

18
成人向

Piena

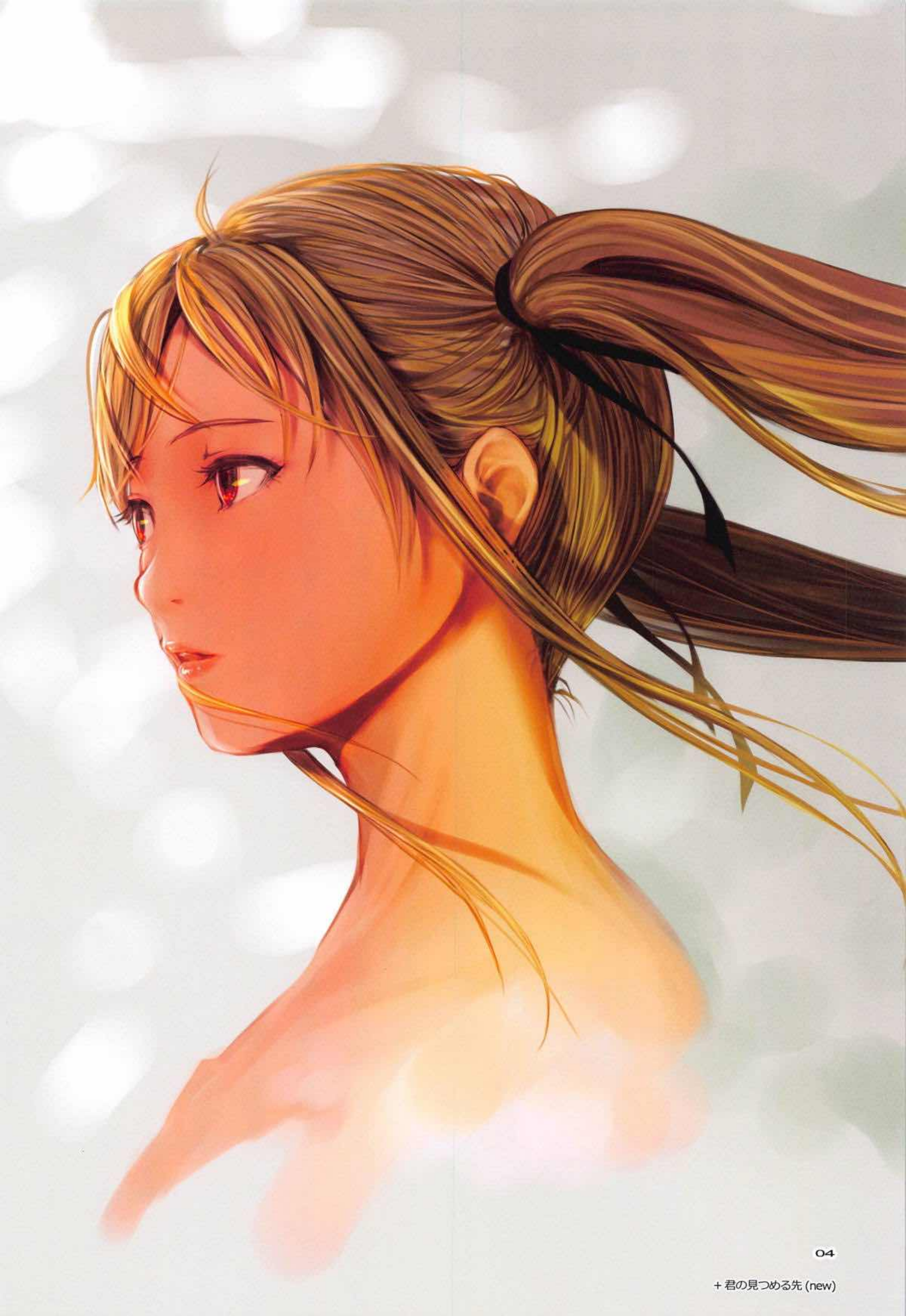
ピエナ

mik.azuki akira's collection

fullcolor-collection vol.20

magicalgirl lrical nanoite





瑞月奈那子さん
FK大学2年生

週二で数学と英語を
教えてくれる
家庭教師のお姉さん

こんばんはゆーくん
今日もがんばるうね!

えっと...先週はどこまでやったつげ?
たしか...三角関数の加法定理よね?

オレは彼女と
半ば無理やり
賭けをした

それより奈々ねえ
この前の中間の結果でたよ
じゃーん!はいこれ

中間考査の数学で
平均点を上回る事

え??え?え?すごい
ほんとに?やった
やったねゆーくん
おめでとー!

それが出来たら
何でも言っことを
聞いてもらおうと

《《《もちろん
約束わすれてないよね?

え?あつ
そのゆーくん
あれはその言葉の...

ちよちよつと
ゆーくん?

だだめよ
きよ今日は
勉強してきたのよ

ゆーくんのお母さんも
下にいるんだから
こんなとこ見つかったら
大変よだからねっねっ

実は彼女とは幼馴染で
親同士も交流があるため
今回も親が半ば無理やり
オレの家庭教師として
呼んだわけだ

あれー? 母さんから
聞いてない? 今日で町内会の会合が
あるんだって... 7時半からだから多分
今頃はもう出かけてるよ。あと2時間
くらいは戻ってこないと思うよ
だから大丈夫!

とはいえもともとの
出来が悪いせいで
奈々ねえの教えも虚しく
オレは大した結果を
出せずにいた

えっえっえ?
き聞いてない
ななにそれ!

わっ

じゃあ
まずは...

ええっえ??
ちよちよつと
わたし今
キスされてるの?

あつでも...
抵抗できない

んっはっ
そそれにしても
ゆーくんキス
上手すぎない?

ああ奈々ねえっ

やる気のきつかけになればと
思ったのか奥手な俺の願いなんて
たかが知れてると甘く見られた
のか意外とあっさり応じてくれて
少し拍子抜けしてしまった

んもじつじがそんなに強引になったの??ほんとゆーくんにはいつも驚かされるわじゃ約束は終わりーさで勉強するわよ

奈々ねえわかってる?勉強からつきしなオレがこんな点数普通じゃないでしょ?

ははは何いってんの奈々ねえこれからが本番でしょ

ほら母さん帰ってくるまでまだ二時間以上あるよ

自分でもよくやってたと思うでも公式覚えるときも不思議と奈々ねえの顔が浮かんできてあんまり苦じゃなかったんだ

え?ゆーくん冗談だね??私そこまでは

昔は気づかなかつたけど多分あの頃から奈々ねえに初恋してたんだと思う

だあめ約束は約束だからね

じゃあ今日は「田」オレの「うじや」聞いてもらうからね

だからこんなチャンスこのまま終われないよ

アイヌ落とした
くらいで泣くよ

ちよつとかじったけど
ほら オレのやるから
泣きやめよな！

小学校の頃の奈々ねえは
とても泣き虫でいつもオレの
後ろをついて回る妹みたいな
女の子だった

えっえっんぐぐす
ありがとうございます

オレが遊ぶ野球やサッカーにも
積極的に加わり足を引っ張ることも
少なくとも煩わしく感じることも
あつたけど何故かオレたちはいつも
一緒にいた！

あつゆーんー
どう今日から中学生の
えくく制服よ
この制服！

そんな中奈々ねえはこころでは
珍しく有名私立の中学に合格した
その制服姿を見てなんだか
複雑な気持ちになった

けつ全然似合っ
てねーじゃん

見慣れない制服を着て
髪型を変えた奈々ねえが
別の人にみえた

そんな奈々ねえを見てると
今まで兄貴風をふかせ
虚勢を張っていた自分が
恥ずかしく思えた

やすいプライドからか
それからは意図的に
避けるようになった

そしてもう思い出すことも
なくなった半年前
突然親が家庭教師として
奈々ねえを連れてきた

ゆーんひやうぶの
私のこと覚えてるっ

祐一！瑞月さんよ
小学校以来かしらね
今日からあなたの勉強
見てもらうことにしたから
しっかりとやらないよ

6年ぶりに会った奈々ねえは
かなり背が伸びサイドで束ねた
髪は腰にまで届いていた
色白なのは変わらないが
胸の膨らみは比べ物にならず
目のやり場にこまるほどだった

ちよちよつと
見えるって！

完璧すぎる奈々ねえに緊張し
オレは暫くまともに会話する
こともできなかった

揺れる髪から香る石鹸とも
シャンプーともつかない甘い芳香
時折ふれる指先はひやりと冷たく
知的な声からはいつも微かに
グレイプフルーツの香りがした

あーそこねそこはちよつと
間違えやすいところかも
まずこつちを先に解いて！

疲れてうとうとしてる
奈々ねえに触れようと
手を伸ばした指先に
静電気が走って我に返る
そんなどうしようもなく
意識してる自分がたまたまなく
夜な夜な二人劣情を鎮める
ことも少なくなかった

あ、
さっじやあ
服脱いで
さあさあ

強気な態度とは裏腹に
オレの心臓はバクバク
いっていた

奈々ねえの乳首
すごい綺麗

どっどっちれるよ
気持ちいいんだよ

あれひよとして
オレを誘っていた
んじゃないの？

え？いやなの？残念だ
でも隠しても駄目だよ
だってほらここもすごい
濡れてるじゃない

ややつほんと
だめだつてゆーくん

念願叶っていまオレの
両手に奈々ねえがいる

ブラ取っちゃうね
おおこれが奈々ねえの
おっぱいか ずいぶん
大きくなったね

そーいや奈々ねえ
いっつも胸の開いた
服着てたよね

うそばかり！
ほら乳首立ってるぞ、
これって気持ちいい
からなんですよ？

あつやつ
ほんとだめだつて

ほとんどレイプに近い
行為を肯定したいから
なか頭の中でひたすら
自分勝手な言い訳を
していた

ばばかっ
みみないで

ち違う…そんなされたら
嫌だつて立つちやつわ
べ別に感じてるわけじゃ…

これがクリトリスかな？
モザイクやぼかして
実物見たことないけど
多分そうだよな？

やだまじまじと
観察しないで
恥ずかしいの

痛い
だめそんなきつく
ひ広げないで

AVじゃやぐへ詰めてるからね
どんな味するんだった？

あらわになった奈々ねえ
からは匂いともつかない
何かもわつとした感じが漂う

これがまんこ？？
なんか変なカたち...

汗と愛液でしっとり濡れた
それはどこか甘くまったりと
していた

さらさら
こんなのいやだめ
ゆーくんほんとに
もつゆるして...

すっぴん奈々ねえの
蜜が舌に絡みついて
くっつく

嫌がる奈々ねえの
仕草がたまらなく
オレを興奮させる

ちほ
ちほ

そろそろいいよね
奈々ねえおれもう
がまんできないや

窮屈なボクサーパンツに押し込まれ
行き場なく膨張した股間が陰毛を
巻き込みねじれて痛む

だめだめだめ絶対ダメ
あんな痛いのもう嫌！
わ私そんな経験ないの！
だからほんとにもう許して

え？け経験
あるんだ…へえ…

奈々ねえほどの美人なら
そりゃ処女じゃないのも
当然とは思いますが
やはりシヨックは隠せない

痛い嫌
もゆるして

でも萎えるどころか
不思議と下半身は
更にギンギンに
固くなってくる

いいくよ
奈々ねえ

やっやっあつ
あいいいい
いたいいたいっ

あつあつやあやあ
だめもう抜いてっ

な奈々ねえ
オレの全部入ってるよ
すげーぬるぬるして
気持ちいい

痛い痛いとか叫ぶ奈々ねえ
でもそれは意外に抵抗なく
あっさりとオレを受け入れた

はあはあはあ
あんあつあつ

たたまんないよ
奈々ねえすこい
きもちいい

すげえセックスって
こんな気持ちいいのか…
痛がる奈々ねえとは逆に
オレは例えようもない
快感に夢中になっていた

あつあつ

ぎこちないピストンも
幾分スムーズになった

んはんっ
あついい

いつの間にか奈々ねえの
口からもあえぎ声が
漏れていた

あんあん
いっあつ
んっはあ

な奈々ねえももう
いきそつ…ここのまま
出していかな?

えっえっえっだめ
中はだめ絶対ダメ
お願いだからやっやあ

じゃ外に…
失敗したら
ごめんね!

いっしょに！

あーあー
いっしょ

カッ

うううううう
うううううう

背筋に熱いものが上がってくる
軽い震えと共に今まで出した
ことのないような量が飛び散る

ととととと
やつちまった



時計は9時を回っていた
ひよっとしたら親が帰って
顔をだすかもしれない

バレたらどうなるんだ？
そもそもこれって犯罪
なんじゃ？

どうやってこの場をやり
過ごすか言い訳ばかり
考えている自分に気づいて
自己嫌悪が止まらない…



最低だ…

肩で息をしている
奈々ねえを見下ろし
ながらも性懲りもなく
都合のいいセリフを
口走っていた

な奈々ねえごめん
オレ奈々ねえに
こんな酷いことを…

えっと…あの
えとオレあそう
オレな…実はずっと
前から奈々ねえのこと
好きだったんだ

ほホントだぜ気づいて
なかったかもだけど
子供の頃からずっとな

だからつまりその
ずっとこうする
きっかけを探してた
っていうか…

だから…

奈々ねえの大声をはじめて
聞いた一階の居間にも
聞こえたかもしれない

それって順序逆っつ
どうしてしたあとに
告白するの???

これじゃまるで
言い訳の言葉みたい
じゃないっ!

わたし…わたし昔からずっと
普通に告白してくれるの待って
たんだよ…

なのに…ゆーくん中学からは
逢ってもくれなかったじゃない!!
だからつきり私のこと
どうでもいいのかと思ってた

なのに今更こんなの
ひびきゆーくん

目が覚めた思いがした
両思いだった嬉しさと同時に
後悔が止まらないもう一度
あの頃に戻ってやり直せたら…

いや…虫がいい話だけど
まだ間に合うかな?

ごめん奈々ねえ
じゃ改めて言うよ

多分中学の制服姿を
見たときから恋してた…

奈々ねえオレと
付き合ってください

人生初の告白だった
高鳴る鼓動
でもそれとは裏腹に
手汗が止まらず
血の気が引いていく
気分だった

そのまま続く
長い沈黙…
たかが数分のこと
小二時間ぐんぐん
感じて立てては
足もガクガクと震えだす
この時間が長いほど
返事が怖くなる

それからおもむく
振り向いた奈々ねえは
意外に少し笑みを
浮かべていた

それはだめ！
ゆーくんそれは
都合が良すぎよ

それに今は生徒と先生
なんだからこつこつと
やっぱり良くないわ！

あでもそうね…ゆーくんの
成績が上がっていい大学に
入って就職して将来のこと
とか考えられるようになった
ときたまたま私がフリー
だったりしたらそのときは
考えてあげてもいいわ

たまたまよたまたまフリーだったら
なんだからね…私こつこつ見えても結構
モテるんだから！ 留年とかしたら
知らないんだからね…

それじゃ今日やるはずだった
課題次回までに提出よ今の
成績じゃまだまだなんだから


あとそうだ…

一見オレの告白をあつさり
振ったようにみえる奈々ねえの
心遣いで胸が痛い饒舌に語る
姿が微笑ましく涙がでるほど
嬉しかった…

奈々ねえありがとうおれ
やっと自分の気持ちに正直に
なれたよ

つづく

ゆーくん…
たまたまねえ…



あれ?と気づいてくれる方がいたら大変うれしく思うのですが、本作は2009年に発表した“トライベスト”に収録していた漫画をリブートしたものです。

トライベストはフェイト似の家庭教師にコスプレなどさせて、面白エロく展開させる作品で、前半の漫画部分と後半のイラストノベル?部分の2部構成でした。

先日、過去に発表してきた“なのは”関連の作品をDL専用版として加筆再構築したのですが、トライベスト収録分に関しては“なのは”要素が薄く収録するか思案していました。

漫画の設定自体はかなり自分好みだったため、この際完全オリジナル作品としてリメイクするのも面白いかなと思い本誌を制作することにしました。

なので基本的に完全オリジナルとして作り直しておりますが、若干旧作のカットをモチーフにしたものが入り乱れております。

ちなみに本作も2部構成となっており、前半はプロローグとして本誌に漫画掲載いたしました。本編はダウンロード専用タイトルとして年内に発表する予定です。

右に本編用に制作中のラフをいくつか載せました。
(左は旧トライベスト収録版を加筆修正したボツイラストです)
本来はもう少し早く完成させる予定だったため、現在40%ほどの完成度といったところですが何とか年内に間に合わせたいものです。





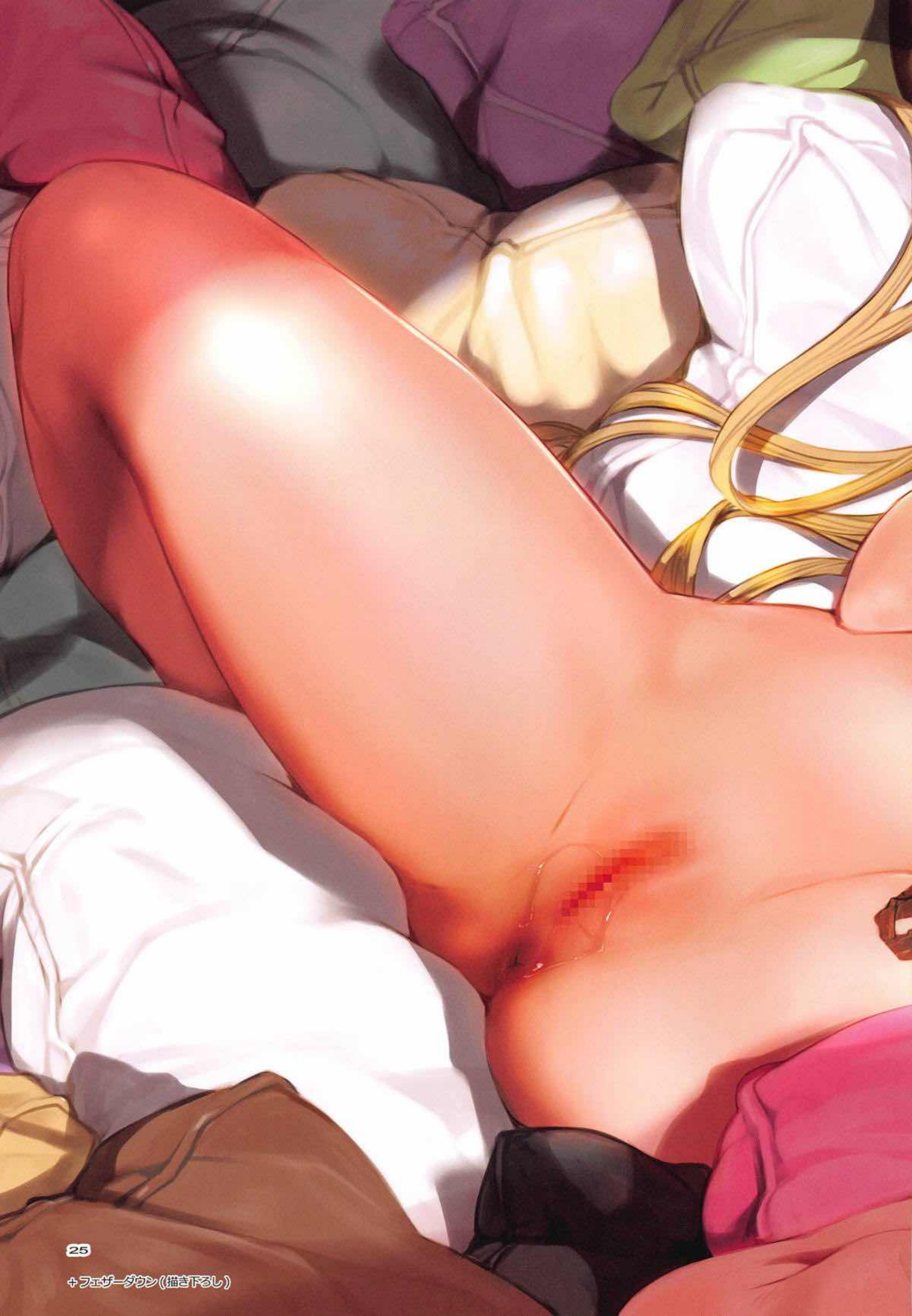


















あとがき -AFTERWORD-

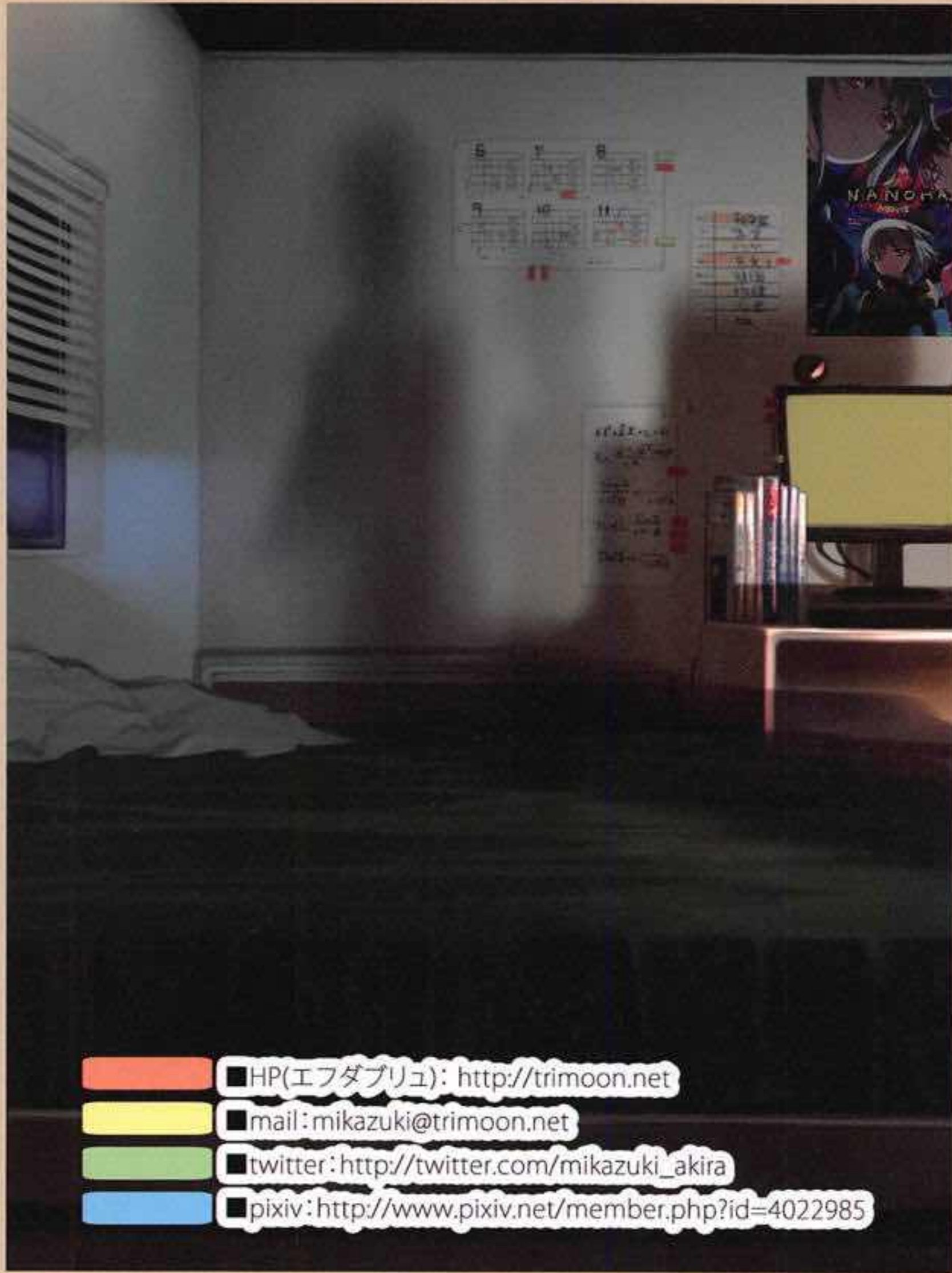
本誌をご購入いただきありがとうございます。

カラー同人誌を作るようになって早いもので20作目を迎えました。思い返せば初のカラー同人誌はなのは本で、20作中の半数近くがなのは関連本という感じなので、なのはと共に成長してきた10年といったところです。

フェイトが一番好きなキャラクターと言っても過言ではないため20作目はフェイトちゃんオンリー本にするのは前々から考えていたのですが、オリジナルの漫画も描いてみたいという思いもあり、幼馴染、家庭教師、おねえちゃん的な、自分の好きな要素を盛り込んで自分が一番描いてみたい作品を作ってみました。

製作中は家庭の事情で色々と時間を取られたり、PCトラブルで制作もおぼつかないようなドタバタの中なんとか作りました。締切がある作品は総じて時間があればこうしたかったという点を挙げたらキリがないののですが、できる限り頑張って制作いたしましたので、購入いただいた方にご納得いただければ幸いです。

みかづきあきら！ (2018、夏)



■HP(エフダブリュ): <http://trimoon.net>
■mail: mikazuki@trimoon.net
■twitter: http://twitter.com/mikazuki_akira
■pixiv: <http://www.pixiv.net/member.php?id=4022985>

みかづきあきら!個人誌

ピエナ -カラコレ20-
fullcolor collection volume.20

+ piena +
tri-best :reboot

lyrical nanoha
[look-alike]

Dell XPS 8300
sai
Adobe Photoshop CS6

発行: TRI-MOON! (トライムーン)

発行日: 2018年08月

発行者: みかづきあきら!

印刷: 栄光

You are strictly prohibited to use any part of the pictures in my brochure.

※文章の複製無断転載を禁じます



tri-moon!

◆ plana ◆

tri-best-reboot

lyrical nanoha

(look-alike)

all illust:mik:azuki:akira!

all manga:mik:azuki:akira!

book design:mik:azuki:akira!

(chef-double(trimoon))