



BRAND NEW COLOR



ご注意:この本は成人向けです。18歳未満の方は購読の方はご勘弁下さい

あふ…聖上…ん



トウカ、なにも
無理して飲む
ことはないぞ…

あ、その…某
聖上のお子を
授かりたく思い…



…これを飲んでも
孕みはしないぞ？

誰から聞いたんだ
そんなこと…

へ？



カァル
ラァアアア
アアア!!

よくも菓を
たばかったな

口で精を受けても
意味無いらしい
ではないか!

あれは…あなたの
ためを思つての
ことですわ



真の方法とは
あなたが思う
ものよりも
ずっと――

辛く苦しい
ものなのですわ



それは……激しい
羞恥と痛みを
伴う行為

相当の愛情と
覚悟が無ければ……
とても耐えられるもの
ではありませんのよ

そ、某はすでに聖上へ
この命を捧げた身ッ！

あの方の
ご寵愛を頂く
ためならば

どのような
困難も障害とは
成り得ぬッ！



それほどの意志
わかりましたわ
教えましょう

今より準備して
よろしいのかしら

頼むッ





お前にしては
珍しい——

トウカが…昨夜は
来なかったな



失礼…
致します



某は…



某は本気です



聖上…

…

…

型上には…
某のすべてを

見て…知って…
愛して頂きたい
のです…っ

4/5

またか…
誰が炊きつけ
てるのか…

疑わしいのは
ひとりしか
いないがな…

本当にいいのか
…トウカ

…は

シキ
シキ



ん…う

ふう…う
ううんん!



あ…っ

ヒクッス



ひっ

ああ…

ああ—あ
熱うう…ッ!

ア
ル
ン

うお…こんな
すんなりと…

相当
慣らさないと
こうは…

人って…
あ…あ…あ

はっ…

ふう…あ

あは

聖上お…ツ

きつ、気持ち…
きもちいいい！

おはよう
おはよう



すごいよ…
トウカの中
絡みついて…

あひッ

ああ

…りがた…き
しあ、あッ

しあわ…
あッーああん

ずっず

そろそろ
お…出すぞ
トウカッ

どう…ぞ
なか、中にッ

ああ…来て…来てるうう！

ド

ド

あ…

だ、大丈夫か？
トウカ

はあ

はあ

…はあ

あ…いえ
なんだかとても
…しあわせで…

ド

…私も

トウカの中は
すごく居心地が
よかった

また…いいか？

ぬん

くちゅ

はい

奥上の…
御心の井井

そういう
言い方は

好かないな

あ！っひあああ〜っ

あ



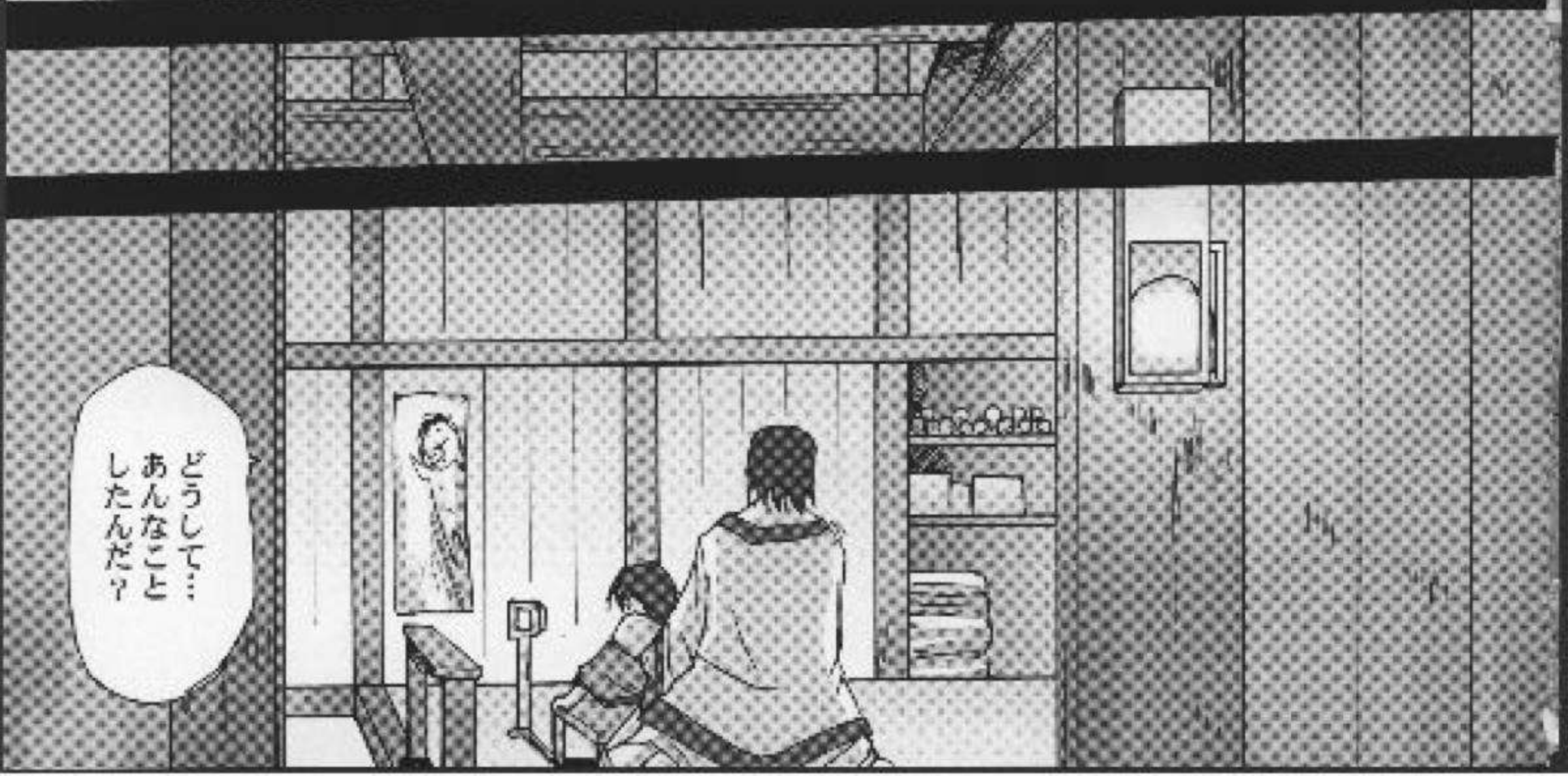


聖上お…お
いくろうう……ツ!!

う…お!

ビク
ビク

ビク
ツ



どうして…
あんなこと
したんだ?

なあ
カルラ

全く、トウカに
妙なゴトを
吹き込んで…

営みのさなかに
他の女性のことなど
…無粋ですわ…よ

あ

よろしいでは
ありませんか

あれほどの
戦力となる者

手を宿し…
いくさ場へ
向かえないなど

——損失ですわ
今はひとりでも…
あるじ様に命を懸ける
者が必要ですもの…



ふふ…それで
よろしいのですわ…

…私はそこまで
達観していない

あるじ様は
正道を歩むべき

汚泥に
まみれるのは！
私の役目ですもの



あ…あるじ様の
モノである…
ああ…私の…っ

…カルラ、は
いいのか？
それで…

あは

ふふ

キ



…あじ

私をこんなカラダにしたのはあるじ様でしょうか？

…お前も一言多い！

あ♡



まったく…不思議な方



お…おひい

お…あああ

いく…いくっ！ああお、お尻イくううッ！

あああ…あるじ様あ…ツ！

私は…ただ
あなたの幸せを
願って止まない

今はその容れた
ひとかけらで
満たされる

あなたはなんて
居心地の良い
場所なのでしょう

わ

カルラ貴様ああ…
某の聖上と…聖上とおお

…実際ここは
飽きませんしね♪



ああ……ダメですハクオロ……
そんなにしたら……あ
やあ……ん

せ……責任とって……
全部飲んでください……

一七〇

どうも初めましてor毎度どうも、えむあです。

今回、文章はここ6人しか無いんですよぐへと……
またもや構成は滅茶苦茶。
今回はエロッチーニおんりーで押そうかと思ったんですが、
なんだかんだで変にひとつのお話にしちゃいました。
自分が好きな、「こいつのエンディング後とかを勝手に想像」アレンジ、
脳内補完ってやつですかね。
まあ、描きたいことが多いのに対してページ数や時間を考えるといろいろ
詰めこみすぎたり、駆け足になることがあるんですが、まさに今回がそれ……
あとは自分があまり好きでない「女心を描く」ことを微妙にやってしまったので
ちよと後悔。……女心なんてものがオレにわかるわけないもん!(逃

うたわれるもの、良かったですねえ〜ねえ?
多分、ファンタジーと歴史モノ好きには堪らないと思うんだけど。
あ、それと花の慶次好きに似それ〜まいエピソードが多いデスよ?
ピックアップしようと思ったらスペースがあんまり無いでやんの……
ちなみに、キアラはカルラ+ウルト+ウカが好きですね……ってこの本のまんまか、でも、皆オイシイ。

このゲームの経として、カルラとウルトの関係があるわけなんです……
どうなんでしょうね、なんかアヤシイのでレズィーナな関係だったり〜と妄想。ダメ?
そいや、カミが夜な夜なアレなのは、ハクオロという存在を求めてやってることじゃ
ないのかな?……結構謎が多いまなんですよ……裏設定多いし、GPMはどじりないけど、

くを、スペースが……。ともかく、少しでも楽しんで頂ければ幸いです。

本当にここを出るのですか
…カルラ

ええ…

あなたの可愛い声を
聞けなくなるのは
残念ですけれど

ういっ

あん

んん

ふああ！カルラ
おしりいいい
もっとおう

ん

うい

ああ〜ツいい、素敵い

ふふっ

ウルト、コレ
心地はいいわ

あるじ様と
同じ大きさ
ですわよ

すごいツ！あ…あ
気持ち良いのお
ハクオ口良いツ

なんだか
姉けますわ

んっ

んっ…





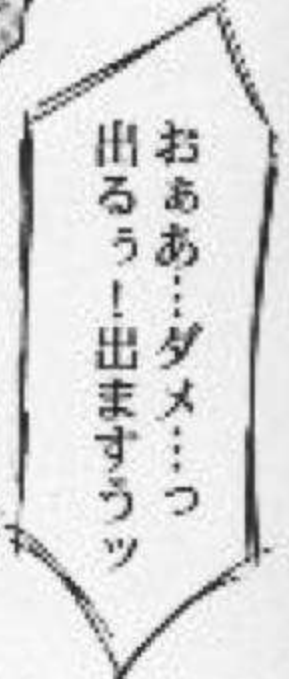
おひいイあああ〜

んふらう

んふふ...っ

ああっ!
だ...ダメえっ

ハクオロ...好きっ
イきますうう!



こんな姿…
皆が見たら
どう思うか

い…いやあ…

あ…温かい…

あああ…ツ
ご主人様あ！

もっと…もっとお
しりこへんたはらイ

こ、これは
なかなか…





あなたと
同じ……

少しやり方が
違うだけですわ

お互い

難しいことを
成そうとして
いるのですね

そういえば—
オポロもここを
去るようですよ

あの子を……
手放すのは惜しい
のではなくて？

ユズハの生きた証—

はいえ……

あの子は決して
私のものには
できませんもの



では…また
会いましょう

…お元気で

それを聞いて
安心しましたわ

……



カルラには
敵わない

私に…
あの子を締めろと
念を押していた

私が…簡単に
あの子を
手放すはずはないと

その通り—
手放したいわけが
ないのだ

あの子が
いなくなったら

私にはなにも
残らない

私には
あの一とを感じる
すが残らない

あの一とが
私に残した感触など

熱と共に
いつかは消えてしまう
のだろう

—ここにいるのは

手の届かない
遠く離れたぬくもりを

白らのものにしたいと
もがいている
浅ましい生き物：

忘却してゆくことを
ただただ恐れている
弱い生き物：

ありふれている筈の
小さな幸せを求めている
ひとりの…女なのだ

あのひとが
愛した月…

思えばそれも
頷けること…

偉大なる存在
でも、私にとっては…

…この際…

この感じは
…まさか

姫様？

ど、どちらに
行かれますので？

ザア

間違
う
は
ず
が
な
い

でも…
そ
ん
な
こ
と
は

こ
ん
な
こ
と
が…



ああ…こんな
感じ…

いえ

何故貴方が
ここに居る
のですか…

まさか…
大封印が…

大封印は…
破られては
いない

封印の小さな
隙間を抜け出る
ことができた…
ここに居るのは

私という精神と
この肉体だけ

あなたが仕えるべき
存在のような力は
もう…私にはないんだ



…それが
いいのです

ただ私の傍で
温もりをくれる

そんなあなたが…
堪らなく…
いとおいしいのです

ウルト
…契りを結ぼう

そして—
私達が生きている

零れ落ちるその微笑み

広がる波紋

世界を彩る

BRAND NEW COLOR

BRAND NEW COLOR

発行 くろーグラー会

発行日 2002.11.4

印刷 ポプルス様

mail amayan@nyc.odn.ne.jp

URL <http://www1.odn.ne.jp/clover/>

複写・無断転載・WEB上での公開・18歳未満の購読を固く禁じます

