



速水 舞と

いぢぢおぢぢ  
Daddy's

R-18





びっくり...



奏、突然だが俺からのご褒美だ!

何と来週から俺達は一週間の休暇が決まった!



よく休め取れたわね

本当に突然ね...確かにCDのリリイベも今日で全部終わったし一段落ついたけど

ああ今しかないと思ってるな



ご褒美といえは...LIPPSのライブ後を思い出すわね  
あの時の固まっちゃったプロデューサーさん可愛かった♪

※デレステLIPPSイベントコミュ

頑張ったご褒美が欲しいな

いいでしょう? 2人だけ、2人きりで...特別なヤツ



あ、あの時の事は置いて...頑張っている奏に何かしてやりたいと思っていたのは本当だよ。

だが今までなかなか時間が取れなくてな...

プロデューサーさん...

...という訳で!どこか行きたい所はあるか?

そうねえ...



プロデューサーさんが  
決めた場所なら  
どこだって魅力的よ  
あなたに任せるわ♪

そ、そうか

うん……

未開封の映画の  
DVDがたまつて  
いるんだ  
うちで一緒に  
観ないか？

そういえば  
はじめてね……

プロデューサー  
さんの家……

かあ……

い、今はナシだ！  
うん！

おあおあ  
ははは

一人暮らしの  
男の部屋で  
一緒に過ごしても  
何も面白くないだろ

……いいよ

しらっ

へ？

あ~~~~  
やつてしまった！  
この下心  
見え見え感！


ぬお  
あお

いや、俺と妻は  
既にそういう  
関係なんだが……

それに  
年頃の女の子が  
もつと喜びそうな  
場所があるだろ！








私がプロデューサー  
さんに任せるって  
言っただももの。  
異論はないわ

それに…  
お互い暫く  
忙しかったし


やつとあなたを  
独り占め  
出来るのね  
…なんて



ここが  
プロデューサー  
さんの家…  
男の人の  
家って初めて

1日目

少し狭いかも  
しれないが  
そこは目を  
瞑ってくれ



こうして俺と妻の  
2人きりの一週間が  
始まる









もうこんなに濡らして...

もう挿れてもいいな?



そういうえばもう夏休みだろうか?

私服で来れば良かったんじゃないか?

こっちの方が好きかと思つて。背徳感、あるでしょ?



つまり奏もヤル気満々だったって事じゃないか



もうっ...せつかちなんだから...





そんな  
いきなり  
激しすぎよ……!



プ、プロデューサー  
さんっ……!



あーあーあー  
あーあーあー  
あーあーあー

あーあーあー  
あーあーあー  
あーあーあー



奏のも  
締め付けが  
すごすぎて  
すぐイキそうだ……!



一回  
出すぞ!





この味  
好き…♡

お、おい奏…  
無理するなよ

いいの  
あなたのだから  
全部飲ませて  
頂戴…♡

ま、また  
来そうだ…!!  
もう一度奏の中で  
…いいか?

…もちろんよ

あなたが満足  
するまで  
付き合っ  
てあげる♡



ああ…  
そこは駄目だ  
奏…!!

…

…



!?

がは?



ほい?

…ん…?

おはよう  
プロデューサー  
さん♥

朝起きたら  
自分の担当アイドルが  
俺のチ○コを舐めていた





ふふっ…  
寝てもここは  
素直に反応するのね

こらこら  
朝から  
イタズラが  
過ぎるぞ

昨日玄関でシた後も  
散々あなたにベッドで  
好き放題されたお返しよ



あ、ああ…  
気持ち良いよ、奏

朝から発情しきった  
ト口顔で舐めて…  
ほんと俺愛されてる  
なあ…





奏…!

そろそろ  
出る…っ!

ひいん  
ひわよ?

このはは…



はっ!!

はっ!!

はっ!!

はっ!!

はっ!!







三日目

二人で映画鑑賞を  
する事になったが  
結局内容は  
全く頭に入らなかった

4日目

こないだ  
撮影した  
衣装…

職権乱用も  
いいとこね

たまには  
こういう  
プレイも  
燃えるだろう？

まだ  
余裕そうだな…  
これならどうだ？

ちよつと  
待って…!

んっ…  
どうかしら♡

悪事を働いた  
魅惑の奏には  
おしおきだ!

あま、

あま♡  
あま♡  
あま♡  
あま♡



他のアイドルの現場で  
トラブルがあったらしく  
様子を見に行こうと  
留守にし掛けた間

機材トラブルで  
急遽曲が変更にな  
るかもしれない

俺もメンバーの  
様子を  
見てくるよ



※数十分後

まさか茜が  
叩いて  
直したとはな…  
そつと戻って  
姿を驚かせて  
やるか



まさか妻が  
あんな姿になつてた  
とは思わず…



早く帰って  
来てよ…

プ…  
プロデューサー  
さん…!?

ほあ…!!

あ…!!

カキ

カキ









ふふ…っ  
情けない顔

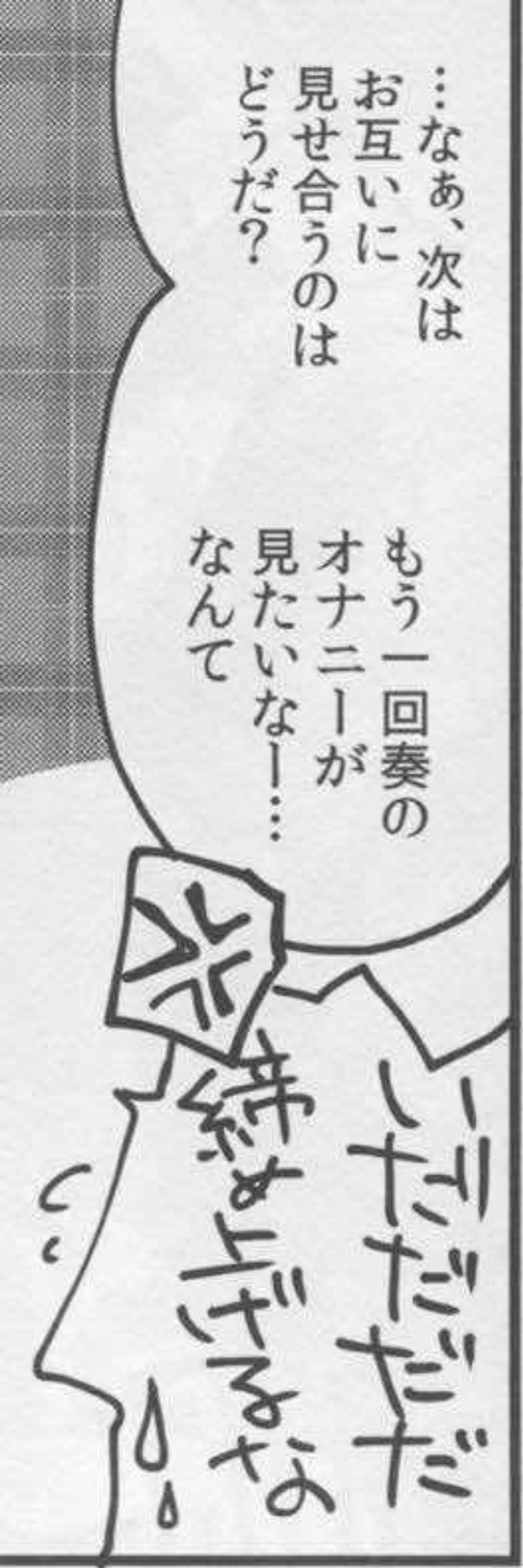
現役JKの太ももで  
イッチャうなんて

…ヘンタイ♡



…これで  
昨日の事は  
チャラにして  
あげる♪

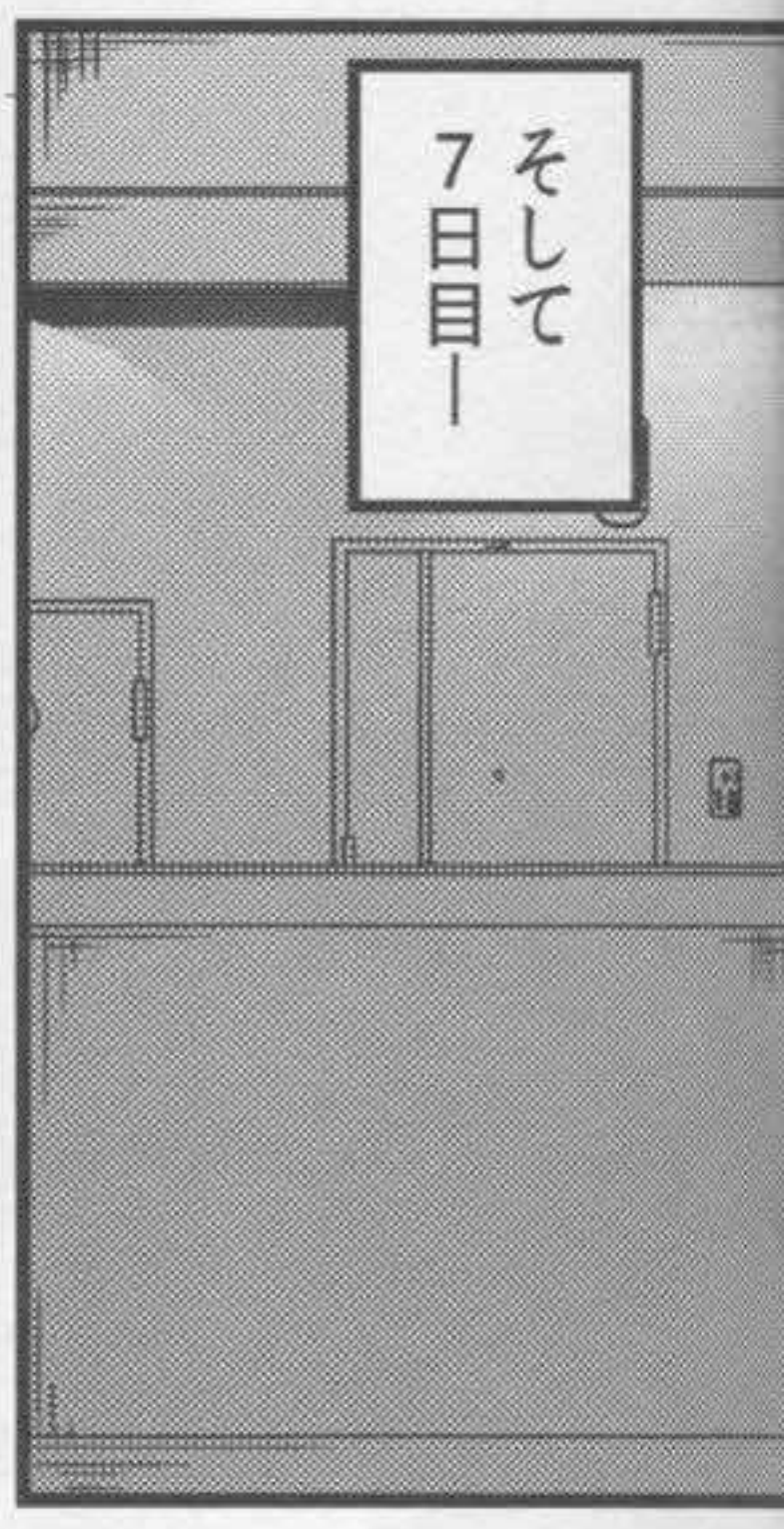
……。



…なあ、次は  
お互い  
お互いに  
見せ合うのは  
どうだ？

もう一回奏の  
オナニーが  
見たいな…  
なんて

70  
オナニー  
オナニー  
オナニー  
オナニー



そして  
7日目ー



最終日という事もあり  
俺も奏も獣のように  
つい盛り上がってしまった



オナニー  
オナニー  
オナニー  
オナニー  
オナニー  
オナニー  
オナニー











は、

は、

は、

は、

は、

は、



…すまん  
やりすぎた

…奏がエロ  
すぎて…つい…

はあ…

Take…?

…プロデューサー  
さんのエッチ♡

…明日からの  
仕事に響く

そろそろ  
風呂入って  
寝ないと

…あら

プロデューサー  
さんはこれで  
満足なのね…?

2:00  
71% | 8/15

くよあ…  
あ…

本当はまだ  
出し足りないの  
知ってるんだから









まさか  
こんなに体力が  
残ってたなんて  
プロデューサーさんの  
性欲ってほんと  
底なしね…

さつきよりも  
すごく硬くて  
激しい…♡

…突き付けてきた  
奏が悪いんだぞ



もう降参しても  
止まらない  
からな…!



今そこは  
だめっ!

やっ  
待って







煽りすぎたかな...

ちよっよ...

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ









奏...  
好きだ  
奏...!

プロデューサー  
さんっ

私も  
好き...!

大好き  
よ...!

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ







…1年分くらい出した気がする

明日のダンスレッスンちやんと腰が動くかしら？

もし動かなかったらどう言い訳しようかしらね？

冗談よ

日頃から鍛えてる私の身体はそんなヤワじゃないよ

…  
もう今日もあと1時間か…  
2人きりの休日あつという間だったな

…そうね

キョーッ

どうした？  
奏…

!!





あと一時間も  
あるわよ？



うんうん...



## ■後書き

こんにちは。九栗おいもです。

ツイッター見ている方は既にご存知かと思いますが  
前回の冬コミからここまでの間にミリオンとMマスで新たに担当アイドルが増えてしまい、  
お金の飛び方が去年に比べてとんでもないことになってしまいました。  
アイマスってこわい…。

特にミリシタ沼にどっぷりハマってしまい、好きな子はどんどん増えていく一方なのですが  
この本を描いてる間やっぱり自分は奏ちゃんが本当に好きなんだなあと改めて再認識させられました。  
(こないだのモバマスガチャも諭吉が何人か犠牲になりましたが、無事手に入りました(白目)

今回無事新刊が出るのかかなり微妙な状態で  
最悪新刊を落とす事も考えていたのですがどうにか出すことが出来ました…。  
ネーム見てくれたり迷ってる部分の相談に乗ってくれたZさんとEさん、ありがとうございます。  
それからNさん、忙しい中時間を割いてトーン貼りを手伝ってくれて本当にありがとうございます…。  
今度焼き肉奢らせてください。

次のイベント参加は未定ですが、奏ちゃんか麗花さんで何かしら出したいと思います。  
ら、来年のどこかで…。

2018.8.12 九栗おいも



■奥付

2018/8/12  
コミックマーケット94  
じゃがバター/九栗おいも

mail:oimoimo12@yahoo.co.jp  
twitter:oimoimo12  
pixivID:1998

印刷:ラック出版様  
表紙・裏表紙デザイン:sucrette\*works様





**2018.8.12**  
**Jagabata**