

純

放

情

課

之

後

女

の

*Houkago no
Junjo Otome*

R18

THE IDOLM@STER SHINY COLORS
Unofficial Fanbook

by Number910

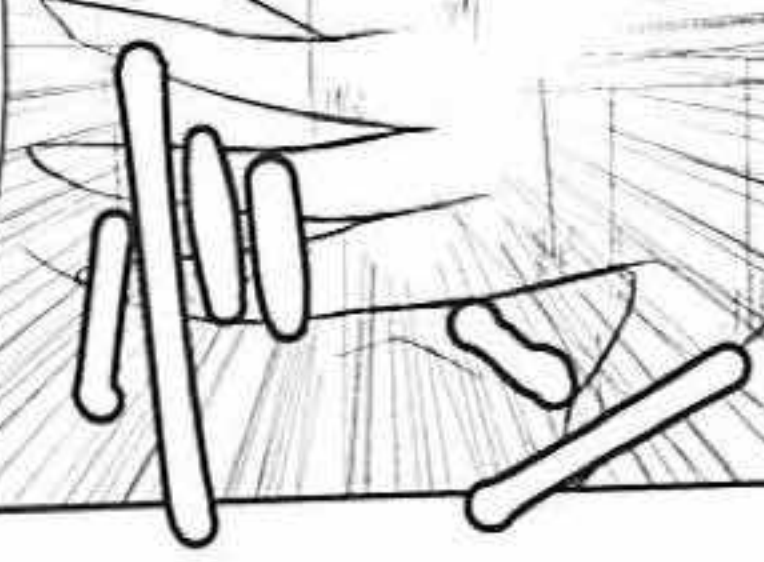


放課後の
純情乙女

合宿から戻って
来てみれば
なんだあ：
この企画は

ゴッニャ...

あんの馬鹿
プロデューサーは
どこだ



で：
何だよ？

な...
何だよじゃねーよ!?

うるせーな
そんな声で
呼ばなくても
聞こえるわ

小さい事務所なんだし

次の仕事の...
この...
イベント!

時系列は
「五色爆発！合宿クライマックス！」の
直後くらいとお考え下さい

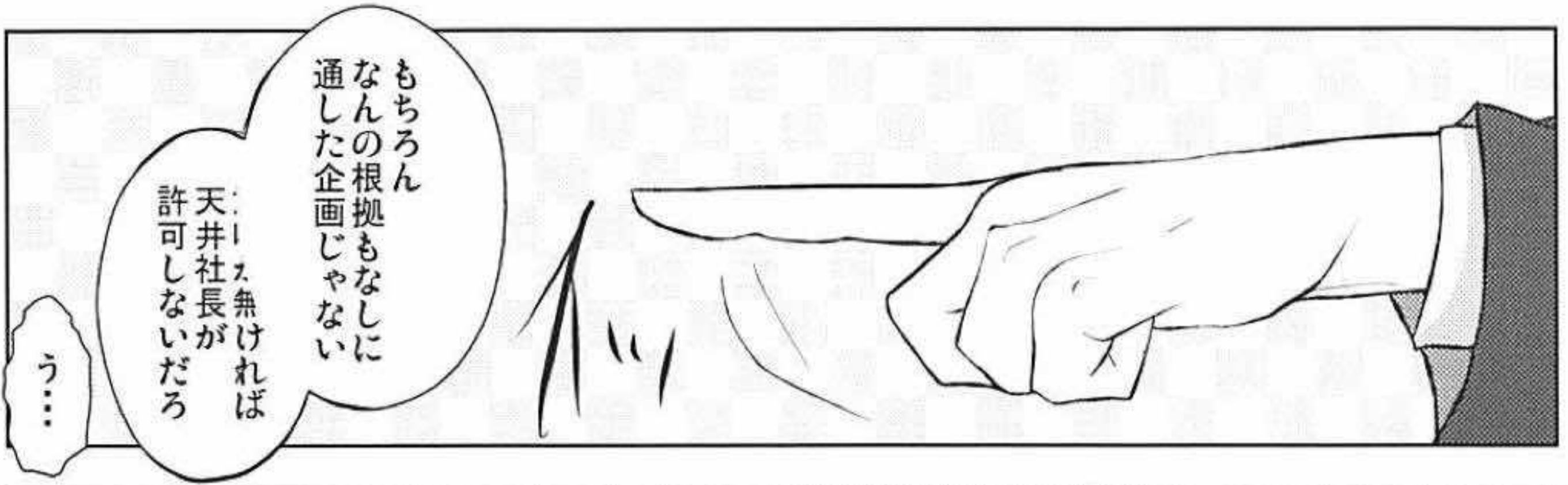
イライ

よく素面で
言えんな
それ！

ああ
いい企画だろう？

『283プロ大運動会
〜夏の水着SP〜』

水着エプロンで海の家
とかの方がよかったですか？



?

あっ!
そうか…
樹里!!



やっつてやろう
じゃねえかよ!!

プロデューサー!!!?

◆◆ プロデューサー

(よし、楽しく話せたな)

まえがきと登場人物



放クヲ本作りたと思ったときには作り始めていました。
こんにちは。

今回は樹里から。
内容はいつも通り公私のパートナーになった状態でスタートです。

事務所のみなさん



わざとらしく一緒に出社せず
一緒に事務所を出たりもしないので
逆に半同棲状態もバレているし
チョコは感情が豊か

西城樹里

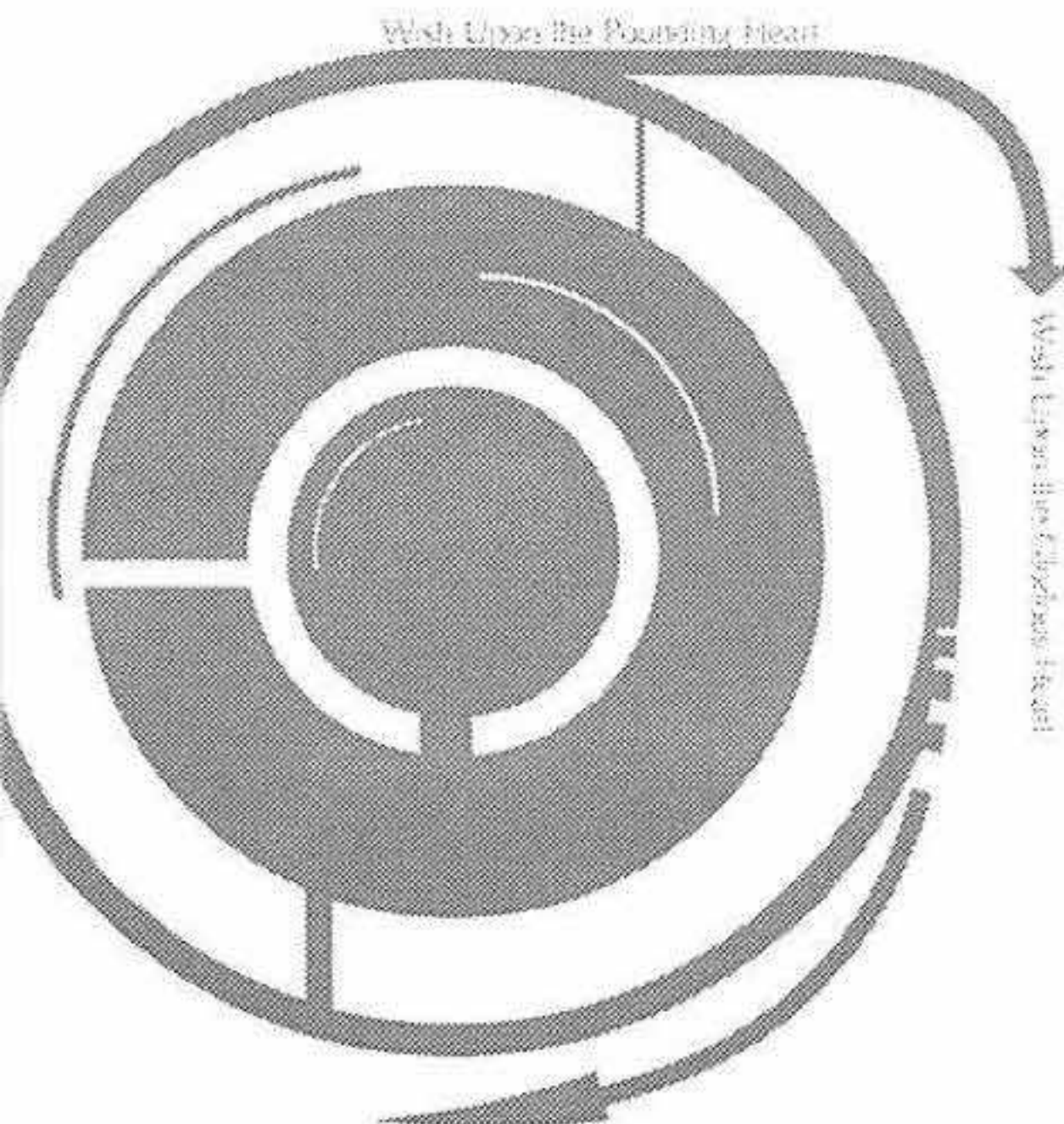


なんだかんだでプロデューサーが好き
最後には言うこと聞いてくれるタイプ
Pの素を知っていることに優越感を覚えている

プロデューサー



なんだかんだで樹里が好き
オンとオフの差が激しい
Sっぽいように見えて依存気質



その日の夜

ただいまー

ってあれ？
プロデューサー
いねーのかー？

タタ

あれ
ホントにいねー

靴はあるから
先に帰ってはいるな…

電気とエアコンも
ついてるし
コンビニか？

靴

ん？

靴の前に紙袋…
アタシ宛か？

んだよ
お詫びの
つもりか？

ヒアヒア

なんツ……

(果穂には聞かせられない程度のもや言)

……なな

こんなんで
機嫌直してなんて
やらねーから

いゃいゃ

アタシ用じゃ
ねーなコレは

いゃ
まさかこれ
次の仕事の水着
じゃねーよな……

いゃいゃ
いゃいゃいゃ

いゃ……
これはない

これは
ねーよ……

これははないな
うん……

これははない

一応試着してみた





樹里に着せたら
似合うかなー
と思って買った

屋に話した次の
仕事とは…

全然全く関係
ないッスね

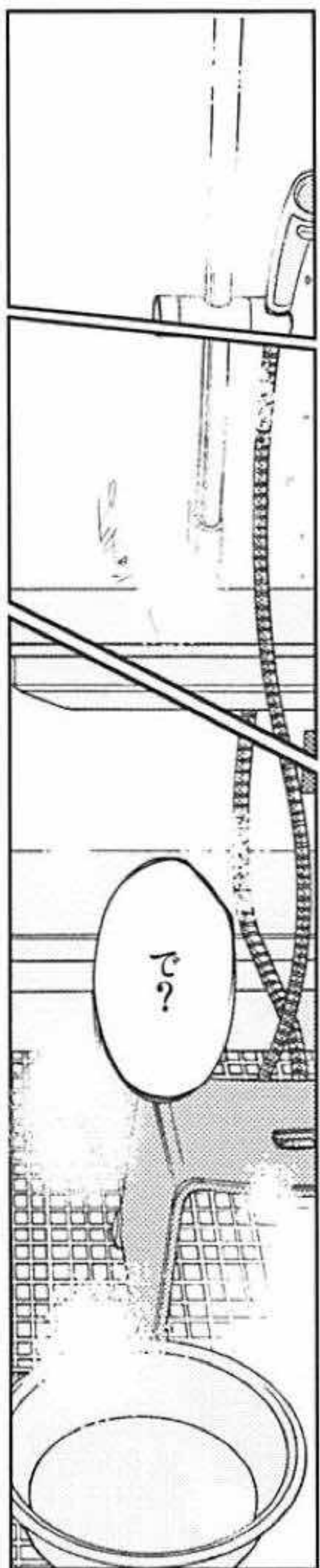
お前の煩惱まみれ
じゃねーか!



で…って
なにが?

なにがじゃねーよ!
この水着は結局
なんなんだよ

おま



で?



もーアタシは
出るからな

ごゆっくり
どーぞ

待った



そもそもソレ
人前で着せる用途
で買ってないから
安心して欲しい

うるさい
この変態!!

ガアッ

わき
わき

なっ

やめろって…
そんなの後で
いくらでも…

今という瞬間は
もう後になったら
戻ってこないから…

馬鹿か!
馬鹿なの…

いゝん

なにすんだバカ
危ないだろ!

なにッ!
樹里のおっばいは
俺が守護る!!

お前の存在が一番
危ないんだよ!
離せて!!

水着の中も
見ていい?

脱がしてから
言うな!
それに毎日
見てるだろ!?

おっ

あー
やわらかいー
癒されるー
一部は硬くなってきた

ちよっ
だから
話を…

んーやっぱ
少し大きく
なったなー

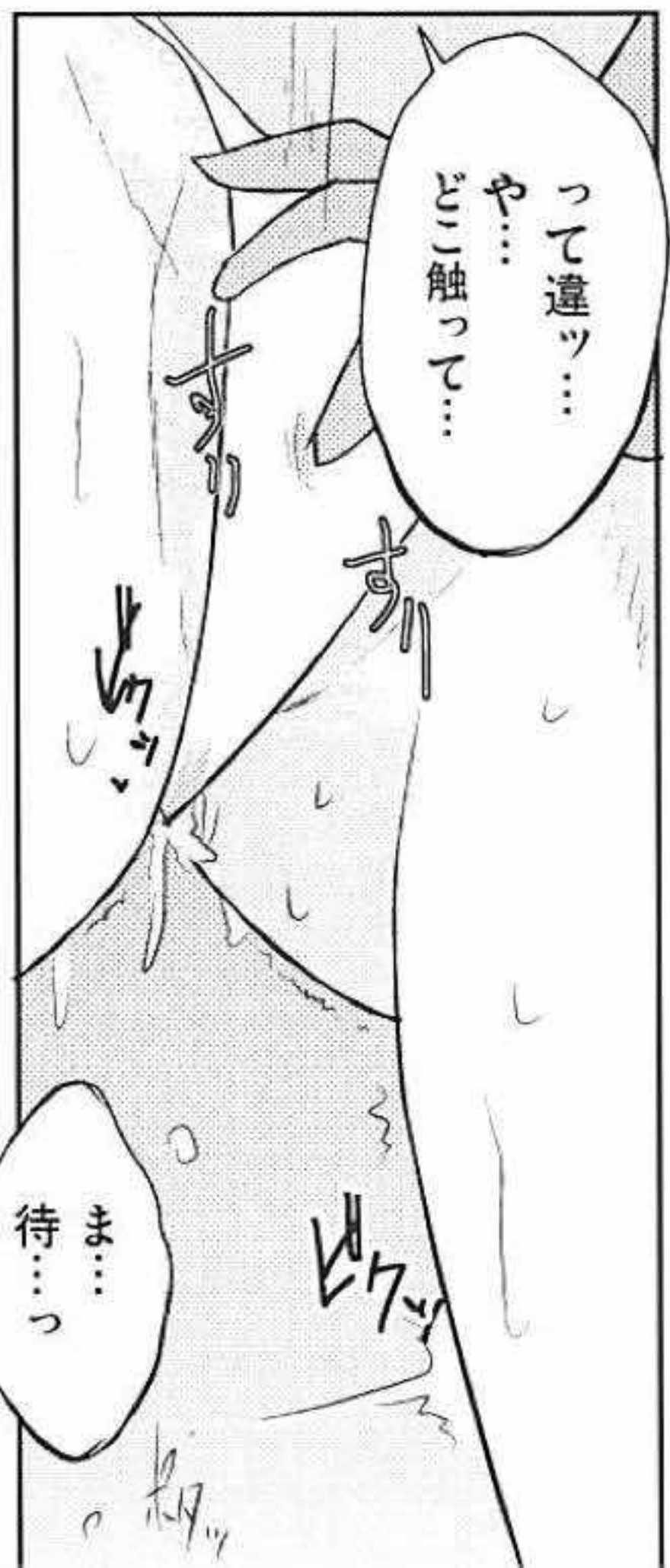
むにっ

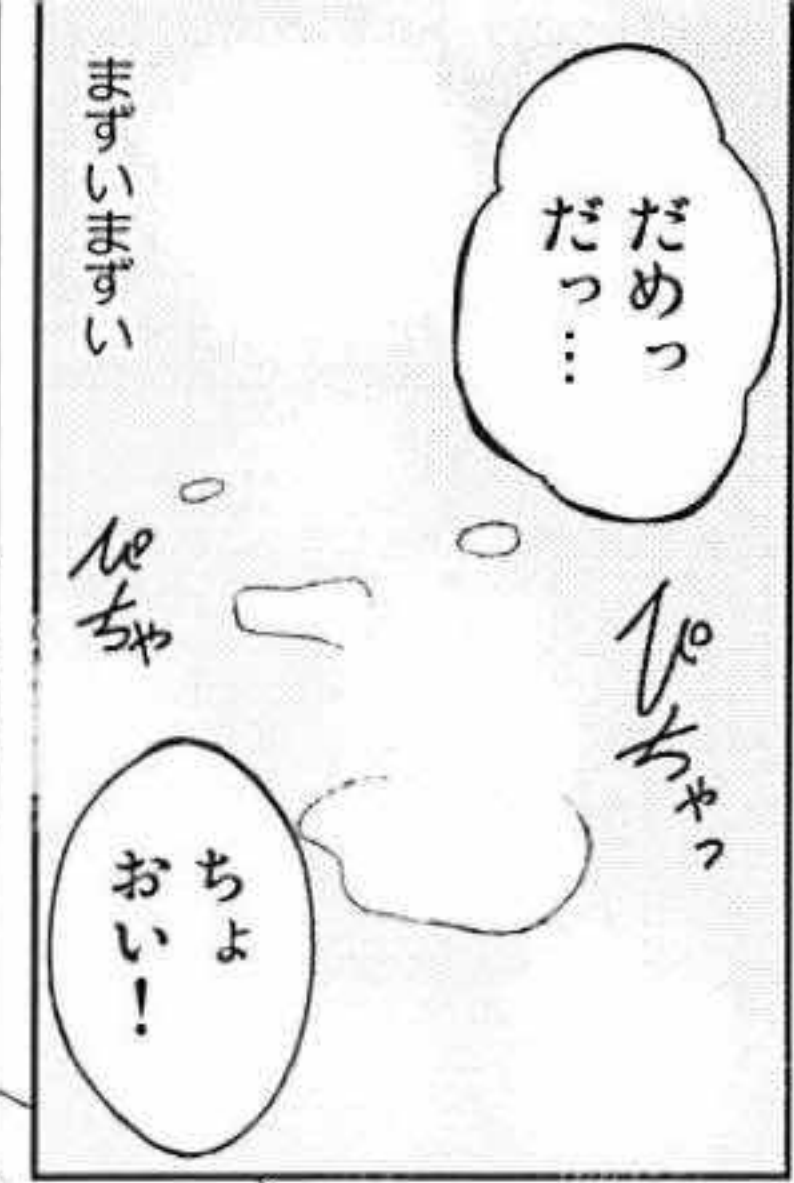
誰かがずっと
触ったりする
せいでな!

おっ

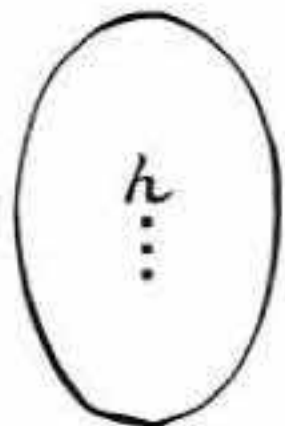
おっ

は!





大丈夫なわけあるか...



気持ち良いの
止まんないの

ハッ
ハッ
ハッ



あやべえ
泣く...

ハッ
ハッ
ハッ



やり返ししてさるの無理で
矢先に少し詰められたくらいで
あつという間に形成逆転された上
自分だけ既に何度もイッている
敗北感と快感ごちゃごちゃの
純情乙女の図

ぐすっ...

樹里さん?

ごめんて
やり過ぎたって

ハッ



もうやだ
アタシばかり
こんなの...

ハッ
ハッ
ハッ

なんでだよ
ずりいよ...

プロデューサーは
アタシのこと
嫌いになっただ

ねーよ
ったく...



ほら
よっこい...

きゃっ...!!
なん...

うわっ 軽っ...
もっと普段から
ご飯食べろよ...

な...
急になんだよ

グッ

あのままだと
風邪ひくだろうが

だから...
なにすんだよ!?

はいお客さん
ベッド到着!

キヤッ
す

なんなんだよ急に...
お怒ってんのか

いや嘘だ怒ってる
でも何に...

はいお客さん
腰浮かして!

べっっ...つにー
怒ってねーですよ

ふる

だから何なんだよ
少し...怖いぞ

ゴッ

俺の上乗って
こっち向いて

ん…

おん

アタシ
重くない？

全然
むしろ体重かけて
お尻で挟まれるの
超気持ちいいです

馬鹿…

最近忙しくて
ちゃんと二人で
話せなかったもんな

ん…

よくわかんない
不安がいつばい
来ちゃったんだろ

うん…

あ 真面目に
話してるのに
揺らすのやめて
出ちゃう

ふふ…

絶対嫌いになんて
なってやらない
から安心しろ

ん

よしじゃ
仲直りして
終わりな

んっ

アタシのこと
嫌いになつたって
言ったの怒ったのが
わかりづれーよ

じゃあ はい
コレ付けて

………
別にいらねー
つってんの

それは樹里が
トップアイドルになって
引退してからの
お楽しみだなあ

おん

おん



今日だけ
だからな

どうなっても
文句言うなよ

うん…
ん？



……
ちょっと
一回起きよう



おい
おい
樹里？





どうだろ？
上手くてきたと
思うけど…



じゃあ…
もう一回
横になれ

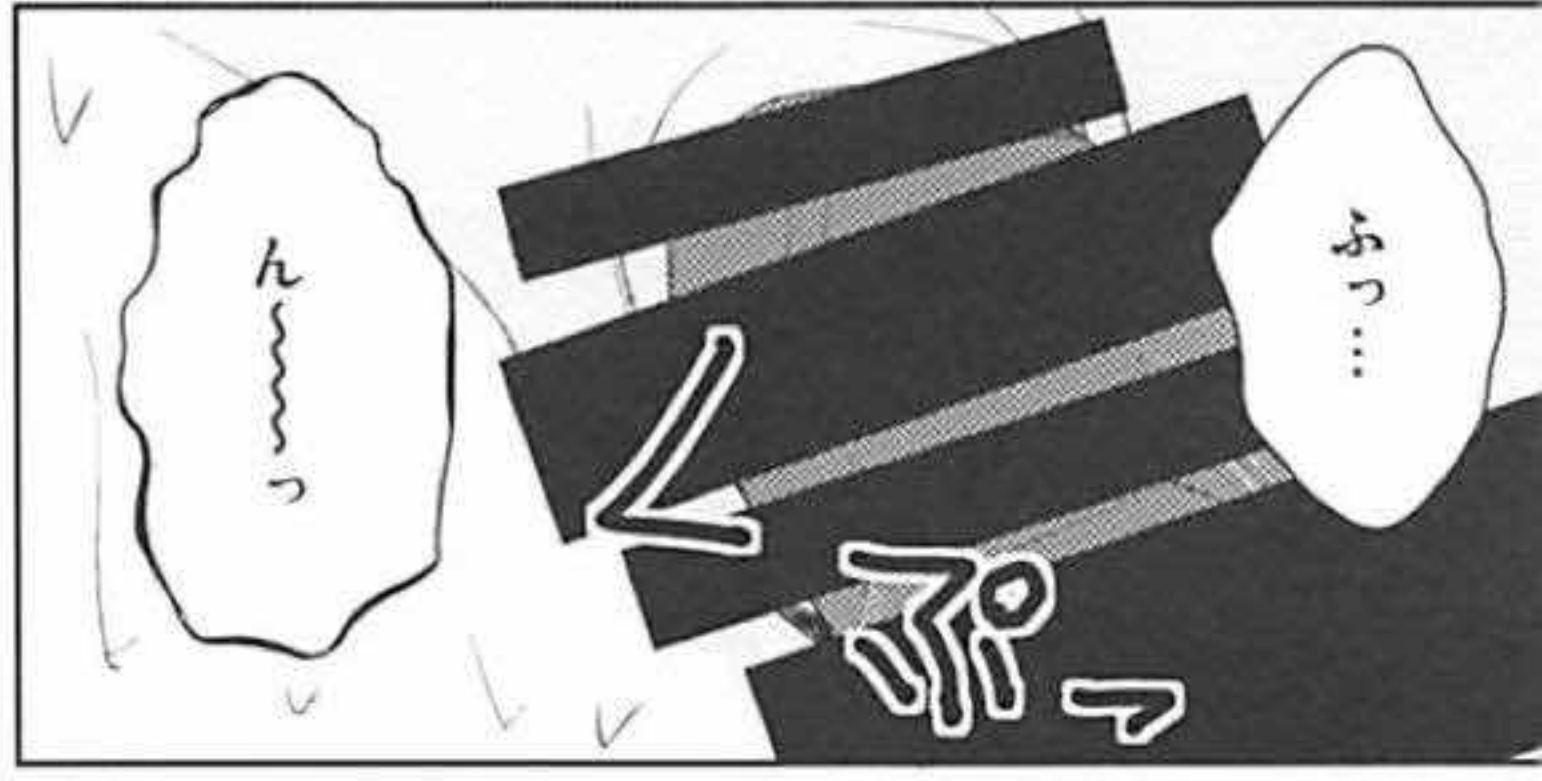
このまま…
入れるから…な



な…なんで
泣くんだけ
痛かったか？

いや
感動して…
うれしくて…
エロカワで

お
おう…



ん…

あ…



ふう…ん…♡
入っ…たあ？

うん…キスしてる
みたいな音する

ん♡
バカ…♡

はぁ…
ハッ
ハッ
ハッ



うわ…
この辺まで
来てる…

うん
指の感触
分かる



ほら樹里
こっちの口も

ふん…♡

んん…♡



なあ…

んー?

このまま
動かなくても
良いか?

樹里が平気なら
いいけど?

?

こっぴか小さく
イキ過ぎて疲れた
ハレてねーよな?



樹里の膾内
動きまくってる
けど大丈夫か?

正直
このままでも
めちゃくちや
気持ちいいんだけど

なっ!?!
う…動かして
ねーよ!!

はいはい

バレないと思
ってるんだろ
うなあ…

うううう…



次の日

じゃあ
いってくる

うー

キキ



知らんわ
お前がいつまでも
やめないからだろ

調子に乗って何回も
上で腰振ってりや
そうなるわ

今日は家で
大人しくしてろ

水着着て
待ってても
いいぞ?

二度と
着るか!!

ハイキヤ

んじゃ

いって
きます

おう…
いって
らっしゃる



プロデューサーさんは
樹里ちゃんと

いつけっこん
するんですか?

キラッ



END1 知らぬは当人達ばかりなり

あとがきやらなんやら

えっちの最中にケンカしたり世間話できるところまで進んだカップルっていいよね(挨拶)

合宿終わった後や、意地っ張りケンセットの後なら、樹里と夏葉はそこまで対抗意識むき出しにはなっていないだろうとは思いますが、そこはプロデューサーのアオリが上手かったということ。

て、本編の内容なんですけど、恋愛クソ雑魚コンビでお送り致しました。Pに人間的欠陥があるのが結構好きなんですけど、今まで機会に恵まれなかったのて、今回やってみました。

仕事では全く陽キャでも陰キャでもない大人の演技をする傍ら、プライベートでは恋人にとっぷり甘えるタイプ(しかし相手には伝わりにくい)という駄目人間です。

樹里は樹里でそんな大人の男が自分にだけ本性を見せてくれるところに、母性を感じてほれているという一歩間違えると大惨事な関係性です。

でもまあ放クラのみんなや、樹里に支えられてまともな人間になるんじゃないでしょうか？夏葉と付き合ったらどんな風に矯正してくれるんすかねえ…
END 2は、そりゃ共依存が極まってどこまでも落ちていく男女のバッドエンドですよ。

そんなことより、公式なんですけどイベントとキャラのシナリオの出来がかなり良いので、シャイニーカラーズには今後も期待大です。
初の水着イベが放クラとアルストロメリアの合同になって今から楽しみMAXです。筋トレお姉ちゃん本当ブシないですよ〜。

それでは機会がありましたら、またどこかで。
新たなアイドルマスターシリーズの始まりに立ち会えたことに感謝を。

クドウ

P. S.
アルティメットマーメイドと紺碧のボーダーラインでジュエル全部吹っ飛びました

企画に若干難色を示していた有栖川夏葉さん



同じ手が通じる模様

放課後の純情乙女

発行日:2018/8/12(コミックマーケット94)

発行:910号室

執筆者:クドウ

number910@gmail.com

<http://number910.jakou.com/>

Twitter:@Kudou_910

原作:THE IDOLM@STER SHINY COLORS

印刷:有限会社スズトウシャドウ印刷

表紙デザイン:船木渡様(船木同人ワークス)

転載、複写、Web上へのアップロードを禁じます。

Do not reprint without my permission.

放課後 
H o u k a g o n o J u n j o O t o m e
純情乙女

THE IDOLM@STER SHINY COLORS
Unofficial Fanbook

910号室