

DOUJIN
Adult Only R18

MIRACH

執着心と情熱的な俺の嫁

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
UNOFFICIAL FANBOOK
-FEAT. (AN ADULT(CE)) "RANKO KANZAKI"



MIRACH

執着心と情熱的な俺の嫁




MIRACH

執着心と情熱的な俺の嫁

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
UNOFFICIAL FANBOOK
-FEAT. (AN ADULT(AD)) "RANKO KANZAKI"

◆◆◆ はじめに ◆◆◆

この作品は、「アイドル×プロデューサーもの」
また、「成年向け」要素で構成されています。
18歳未満の方、また該当内容が苦手な方
ご購入はご遠慮下さい。



プロデューサー
(現職事務所所属
アイドルユニット担当)

貴方
おかえりなさい

ただいま

都内某所
P&蘭子邸宅

お仕事の方は…
どうでした…?

…そ、そう

ああ
新しいユニット
いい感じだな

今日の
ミニライブも
好感触だったよ

よかった
です、ね…

神崎蘭子(旧姓)
元アイドル
現職:在宅服飾デザイナー





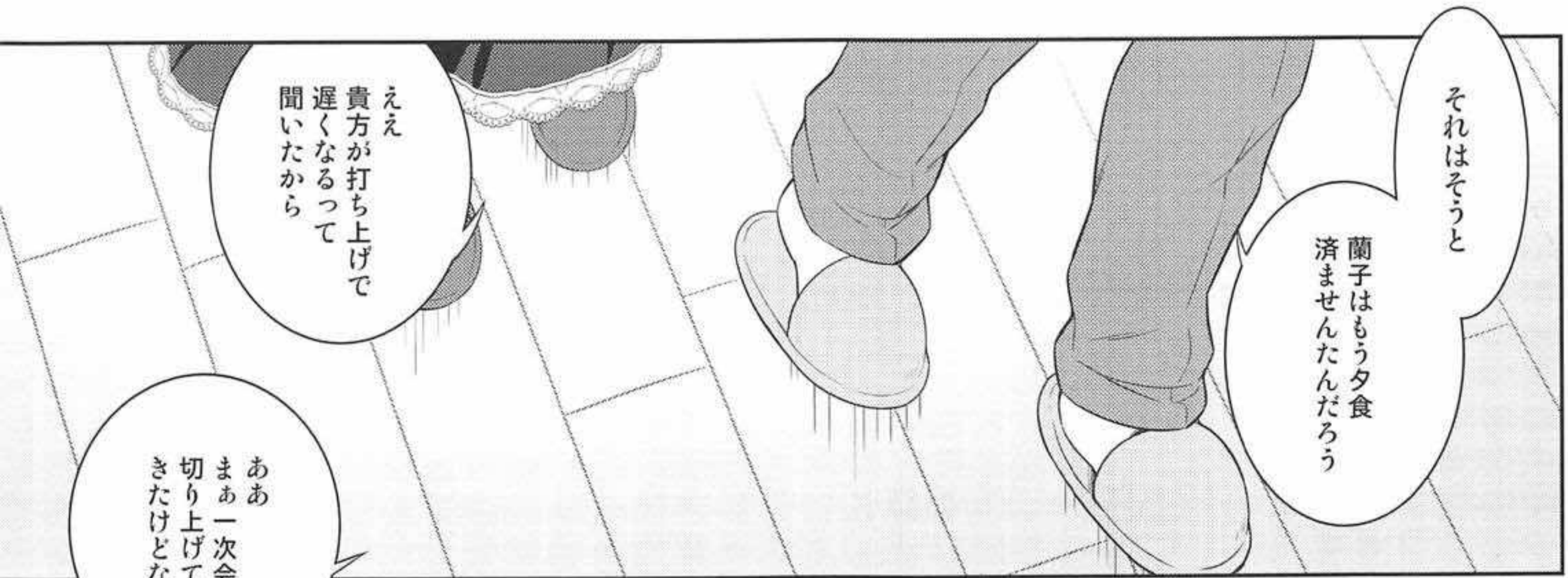
ん…

うんっ…♡



いつも
言ってるだろ

俺にとって蘭子が
永遠に一番の
アイドルだって



それはそうと
蘭子はもう夕食
済ませたんだろう

ええ
貴方が打ち上げて
遅くなるって
聞いたから

ああ
まあ一次会で
切り上げて
きたけどな



んん…?

ん
↑
……



…え、
えっと
じ…じゃあ
このあとは…??

ドキ

ドキ





あれ？まだ
日替わり前
……

ベッドに入って
2、3時間くらいかあ



ふあ…俺寝てたのか
今、何時だ…？

ん…



蘭子も
寝たのかな…？

でも
寝息じゃないな
荒い息…まさか
具合でも悪いのか？



あ…いや
この吐息混じりに
聞こえる

液状チツクで
卑猥な音は
…もしかして

クチュ♡

クチュ♡

クチュ♡



らん、蘭子ちゃん…

オナニー
してる…!!?



最近お互い夜は
ご無沙汰だった
とはいえ…

あっ♡

おいおい
マジかー…

はあッ♡

んううッ♡

何も
旦那の背後で
やらなくても…

夫婦生活上、稀に
それっぽい場面に
出くわす瞬間は
お互いあったけど

んあッ♡

あっ…

貴方ので…♡

あうっ♡

こんな間近で…
しかも俺を
呼びながら
自慰されたら
こっちまで…♡

ひあ…♡

ひんひん♡

貴方あ…♡

♡♡♡

ア

ア



まあ待て
落ち着け

アハハハ

ああ
ああ
!!?!?

ここで声かける俺も
デリカシーないけど
反応が相変わらず
可愛いんだよなあ…



ら、蘭子さん…
だいじょ…

蘭子、い…
いつたのか…?!

ふぎっ?!



大丈夫だ
俺には全部
わかってる

当然だよな
人間だもの
蘭子だって

オナ…



アハハハ

アハハハ



まあまあ
最近おざなり
だったもんな

蘭子だって
いろいろ
溜まってるだろ？



「これ」は…
そうよ…っ

月が満ちし今宵は、
我らが格式を
更なる上位へ導く刻！

満ち溢れた
魔力を解放して
いただけよっ!!



そんな
恥ずかしがら…

はた…

あれ？今
「我らが」って
言った…？

俺も…??

あ、開き直った…
最近は落ち着いたけど
テンパると中二病再発
するのは相変わらずだな…



…って

あつ



俺たちの格式…？
満月でもないのに
月が満ちる今夜…

目の前には
やたら卑猥な装いで
めっちゃくちや
不機嫌な俺の嫁…!!



ごめん
なさい!

今日
結婚記念日なの
忘れてました!!



ああ〜……
蘭子が一番とか
豪語しておいて

そ、そう……

この体たらく……っ
超絶恥ずかしい
恥ずかしくすぎる……ッ!!

囚われし
忘却の牢檻から
脱出できたようね



でもそれなら一言
言ってくれば
よかったのに

……だ、だって
貴方が忙しいの
わかってたし

貴方の
無事なる帰還に
祝福と免罪を……

許してくれた
や、優しみ……!!
ちゃんと誠意込めたら
単じゅ……寛大に
受け入れてくれるとこ
ホント好き……!!



とん

う…めちやくちや
気遣われてた…

そ、その…
本当にスマン
何も用意も
してないし…

あう…
もうそれは
いいです…

え…えつと
じゃあ
そのかわり
今までの分も

い…
いっぱい

愛して
くれますか…?



きゅ

ああ…
もちろん

ん…っ♡







…っ!?

ふ…フフ…
さ、流石は
我が夫の君

久き契りの儀でも
貴方の猛き剣は
衰えを知らぬようね…

そ…
そりやあ

こんなにえっちな
蘭子の姿を見てたら
当然だろう？

ドキ



うう…っ
恥ずかしい…

不埒の業火に囚われ
疼く我が身を
持て余しながらも

ああ…♡
どうか
我が君よ…

この荒ぶる高揚に
惑う愚者に
憐れみを…

今宵という日を
幾星霜と待ちわびた
甲斐はあったわ…♡

もう
蘭子さんったら
めっちゃノリノリ
じゃないですか
……

ぬちゅ♡

ドキ

ドキ

…まあ
俺もその方が
嬉しいけどな
……!

あッ…
あああッ♡

…じゃあ
いくぞッ
……!

あーい
あーあ
♡♡

バチュン♡

わっ
私も♡

はあッ♡

気持ち…
いい…よおッ
♡♡♡

ぐ…っ
久々の
蘭子の膣
もう蕩けそうだ…っ

ガキッ
ガキッ♡



ううっ
そんなこと

あああああ



じゃ
自分の指で
するのと
俺のチンポ…

どっちが
気持ちいい？

ひゃう!?



ねえ
言っつてよ

あうっ♡

俺も蘭子の
純真からの言葉
聞きたいな



あううう
……

あ…っ、
貴方の
お…チンチン♡

自分の指より
…はあっ♡

ずっと貴方の
オチンチンが
欲しかった
ですう…♡♡

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ
ふるふる

はっ
ふるふる

はっ

はっ

はあッ
よく言えたな

ほらっ
いっぱい
味わえ!!!

ふあああッ♡♡

奥までッ…♡
貴方が…
キてるのおッ
♡♡♡

セクセクッ

ひあああッ♡♡

おっ♡♡

ずっ♡

ずっ♡

おっ♡

おっ♡

おっ♡



ひあっ♡
私っ…大好き♡

貴方が一番っ
大好きなの…っ♡

ああ…俺もだ
大好きだよ!



嬉しいっ♡
…はあっ♡♡

もう…らめっ♡♡
またイっちやう♡

はあ…っ
俺もっ
もう限界だ…!

いいよっ♡
出して…っ♡♡

…たくさんっ♡
腔なかに…くだしやっ♡
♡♡♡♡♡



あーっ!!
イクぞ...!!

蘭子ッ

びん

あー
あー
あー

あー

あーっ!!
あーっ!!
あーっ!!



：はあ♡♡
我が愛しき君よ
復々、私と共に
久遠の果てまで...♡

あ...
ふあ...♡

貴方が...
いっぱい♡

ああ
ずっと
一緒だ...!

あーっ!!
あーっ!!



…今日はまあアレだったけど

…んっ♡

明日は休みだしどこか買い物行こうか



あつてもその前に…

んん…?

ゴキッゴキッ…



私からの聖なる祝福…

受け取るがいい!!

俺の嫁はまだまだ物足りないらしいな!!?

大人になりし闇を纏う者たちの夜はより深い闇にのまれた…
…とかなんとかだそうな

精カ 青まひの心 ドリンク 100ml x 12本入
tomatchouse.com

かみ

◆あしがき

この本をお手に取っていただきありがとうございます、あらためてうらびと申します。

今回の作品について、以下だらだらと。今までどちらかというと受身気味だった蘭子ばかりだった気がするので、逆にえっちに積極的な蘭子ちゃんを描きたいなと思ったのがスタートラインで、次に思ったのが単純にプロデューサーを想いすぎてオナニーしちゃう蘭子を描きたかった人生だったということです。ただ少女のままだと、思春期によくみる謎の重い闇思考に囚われて話がかなり深くシリアスになって辛かったため、かなりギリギリになって、性に対してライト&オープンになってそうな仮想大人 verへと話をマイナーチェンジし今回の本編と相成りました。…まあ逆に、描写が今まで口気味な少女をイメージして描き続けてきてしまったため、急にアダルトチックな作画をこなすのが大変になってしまいました。

話について大人編にマイナーチェンジ後、不倫浮気もの展開も考えましたが、そういうのはもう他の上手いエロ漫画家さんがいくらでも描いてるでしょうし、またシリアス展開に突入しそうだったこともあり、自分は自分で好きなイチャラブのいつもどおりの展開でも大人版蘭子だしちょっと違う感じになるかなと思いここに落ち着きました。なんか、たぶんドラマで言うと『逃げ恥』とか『結婚できない男』的なああいう第三者が介入しにくい特定のいい大人カップルが互いの強い個性を幼稚にぶつけ合い山あり谷ありすれ違い紆余曲折しながらもイチャイチャ付き合っていくパターンが好きなので、今後このあたりを自分のカラーとしても推していけたらと思っています。今もちょうど発売されたばかりの星野源さんのアルバムを聞きながら本作も描いてます。そういえば以前『逃げ恥ダンス蘭子』なんてのも描きましたね。無論、不倫浮気ものもとりわけ最近はやりの歳かせいか大変大好物になったので、需要があればやることもあるかもしれません。

いうて何冊だそうがやはり蘭子ものを考えるのはなかなか苦勞するところで、むしろネタストックや語彙力もどんどん減って辛みも覚えてくるころですね。蘭子本自体の需要は非常に高くもそれに対して供給側が少なめと稀によく耳にしますが、それはやはりこの蘭子の扱いが大変難しいところにあると思います。自分の場合、蘭子語考えるだけで丸々一日過ぎてることも稀じゃないですし、単イラストでさえ1枚描いてみればわかりますが、フリル多めのこの娘を描きあげるのには相当なカロリー消費でしょう。ずっと継続して蘭子担当されてる絵描きの方々は本当に愛情の塊そのものだなと尊敬の念を拭えませんが(自分を棚に上げるわけじゃないですというかいうてデリアニからの新参です)。

まさに愛だよ!!!!

まあキャラ愛について語りだすとやや話が重くなりそうなので、どうでもいい小話をひとつ。蘭子語といえばそれを考える上でいろいろ言葉を調べるわけですが、そういえばよく卑猥なシーンで使われる「ザーメン」という精液・種子を意味する言葉は、元々ドイツ語なんですね最近知りました。ドイツ語というだけで中二病っぽく蘭子語にぴったりやん!!なんて辞書を引きつつ内心ほくそ笑むも、プロット制作中に蘭子ちゃんに「ザーメン!ザーメンくたしやい!!」なんて言わせるとやっぱりなんかちょっと違うなとボツになんかしたり。しまいには軽くゲシュタルト崩壊して、「シュツルムウントオドラクザァーメンツ!!(直訳:疾風怒濤精液)」とかわけわからんことメモに書き残してたりしました。

……あ、ハイ。ほんとどうでもいいですね、失礼しました。ともあれ、語源の本質的には使えそうでも、一般的(?)に先行するイメージが蘭子にとっては妨げになったりと言葉って難しいなあ、といつも感じてます。公式やアニメでの蘭子担当脚本さんも「蘭子語考えるときは毎回大喜利になって大変です」という回答をどこかで見ました。このあたりも蘭子本が増えにくい一因かもしれませんね。自分はそれを考えるのが楽しいのですが。

ところで、今回タイトルの「MIRACH」というのは、アンドロメダ座β星の呼称「ミラク」のことで、この星は4月8日の誕生星=蘭子ちゃんの誕生星のことなのです。星言葉は「執着と情熱的な愛」でサブタイトル「執着と情熱的な俺の嫁」にそのまま雑に変換しています。やっぱり蘭子はえっちな星の下に生まれた娘なんだな仕方ないね! 蘭子語制作ついでにこういうどうでもいいネタも、実は今までの同人誌作中によく稀に織り込んでいたりしますね。大して上手くもない漫画ばかりですが、時々ふと思い出して見返していただけると楽しいかもしれません。(まあぶっちゃけ言われないとわかんないよね。)

そういえばといえば、あまり語ってこなかったオリジナルプロデューサー(以下、オリP)についてもひとつ。自分の作品中に出てくるオリPは、それぞれの本で蘭子との関係は違う世界線という感じで微妙に変わってはいますが、ベースはだいたい同モデルです。すでになんとか察してる方も多いでしょうが、自身の分身というよりは、読者の方にもある程度入りやすくなってもらいたいため、765赤羽根Pとデレ武内Pを足して割ってモブになりきらない程度にクセを削った感じをイメージしてます。性格については、シリアスな話でもネタストックはしてますがやはりそういうのは描くのが作画・精神衛生ともに個人的に難しく、基本的に明るい話を目指してるため、オリP自体もそれとなくひょうきんな性格を毎回持ち込んでるあたりも、別世界線の同人物くらいに捉えていただいてもまあいいのかなと思います。これもまあどうでもいいですね。

最後に。普段、あしがきは最終入稿前15分前とかに書いたりとかあまりにもひどいので(前作にいたっては書けませんでした…)、今回はちょこちょこ作業の合間に思ってること全部書き殴っていたら、意外と長くなってしまいましたね。でも、大変ありがたいことにしっかりあしがきまで読んでくださる方も多いらしく、そんな皆様へ少しでもちょっとした余興として本編と併せ楽しくお送りできれば幸いです。

現時刻、間もなく2019年になりますが、年明けも引き続きお仕事合間に蘭子ちゃんはじめいろいろ同人活動していければと思いますので、よろしければ今後ともどうぞお願いいたします…!



MIRACH

執着心と情熱的な俺の嫁

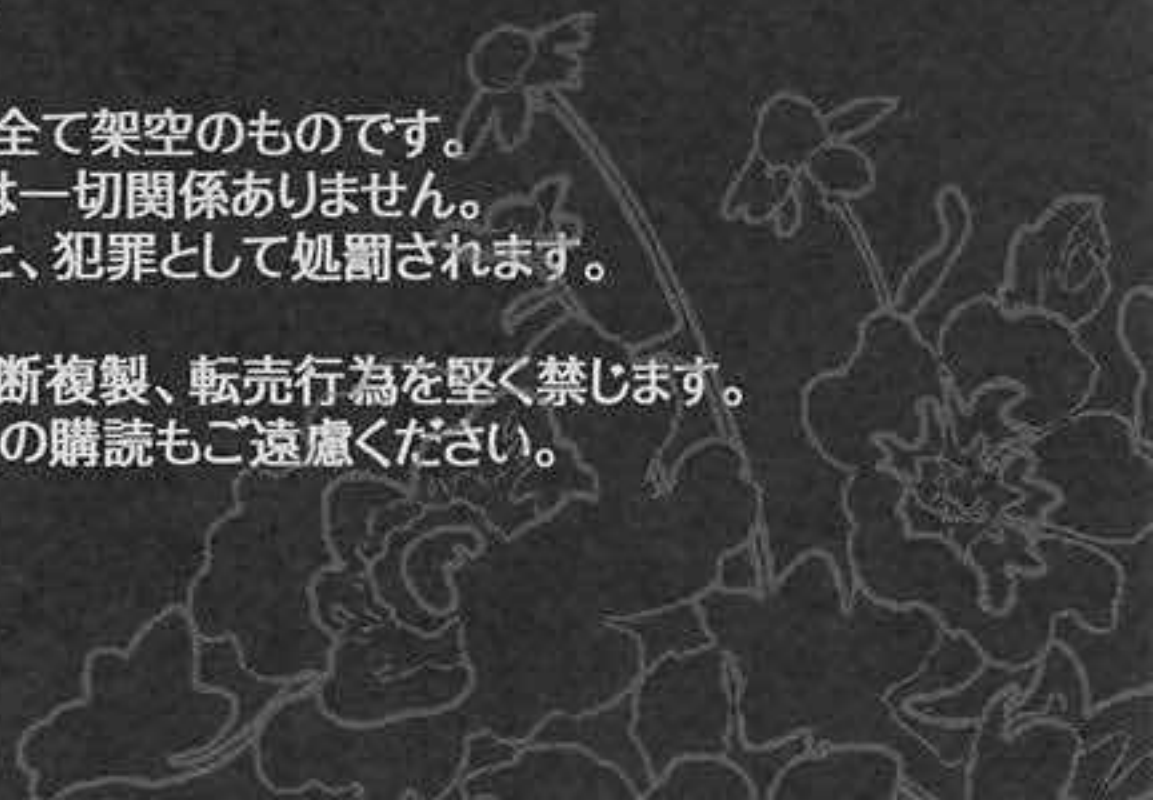
THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
UNOFFICIAL FANBOOK
-FEAT. [AN ADULT(18)] "RANKO KANZAKI"

◆◆◆ 奥付 ◆◆◆

author うらび / 『tomatohouse-905's room』
address [HP]: (<http://www.tomatohouse905.com/>)
[pixiv]: (id=306673)
publication 株式会社サングループ 様
Issue date 2018/12/31 @ ComicMarket95
attention

この物語はフィクションです。作中の内容は全て架空のもので、
実在の人物、地名、団体名、著作権などとは一切関係ありません。
尚、作中で扱われている行為を実際に行うと、犯罪として処罰されます。

また、本誌内容及び画像等の無断転載、無断複製、転売行為を堅く禁じます。
また、本誌は成年向けにつき18歳未満の方の購読もご遠慮ください。





presented by
tomatohouse-905'sRoom /AD