

# イチナナ

SEMEDAIN G WORKS VOL.28

成年  
コミック







# イチナナ

SEMEDAIN G WORKS VOL.28

成年  
コミック





# イチナナ

SEMEDAIN G WORKS VOL.27

鎖と触手と男性性器

5 ~ 21

イラスト

22 ~ 29

おくづけ

30

WORKS

3 ~ 25 ホ工用ボンド

26.27 水谷みんと

28.29 みなかた針護



木工用ボンド



鎖と触手と男性性器



パ  
ン  
ン  
ン  
ン



サ  
ー  
サ  
ー



ム...ムム  
ムム  
一体...?

は...  
ムム...ムムの鎖  
は...?

ムム



ん...

は...  
は...













ひゃあー！  
何かの目的？

いいから  
大人しく  
してなさい

こんなマネして  
な…何が目的なの  
一体？



バスとサイズの割りに  
随分いやらしい  
乳輪…なのね♡

かき

イム

ム



ある人に頼まれて  
あなたを調教する  
事になったの

きき  
きき

ちよ…  
調教？

じん



ギン

やつ…はあ…う  
押し込んで  
…アッ



カ

カ

そんな…  
乳首ばかり  
…アッ





や...ふー  
見ないでよ

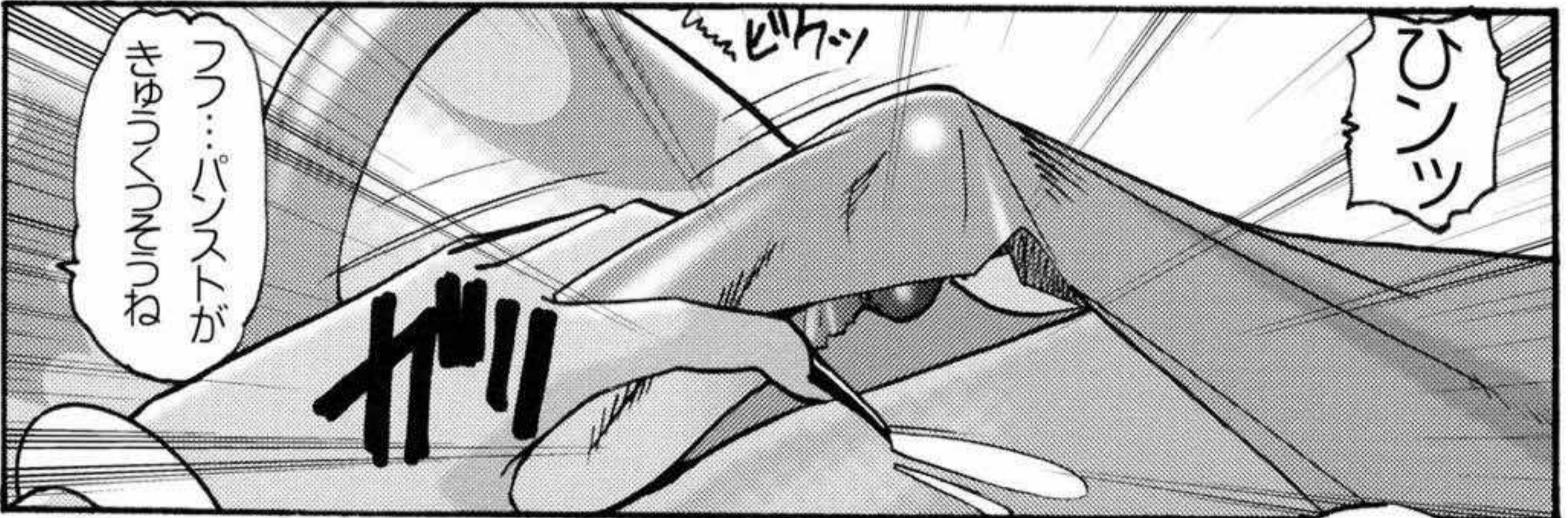
女が淫魔  
男も女も悦ばせろ



ひん

つ...パノストが  
きびしい

イリ



やは...  
女の体で悦ばせて  
あげた方がいいのか

あ

ム

わ...ジエタのおしり  
...やわらかい



駄目エ...  
勃ちちやう...

リリースのチンポ  
...勃起しちやう







キキキ

かあぁ...

はははははー！

クッ

顔に似合わず  
凶悪なモノを  
付けろのね

こんなにガチガチに  
勃起させちゃって



一度オツパイで  
抜いてあげるわ

はははははー...  
はははははー...

はははははー

はははははー...  
はははははー...









エサの臭いを  
嗅ぎ付けて  
出て来たようね

音…  
ズ…ズル…

何……の音…



ズル…ズル…



言ったでしょ……は  
放棄された生体実験施設  
だつて…

放棄された時  
持ち出されなかった  
実験体がいづつか  
残っているの



…エサ？



ひ…  
何……の音…

ズル…ズル…



中々モンの子ね  
特に厄介でね  
魔族の精気を吸い取って  
餌にしてやるの

ズ  
ズ  
ズ



やじ...やめ...  
冗談...でしょ...?  
ちひまー

そ...  
そんな

ズ  
ズ  
ズ



ひびく



ひびく





はひい...っ  
そんな...吸...ッ  
激しひい...っ

あほ  
あほ

あほ  
あほ

しめえ...  
こんな...っ気持ち  
...悪いの...っ

ムンムン

どう？ 触手オナホに  
フェラチオされるのは  
ひいッ抜けちやう

ムンムン  
チンポ抜けちや  
うよおオ...!

ムンムン  
ムンムン

ほり...も...っ欲...っ  
せが...っ

舌あ

ひい...いッ...  
ピストン...  
ダメえ...っ

あほ  
あほ

やだっ...イキたくないっ  
触手でアクメ...イヤあ  
...ッ!

あほ  
あほ

あほ  
あほ

あほ  
あほ

中で舌あ...  
動...っ





ひびびび〜♡



ギシギシ



あんなに... のびる...

あ...飲まれている... ザーメン...



たじろり搾り風へん... もろいなわん



ほびほび...触手は 一体だけじゃないのよ

え... ウソッ!

ズルズル...





二時間後…

ひ…は…

あ…っ



らめ…  
も…れない  
…よあ…

ずっ…

ずぞっ…



ひ…は…



もっオマンこの  
方もグチュグチュね

びん  
びん

はや…  
はあ…っ



は…  
は…  
ひ…

流石のサキユバスでも  
二時間以上のチンポ責め  
にはたえられなかった  
よっね…

ひ…



私も調教に参加しようかしら

貴方の可愛いあえぎ声を聞いてると私も我慢の限界だわ

これだけ濡れていれば私のサイズでもすんなり挿入しなごね



あ♡

ハハハ



でも私が興味あるのは...

ビルッ



ズルッ

U U U ♡

はっ...ッ  
ひいつッ!

びん  
びん









お尻が性感帯みたいね  
チンポがこんなに固く  
なってる

あーん...  
ムンムン...  
ヤメ...  
タメ...

ほう  
もくもく  
あーん



でも...  
でも...  
でも...



あーん

い...  
く...  
射精...  
ち...  
ち...



ん...  
...  
た...  
あ...

あ...  
...  
...





はあア...アッ

ドドド

ドドド

ドドド



あの子の未知の快感がこちらにも流れ込んでくる♡

ももこの体のすみずみまで感じてみたい♡



あッダメエ！  
またイクラ...

こっ...調教は順調に進んでいってる...



「ケツ射したいの？」



「うわ…凄ッ…  
濃いイ…♡」

ゴキ...



ドキドキ



# 巨尻つて言っちなよ！



表紙没原稿使いまわし



モリガン・リリスに次いでだと  
リンリンさんが好き









**VAMPIRE  
SAVIOR**





# VAMPIRE SAVIOR













## 木工用ボンド

今回の夏コミでヴァンパイアのリス本を出すと知り合いの方々に言うと、「ええ?」とか「意外ですね」といった反応が多かったです。確かにセイバー稼動当初は、リスは貧乳だしあまり気にはならなかったのだけど、尻が大きいと気づいてからは、やたらエロスを感じるようになりました

それでも本を出すまではいかないなーと思っていた矢先に発売された、フィギュアのリスのケツの造形が大変すばらしく本を出したい熱が沸いてきて今回の企画が形になりました。

あと触手でチンポをいたぶられるというプレイを描いて見たかったのですが、いかがでしたでしょうか?

次回は今の時点で決定ではないのですが、KOFM12の予定。もしかしたら総集編3もだすかも。

印刷所行った後、キン肉マン買ってきてやりまくります。使用キャラはDビンです  
ではまた。

## 水谷みんと

どーも。イラストだけ参加しました。でもセイバー自体はあんまりやってなかったス (汗)  
バレッタとかリスとか、おおって思ってたんすけどねー  
時間なくてイラストかけなかったヨ…  
このゲームはワンコインでジェダのトコまでいけたのがよかったすね～

## みなかた針護

初めまして!

木工用ボンド先生のお手伝いをさせて頂いているみなかた針護と申します。  
ヴァンパイアはマジで思い出深いですね  
ゲーセンで出た当初「これ来るって!!」とか思ってやりこもうとしましたが、  
お金がなくて断念したのもとてもいい思い出です (w

下記のサイトでイラストとかメイドの漫画とかやっていますので  
「メイド!? ウヒョッ」とか思われる方はぜひ一度。  
「小話喫茶ドグラマグラ二号店」  
<http://www.5e.biglobe.ne.jp/~dogura/>

## おくづけ

発行 セメダインG

発行日 2006年8月13日 印刷所 サンライズ様

18歳未満の購入,購読,無断転載(ネット上含む)及び複写,複製を禁止する。

感想の送り先、通販の在庫状況のお問い合わせは・・・

〒661-0001 兵庫県尼崎市塚口本町 7-20-14-202 林方「G」係  
もしくは har59990@star.odn.ne.jp まで。

HPURL

[http://semeghp.infoseek.co.jp/public\\_html/](http://semeghp.infoseek.co.jp/public_html/)





# イチナナ

SEMEDAIN G WORKS VOL.28

成年  
コミック