

YAZY

梅喧さんの

田  
豆  
座  
と

18禁

ゆにおし

# マエガキ

手に取って頂きありがとうございます!!

今回はGUILTY GEARの梅喧さんです。  
梅喧さんはどういう訳か個人的に褐色のイメージがあって  
実際は普通の肌色(通常の娘っ子よりはやや色黒ではある?)と言う訳ですが  
自分の思い込みもあって今回はやや薄褐色系で肌に色を置いて見ました。  
まあ、肌に色があると艶が入れられるので通常よりは工口く見えるのも利点の一つではありますけど。

ゲームの方はヘタレプレイヤーですがちびちびとやっております。  
梅喧さんの場合、簡単に出来る技、出すのが難しい技と極端に分かれてる気がしてますが  
案の定簡単な方しか出せないので、プレイが地味でつらいですww  
ちなみに置返しは簡単な方なので何とか出せますが  
焦ると出なくてそれが隙となってボコられるようなヘタレっぷりです。

最近のGUILTY GEARをプレイしてない人に知ってもらいたいのですが  
格ゲー以外にも楽しめる部分がたくさんあって、ストーリーアニメが7時間位あり  
キャラたちはみんなカッコいいしそれ観るだけでも満足だったり  
チュートリアルがミニゲーム風になっていたり、練習モードも課題をこなしていく感じで  
つい何度も練習モードを起動してしまいます。  
それにゲームをプレイするとゲーム内通貨を稼げて  
それを使って隠し要素をガチャで開放していく釣り堀システムが秀逸だなと思いました。

ソウルキャリバーにこのくらい熱いシステム的弾幕支援があったらな…といつも思っていました。  
ソウルⅢの時はまさにこのギルティ以上(個人的感想ですがw)  
の遊び要素たんまりで神ゲーだったんですけどね…ww

■さて今回は夏コミ合わせで作業しましたが  
商業が押して同人スタートが8月になってからという、手の遅いゆにおしには  
かなり厳しくなってしまい、中途半端な物を印刷してもしょうがないという事で  
イベントには途中まで描いたモノをコピー誌にして出しました。

これはこれで中途半端ではありますが、コピー誌には別の価値観があると思うし  
祭りに弾なしで参加するのはさみしいので、出席表替わりという事で持って行った次第です。  
コピー誌を手にした方々にはお許し願いたい所です。

とまあ、最近は商業に力を入れているもので  
同人のウェイトが少くなりがちなこの頃でして、今回も薄すぎる本になって申し訳ない感じですが。  
商業の方も気が向いたらチェックして頂けるとありがたいです。

ちなみに、2017現在  
ワニさんの失楽天 ジーオーティーさんのコミックEXEを交互に  
時々双葉社さんのアクションピザツ系で描かせて頂いている感じです。  
…ま、手が遅いのでいっぱい描いている様でいつもあまり変わらない作業スピードなのですが  
なんとか良い循環を目指して頑張ろうと思ってますので、応援頂けるとありがたいです。

とまあマエガキはこの位で  
ひとまず手にしていただいて  
ありがとうございます！



相手の男

たまには息抜きでもどうです？

試しに行つてやるか

とあの男が何やら  
用意したらしい

軽い気持ちで  
行つたそこは…





ハマつてしまつた様だ！

こうして梅喧さんは

そこはダメだつ  
おいヤメツ  
てめえらぶつコロつ  
おほおおおおお

今日も馴染みの連中と  
いつもの部屋に  
行く途中らしい…

それ以来  
ヤリ部屋の連中と  
一緒にいる所を見る事が  
多くなった梅喧さん

いっぱい人が見てるからな  
我慢がまん…  
こんな街中でアヘ顔  
さらしたくないだろ?

当たり前つ…だ  
こんな…くううつ

ほら、丁度いい  
その公園の茂みの  
奥に行こう

我慢だぜ梅喧ちゃん  
てめえらつ  
ちやんって呼ぶなあつ  
じつ口すぞおんんつ



どうどうだ  
さつきのアクメ  
良かつた…か?

あと2、3回はアクメしてくれないと  
いい動画になりませんよ  
梅喧さんのアクメショーで  
動画を売り出すんですから

す。

マツまた来るぞつ  
んおおおつイクツイクツ  
んほおおおおおおおお  
ひやあひでえ  
公園のガサヤブで  
潮吹きまくってやがるぜええ

くそテメエら俺の体を  
馬鹿にしてんのかよおつ

は!

は？

欲しくて腰が動いてますね

ここでいいから入れろよ  
もう結構がまん  
してんだからよお

はい

じらすんじゃねえよ  
殺すぞ絶対口出すぞ  
早く入れろよ

身体が温まつた所で  
ヤリ部屋へ：  
もう限界だ

おいしさと入れる  
もう限界だ

きよつ  
今までだからなつ  
明日からまた  
旅立つんだからなつ

仕方ないからやらさせて  
やつてるんだからなつ

はおつ  
ほつ本当にれるんだな  
入れるんだよな  
じや早くしろはやつ  
あつ  
あつ入つてう  
くつウウウウ





じゃあさっそく  
全部中に出しますね

やめろおおガキ出来たら  
どおさんだよつ

くそくそつなんでこんなつ  
俺もいくうつ  
いくうううううううううううう

じゃ次はオイラもしつかり  
中出しますね  
じゃ僕も

やめろつ  
お前らあ受精させるなあ

梅喧さんヤリ部屋来てから  
ほとんど中出しだったから  
もう遅いですよ  
多分、すでに誰かの  
受精しちゃってますよ

やっぱり殺すつ  
てめえら全員「ロオオ  
じや出しますよ  
ほらほらほらほらほらほら

そして  
半年後…

お…おい今日はやめるよ  
毎日中出ししまくりやがって  
あんなに出したら  
俺の赤ちゃんにかかるちまう  
じゃねえかよお



ル

ブ  
ル

ル

誰の子かわからねえんだ  
気にすんなつて  
おい止める  
出すなっくうううう♥

10

ふおおおお出ちまつ

出すなバカつおいっああ  
こんな熱いの注がれたら  
イッちまうよつあふあああああ

記念写真とるぜ  
梅喧ちゃん、ほらースペース

ううううヒィイシハ

お前らつお前らあああ  
少しは遠慮しろよつ

次俺だぜ  
さつさと出して早く  
こっちにまわせよ

相手の男

思ったよりハマッてしまった様ですね  
少しだけ困った事ではありますか…

…まあいいか

くうつつきよつ今日で  
終わりなんだからなつ  
明日かふあつ  
また旅にでるんらからナツ

■発行■  
YA-ZY  
2017/08/13～

■著者■  
ゆにおし

<http://ya-zy.sakura.ne.jp/>

■印刷■  
PICO様

■web等での無断UPは  
ご勘弁願います

