

あいのまりもふかからみ

MADE IN ABYSS Fanbook For Adult Only  
CHRONOLOG Present



R-18

あ い ぶ り も ふ が い ち き

MADE IN ABYSS Fanbook For Adult Only  
CHRONOLOG Presents







劇場版メイドインアビス総集編…楽しみですね…  
桜沢いづみです。

メイドインアビスのボンルドさんとプルシュカちゃん…  
黎明親子が好き過ぎてたまらなすぎて2冊目のポプル本です。  
なんで18禁にしてしまうたんやろ???(\*\_^\*)て  
途中で何度も冷静になったりしましたが  
なんでって私が見たいからに決まっていたのであった…  
でも親子関係の二人が大好きすぎて  
エッチページ書きながらん?ん?(\*\_^\*)ってなったりも  
しました 愛を育むためにセックスもするけど  
親子の愛情に溢れてるそんな二人が私は…私はあ…

そんな自問自答とともに始まり、  
少しの間お付き合い頂けると幸いです…  
よろしくお願いします…



パパはいつも  
暗いところにいる





お掃除せんぶ  
終わったわよ！

ありがとうございます、  
プルシユカはいい子ですね。

こちらもうすぐ  
終わりますよ。

お仕事おわるまで  
ここで待ってても  
いい？

ええ、  
かまいませんよ。



パパは毎日  
暗い所で色んな  
調べものしたり

けんきゆうしたり  
毎日おしごとしてる

パパのお仕事場には  
色んなものがある

けんきゆう道具とか  
「たんくつ」で  
見つけた宝物とか

ときどき  
あたしと違う形をした  
女の子もいる

パパのけんきゆうの  
おてつだいを  
してるんだって



何か気になるものが  
ございましたか？

ん…

あ  
キレイ…

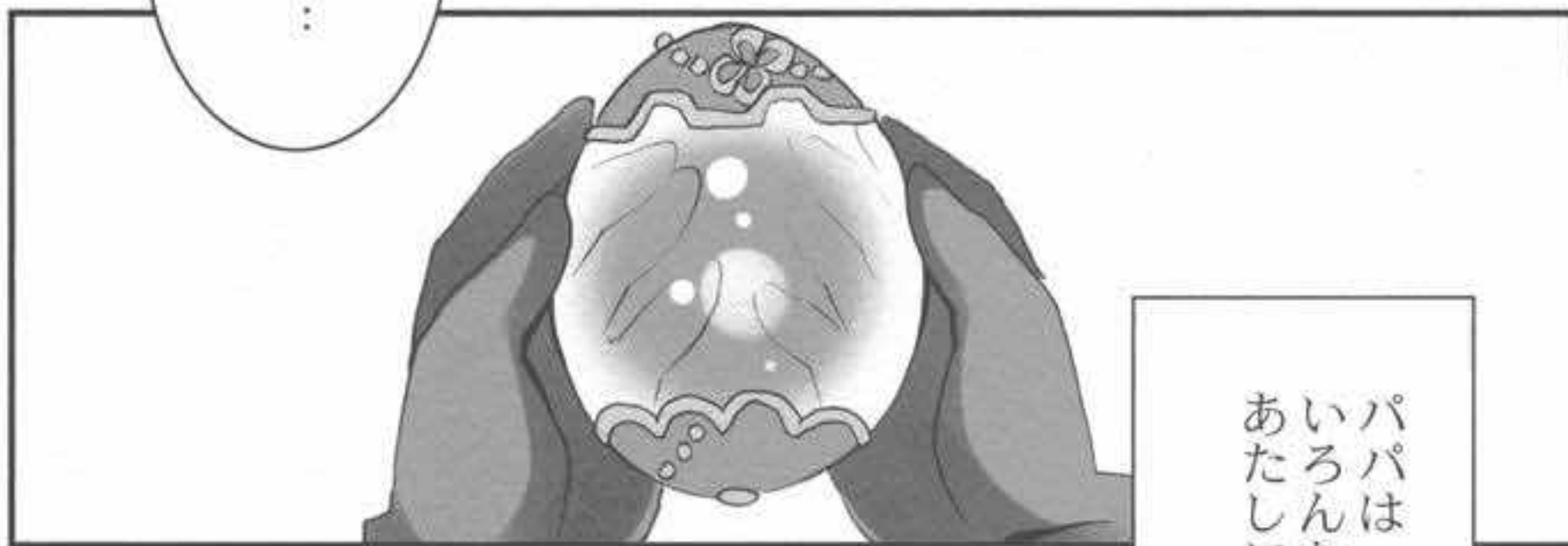








きれい…



パパは  
いろんなものを  
あたしにくれる



大切なお友達のメイニヤ

世界の色々な事が  
書いてある本

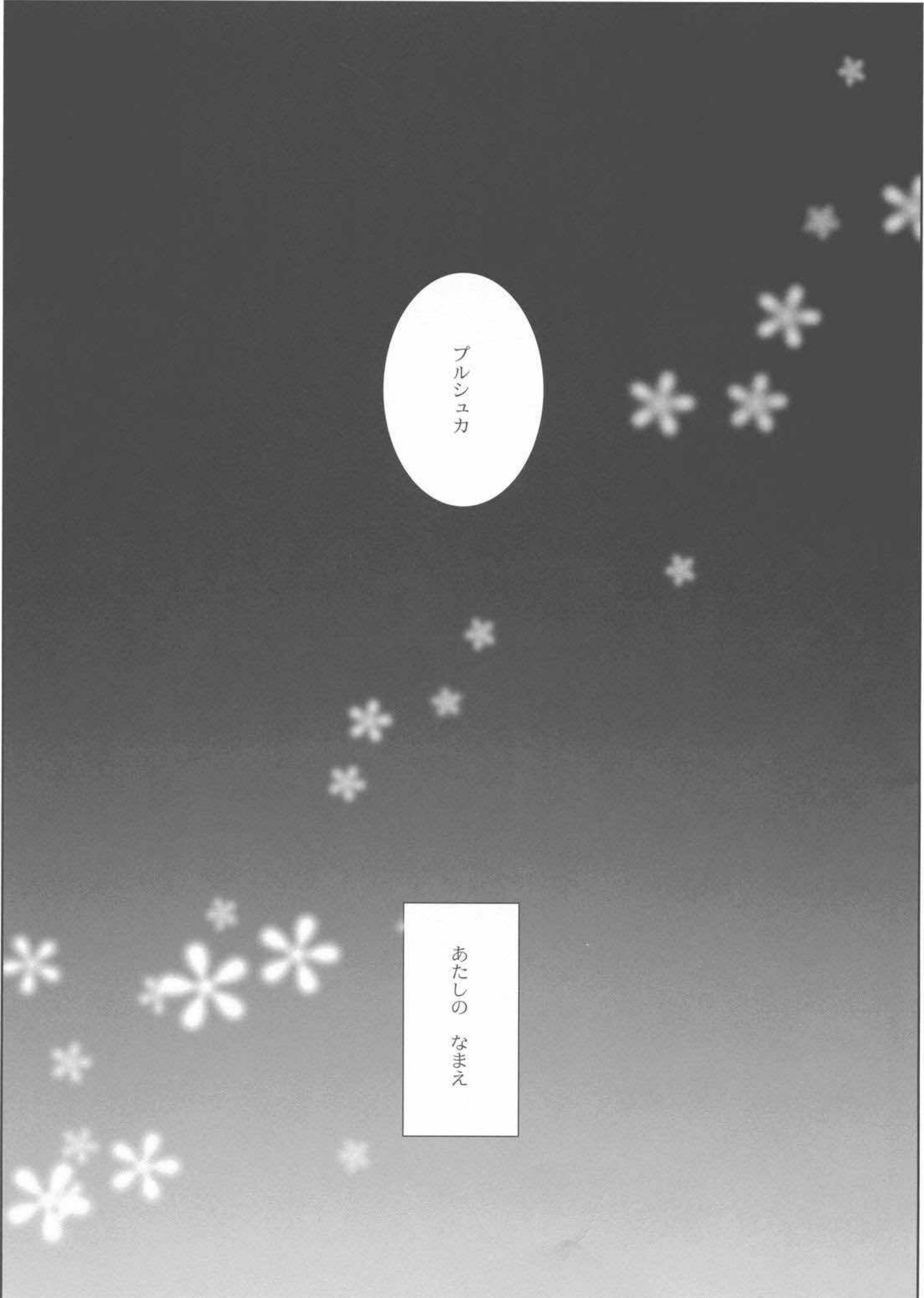
きれいなもの  
かわいいもの

痛くない  
体



研究が終わるまで、  
そちらの椅子に座って  
お待ちください。

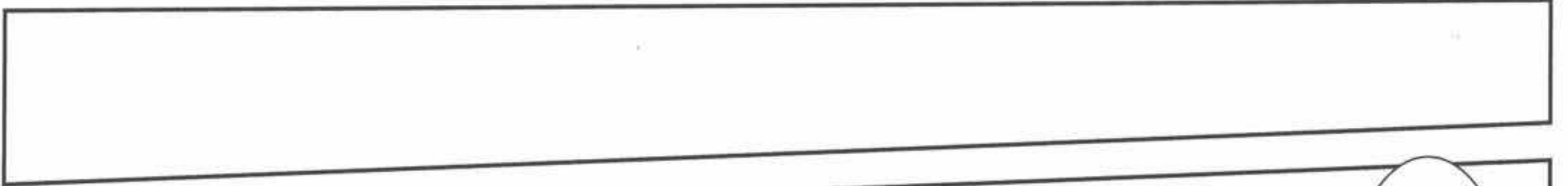
ウン！



プルシユカ

あたしの  
なまえ









うん！

ぎゅー

ブルシユカ  
また少し  
大きくなりましたね。

パパは寝る前に  
いつもぎゅーって  
抱きしめてくれる



んぐ...

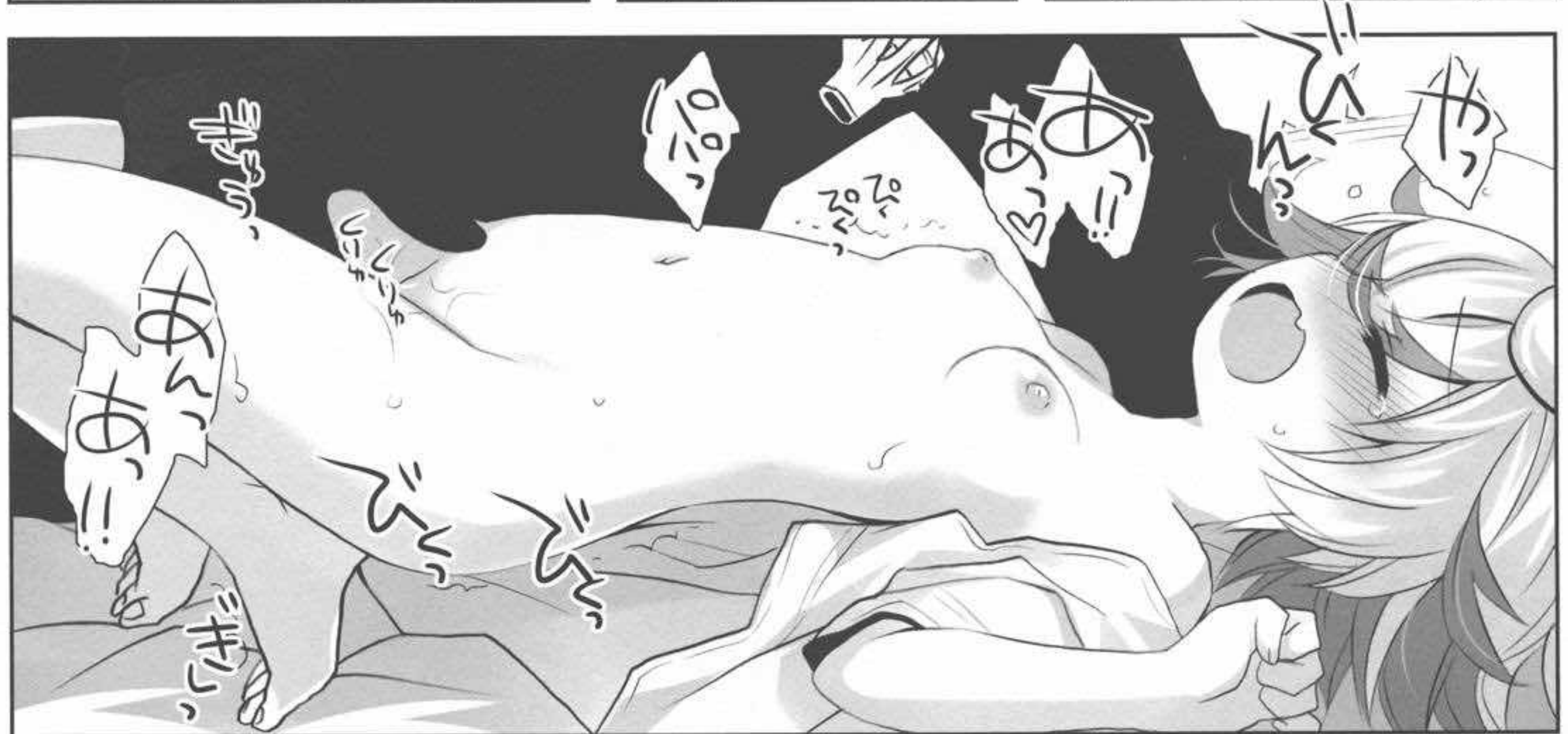
つよぎゅーって  
されると ちよっと  
くるしいけど

からだがふわーってなって  
宙に浮いてるみたいで  
きもちいい

















いつもより楽に  
奥まで入りましたね。  
気持ちいいですか？



パパも気持ちが良いですよ。

プルシユカがこうして受け入れてくれるお陰です。



プルシユカはまだ小さいですからね

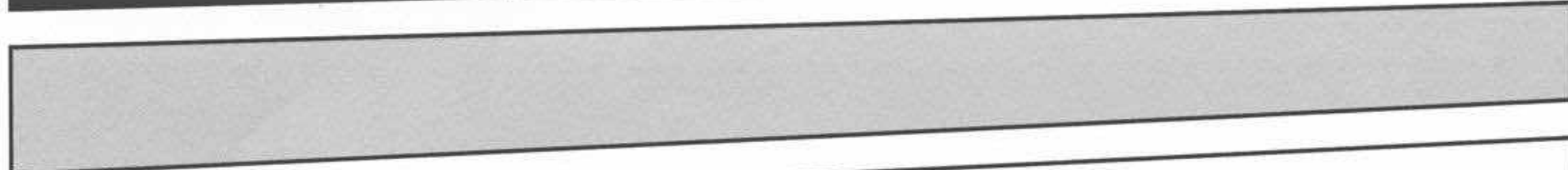
傷がついてしまったら大変です、ゆっくりしましょうね。

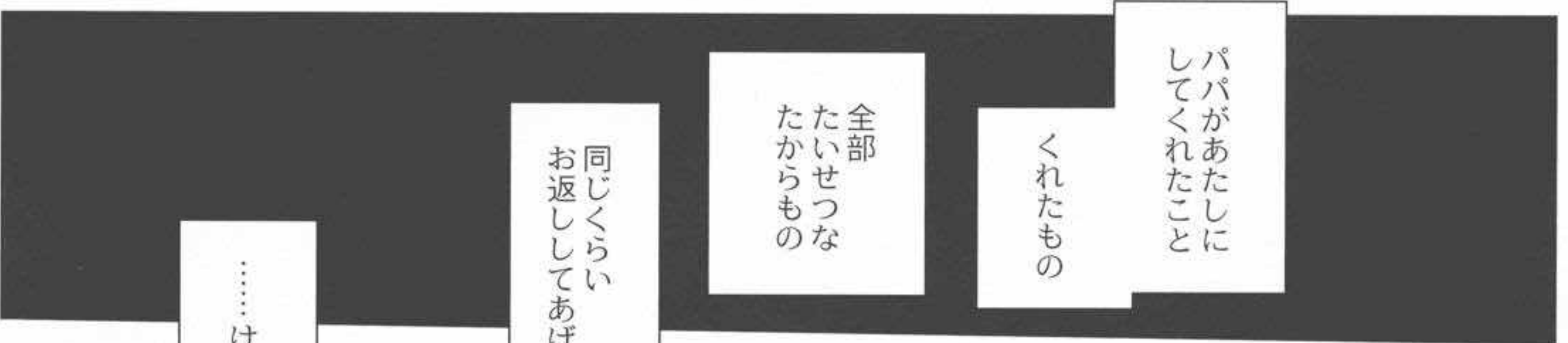














冒険は楽しい事も  
いっぱいあるけど  
危険な事もいっぱい  
あるって...言ってた...

それなら一緒に  
行きたいな...

それでちょっとでも  
あたしがパパの

助けに  
なれたら...

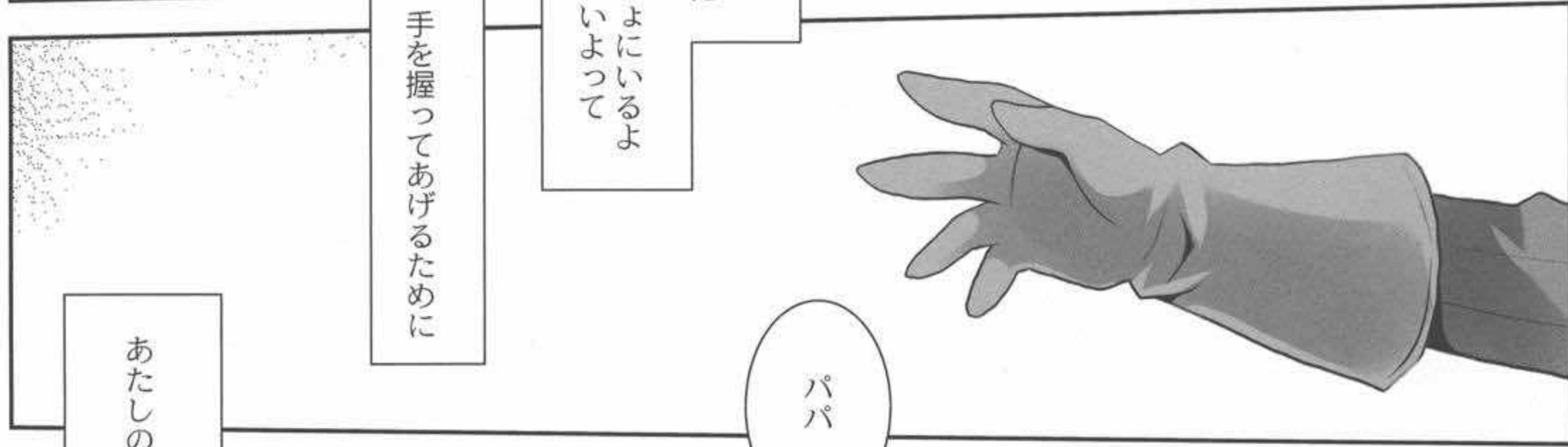


あたしのことを  
助けてくれたみたいに

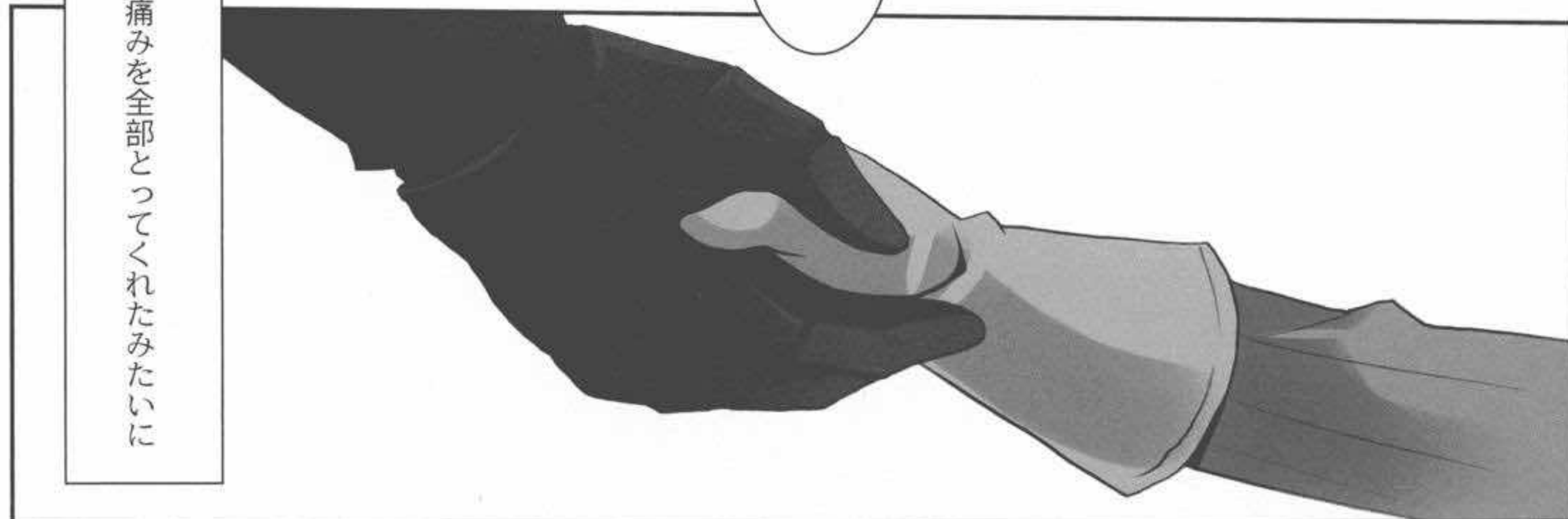
暗いところでも  
寂しくないように

私がいっしょにいるよ  
さみしくないよって

手を握ってあげるために



パパ



あたしの痛みを全部とってくれたみたいに

あたしも  
パパのことたすけてあげたいの

一緒にいこう！

だから  
いつか連れて行って

一緒に  
冒険に







ボンドルドさんはプルシュカちゃんに  
とくに隠し事とかしてない感じが良いですよね…  
カートリッジも普通に見えるところに置いて  
「これはなあに？」って聞かれたらちゃんと答えてたし  
解剖医学についても学ばせてたっぽくて良ささ…

パパにしてもらったこと全部パパにもしてあげたい  
そんなプルシュカちゃんのお話を…描きたかった…

ボンドルドさんとプルシュカちゃんの関係性は  
原作がもう完成されすぎていて完璧すぎて  
描きながら毎回(2回目ですが…!)  
これじゃない…!なにかが違う…!(\*\_\*)感に  
苛まれてはでも二人のふれあいや会話をもっと見たいよ~~~~  
自給自足するしかない~~~~ってどうしようもなくなって  
どうしようもない本を出してしまいます……はあー  
ほんとに描く度描き足りなさというか力不足感が  
すごくて凹凹するんですが描き足りなさがすごいので  
またゆったり描きたいと思います…次は…冬…かな…(\*\_\*)

とにかく親子二人のふれあいや会話をもっとみたいな~  
という気持ちで描いてるのでとくにやまもおちもない  
二人の会話に終始する感じのお話をまた描きたいな~と  
思っております…

それではこの辺で失礼いたします、  
ここまで見て下さりありがとうございました!!  
またどこかでお会いできますと幸いです。

桜沢いづみでした。

20180812  
[aiyorimofukaiyami]

CHRONOLOG / 桜沢いづみ  
sakuizu@chime.ocn.ne.jp  
<http://9ch.sakura.ne.jp/web/>

Print : サンライズパブリケーション様様様

※無断転載、複製、アップロードを禁じます。※

※本書は18禁です。18歳未満の方、及び高校在学中の方への頒布は禁止です。※