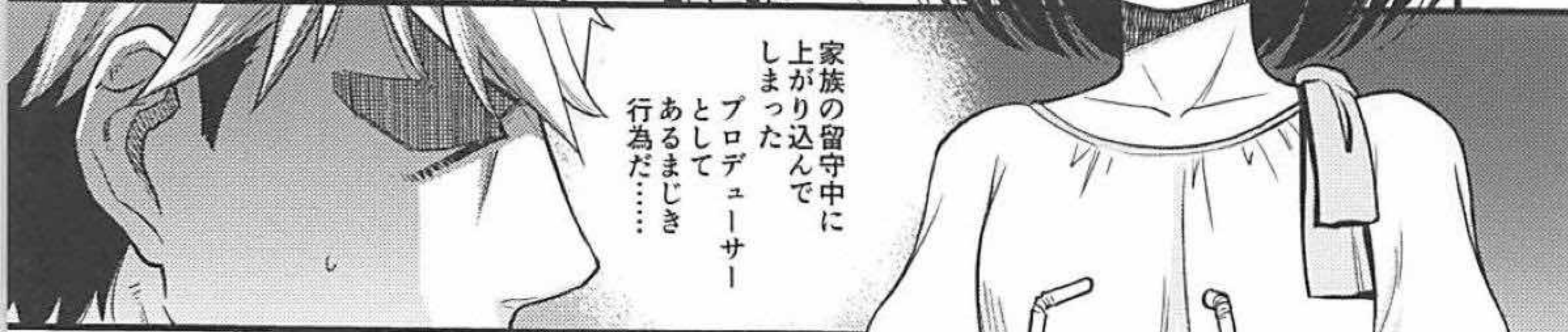


おるい子

千枝ちゃん

DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



フらなければ  
ならない  
.....!



アッ



先日この子に  
告白された  
返事は保留に  
したが.....

認めよう  
俺はロリコンだ!  
この子が好きだ!

年甲斐もなく  
ときめいた

しかし俺は  
プロデューサー



「佐々木千枝」を  
独り占めする  
わけにはいかない  
.....!



千枝ちゃん  
判ってると  
思うけど今日は  
大事な話が  
.....

クーラー  
つけても  
暑いですね



温度少し  
下げましようか

ひらっ



ふんわり



いま  
あるべきところ  
にある布地が  
なかったような  
……?

えっと  
リモコン  
……



あ、  
プロデューサー  
さんの後ろに  
ありました



ちよっと  
すみません



ささやかな  
ふくらみが  
直接触れる  
感触……

いま、  
確信した  
この子は俺の  
理性を破壊して  
陥落させようと  
している





ノーブラノーパンで男を自室に迎えておきながら恥ずかしさで震えてる子を見て

アイドルはフアンみんなのものだからなんて言える奴の方が!

おかしいと俺は思う

はい

だからちゅーしよう

はい

え

お

あ

ふ

あ

あ

あ

ん

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



千枝  
うれしいです  
この日が来るのを  
ずっと夢見て  
ました

プロデューサー  
さん  
プロデューサー  
さんっ

どきどき!



れろ  
れろ

あはあは



ちょっと  
ちょっとだけ  
落ち着こう

千枝ちゃん



ち、  
千枝ちゃん



千枝ちゃん  
キヤラ  
変わってない？

そうですか？  
千枝は  
千枝ですよ

プロデューサー  
さんの  
おちんちん  
……

小っちゃい手  
気持ちいい……

おっ  
すこーい



ん……っ

はっ

おうちに  
入れて  
いいですか？

お願い  
します







出る!

おはははは

ははははは

出っ...

千枝ちゃん  
クチ離して

あーっ!?

ははははは

ははははは

!!!

ははは

ははは

ははは

ははは

ははは







プロデューサーさんのおちのナカに……

……っ!

ぬ



こんなに小っちゃくて狭いのに、にゆるって入った……にゆるってっ

はっ

せせ

はっ

だってエ

プロデューサーさんのことを思っ、毎日ぬぶぬぶしてたから……



ぐんぐん

ね?



ま、まの……

はい、ここも初めは痛いぐらいですけど

触ってみてください

っ、っ

普段は  
ユニットのリーダー  
務めたりしてる  
千枝ちゃんが

そんなに  
どすけべな  
子だったなんて  
ショックだなア！

うれしいですけど  
それはやですう

そんなあ……

えっちな子じゃ  
プロデューサー  
さんの  
お嫁さんに  
なれませんか？

いやむしろ  
合格！

ファンに  
自慢して  
回りたいよ！

千枝は  
プロデューサー  
専属です！

あ

ぬい

ぬい

ぬい

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



俺専属?  
こども?  
おまんこも  
俺専属?

も、  
もちろん  
ですう

言っ  
て!  
ちやんと  
言っ  
て!

ち、千枝のおま  
……んこ、も  
プロデューサーさん  
専用で……っ



ごっごっ  
しすぎですっ!!  
千枝、千枝  
もお……!!

千枝ちゃんが!  
千枝ちゃんが  
えろワードを……  
興奮するっ!!



で、出てる  
千枝の中に  
プロデューサー  
さんの

千枝ちゃんに  
キスして

あーあ  
あーあ

あーあ

あーあ

あーあ

あーあ



はあっ!  
止まらないっ!

まだ出るよ  
千枝ちゃん!

はい  
いっぱい  
くださあい

あーあ







ううんっ  
何でもない  
うん

ごはんは  
みんなと  
食べるし

えっと  
ちが、  
違うの

あ

薫ちゃんと  
仁奈ちゃんが  
ペットボトルを  
首筋に……

も、もう  
切るね  
じゃあね!

プロデューサー  
さんっ  
パレるところ  
でしたよ!?

ごめんごめん  
でも興奮した  
でしょ?!

しませんっ!





そう？  
濡れ方も  
締め付けも  
ダンチだけど？

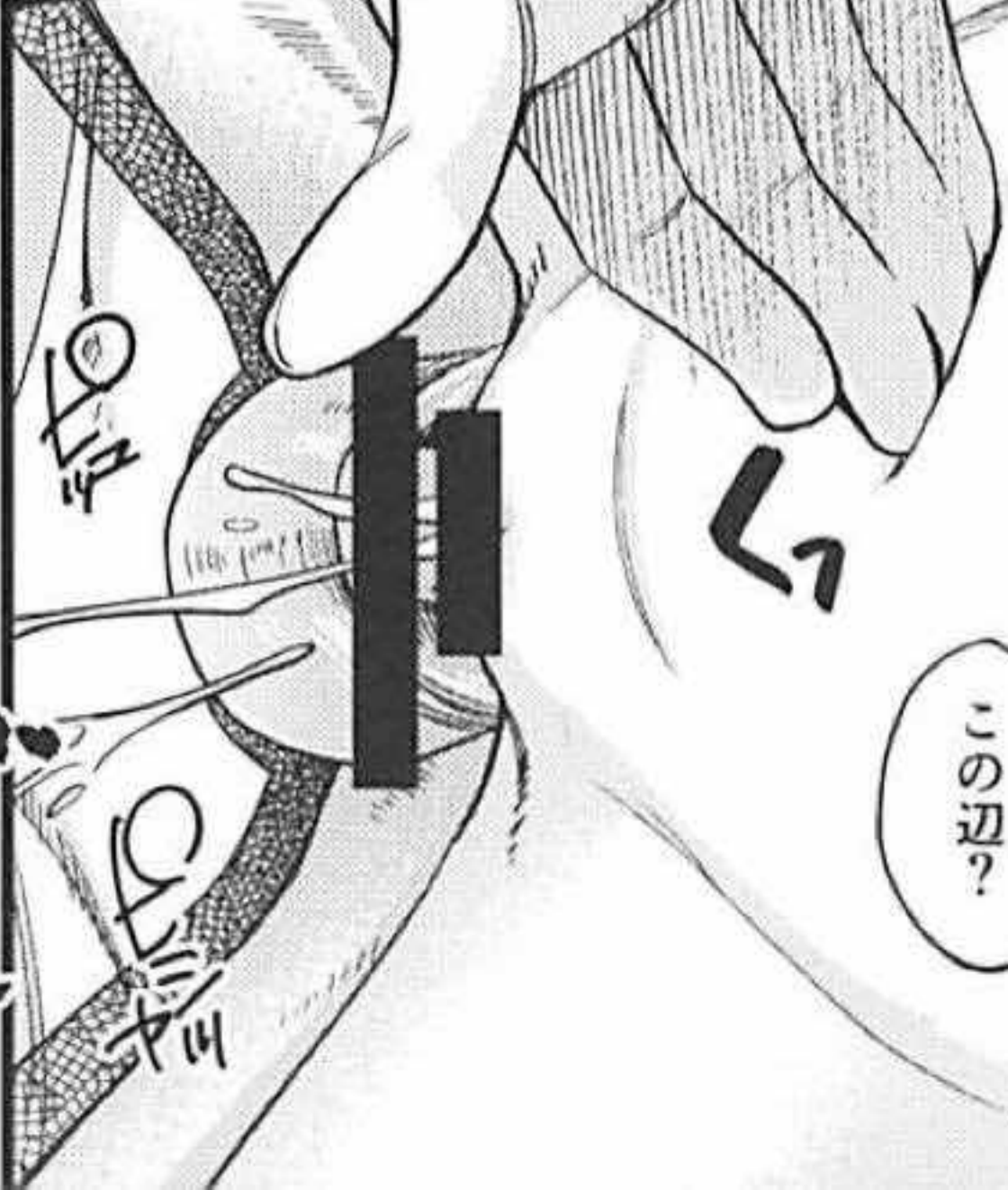
気のせい、  
ですうっ

ふっかん  
そっかん

あ  
あ  
あ

ぞくぞくって  
ぞわぞわって  
するところに！

この辺？



ここかな

ここかな



あ  
あ  
あ

ここかな



そ、そこ...  
ぽっかり  
こそすっ...  
ちや

くっ...  
締まる...!

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

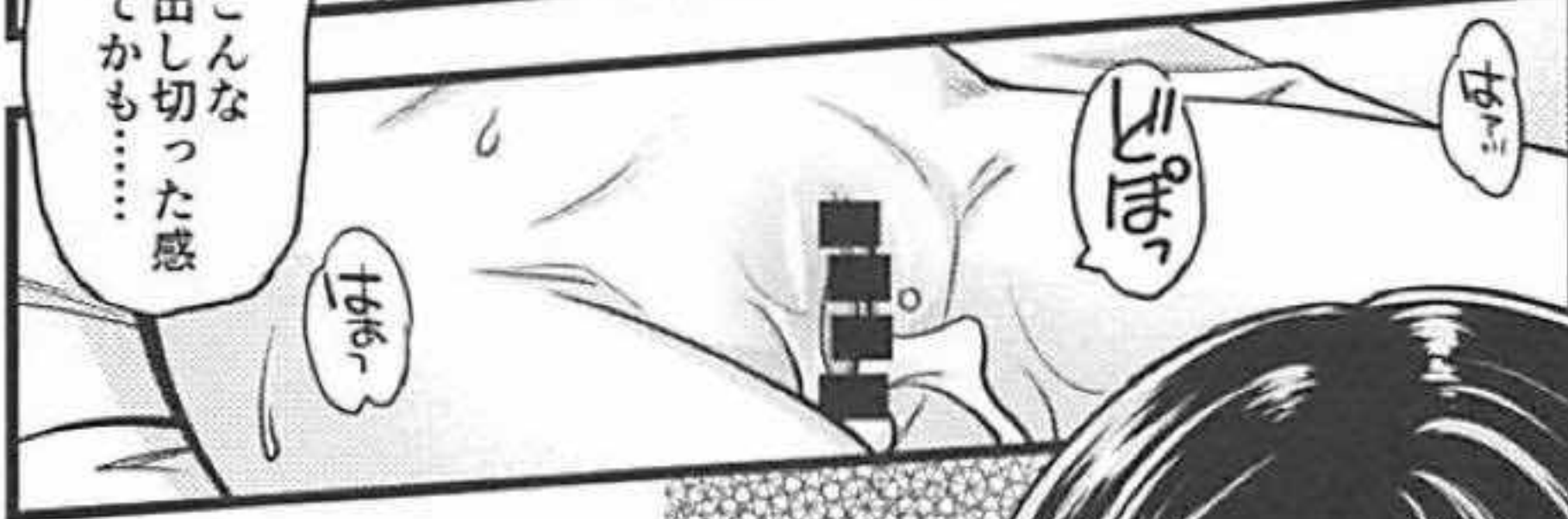
クッ



今のしゅごかった  
れす……

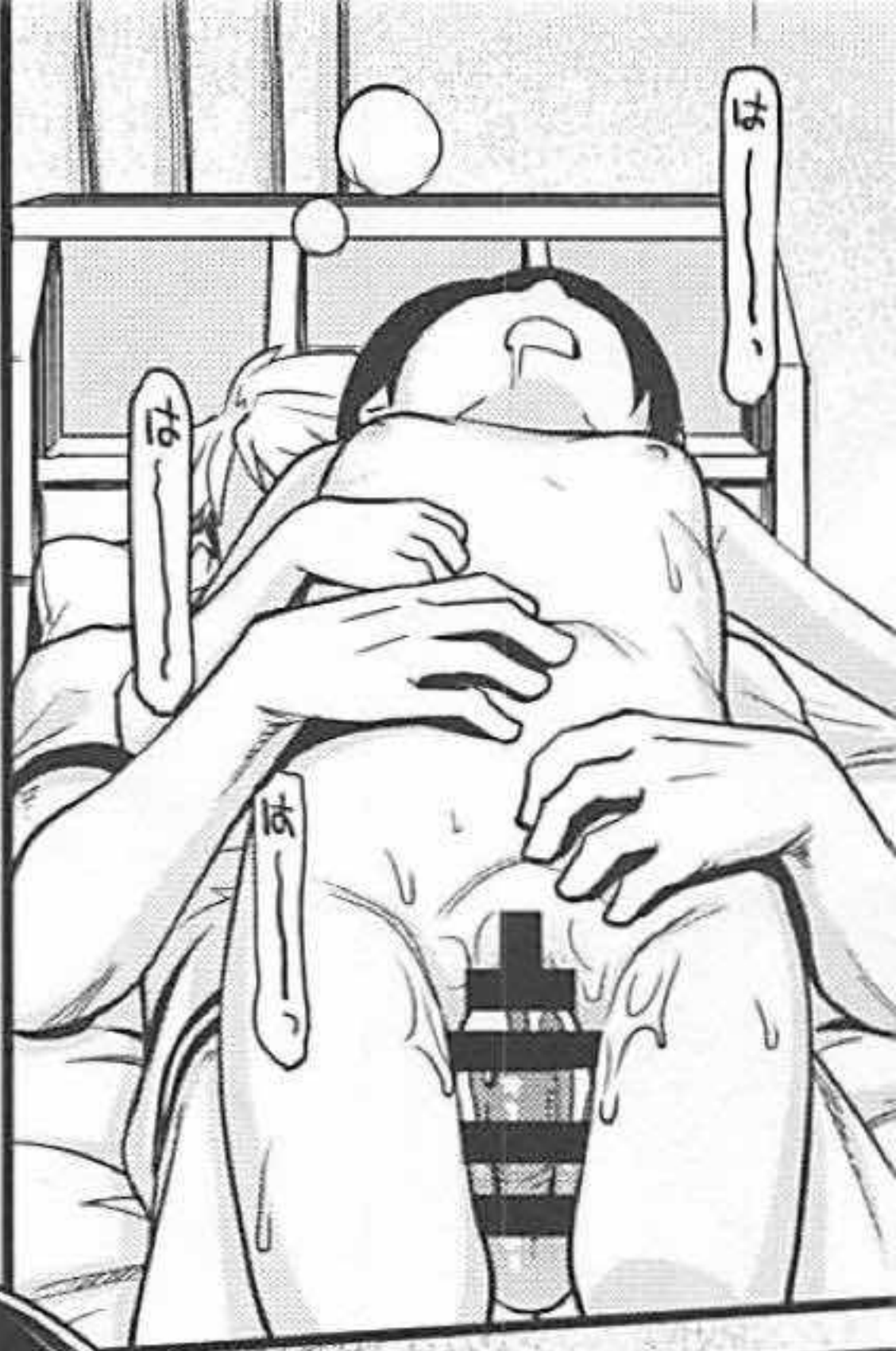
あたま  
まっしろに  
……

俺もこんな  
精子出し切った感  
初めてかも……



かわいい  
しぐさで  
とんでもない  
ことを言う  
——！

きよ、  
今日はもう  
勃たないかな  
——って  
俺ももっと  
したいん  
だけど



ちっちゃく  
なっちゃい  
ましたね

もう全部  
出しちゃい  
ました？

千枝はもっと  
欲しいん  
ですけど……



どうですか

プロデューサーさんと  
千枝のおつゆで  
えっちな音  
しちゃってます



ごめんなさい  
千枝だけ  
きもちよく  
なっちゃってる



じゃあ千枝が  
がんばって大きく  
してあげますね♡



まだ1分

あれっ  
もうちょっと  
かたく……



や、  
やりました

プロデューサー  
さんも千枝も  
やればできる子  
ですね……!!

小学生なのに  
頭の中  
真っピンクだな

いことっぽく  
言ってるけど  
しゃお!?

そうれす  
千枝はレッスン中も  
仕事中も

プロデューサーさんと  
するえっちなことで  
頭がいっぱいです

だから集中  
出来るように  
プロデューサーさん  
ケアしてください

他ならぬ  
千枝ちゃんのため、  
プロデューサーの  
務め  
果たしましょう！

ズ  
ズ  
ズ



プロデューサー  
さん……♡







こんにちは、宮野木です。

千枝ちゃん本一冊目ということで、当初もうちょいラブ寄りの話を考えてましたが、千枝ちゃんの持つえろポテンシャルの方を描きたかったので、こうなりました。千枝ちゃんは、Pを圧倒するぐらい積極的でもいいかなーって思うので、次描くときは更に成長した姿を描きたいです。多分根っこはどえろい子な気がするんですよね…

千枝ちゃんのおっぱいをどうするか、かなり悩みました。うっすら膨らんでるのは当然ですが、貧乳タイプか、成長中タイプか……下描きでは後者でしたが、

結局前者にしました。果たして正解だったのか、今でもわかりません。どちらが好みか、教えて貰えると嬉しいです。

ではでは、次の本でまたお会い出来たら幸いです。

- 2018/8/12 発行
- 宮野木ジジ@エゾクロテン
- twitterID : ezo9610
- 印刷：ニモ印刷工房
- 禁無断転載・複製・アップロード



**エゾクロテン**