



$2^2 =$

SHINOBU DEN

単行本3巻12P
3コマ目の空白の
間に一体何が
起こったのか？

うわらんっ 音速丸
しっかりして〜

うーむ…術が
効きすぎたか…





え？

三
二
一
+

んんん...



ぎゃーっ!!
今度は音速丸
さんだけに!?

しー! シノブちゃんが!
大変なコトにっ

しかも音速丸さん
には全然効いてねー!



ヤバい! 早く
もとに戻さ
ないと

オロ
オロ

今度は俺が音速丸
さんを戻すぜ!

忍法...
だいだらボーイ!



またも
忍ちゃんに

ズドォ

きゃーっ!!



シノブちゃんを早く元に
戻さないと
いくぞっ! 忍法一寸ボーイ!!

ギャー

ヒィ







うわあ

ちよっ…
忍ちゃん!?!
いきなり何を!?

しゅる
しゅる
しゅる



痩せるには激しい
運動が一番なんです
折角楓さんと一緒に
楽しみながら運動した
くないですか?

え…?
私は別に…



「ちよっやりますか」

はらり



ほら私のムネ
こんなに大きく
なっちゃって
大変なんですよ

ちよっとちよっと
忍ちゃんってば
調子に乗りすぎ!

あわわ

ぐいぐい

ふにゅん



ほらほら私だけじゃ
不公平だから楓さんも
服脱いでくださいな

えっ...
ちよっと待っ...

シシ



なっ!!?
いつのまに!!?

ギキッ
ギキッ



キヤッ!?

ツダッ
ドゥッ



はッ



ん...ッ
ふんッ



ザ・忍法
早縛りの術...

予想外だったけど
楓さんとやれる
チャンスがこんな形で
巡ってくるなんて...

ちょっと忍ちゃん
落ち着いて...



んはあああッ!

くっ...
うんッ
忍ッ...法...

はあ
はあ

どうですか?
これぞ忍スペシヤル
秘部隠しの術...



いやああああああああ
ああああああああッ!?

ぬらあ..

と

ふい
ふい

おん



ちよっと...忍ちゃん...
激しすぎっ

奥に当たって
ゴリゴリ言ってる
よォ



うわーい
こんなことになるなんて
忍感激ですよー



ああッ...気持ちいいよう



スッスッ
フッ



楓さんにおっぱい
揉んでもらえるなんて…
なんだか…すごく熱く
なって…あ…あ…あ

んん
キュウッ



ああッ

ムギョッ



忍ちゃんだけが動いてる
なんて… わたしも
ちゃんと協力しなくちゃね

わー重い



ひゃわっ!?

ト
ユウウウッ

フッ
キュウ



凄い量…
まるで
水芸みたいね



すごいよ 忍ちゃん
ミルクまで出てきたよ!

いやあッ おっぱいが…



いやあッ!

ほらほら
くのいち忍法 乳時雨
ってね♪

ギョウッ

あッ



こんなにたくさんおっぱいが
出るなら すぐに元の身体に
戻れるよ

ビュウッ

びゅーッ

びゅーッ



これでシノブちゃんも元通りだ...

やっほ

シノブちゃん！
術が少しずつ上手く
いくようになったよ

ドドドド



ありがとうございます
ますく楓さんのお
おかげですっかり
元に戻りましたよ

も...もう駄目
身体が動かない...

あーい



いやーん

って、2人とも
ハ、ハ、ハダカで
どうしたの？

うひゃあ
ゴメン！

ってなんで自分の目を
ふさがらないんだよ？

ちよつとヤダア

きゃあ



え...えーっ
絶対イヤーッ

今度は楓さんが
だいたらボーイの術
かけられて
みませんか？
気持ちいい
ですよー！



えへへ
楓さんの忍術の
おかげですよー

スげエヤ
楓さん

は...はは

ってあれ？
シノブちゃん元に戻ってる...
いつのまにどうやって？

初(?)のバロネタということで、シノブ伝描いてみたですが
いかがでしたでしょうか?
なんか、シノブ伝ファンの人や古賀さんが見たら首絞められそうな
ネタですな(汗)
当初は←次ページからのネタで一本やろうと思ってたのですが、
なんか、むっちりネタ描き始めたら止まらなくなって、この有様。

だって自分、デブ好きなんでもんしょうがないじゃん!(逆ギレ)

まあ、シノブ伝好きさんはぼっちゃりスキーな人が多いらしいですし
たぶん、太目に見てもらえるんじゃないかなーと期待してみたり。

シノブ伝、アニメの方は、なかなかイイ感じになってましたね。
声のイメージが一番ピッタリと感じたのはサスケですね。
忍の声もいい感じに合ってたと思うし。
ただ、音速丸は若本規夫より、もうちょっとテンション高めの
声の方の方がイメージに合ったかも…と思ったり思わなかったり。







な…なんなのよ一体
心臓が止まるかと思
った…

ヒキヒキ

ハハハハ

突然驚かしてしまっ
てごめんなさい

分身の術を練習してたのですが
どうしてもうまくいなくて…
身体の一部しかできないん
ですよ

ちょっと
待て!



お前自身気づいていない
ようだな…
お前の手だけ分身も
一つグッズを加える
だけで強力な術に
なることに…

ホントに？
それって一体どんな
グッズなの？
教えて教えて



馬鹿者！忍の未熟な分身の
術がこのグッズにより
超絶忍術へ生まれ
変わるのだ！



そのグッズとは…
このエクスカリバーだ

ちょっと！
あんた何渡そうと
してんのよ！

いや——
ッ!?

いやあああんツ!?





一瞬現代に
コロンプスが甦った
かと思いましたがよ

フフ...
このアイデア
どうだ? シノ!

すげえ!
発想の転換だ!

音速丸さん!
すばらしいです!

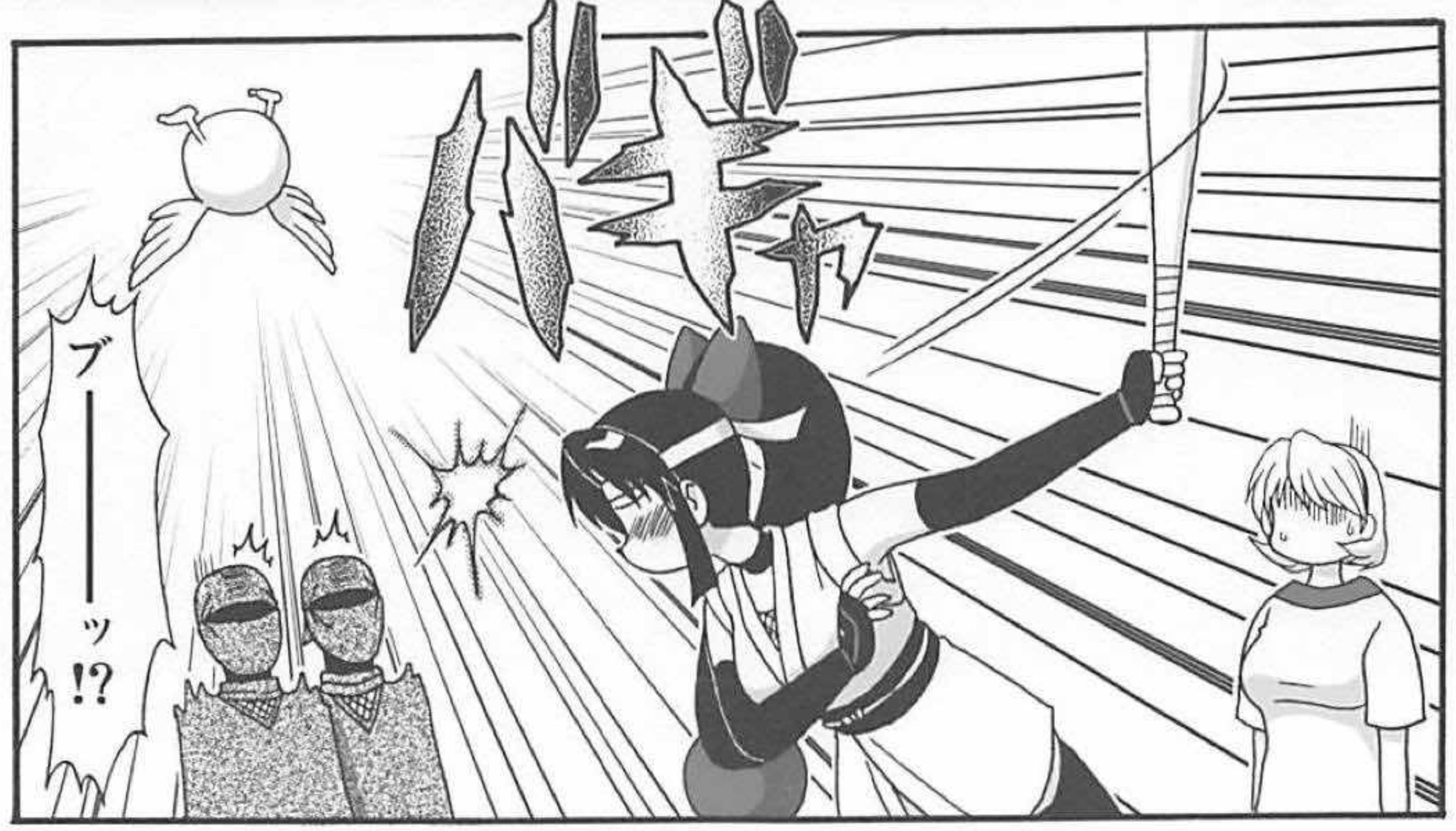
おおー

パチ

パチ



どうだ! これぞ超絶忍法
「陵辱系にありがちな、
男がチンコと手しか描かれ
ない絵」の術だ!



ブーッ!!

カッ

22

two square

ニンニン^もシノブ伝

editor	加藤
publish	嗚呼、我等加藤隼戦斗隊
print	ねこのしっぽ
e-mail	kato@wasurena.sakura.ne.jp
website	http://www.wasurena.sakura.ne.jp/~kato/

2004-12-30 first edition issue

NININ MO SHINOBUDEN



The
Pocchari
KUNOICHI
FICTION

