手にとって頂きありがとうございました。

前作「ES」から続く「シャナの妄想」もの。

良いのか悪いのか

色々に興味を持ち始めてるシャナの過程？みたいなものですが

体験してるのが、ある意味「変態方向」なんで

「興味の方角も変態な方向」へ？

これからの展開はまだ考えてないけど良い感じで進めていこうかな。と^^

これからも、

自分なりの「ナチュラルなシャナたん」を描いていこうと思ってます。

ご興味がありましたら、これからもお付き合い下さいませ^^

それでは今回はこの辺で。

これからも「ア・ラ・モード」を宜しくお願いいたします。

■

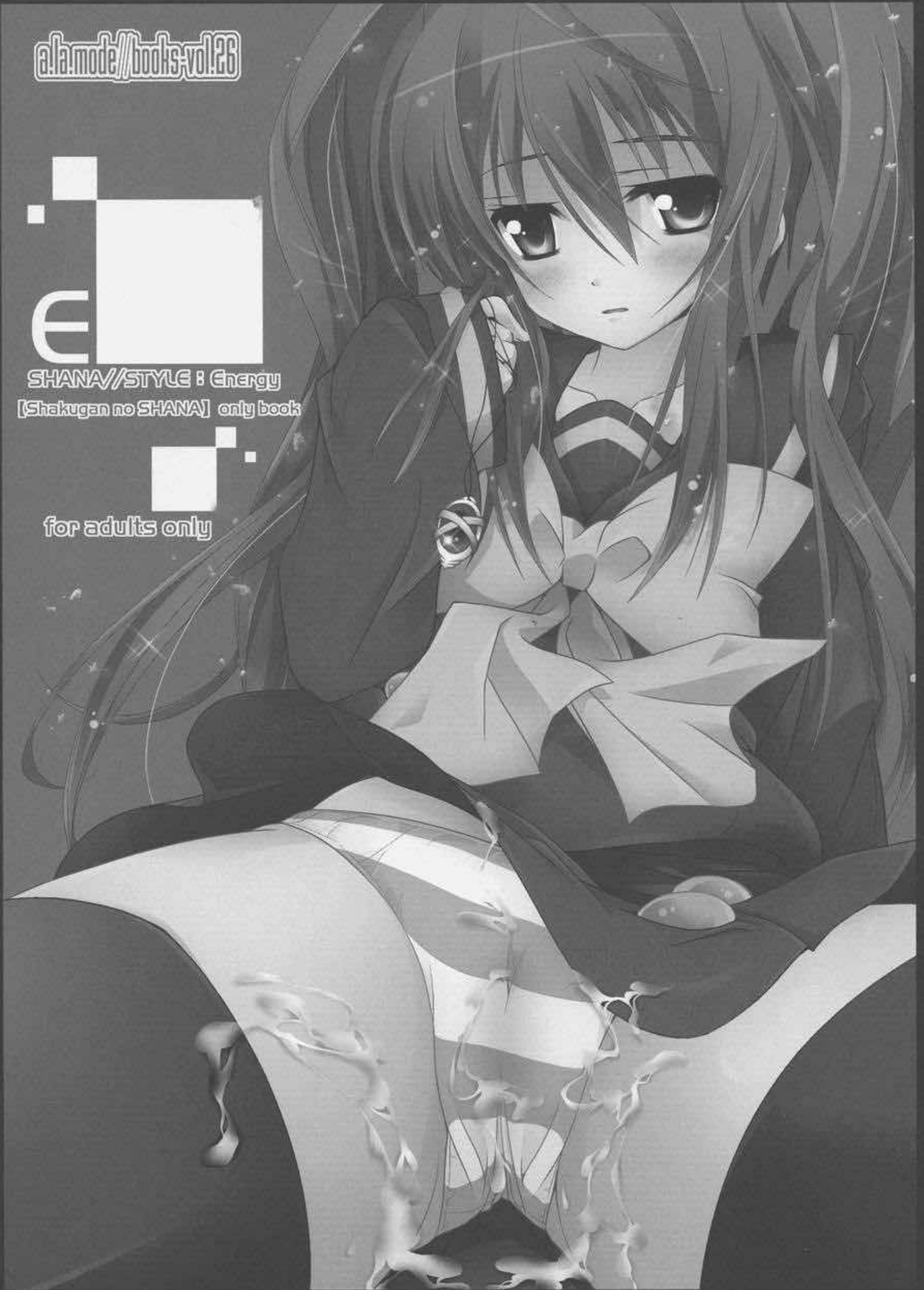
■神楽武志 2010 August■ a.la.mode

a.la.mode//books-vol.23



SHANA//STYLE : Energy
[Shakugan no SHANA] only book

for adults only



a.la.mode//books vol.26

SHANA//STYLE : Energy
issue date:2010.12.31



はあ
はあ

あっ…

しゃん

はあ
はあ
しゃん

あ…

はあ



はあ…

はあ…

しゃん



……
ななん…で？

しゃん

わん

わん

!?

今(笑)

何してたのかな?

おはよう
シヤナ♡

はっ!!!

あーっ
あーっ

はわあ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ

ゆ...ゆゆゆゆ...悠...

おおおおおお...
起きて...たっ!?

私は「悠一みたいな
いやらしい事しないっ!」て
言ってたくせに...



ん...♡
しゃん

シヤナ...



すごく...イイよ...
キミの膝裏♡

シヤナ...

!?



は...

はわわわわ



ん...♡
い...♡

...

は

は

は

は



シヤナの髪の毛…
イイ匂い…♡

ぬい…

シヤナ…
そのまま…

はっ…はっ…
はっ…よ…

はあ

動かないで…ね…

!?

はっ

ちよっ…
ちよっ…
ちよっ…
ちよっ…

えっ!?

シヤナ
動かないっ♡

うっ…



いん...
いん...
この...擦れ感♡



はあ...

はあ...



シヤナ...

ちよっと...
いらん?

?

Φ...

えっ?

Shin

あ...
♡

Shin

Shin...
Shin...

Shin

.....

はっ
はっ

Shin...
Shin...



シヤナ・見て
僕の「アレ」

シヤナのお股から
生えてるように：
見えるね：♡♡



はあ
はあ

あうう...

お腹に
シヤナのお尻の
柔らかさが：♡



はあ
はあ



こっちだと...



うう...

私わの...



私のとこから
悠一の...が.....

いいよ..
シヤナ♡

はあ

悠二...

お願い..
ギユツと..
して..
強...

はあ

ちゅ

ちゅ

ちゅ

あっ...♡

はあ...♡



シ、シヤナ…
イキ…そ…

えっ？

30

51 50

50 51

50 51

51 50

51 50



ピュン...

ゆづりの...
熱い...のが...

だあ...
だめっ!!!

まだ...

やっちゃんた...

はあはあ

はあはあ

シヤナ：
凄く：
可愛かったよ。♡

愛してる♡

有っ♡

!!!

悠二：

卑怯だよ...

...それ...

うん...

お



a.la.mode//books-vol.26

€

SHANA//STYLE : Energy
[Shakugan no SHANA] only book



SHANA//STYLE : Energy
[Shakugan no SHANA] only book

for adults only

■ こんにちは、神楽武志です。

「SHANA//STYLE:Energy」を手にとって頂きありがとうございました。
前作「Reboot」終了後から始まるお話で、実は悠二君、起きてましたっ！な才子。
最強に焦るシャナたんを利用するかのよう今回もお好きなプレイを...
「太もも」や「膝裏」..

日頃アレを接触する事はまずないので
余計に興奮するもんなんでしょうね〜。(多分
他にも「ふくらはぎ」や「二の腕」とか攻め所は色々あるもんです。

次はどういう感じで行こうかと色々考えてますが
自身の趣味がどんどん反映されるのだけは間違いないかもしれません”

こんなんですが
ご興味がありましたら、これからもお付き合い下さいませっ”
それでは今回はこの辺で。
これからも「ア・ラ・モード」を宜しくお願いたします。

■ 神楽武志 2010 December ■

a.la.mode



a.la.mode presents // book vol.26
Illustration by Kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com

a.la.mode//books-vol.31
for adults only

shana//style:cg
(Shakugan no Shana) only book



a.la.mode//books vol.31

Shana//Style:cg
issue date:2011.12.31

[alamode/books/vol31](#)

[shana//style:cg](#)

[Shakugan no Shana] only book

[a.la.mode:presents//book vol.31](#)

illustration by.kagura

[a.la.mode webpage:a.la.mode//style](#)

<http://k-alamode.com/>

[a.la.mode:access](#)

style@k-alamode.com

for adults only





a.la.mode/books/vol31

shana//style:cg

[Shakugan no Shana] only book

a.la.mode:presents//book vol.31

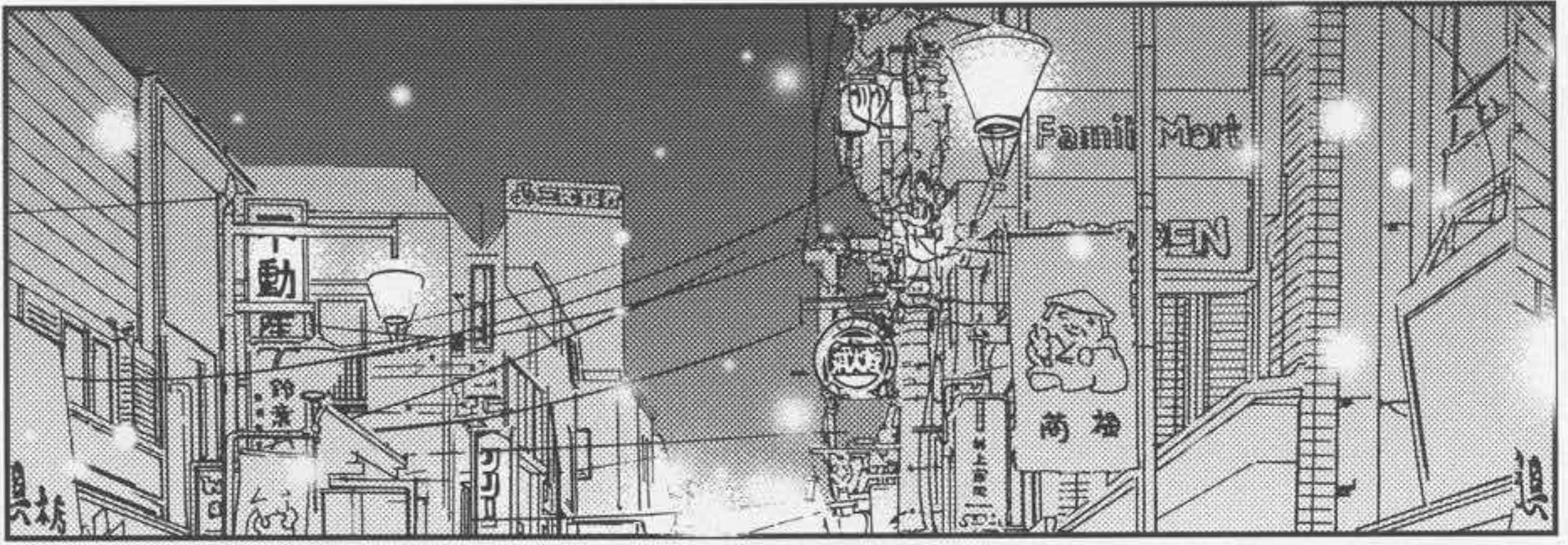
illustration by.kogura

a.la.mode Webpage:a.la.mode//style

<http://k-alamode.com/>

a.la.mode:acce//

style@k-alamode.com



シヤナ…



今日は
「特別な日」
だから…

あ…

私を
好きにして
よ…♡

シヤナ…

いいんだね…?

あは

シヤナの
においがする...

あわっ

凄く暖かいよ...

悠ゆ、
の熱い...

熱い息が
私の胸に
当たってる...



大好きだよ...♡

本当に
柔らかくて...
凄く...

シヤナ:
シヤナのお尻...

むにゅ...

おにゅ

むにゅ



気持ちいいよ...♡

おにゅららら

ややだあ...

むにゅ...



「ユコ」は
何かな？



う…

ちよつと
苦い…

あ…

…|悠

「…」も…
好きでしょ？

でも…
これが…
悠…の…♡

ちよつと

あ

今日は特別…
パットの…
いい出し…
♡…



!?

くらっ

お:
大きい:



行くよ...



くらっ

くらっ

くらっ

くらっ

あつ..
なん..
か..

さつきより
悠一の
おちんちん
か:
硬くなってる..



あ・悠・あ
熱・の
い

あ・あそこが
擦れ・て

んっ

あつ

えっ!?

シヤナ
こっちで

!?

シヤナ:
気持ち良

であつ



うん…
くうくうくう…



…はい
出た？

うん…
はあ

ありがとう
シヤナ

最高の
クリスマス
プレゼントだよっ♡

うれっ♡
っ♡

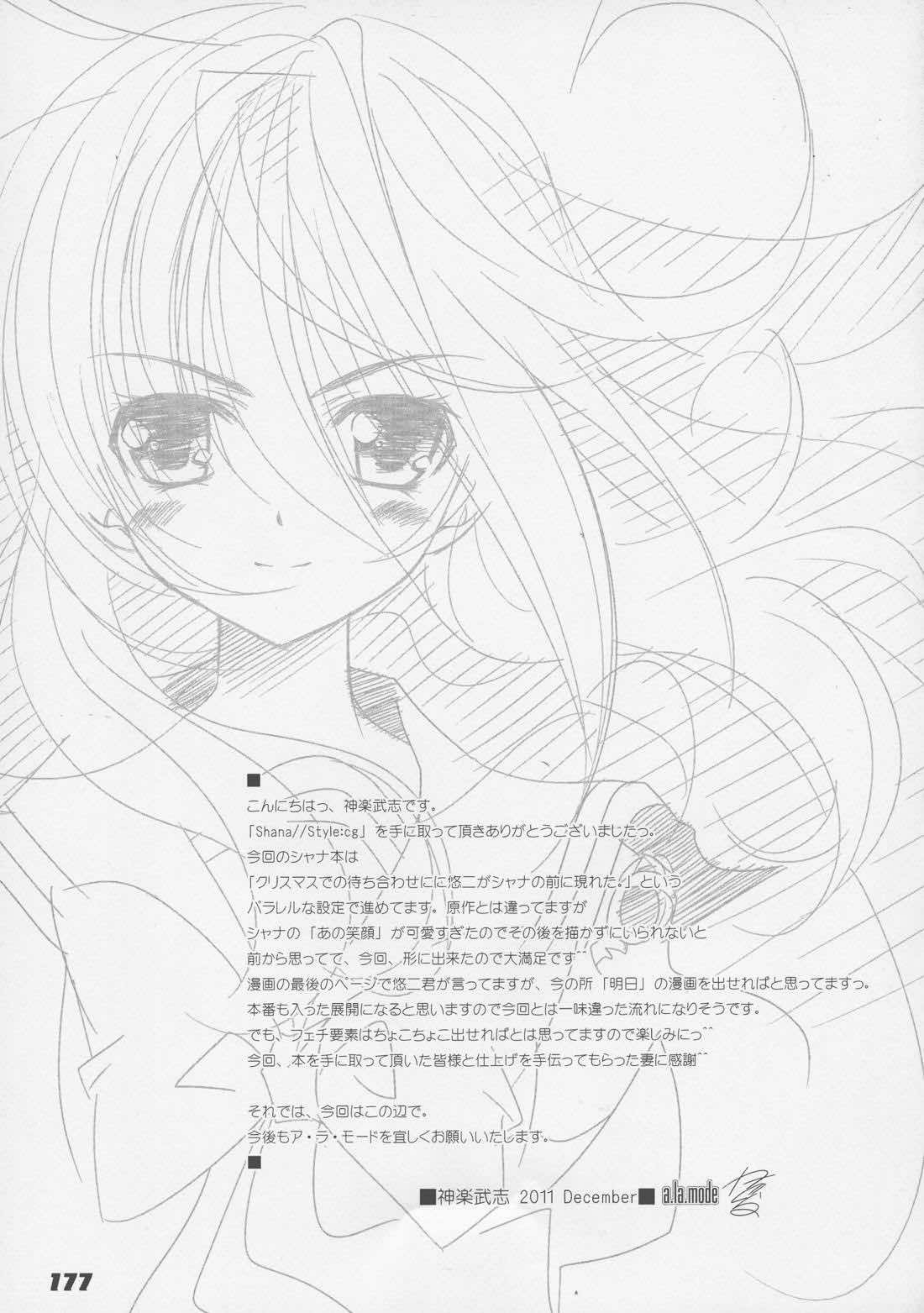
口とパンツに
出したけど：

な：ナカに
入れなくて・も
良いの？

うんっ
本番は明日に
たっぷりと、ネ♡

...





■
こんにちは、神楽武志です。

「Shana//Style:cg」を手にとって頂きありがとうございましたっ。

今回のシャナ本は

「クリスマスでの待ち合わせに悠二がシャナの前に現れた。」という
パラレルな設定で進めています。原作とは違っていますが
シャナの「あの笑顔」が可愛すぎたのでその後を描かずにいられないと
前から思っていて、今回、形に出来たので大満足です^^

漫画の最後のページで悠二君が言っていますが、今の所「明日」の漫画を出せればと思っていますっ。

本番も入った展開になると思いますので今回とは一味違った流れになりそうです。

でも、フェチ要素はちょこちょこ出せればとは思っていますので楽しみにっ^^

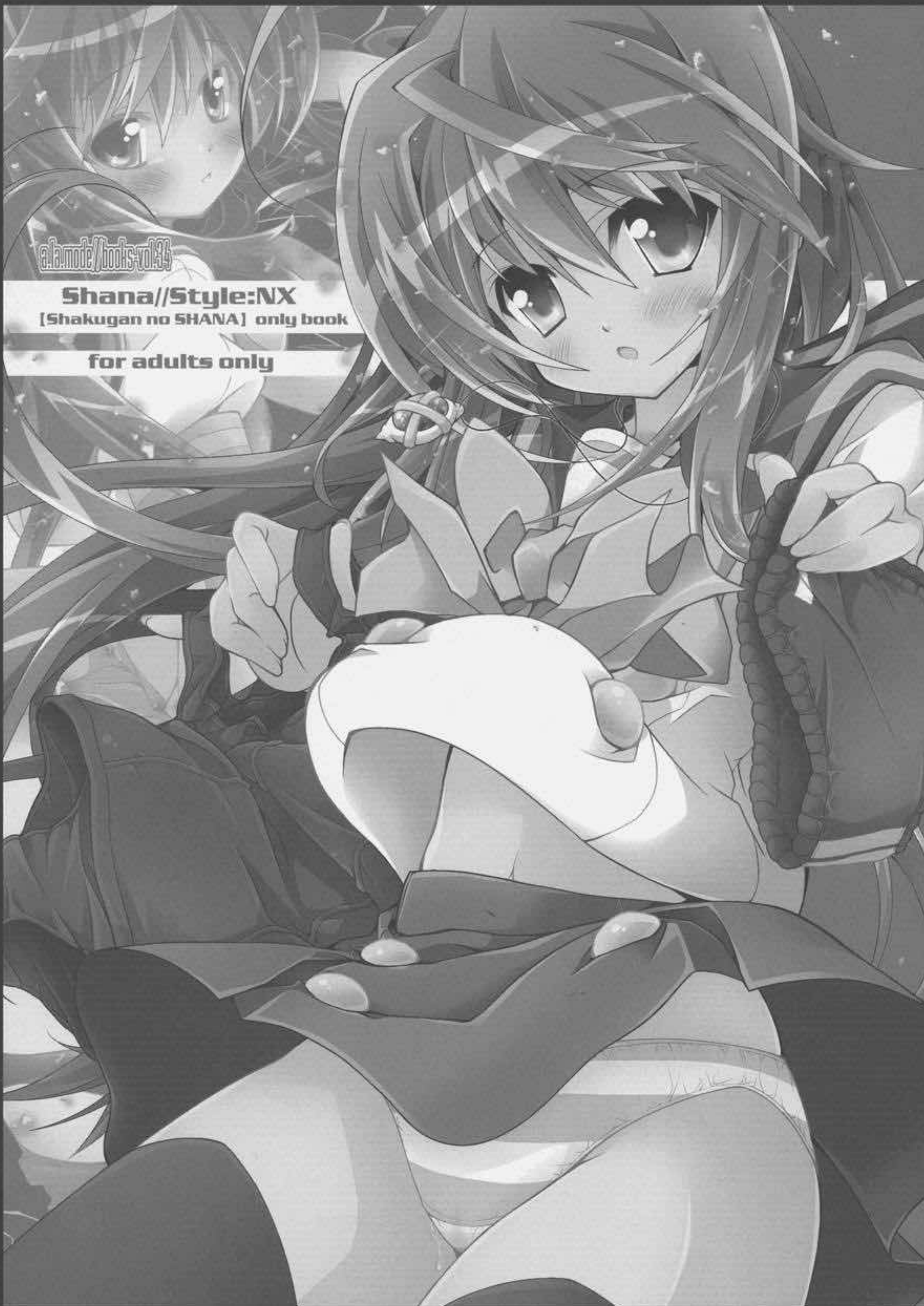
今回、本を手にとって頂いた皆様と仕上げを手伝ってもらった妻に感謝^^

それでは、今回はこの辺で。

今後もア・ラ・モードを宜しくお願いいたします。

■神楽武志 2011 December ■ a.la.mode





a.la.mode//books vol.34

Shana//Style:NX
[Shakugan no SHANA] only book

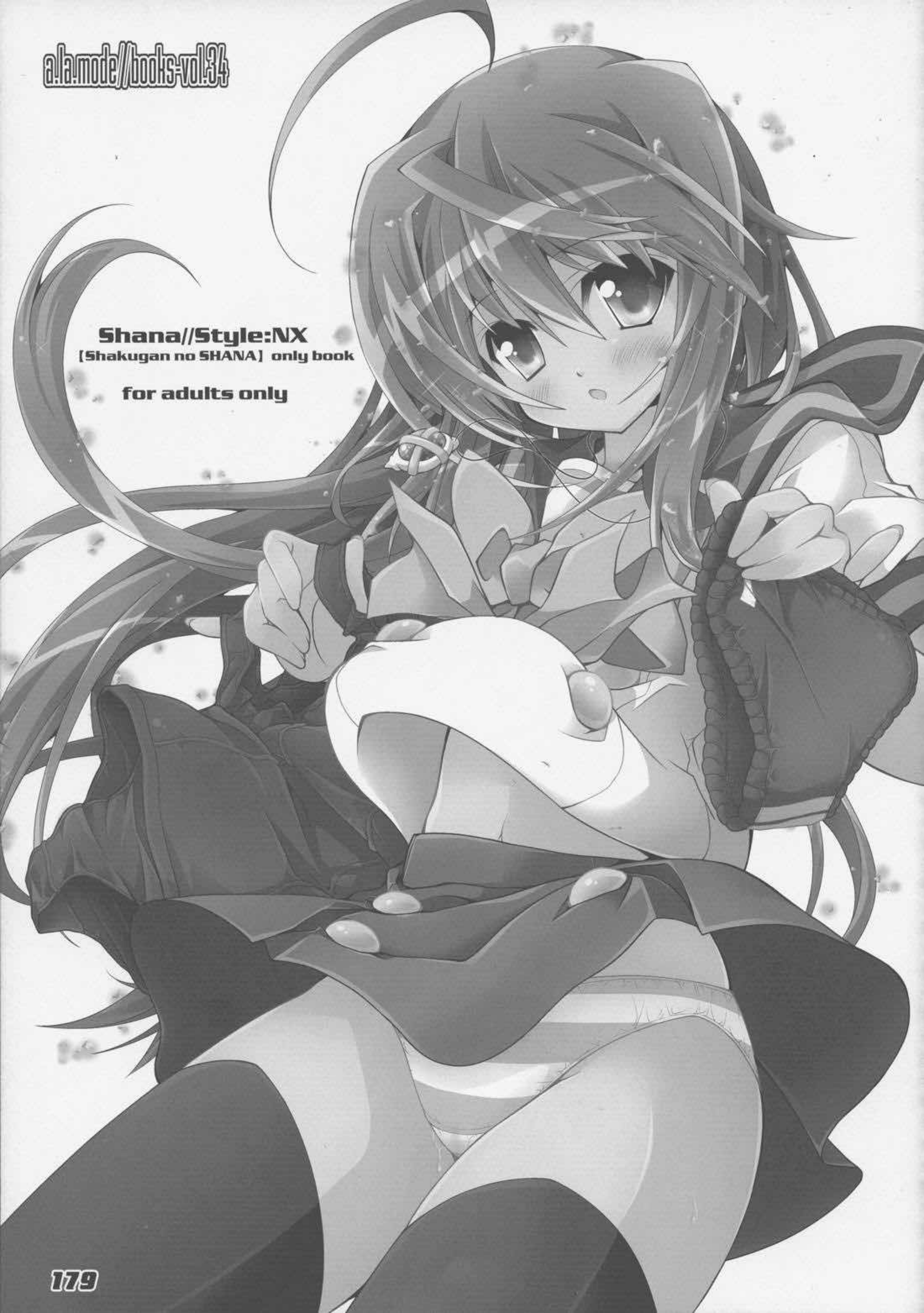
for adults only

a.la.mode//books vol.34

Shana//Style : NX
issue date:2012.08.12

Shana//Style:NX
[Shakugan no SHANA] only book

for adults only





■コミックマーケット82で配布した「マウスパッド」線画

a.la.mode//books-vol34

Shana//Style:NX
[Shakugan no SHANA] only book

a.la.mode:presents//book vol.34
illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com



!

シヤナ
ここにいたのか

ユウジ



わうわうわう...

それはそうと
シヤナに
確認したいことが...



なにか考え事?

ん...
ちよっと...



おおおおお

!?

やっぱりブルマは履いたままだったね♪
※注、体育の授業直後

ズン♡

えっ…

…って
ああっ!

のぞい…

ねえ
シヤナ♪



うん
いい柔らかさ♡

ちっ
ちよつと
こんな所でいきなりっ!!



あっ



!?

あ



あ

あ

まっ
待ってっ!

うんうん…
やっぱり
体育の後だから
汗の臭いもいい感じに♡

あ

あ

「こんな所」で…
…誰か来たら…

あ





ユウジの…
カタイ…

パンツ越し
なのに…

直接
当たってる
感じ…



…
…
思った以上に
キツイけど…

動かすよ
シヤナ…



き…
き…

あ…

…
…

あ…
あ…

…

あ…
あ…

パンツに染み付いた汗で
湿った感触と…

モアツとした
生暖かい感触と…

シヤナの臭いが充滿した所に…

僕のお●んちんがつ!!

ユウジの…

そんな激しくしたら…

パンツとブルマ
伸びちゃう…

さつきより
硬くて大きく…



■コミックマーケット82で配布した「抱き枕」線画

a.la.mode/books-vol34

Shana//Style:NX
[Shakugan no SHANA] only book

a.la.mode:presents//book vol.34
illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com









MM

びびり

びびり

びびり

ここの締め付けの
感触……

病みつきに
なりそう♡

あ

あ

あ

今度
もう少し
小さなサイズの
スク水
買ってくるね♡

……

■
こんにちは、神楽武志です。

「Shana//Style:NX」を手にとって頂きありがとうございましたっ。

今回もショートフェチ漫画本。ブルマとパンツの間でのコキとかパンツかぶりながら旧スク水の特徴的な部分でのコキとか・・

気に入ってもらえる同志が居ることを願います（`:）

今回のネタはもう少し掘り下げていきたいと思ったりしてますのでもしかしたらまた描くかもしれません。

「次はどんなコキで描いていこうか・・」と考えるのは結構好きですし

今後も良い形で皆様に観て頂ければと思いますっ。

それでは、今回はこの辺で。

今後もア・ラ・モードを宜しく願いたします。

■神楽武志 2012 August■

a.la.mode



a.la.mode//books-vol.34

Shana//Style:NX
[Shakugan no SHANA] only book

a.la.mode:presents//book vol.34
illustration by.kagura
a.la.mode web page : a.la.mode//style
<http://k-alamode.com/>
a.la.mode : access
style@k-alamode.com



FOR ADULTS ONLY

a.la.mode//books-vol.36

SHANA//STYLE:NEXUS
[SHARUGAN NO SHANA] - NEW LOOK

a.la.mode//books vol.36

SHANA//STYLE : NEXUS

issue date:2012.12.31



a.la.mode/books-vol.36

SHANA//STYLE:NEXUS
[SHATUGANNO SHANA] ONLY BOOK

FOR ADULTS ONLY

■
こんにちはっ、神楽武志です。
「SHANA//STYLE:NEXUS」を
手に取って頂きありがとうございますっ。
今回はいつもの「シャナ」本で
前回の「カグラ」本と同じような
フェチエロのラフイラストにセリフと効果音を
追加したイラスト本になります。
こういう鉛筆ツールで清書するという
描き方は仕事で使う
ペンツールとは一味違う
楽しさがありますし、
同人誌だからこそ出来るかなと（^^）

あと今回の表紙は
少し遊び心がございまして
シャナさんの黒い部分
（髪の毛と眼、2本のライン）
を指で擦って温めてもらおうと・・・
気に入って頂ければ幸いです（^^）

それでは、今回はこの辺で。
今後もア・ラ・モードを
宜しくお願いいたします。

■神楽武志 2012 December■

a.la.mode





このねの
ブルブル...
おき
おき
おき

おき

おき
おき

おき
おき
おき
おき

おき
おき
おき

おき

おき

おき
おき
おき

おき
おき
おき

おき
おき
おき



ハハちゃん
プリント見せて...
おのっ

ハハちゃん

39/1/10

お所が
まる見え
だっ
おのっ

おにゅっ

おお!
おんなに小せな
可愛さんか...
可愛さんか...

おのっ



41 だ
しあ
ヨ

139

139

139

139

139

139





ソレなんだ
ココ...
身持ちの良さGN.

わだ
ネ者、ネ者
して来た...

びん

はあ
ハハハ
ハハハ

も...も...
ハハハ
ハハハ

ハハハ
ハハハ

ハハハ
ハハハ

もう...
身持ちの良さに...

最高に
身持ち
良かたのGN

ハハハ

ハハハ

ハハハ
ハハハ

ハハハ
ハハハ

あ...あ...
ハハハ...ハハハ...
ハハハ

あ...

ハハハ
ハハハ

ハハハ



a.la.mode//books-vol.37
for adult only



SHANA//STYLE:AQUA
[Shakugan no SHANA] only book

a.la.mode//books vol.37

SHANA//STYLE : AQUA

issue date:2013.08.11



a!a:mode//books=vol:37

SHANA//STYLE:AQUA



SHANA//STYLE: AQUIA

久々に悠二との
プールなのに…

しまった…

持ってきた水着が
スクール…っ!!



アハハ

せっかく新しい水着買ったのになあ…

悠二がっかりするよね…

アハハ



アハハ

アハハ

す… スクール水着…っ!

さすがシャナだ!

アハハ



…ん?



いや…もしかして悠二のことだから

むしろ喜ぶ!?

おおおおお

僕の好みを知ってて
あえてこの
水着を選んで
くれたんだねっ！

ち…違っ
悠二っ…

これは
間違えてっ…

あゝ♡

ふん!

着替えさせて
あげるよ
シヤナ…

えっ!?



ちよっ……

ど……どっして
下からなのよっ……!

んんん

ムムム

あっ……!

んんん



シヤナ…

今日も縞ぱんが
似合うね…

はっ

んんん

んんん



嗅がないで
つてばっ……!

はっ

はっ

や……やだ



はっ

はっ

や……やだ……
あまり
押し付けちゃ……

また後から……
履くんだから……

……じゃあもう
着替えた
ほうがいい?

はっ

はっ

はっ



お尻ぽっかりっ...

あ

あ

だから...

なんでお尻ぽっかりっ...

もっ



...ひあっ...!?

おっ

30

誰かに見られる前に早く終わらせちゃおうか...



ちよっ...
ちよっ...
誰か来たらどうするのっ...

そうだね...
だから
Aあ



や…そんな
激しすぎっ…!!

あぁあ…っ!!

おっ

あー

あー

あー

おっ

だ…だつて

早くしないと…
人が来るだろ…



…う…う…う…

あー

あー

あー

あー

おっ

あー

あー

あー



アッ...



シヤナ
遅いな

アッ...



...なんて目に
合ったりして...

アッ...

アッ...

■表紙でシャナたんが足でつまんでるスク水を外すと…
今から足コキをしてくれそうなシャナたん(°°)



■最近、制服とスク水の組み合わせも良いな〜と

思ったりしてます (^^)

バナナは以前シャナさんの

フィギュアにあったやつを思い出し

その流れで描きましたっ。

SHANA//STYLE:AQUA



■今回（コミケ84）

オリキャラでビニールバックを

製作しましたが

その元でもあるラフが

これになります。

このラフ、元々

今回の新刊（AQUA）の表紙候補の

1つとして描いてたもので。

最終的に上半身は制服で

左手にスク水を持ち

スカートは左足に下ろして

縞ぼんがまる見え…

な感じになる予定でした（^^）





■ヒット出版様から

神楽武志の

単行本「縞ぼんは正義！」が発売中です。

今までコミック阿咩に収録された作品が

すべて入っており

タイトル通り縞ぼんにこだわった作品が
多く収録されてます。

裸よりも服を着たまま…

ぼんつは脱がさずスラして挿入…

そういうのが好きな方に

気に入って頂ける内容となっておりますので
宜しくお願いいたします。

詳細はヒット出版のHPでご確認ください。

<http://www.hitpub.com/aun/>

※こちらは単行本表紙の初期ラフとなります。
後に向きやお尻の大きさを変えたりしました。



■こんにちほっ、神楽武志です。

「SHANA//STYLE : AQUA」を手にとって頂きありがとうございました。
夏はやっぱり水着ですねっ！シャナたんにはスク水が一番似合いますが
上にあるような可愛い系の水着も最高です（＾＾）
そして水着でも縞ぼん（ぼんつ）と同じように脱がせずスラして…
それが神楽の正義（ジャスティス）ですっ！！（単行本の勢いで♪）

■お仕事は一般向（連載）、成人向と色々させて頂いております。

詳しくはHP（ア・ラ・モード//スタイル <http://k-alamode.com>）や
twitter（@kagurastyle）にて告知しておりますので
チェックのほう宜しくお願いいたします。
それでは、今回はこの辺で。
これからもア・ラ・モードと神楽武志を宜しくお願いいたします。

■神楽武志 2013 August ■ a.la.mode

■コミックマーケット82で配布したマウスパッドのラフ。
完成版と違いラフではブルマ(ハミぱん)してて
最後までどっちにしようか悩んでました(^_^;)
もちろん神楽も愛用しています♪
(2012.08)



■コミックマーケット83で配布した
3DSLLカバーとブランケットの線画。
配布したイラストではパンチラしてますが
この線画ではパンチラしてない
未採用バージョンです。
(2012.12)



■コミックマーケット84で配布した
フード付きタオルの線画。
仕上げ前なので頭にあるハイビスカスや
トロピカルジュースが描かれてない状態です。
(2013.08)





■シャナ本7冊を完全収録

- 「Shana//style」
- 「Haruhi:Shana//Style」
- 「Shana//Style SS」
- 「Shana//Style SSS (トロフ)」
- 「S4-Shana//Style SSSS-」
- 「SC-1-Shana:C.C.//Style 1-」
- 「SC-2-Shana:C.C.//Style 2-」



■描き下ろしを含む8Pのカラーページを収録。

■シャナ再録本第1弾

La collection

-Shana//Style-

[Shakugan no SHANA] only book
for adults only

a.la.mode//books-vol.30



- B5サイズ
- 表紙フルカラー(タント紙マット加工仕様)
- 総ページ数 132P(カラー8P)
- 即売会価格 ¥1,000

※「La Collection-ShanaStyle-」と「La CollectionII-ShanaStyle-」の2冊で今まで発行したア・ラ・モードのシャナ本をすべてコンプリート出来ます。

■こんにちわっ、神楽武志です。

「La Collection II - ShanaStyle-」を手にとって頂きありがとうございました。

この本は今まで描いてきたシャナ再録本の第2弾となります。

今回が12冊分の収録で前회가7冊分だから

シャナ本を今まで19冊出してきた事になります。

本以外でもゲストとか色々描いてきたので

自分が思っていた以上に結構描いてきたんだな〜と（〃）

ここまで描けているのは、いつも本を手にとって頂いている皆様のおかげです。

本当にありがとうございますっ。

シャナ本は全体的にフェチ要素が多かったですね〜。 -

今回の再録本の編集時に久しぶりにに見た作品も多かったのですが

前に描いてたニーソコキやブルマコキとか最近描いてないので

その辺も今後描いていけたらいいなとも思っています。

それでは、今回はこの辺で。

これからもア・ラ・モードと

神楽武志を宜しくお願いいたします。

■神楽武志 2014 August■

a.la.mode

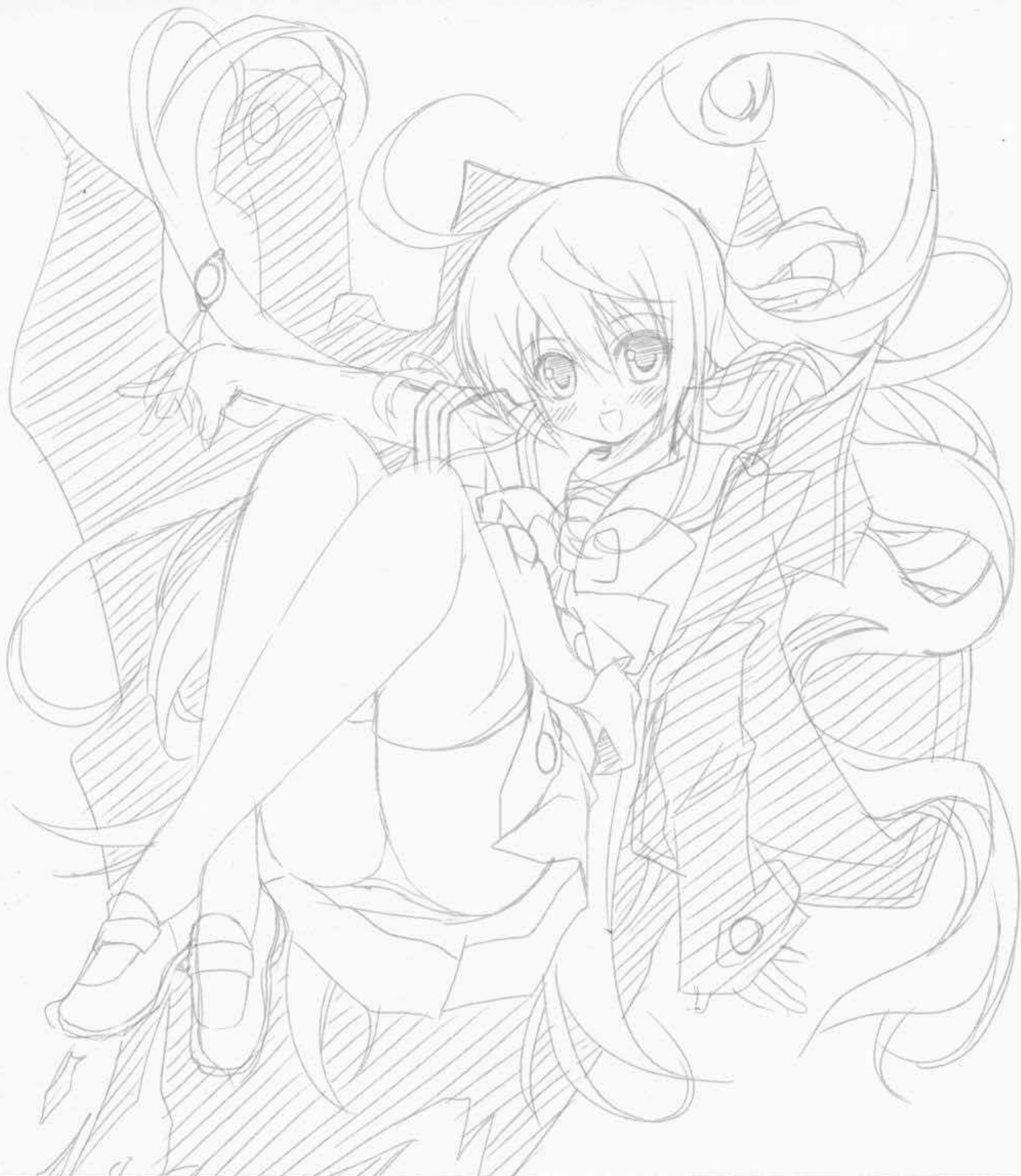


■お仕事は一般向漫画、成人向漫画、イラストと色々させて頂いております。

詳しい活動等はHP (<http://k-alamode.com>) や

twitter (@kagurastyle) にて告知しておりますので

ご興味ございましたらチェックのほう宜しくお願いいたします。



ala.mode/bods-vol.39

La collection II

-Shana//Style-

[Shakugan no SHANA] only book



■製作 // ala.mode

■WEB// <http://k-alamode.com/ala.mode/style>

■18歳未満の方の閲覧・購入を禁じます■

■筆者 // 神楽 武志

■ACCESS// style@k-alamode.com

■発行日 // 2014.08.17

■印刷 //  株式会社ねこのしっぽ様