



鬼妻

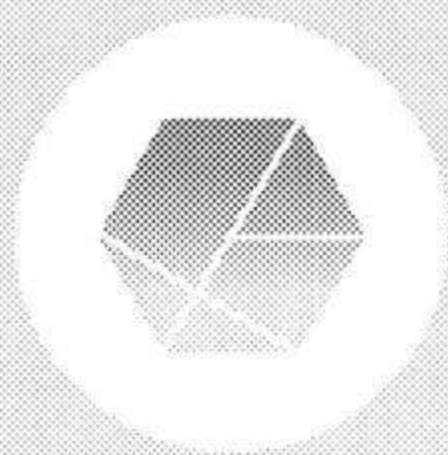
UNDER
18

ADULT ONLY

TOKINOCCHAYA



侵蝕
鬼実



ようこそ、オーグマーへ

E606

重村 徹大

SHIGEMURA TETSUHIRO

重村研究室
Shigemura Lab.

Message

貴女が失った記憶をお返しします。

From E

ノーチラスくん

やっぱり差出人は
貴方だったのね

…あの
メッセージ

その名前で
呼ばないように
言ったはずですが

アスナさん

…私の記憶

戻せるって
本当なの？

スゴウノフユキ
須郷伸之

彼も
重村研究室の
OBでね

彼がレクトで
行っていた研究の
詳細も把握して
います

オーグマーの
記憶スキヤニング機能は
その応用ですが…

それを使えば
サーバーにある貴女の
記憶アーカイブを書き込む
ことも可能です

……
対価は？

さすが
血盟騎士団
副団長殿

話が早い

貴女のオーグマーに
アプリをひとつ
インストールして
もらいます

そのまま明日の
オーデイナル・スケール
ボスレイドに参加して
ください

黒の剣士さん
と一緒に…ね

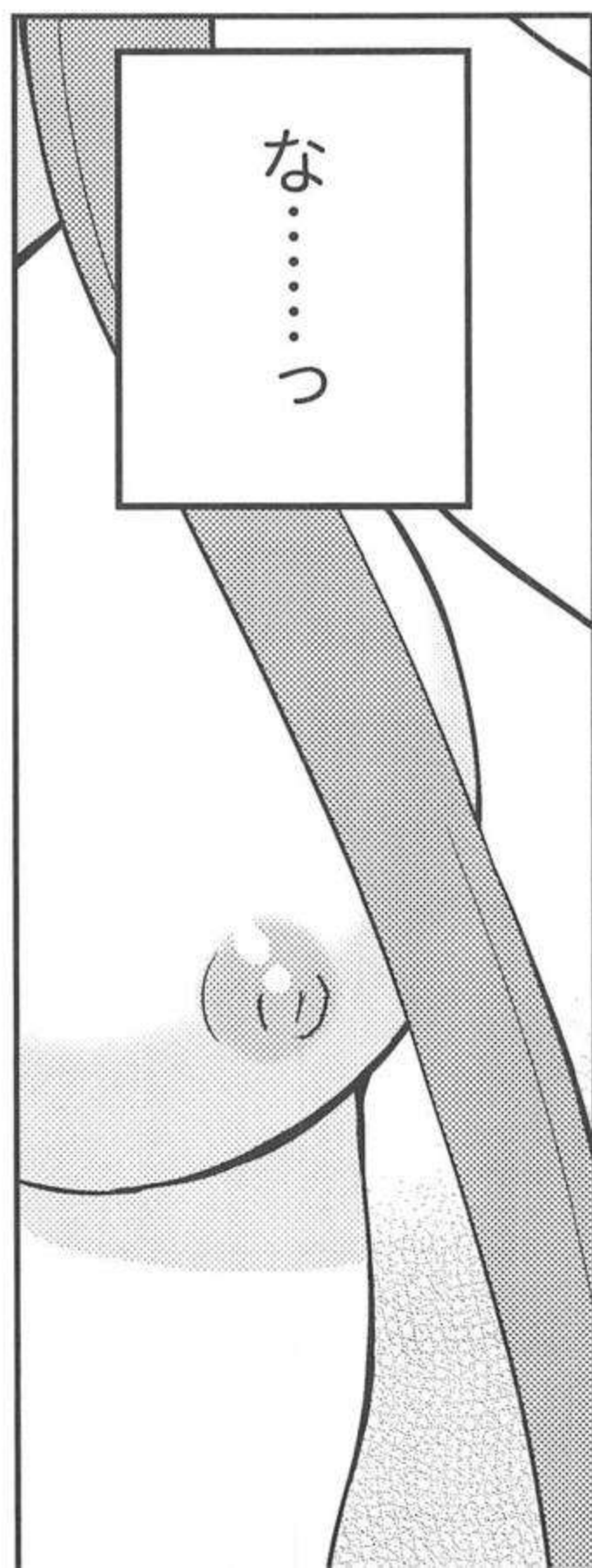
詳しいことは
当日お伝えします

ごめん
アスナ

待ったか？

ううん

時間ぴったり
だよ







みんなが
見てる…



リアルの私は
服を着てる

ううん
違う

見られてると
感じるのは
錯覚だ



私の胸も…



お尻も…



いい格好ですよ
アスナさん

私の裸を
見てる人
なんて…



…何のこと？

私はちゃんと服を着てるわ



どうです？

全裸で外を歩く気分は

エイジくん

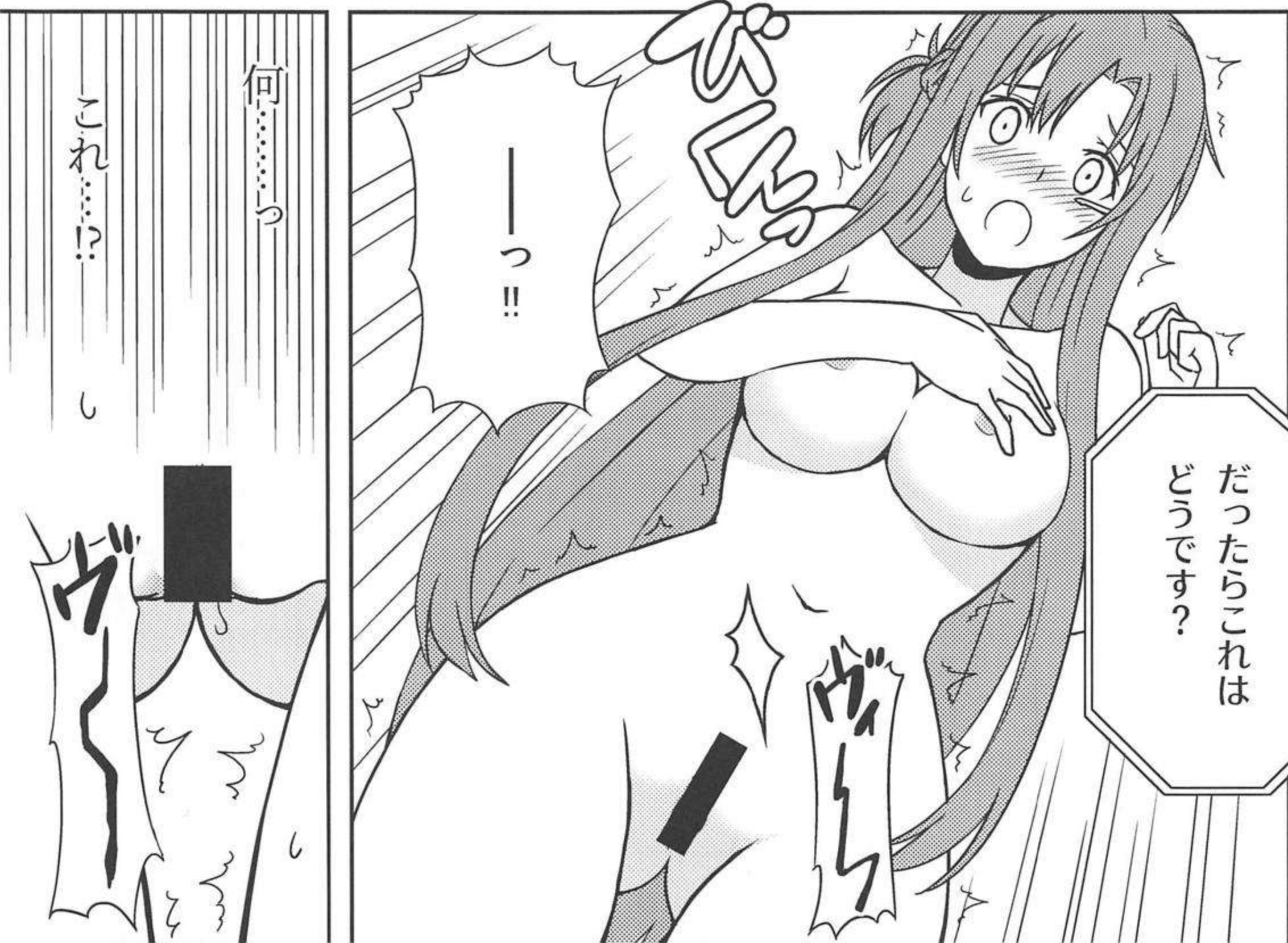
……！



……へえ

さすがは
血盟騎士団
副团长殿

たいした
精神力だ



だったらこれは
どうです？

——っ！！

何……っ

これ……!?

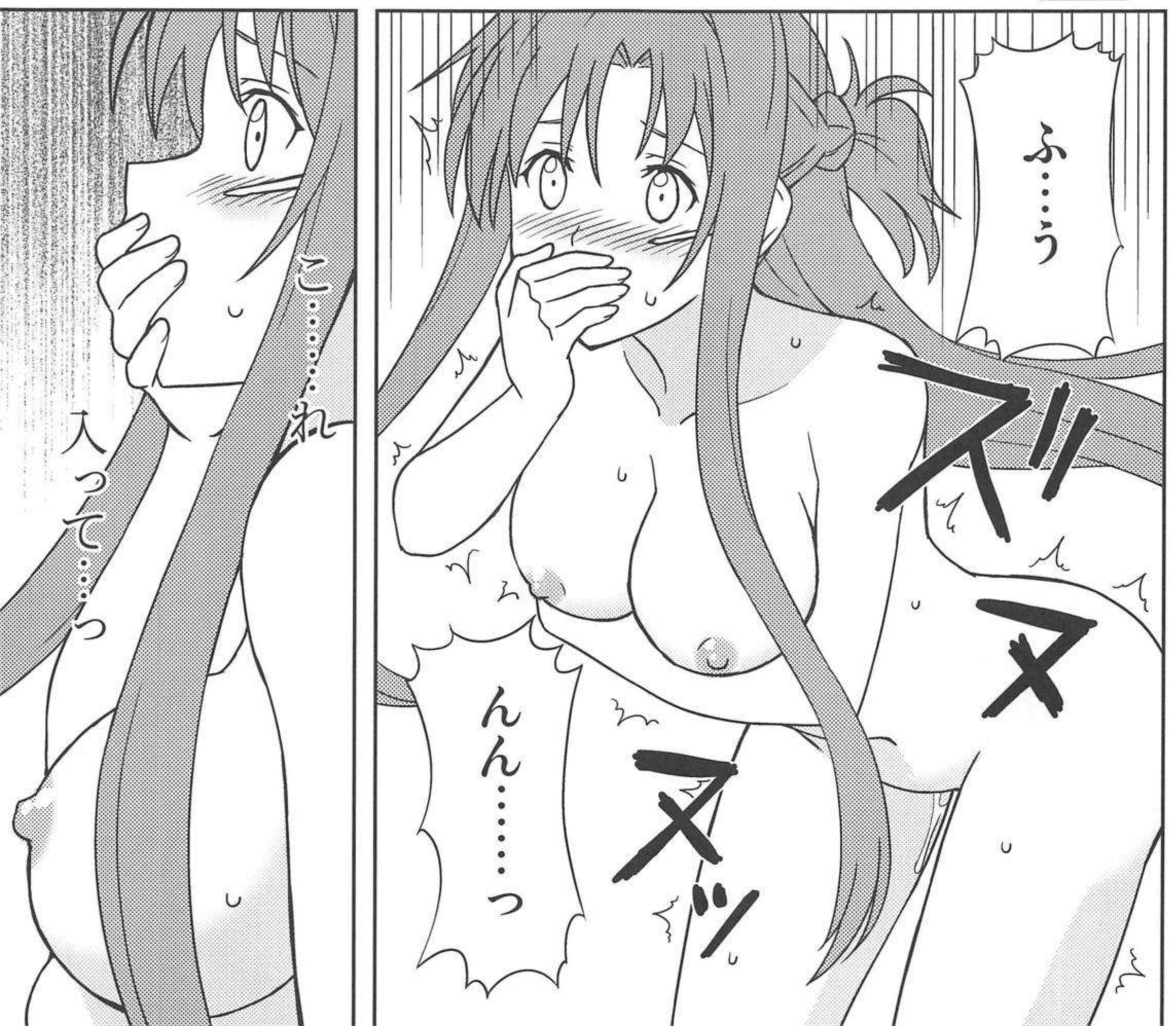
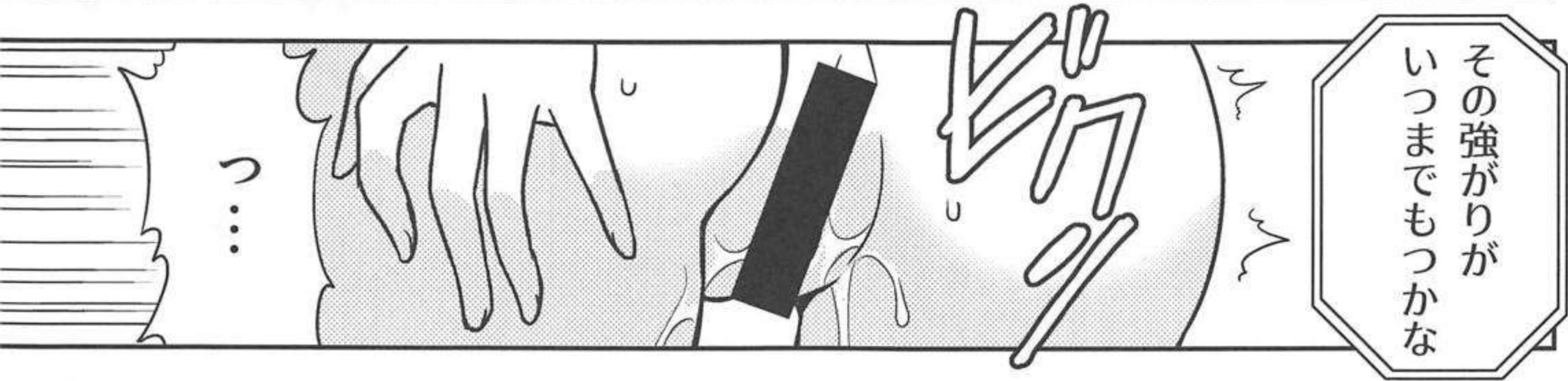
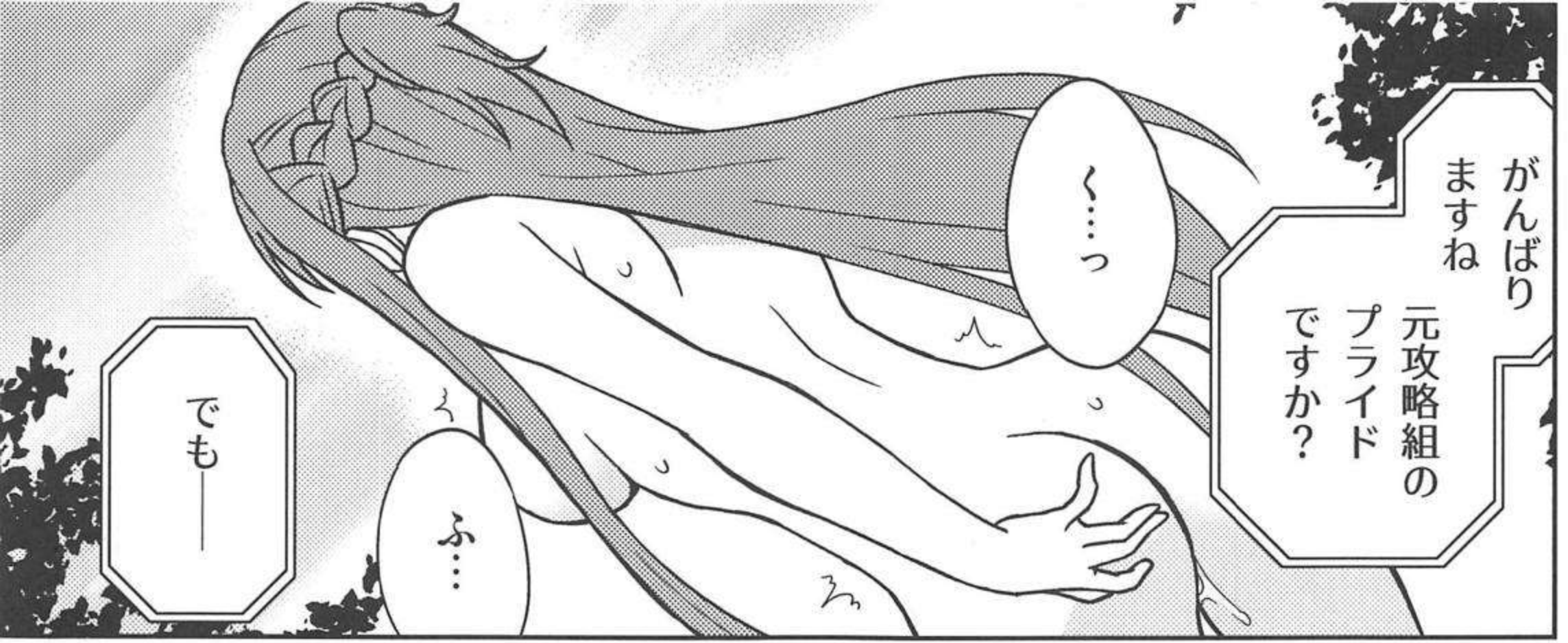
し



オーグマーから
性感帯を刺激する
感覚を流しています



な……んでも
ない……よ





ふ…っ

おもしろい
でしょう？

リアル
実際は何も
挿入してないのに
感覚だけがある

ズ
ズ
ッ

ズ
ッ

んっ
ふうっ

あっ
く…っ



脚を閉じても
手で塞いでも
止められない

ズ
ズ
ッ

んん…
ふう
う…っ

だ…め
動かさ
ないで…っ
ズ
ズ
ッ



アスナ!?



ふっ...う

んっ...

んん...ッ



すぐに飲み物
買ってくる!



キリトくん...

ごめんね...

ちよつと...
気分が...

わかった

そこのベンチで
休んでろ



んっ
ふう……っ

く……う



と……っ
止ま……っ

このままじゃ……
私……っ



き……君
大丈夫かい？

あ……



オーグマー……

もしかして
この火にも
見えてるの……？



私の恥ずかしい
ところ……

あっ
は……っ
グッ
グッ

胸も……
あそこも

は……
はあっ



ぜんぶ……っ

は……あっ



エイジ
くん……!

いい顔ですよ
アスナさん

ちなみにアスナさんの
感覚はリアルタイムで
俺に同期しています

いま貴女の膣な内に
入ってるそれは
俺のモノですよ



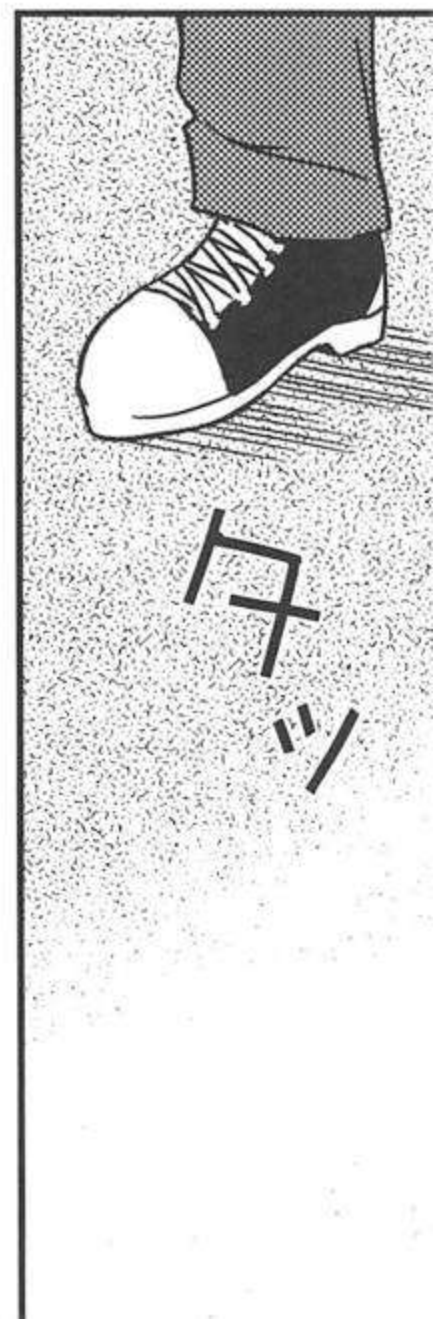
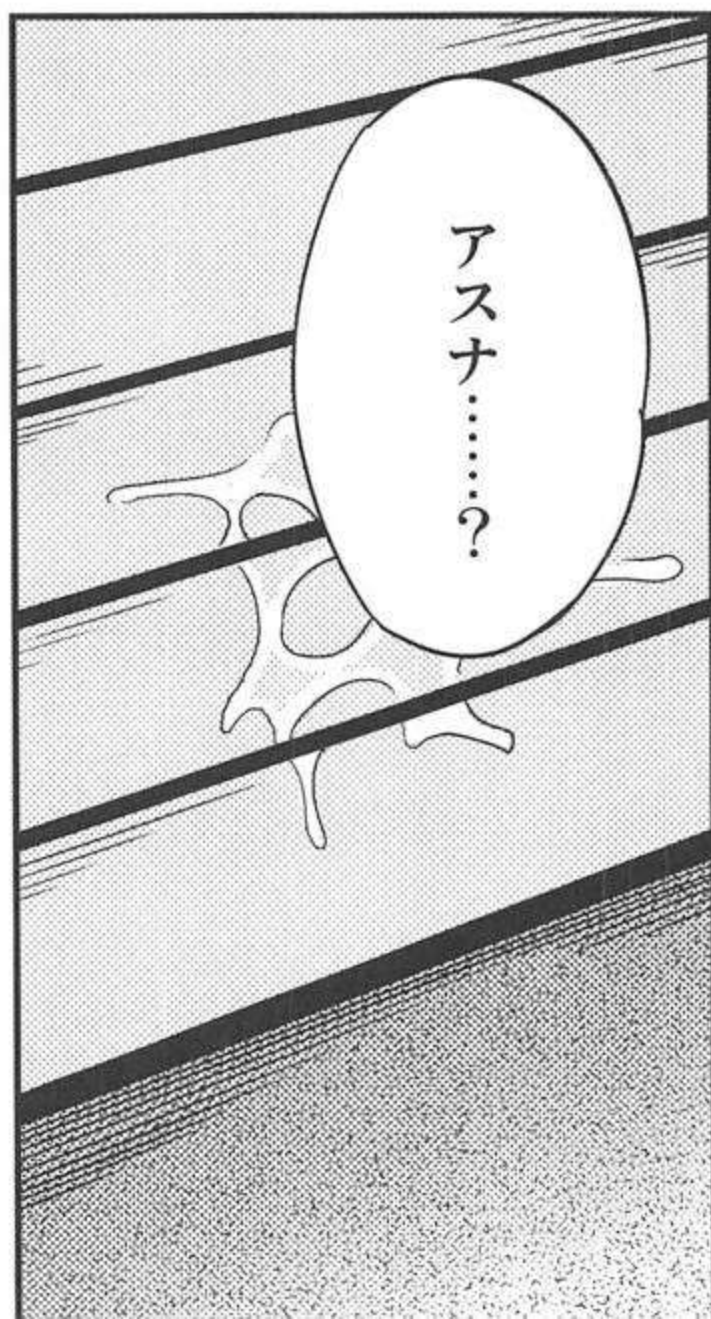
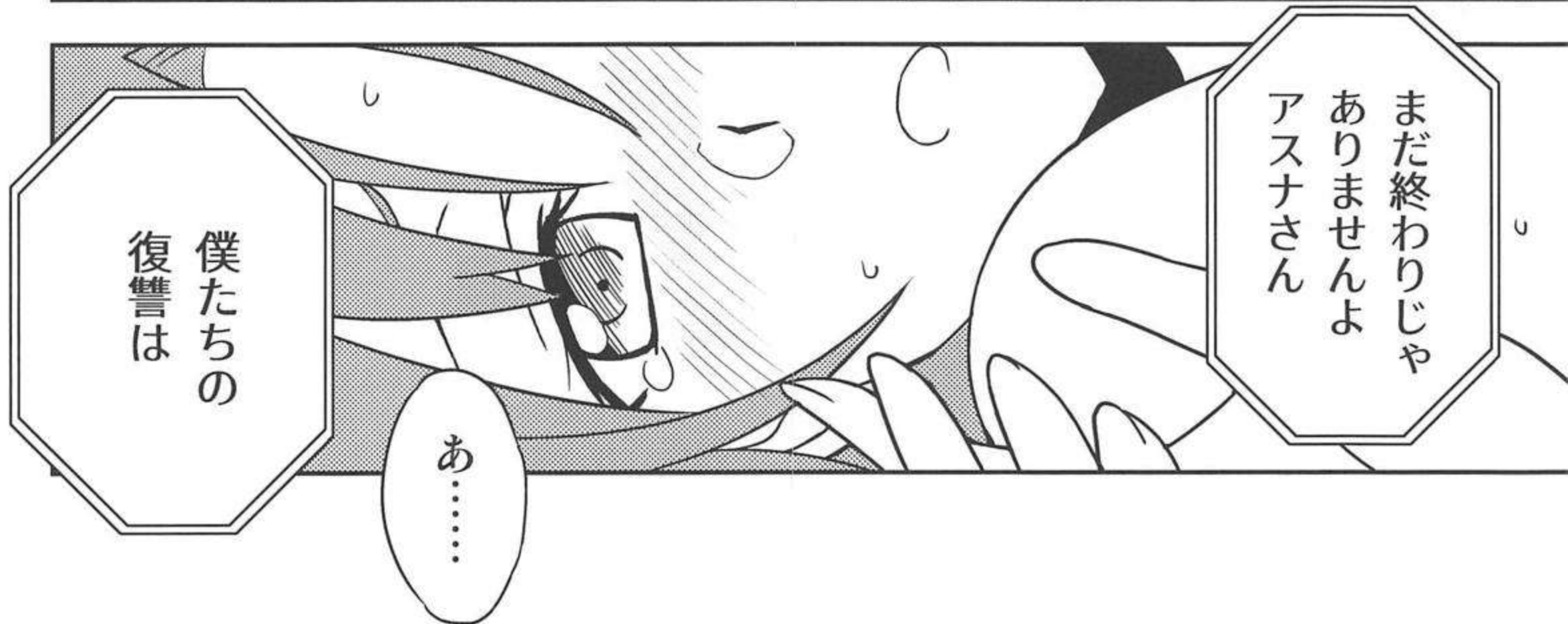
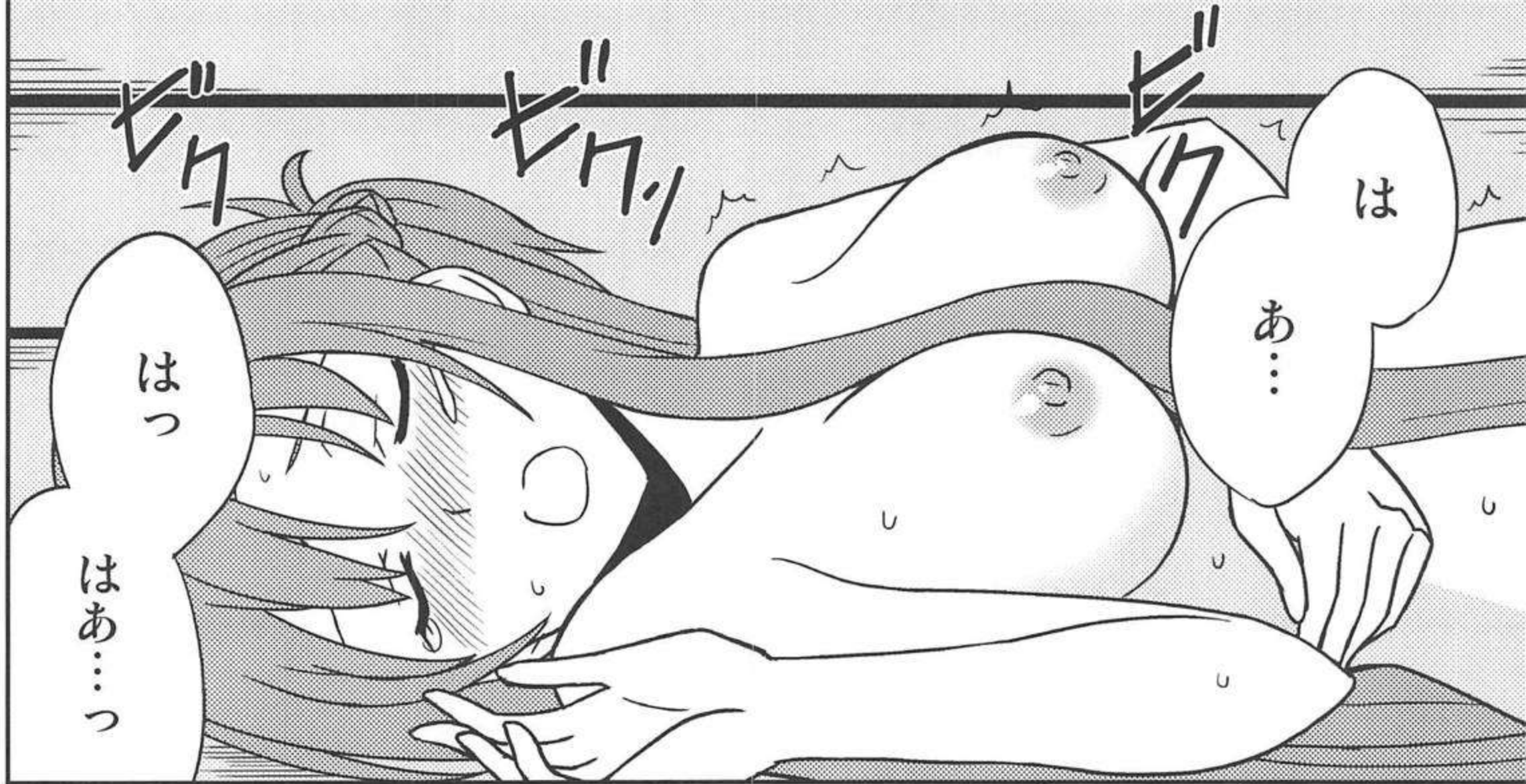
ほら
もっとみんなに
見せてあげて
ください

や……
だあつ

抜い……てえつ









はじめましての方、はじめまして。
そうでない方、いつもありがとうございます。時乃です。

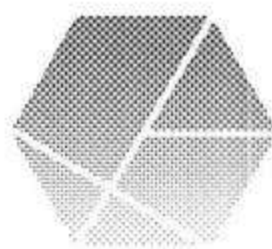
SAOアスナNTR本です。ALO編に続いて2作目です。GGO編のシノンも含めると3作目。
SAOヒロインはNTRが似合います。
当初の予定では野外露出→本番レイプだったんですが、
露出だけで16ページ埋まっちゃいました。
次の機会があれば続きを描きたいです。

原稿中ずっとオーディナル・スケールをヘビロテしてました。何度見ても飽きません。
重村教授カッコイイ。

それではまた、どこかで。

時乃

侵蝕現実



著者・発行者：時乃

twitter：@tokinochaya

発行日：2018/12/31

印刷：hope21





長編 現実



ADULT ONLY

TOKINOUCHAYA