

*for adult*

2002 summer

Primal Gym presents

ACTIVE LOVERS  
*type R*



# ***ACTIVE LOVERS***

***type R***



## ■ もくじ

- 1. 表紙
- 3. 扉絵
- 4. 目次
- 5. sunshine
- 21. コメント（前書）
- 22～26. ラファイラスト等
- 27. （缶太郎）夏の海辺～南海の大決戦～
- 35. （缶太郎）コメント
- 36. イラスト
- 37. 後書
- 38. 奥付
- 40. 裏表紙



ほーら和樹  
早く次の場所に  
行こうよ

ねえっ

いらいら

昼飯食ってすぐに  
走らせるなんての

うぐ……

だってえ

久しぶりのデートなんでもん  
はりきっちゃうのは  
仕方ないじゃない

いや……  
そう言ってもな

ちよと急かし過ぎ  
だつての瑞希



だって和樹ったら原稿で  
忙しいとか言ってるあんまり  
一緒に遊びに行かないから

その分いっぱい  
楽しまなくちゃね

こみパで売り子とか  
手伝ってくれた礼を  
兼ねてこうして付き合っ  
てやってるけど

そりゃあここのところ  
かまってやるほどの  
時間が空かなかったし

んなに急いだら  
疲れるっつーの

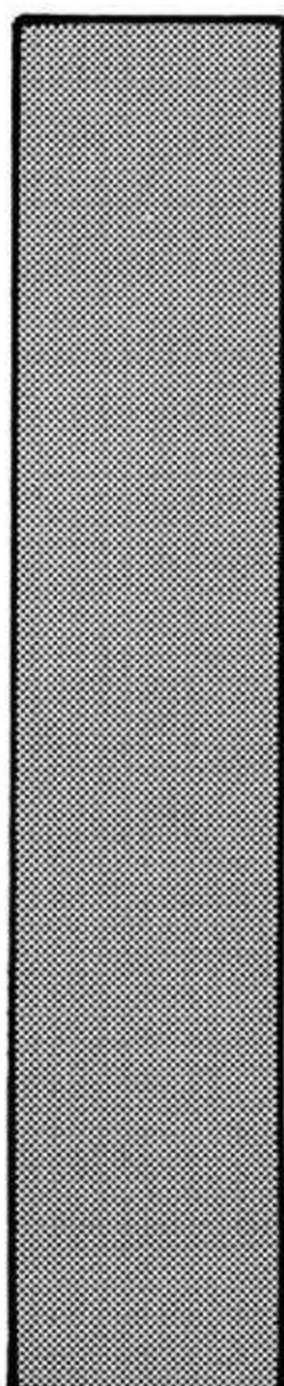
まあまあ……  
そう言わないで  
早く行こうよ

ねっ☆

だけど  
もう少しゆっくり  
行こうぜ瑞希

はあ……  
あいよ……







もうほんとに  
だらしのないなあ

普段体動かして  
ないからすぐ  
疲れちゃうのよ

…ったく

瑞希があちこち  
連れまわすから  
だっつーの…

…んっ

そういやあ…  
ここって…

なあ瑞希

この場所って  
覚えてるか？

えっ…なに？  
ここが  
どうかした…

あっ…



ああ、俺達が  
初めて愛し合った  
場所だよな

あうう…

まさか瑞希が初体験で  
しかも屋外だったのに  
あんなにも乱れるとは思  
わなかったよ

あっ…

ちよっ…バ、バカ  
いきなり何を…

ガ  
ミ  
ッ

懐かしいなあ

あの時の  
瑞希は本当に  
可愛かったな

やんっ

ダメエ…

む  
に  
ん  
な

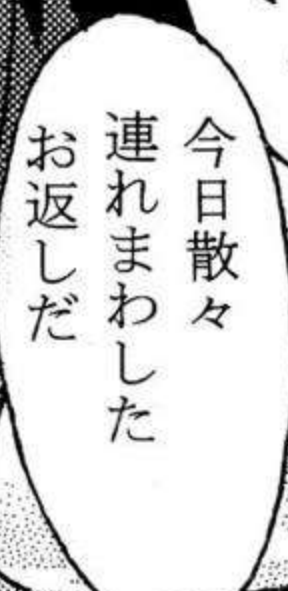
まあ今はもっと  
可愛いけどな☆

あっ…

んんっ…

くちっ







あんっ…

クニツ

クニツ

お…なんだ  
もう湿ってるよ

なんだかんだ  
言ってもこっちの  
方は正直だな

ああっ…  
やあ…っ

かあああ

やっ…

そっ…そんな  
…違うよお…

やっ…やっぱり

駄目だよ和樹ってば

あんっ…

くぱあッ  
クニツ

クニツ

そ…そんなに  
いじらないで

ひああっ!!

これ以上  
されたら私…

ああっ

んうんん…





は…  
あつ…  
和樹…  
ど、どうして…



ああんっ  
やっ…だめえ  
いつ…いつちや…



でないと私…  
変になりそうで

…お、お願い  
ここで…してえ

もじっ  
もじっ



やっぱり  
瑞希は  
エツチだなあ

あつ  
んっ…



どうする瑞希  
やめてもいいんだぜ？

あつ…

かああ









それじゃあ…

バリッ

そこの木に手を  
ついてお尻を  
こっちにむけてくれ

う…う…う…



ここはもう  
大洪水だな

すばっ

んああ…

あつ

だって和樹が  
じらすから

ニギヤア



ふふっ…  
そうだったな

あつ…

じゃあこれで  
イかして  
やるぜ瑞希





やあつ…  
入ってくる…

ふうああんつ  
あああんつ!!

ビク  
グ

ビク  
グ



誰かに知られると  
思っただけで  
感じるのか瑞希は

ビク  
グ

ビク  
グ



つて  
おいおい…

そんなに大声  
出してたら誰かに  
聞かれちゃうぜ?



やつ…  
やだあ…つ

急にしめつけが  
きつくなつたぞ

ビク  
グ

ビク  
グ

や…そんな…  
ちつ…違つ…

んうう!!





そんなに…  
激しくしたら!!

あうん!!



ああんっ

ちよつ…ダメツ  
和樹てば…

やつ…ああ



やだあ…声が  
おさえられない  
よお…ああっ!!

ふあああア!!

はあんっ

あんっ





外だつてのに  
こんなに乱れて…  
やっぱり瑞希って  
エッチなんだなあ

いやあ…そつ  
そんなこと…

あんっ

はあっ



ふうああっ

お奥にっ

ああっ!!  
あううん!!

届いてるう

じゅんぐわんが

じゅんぐわん





イイよお和樹  
気持ちイイっ

ひやうっ

あっ…!!

ホッ



瑞希の中…  
俺のをきつく  
締め付けてきて

もうそろそろ  
我慢できなくて  
いきそうだ…



私も…もう  
気持ちよすぎて

あんっ

も…もうだめっ  
イツ…いっちやう!!

ふああっ

イイっ!!  
来てえ

あっ…イっく  
いっちやう!!

いくぞ…  
瑞希っ





うああ

ふあっ

ド  
70  
14

ド  
ビ

イツくううう!!  
ふううあああ  
あああんつつ!!

ビ  
ク



んああ...

はあ...っ

はうう...

あつ...熱い

あうんっ



はあ…瑞希い  
すっげー  
よかったぜ…

たまには外で  
してみるのも  
悪くないだろ？

バカ…っ

これならまだまだ  
燃えれそうだな？

ええっ!?

そんな…やっぱり  
外でしちゃうのは  
恥ずかしいよお…

…  
だから…

この続きはまた  
部屋で…ね♡



## ■まえがき？

どうもこんにちは又ははじめまして  
河瀬セイキです。

本の半ばからで失礼します（汗  
今回もまたまたこみパ瑞希  
マンガでしたねえ。ですが、  
なんていうかネタかぶりまくり  
覚悟の上での瑞希公園でふたたび～な  
漫画を描いてますが、どうでしょうw  
…やっぱ駄目ですか？（；´∩`）  
いやあ自分もこのネタで描いて  
みたかったのでどうか  
ご勘弁して下さい（汗  
某ファンブックにもかいてましたが  
野外プレイ最高～w  
辱められる瑞希たん萌え～w  
なのでそのところを自分で  
表現したいなあと思ったわけです、はい

で話はかわりますけど

「うたわれるもの」をやってみました  
面白いですねえ。

SLG部分はちと簡単すぎて  
FE好きな自分にはちと物足りない  
感じですが内容が結構深くて  
ゲームにのめり込めるので  
何時間でも飽きずにプレイしてました。  
キャラクターも一人ひとりいい感じで  
むしろ今回うたわれメインに  
描いてやろうかと思いましたが  
まあまた次の機会にやります。  
とりあえず次のページにうたわれの  
ラフィラストでも描いてますので  
ご覧になってみてくださいませ。  
その次はおなじみのゲスト、  
缶太郎さんのイイ味出してるマンガも  
どうぞヨロシク～w



←メイドルックなみずきちw

この娘にコスプレさせるのは楽しいです



■トウカさんは良いです  
ギャグイベントとかもう最高w  
いじめたくなる性格も萌え～



↑ちなみにこのラフ画はカラーにする予定です  
というかこの本が出き上がる頃には既に完成させて  
お披露目されてるかも。



→カミュたん、ビジュアル的には  
一番気に入ってます。  
童顔&ちちでかに萌え～w



↑→エルルウ & アルルウ  
前に出したコピー本より抜粋（汗  
どちらもよい娘です  
特にアルルウの「おとーさん」  
なんかもうグッときますw





→これが初描きトウカですか。  
彼女は服を描くのがムズいです（汗  
まあたわれは全体的に服装の装飾が  
けっこう凝っていますからねえ。



←恥じらいトウカたんw  
といっても性格的にこんな  
反応はあまりしないと  
思われますがまあ自分的  
妄想ということで（笑



■半脱ぎトウカたんw  
なにげにちちでかなのがポイント（笑  
ここから先の展開はまたいずれ  
今後の発行物でお目見えになる  
ことでしょう。





## ■夏服瑞希

これ半年以上前に描いたものですが  
なんか出来がいい気がするのでお気に入りです。  
前出したコピー本の表紙にもしてました（汗  
これも機会があったらカラー化させたいです。

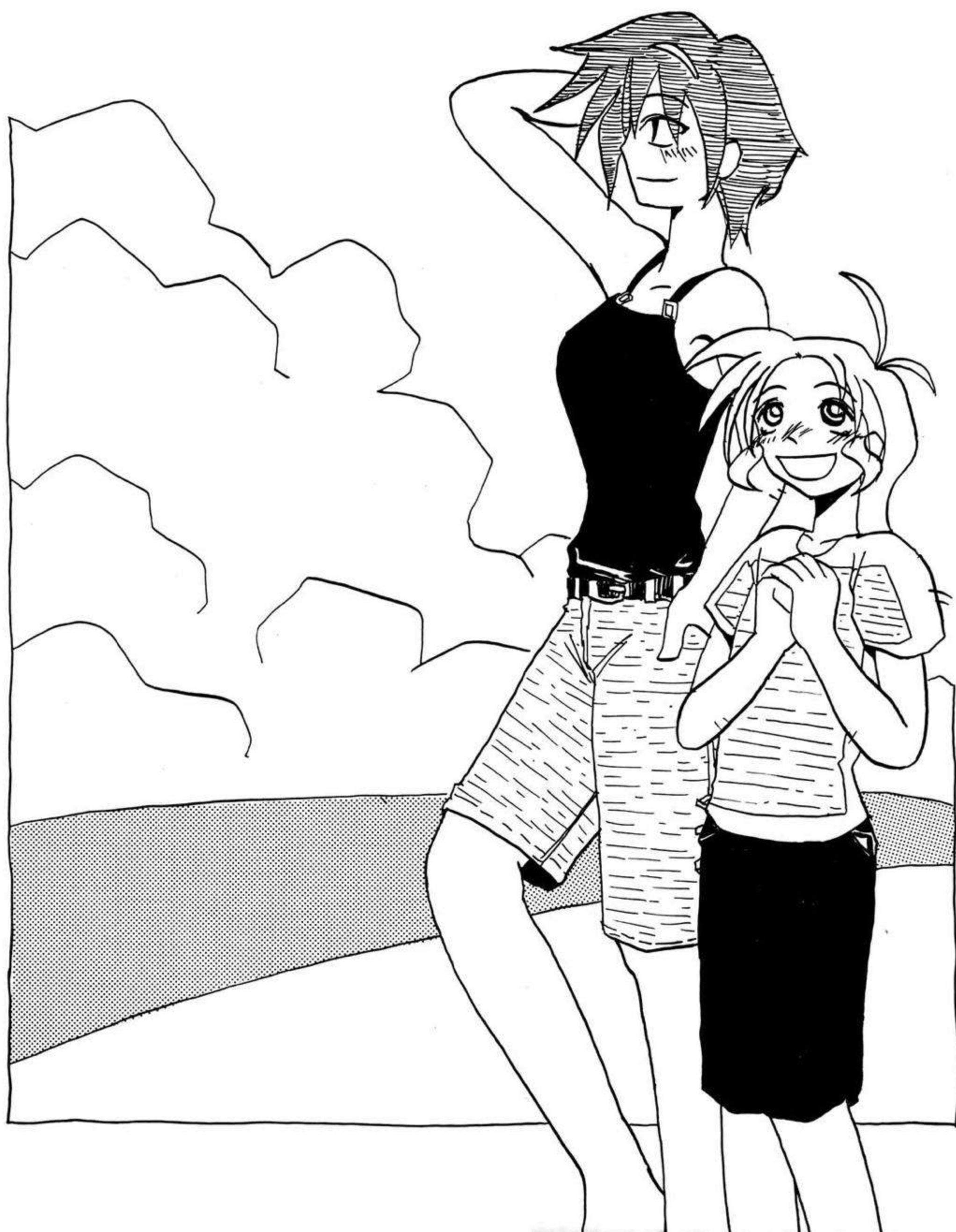


←では次は缶太郎さんのページです～

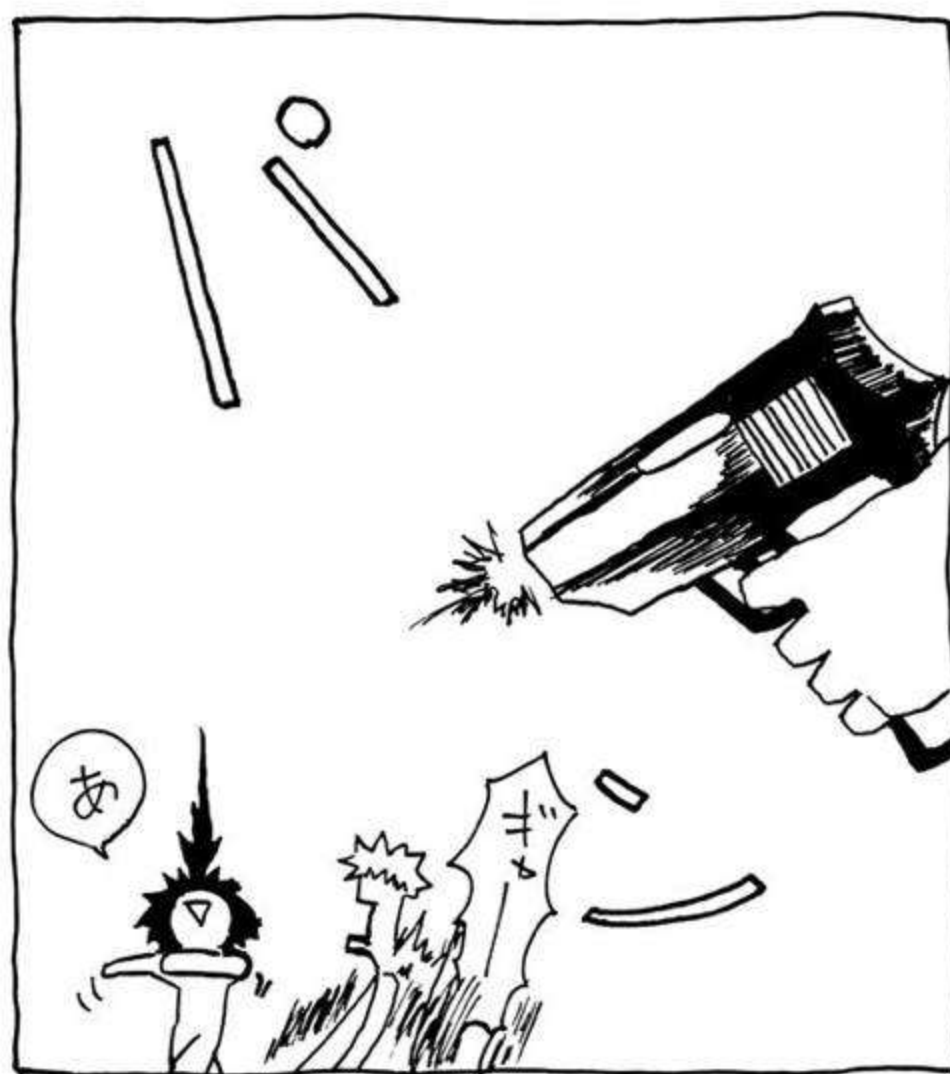
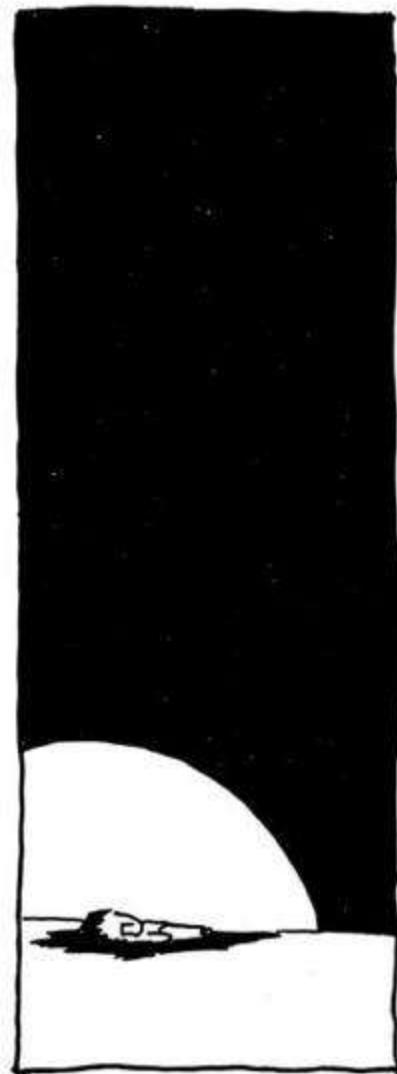


# 夏の海辺

## ～南海の大決戦～













仕方ない・・・  
君たちには  
エサになってもらうか

ギヤー

いつの間に

まだかなー

生命の重みを知らん  
やつは身をもつて  
その尊さを知るのだ

ごめんなさい  
もうしませーん

よかったね  
カメさん！

ポ

ん  
こ

ん



どうも危ない  
所を旅のお方

なーに

毒を食らわば  
皿までも

骨一つ残してないよ

人の情けが  
身にしみる

うーん  
非心惨だ…

何かね  
カメ君？

私はなんと罪深い  
カメなんだろう

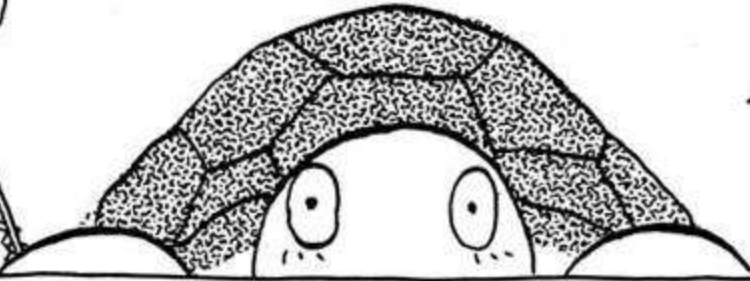
ああ

かざー  
ー



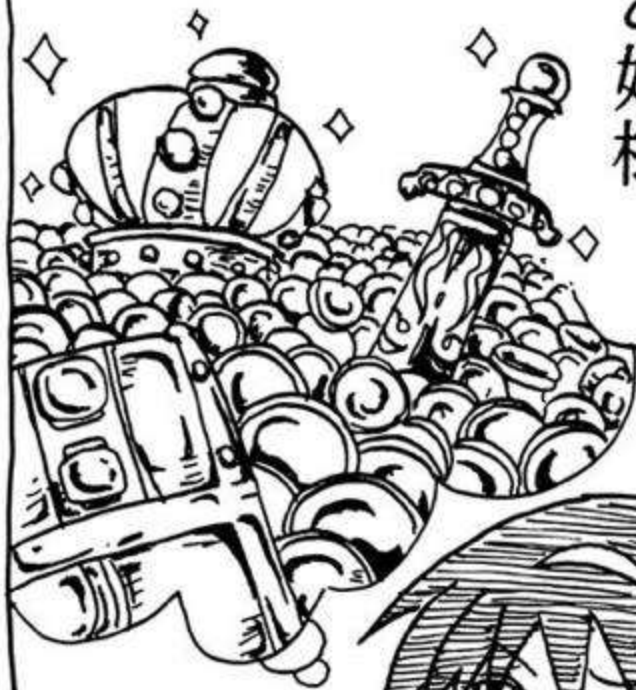
私はこれからお二人を  
竜宮城へお連れしなくては  
いけません

そんな所に連れて行って  
どうしようと言うのだ？



我らが乙姫様の  
お食事になつて  
頂きます。

乙姫様



梓 VISION



十 X VISION

よかろう！  
返り討ちに  
してやる

初音

はい

姫は人を傷つける  
武器がお嫌いです

丸腰で  
お越しく下さい

何！

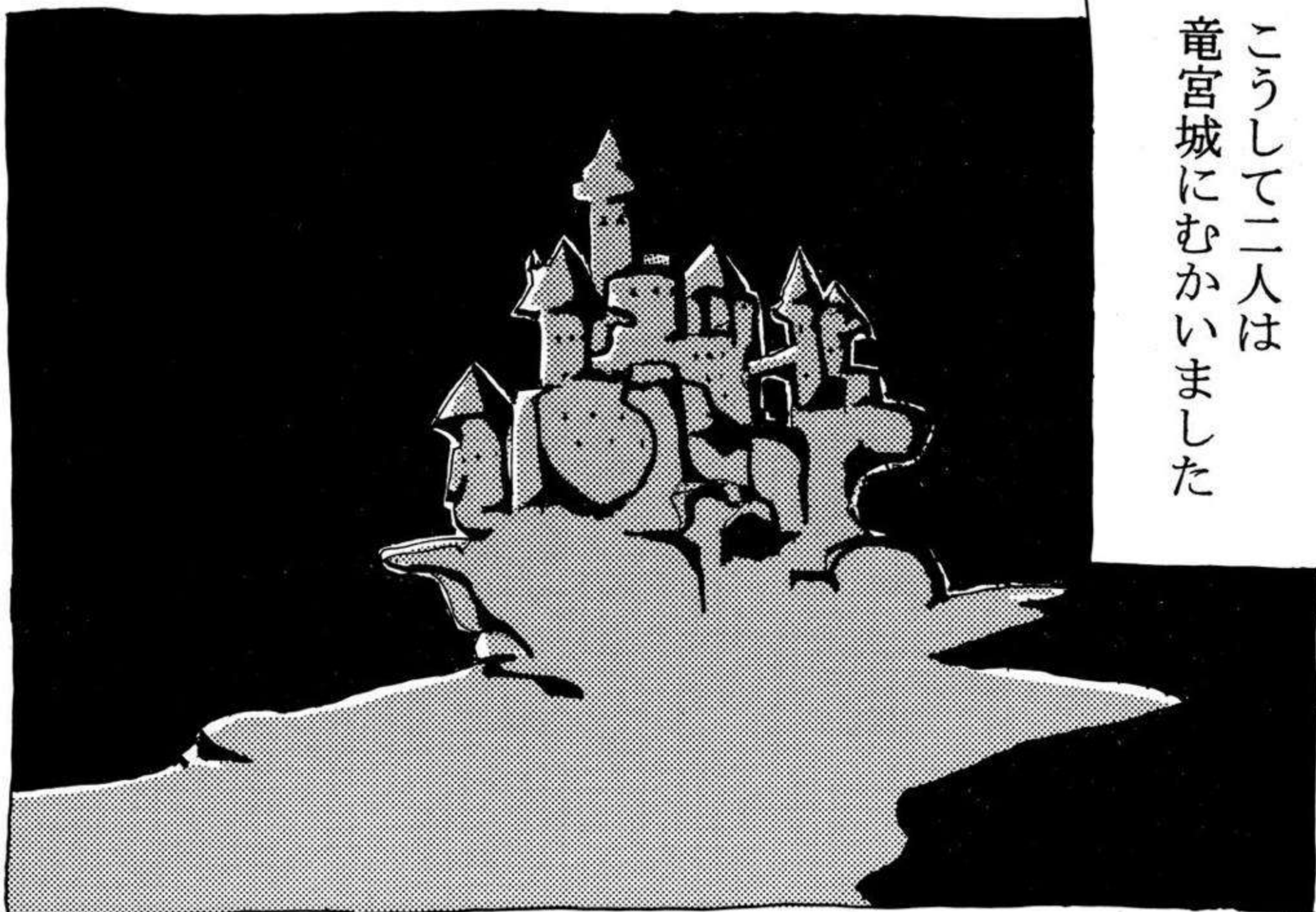
そういう事なら  
仕方ないな



きんぐ金持  
と  
違うな



こうして二人は  
竜宮城にむかいました



カメに案内され  
ついに乙姫様のもとに  
やってきました

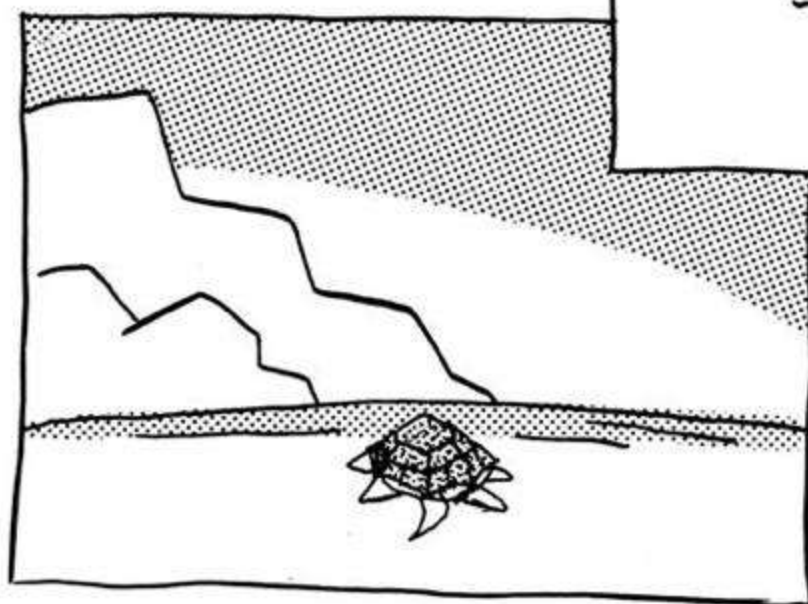




こうして二人は  
乙姫様に踊り食いに  
されてしまいました

やはり人では  
水神の化身たる乙姫様には  
太刀打ちできなかつた  
のです

そして今日もまた  
どこかの浜辺を  
カメは行くので  
した



終





こんにちは、缶です。

家に ミドリガメ が いるんですが、近づくとすごい動きで飛び回ります。ときどき小さなガラスの器の中なんですが、その動きが エサをねだっているのか、逃げようとしているのかよくわかりません。 たいした事ではないですが、(ホニマヤな) 缶は そうと、みなさん おつかれさまでした。

いや、色々と ...

あぁ！ また 缶 の かからんものを つくって しまった。

缶 いんが ... 2002. 夏  
缶



■一発ネタ  
シェルブリッド装着瑞希（爆  
ちょっと思いついたので  
やってみました。  
これ描けて非常に  
満足ですw  
線画まで仕上げてる  
のでそのうち  
着色までしてしまう  
ことでしょう（笑





## ■あとかき

どうもここまでおつき合いただき  
ありがとうございます～。  
我ながらたいした内容じゃ  
なかったわけですが  
最後までご覧いただいて  
感激している次第でございます。

んで次ですが、多分うたわれに  
なるのかなと思ったりします。  
けっこうネタが思いつきやすい  
気がするので描く可能性大ですね  
こみパ本もまた、瑞希たんへの愛が  
消えない限り描き続ける  
のかと思われます（苦笑  
それではまた受かっていればコミケ等  
でお会いしましょう。でわでわー

2002.07 河瀬セイキ





## ■奥付

### ■ACTIVE LOVERS type R ■

発行日：第2版 2002. 9. 30 ( 初版 2002. 8. 11 )

著者：「Primal Gym」河瀬セイキ

e-mail：00d205@ed.asu.ac.jp

HP：http://isweb21.infoseek.co.jp

Scans by Super Shanko /play/k\_seiki/





**2002 summer**

**Primal Gym presents**

**for adult**