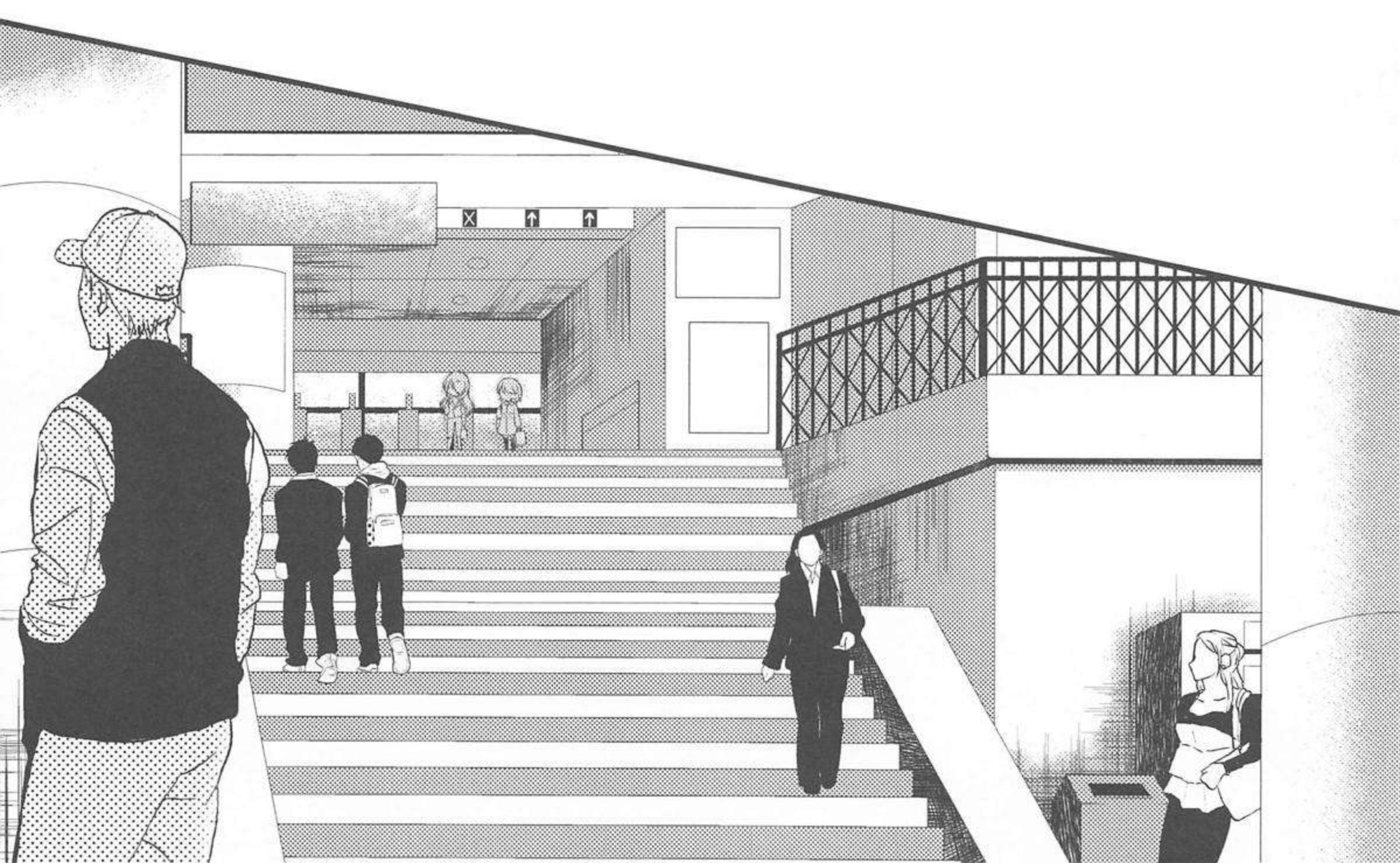


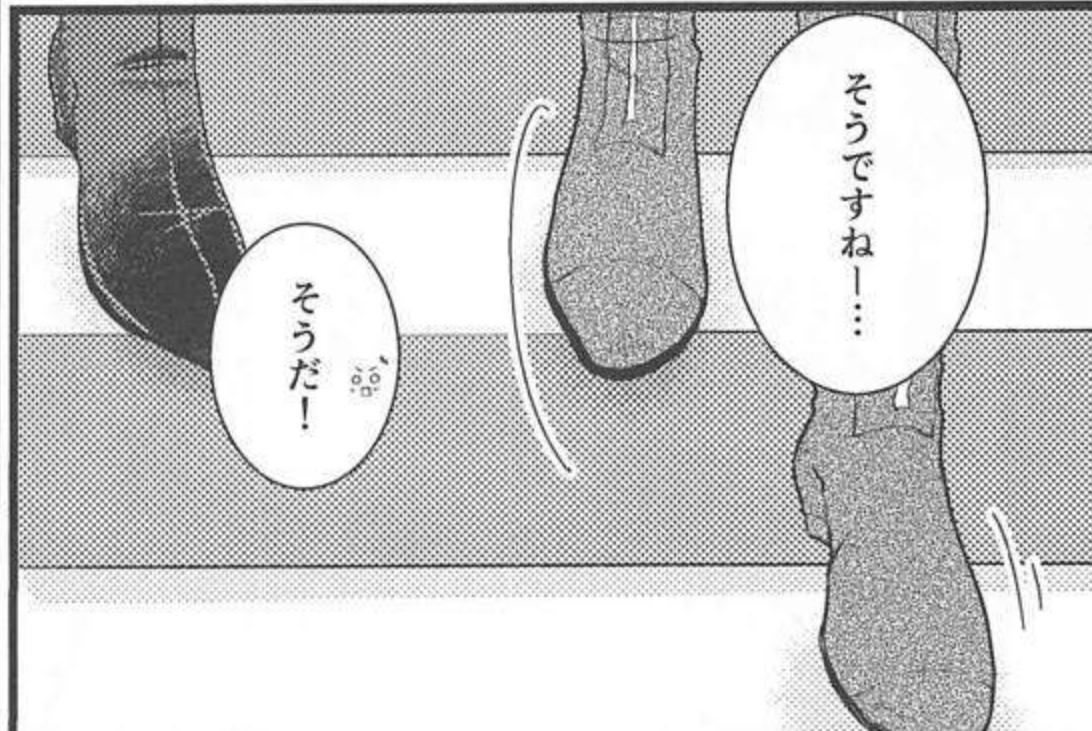
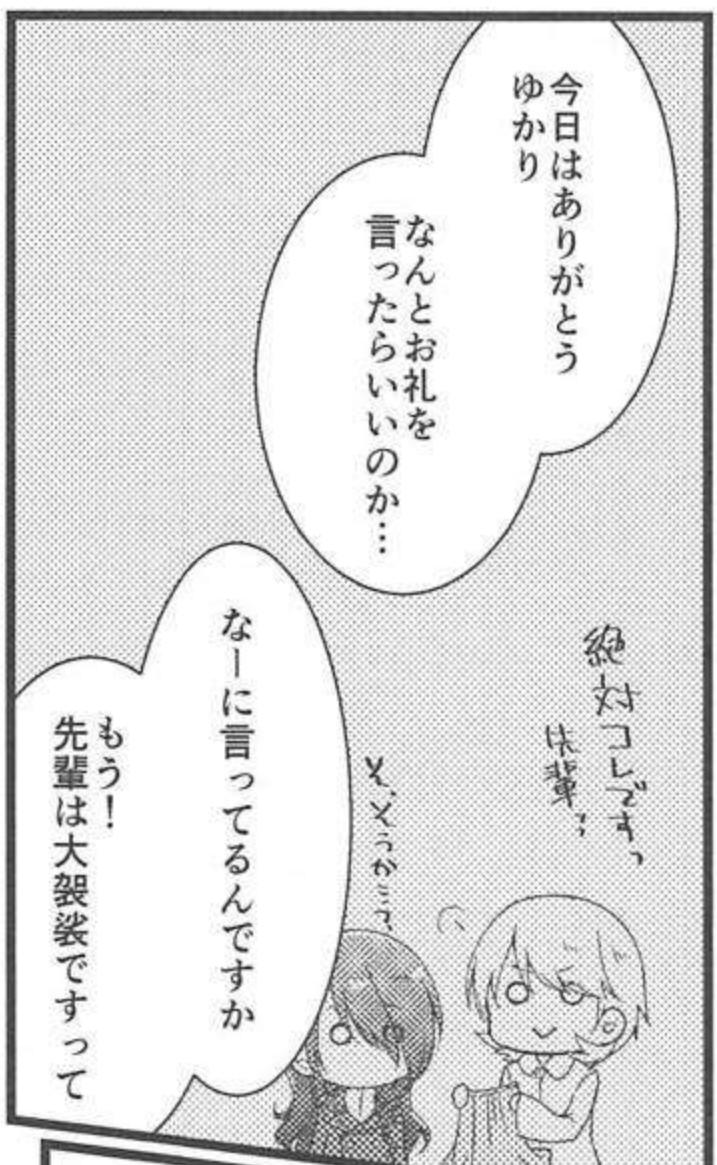


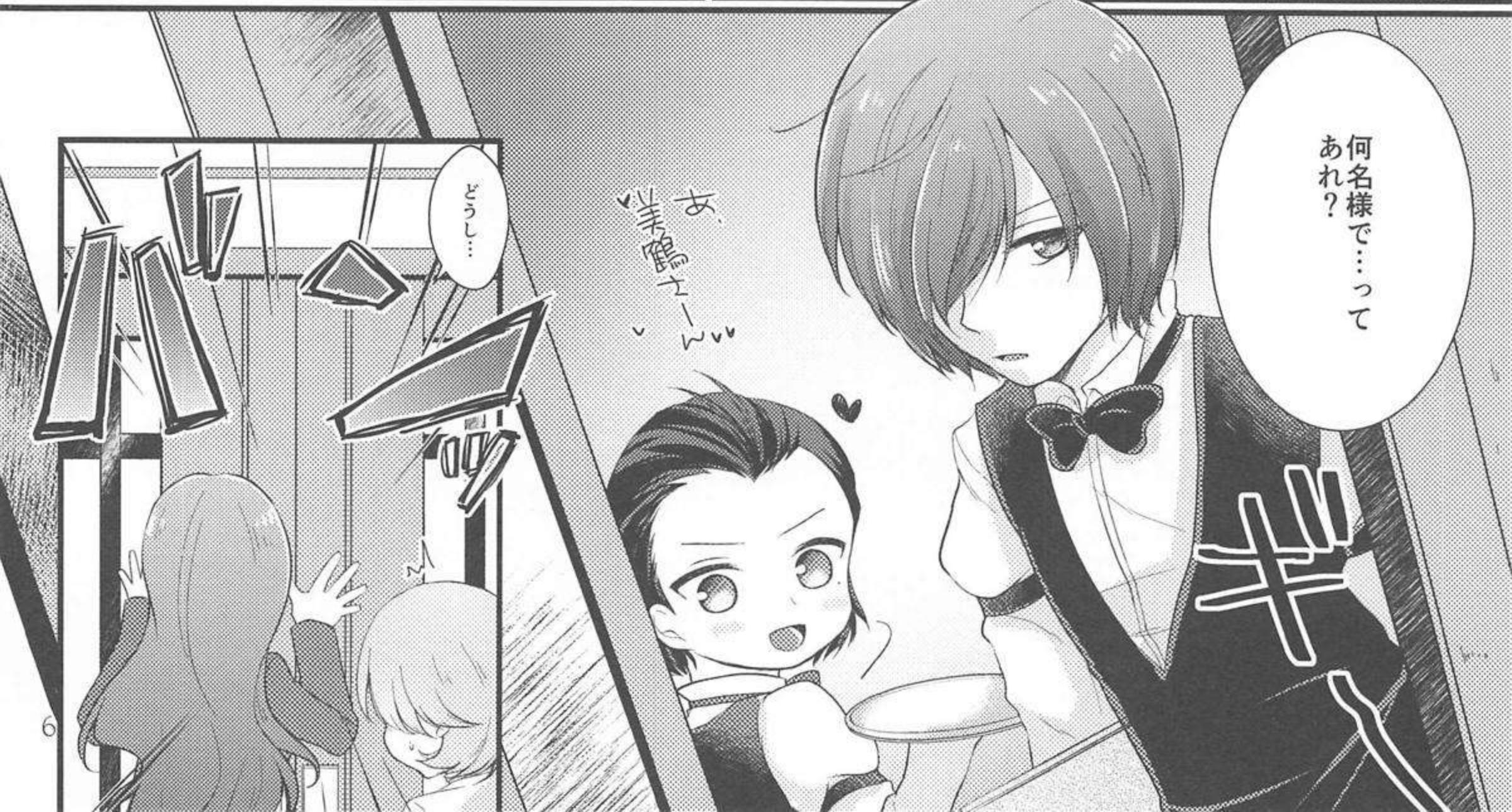
## **! ATTENTION !**



※しかしながらこの本の主人公は有里湊君(ゲーム設定)です。

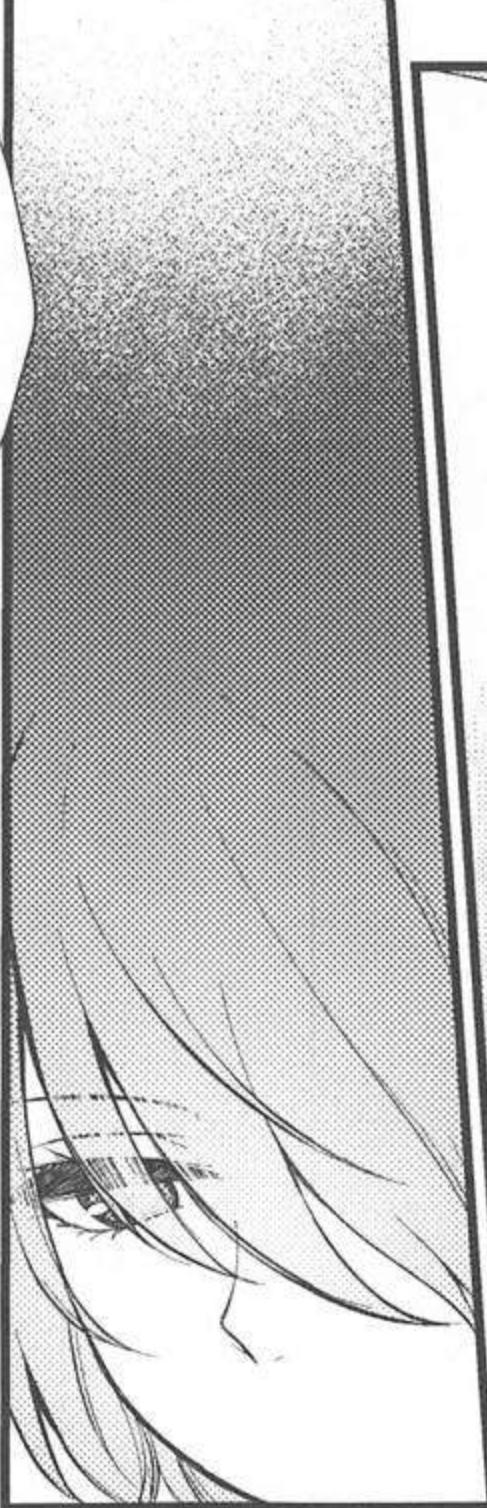












誰もいないのか？

そうか：ありがとう  
ん？

どうぞどうぞ  
遠慮しないでー

うん  
今日はね

オーナーの都合で

え！  
もう閉店なかつ！

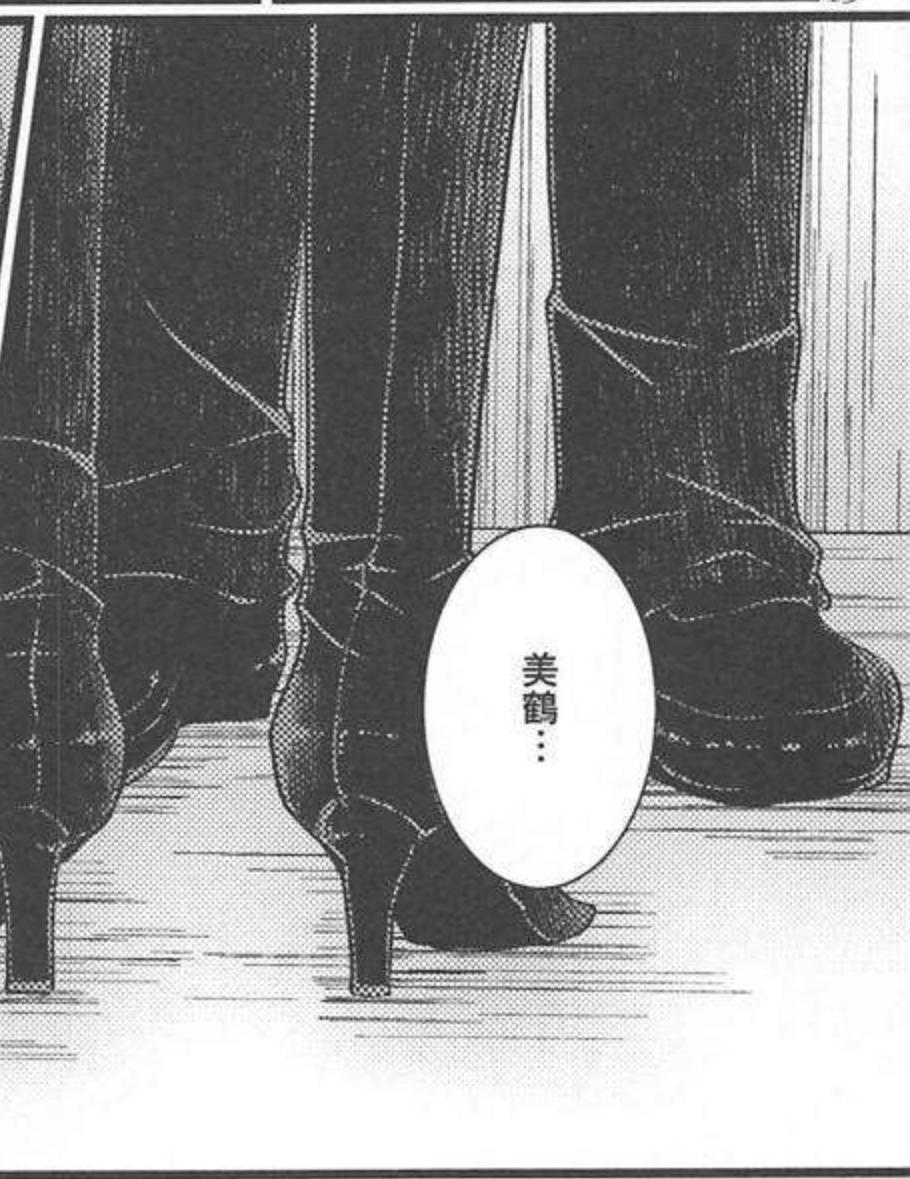
ああ…うん  
もう閉店だから



11



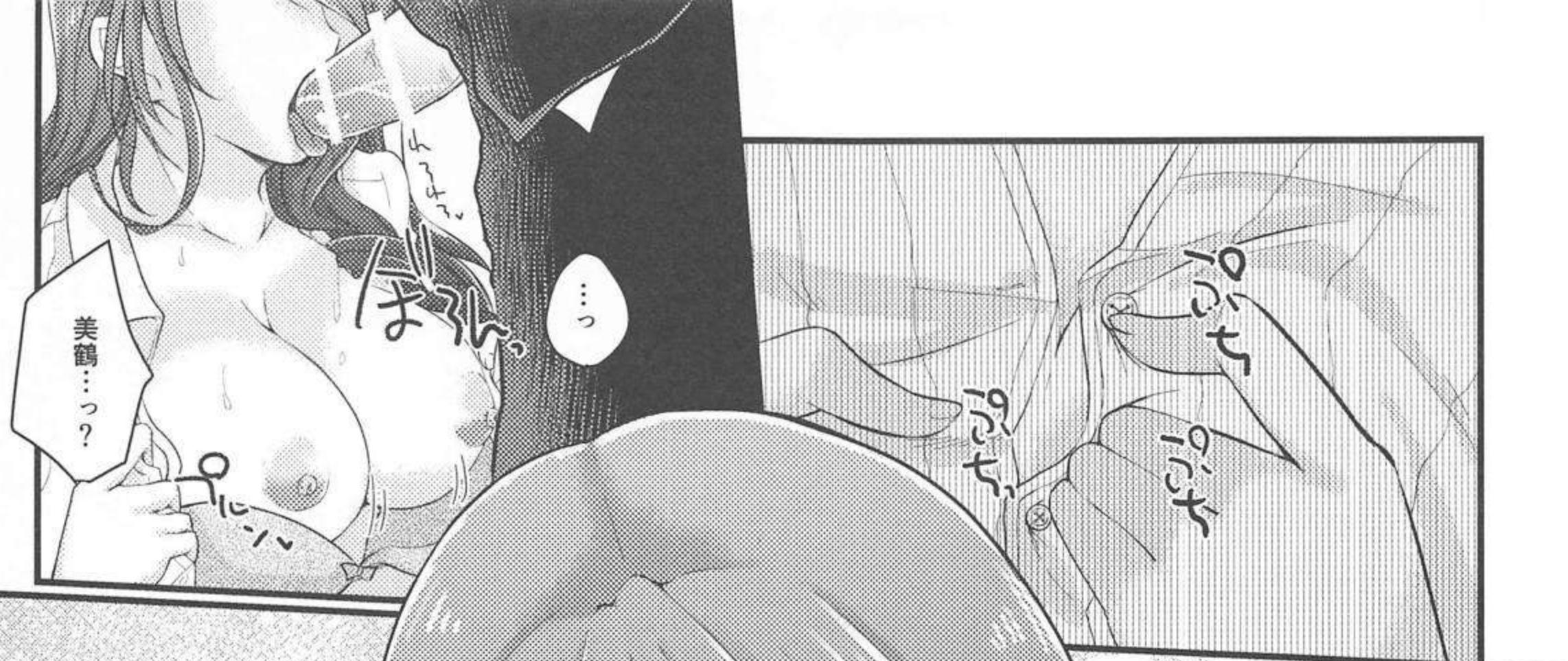






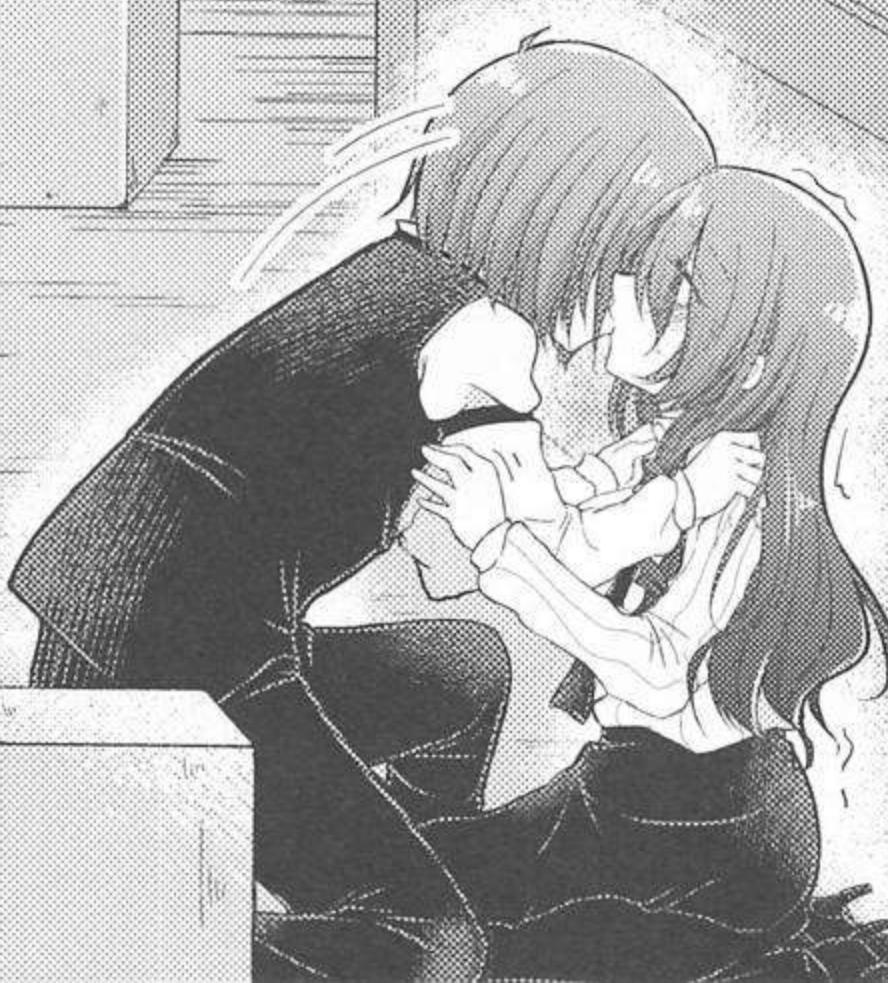
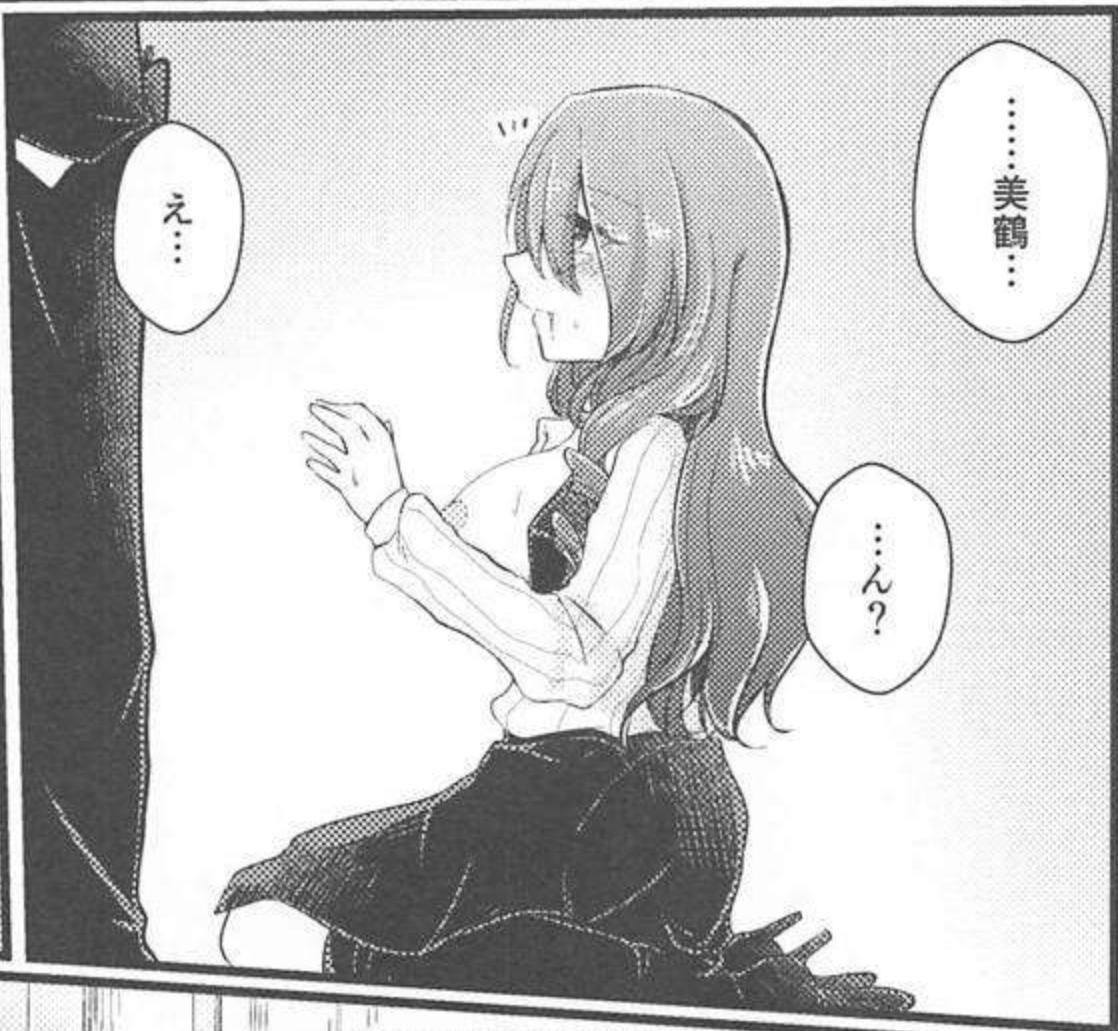
14















20

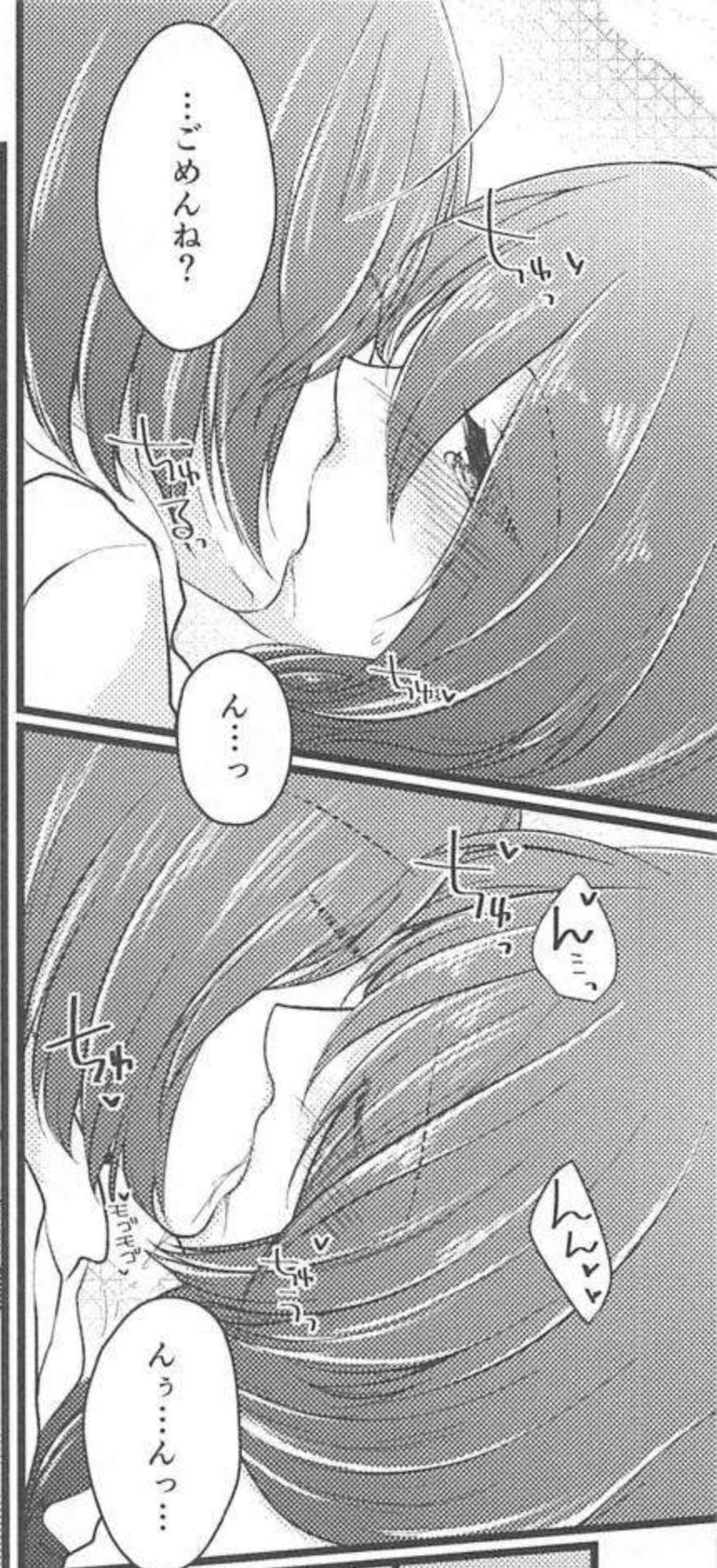




21









24





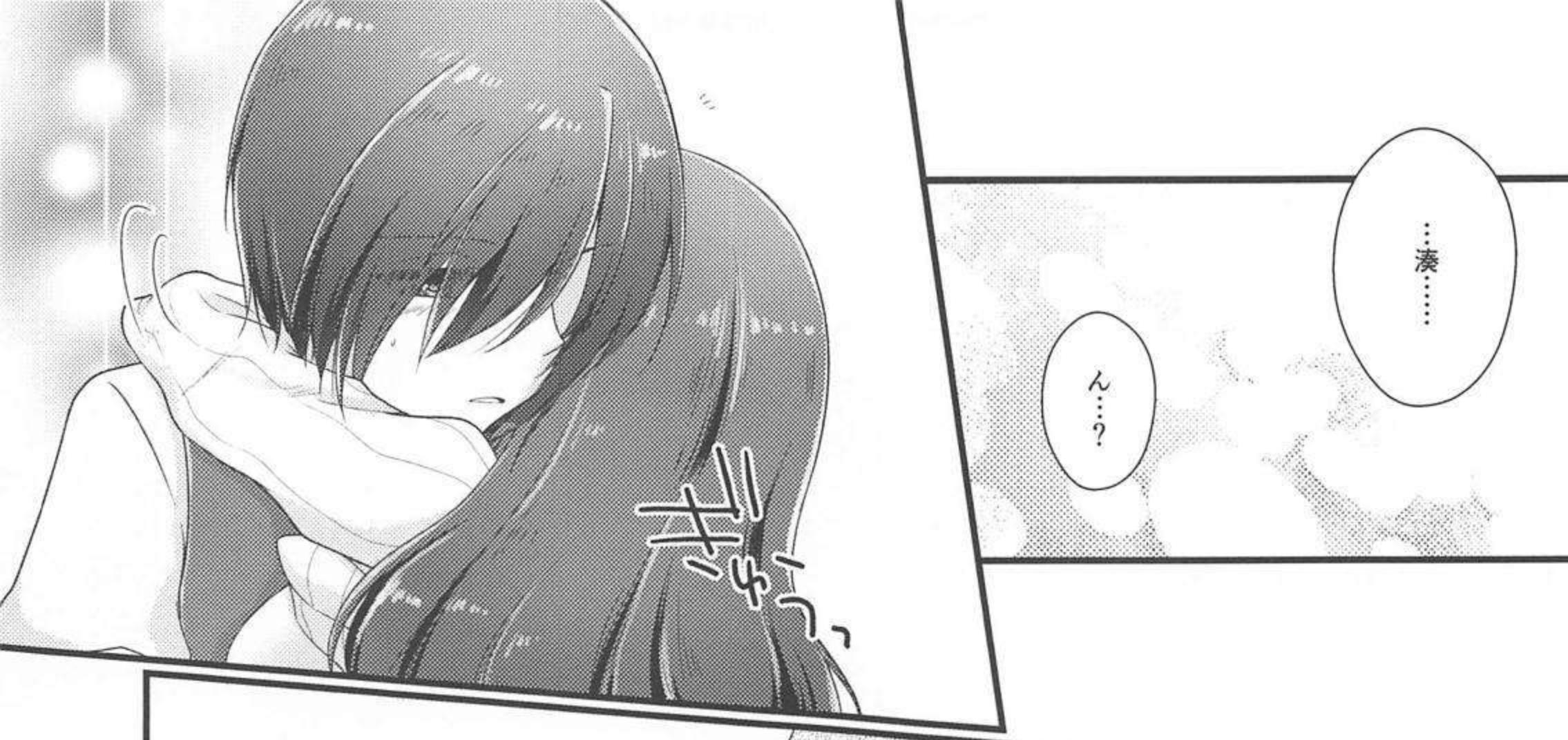


26











30





……ありがとう…

END.



紆余曲折を経てようやく出ましたシャガール本です。  
いやー何度も見てもシャガールキタローはカッコいい…  
ゲームではキタローの執事服がなくてギギギ…ってなりましたからね。  
だから本当嬉しかったシャガールキタロー！今ではメイド服も着こなすナイスガイに( ^ω^ )

しかしマジで本編で美鶴先輩に見てもらいたかったなシャガールキタロー…。  
ゆかりちゃんにも見てもらいたかった…。で、シャガールキタローにときめく女性陣が見たかったけど…  
まあそんな空気の映画じゃなかったからね仕方ない。風花ちゃんも特にリアクションなかったしね。  
あ、あと綾時君の美鶴先輩ラブ！な要素なくて非常に残念だった…。映画…。  
キタローフィギュアのドラマCDではゲーム以上に美鶴先輩好き好き！な綾時君だったのに…。  
主桐ちゃんに乱入する綾時君という図が地味に好きなんです…。

とまあ、今更なお話をだらだらとしてしまいました。そろそろこの辺で。  
ここまで読んでいただき、ありがとうございました！



奥付

「シャガールへようこそ。」

発行年月日：2018年8月12日

発行：三四五/ロク  
(twitter/roku\_345)

印刷：金沢印刷 様

※18歳未満の購読を禁止します。  
※禁 無断転載・複製・アップロード

