



RI8
Adult Only

"Gentle Touch and Positive Touch" Girls und Panzer Unofficial Fanbook.
2018 AUG, presented by SONOTAOZEY



やさしく、さわって、
おくまでみれて。

"Gentle Touch and Positive Touch" Take / Mika
©2018 ALC; presented by SONICSTORY.
Gulf Unofficial Fanbook. [For adult only]



R18
Adult Only

"Gentle Touch and Positive Touch" Girls and Patients Unofficial Fanbook.
©2018 ALC; presented by SONICSTORY.

あ～つ
今日もよく戦車
動かしたあ～つ!!

動かしているのは
わたしだ
沙織は通信手
だろう

ちょ 動かすって
操縦じやなくつてえ

うふふ
もーお
麻子お

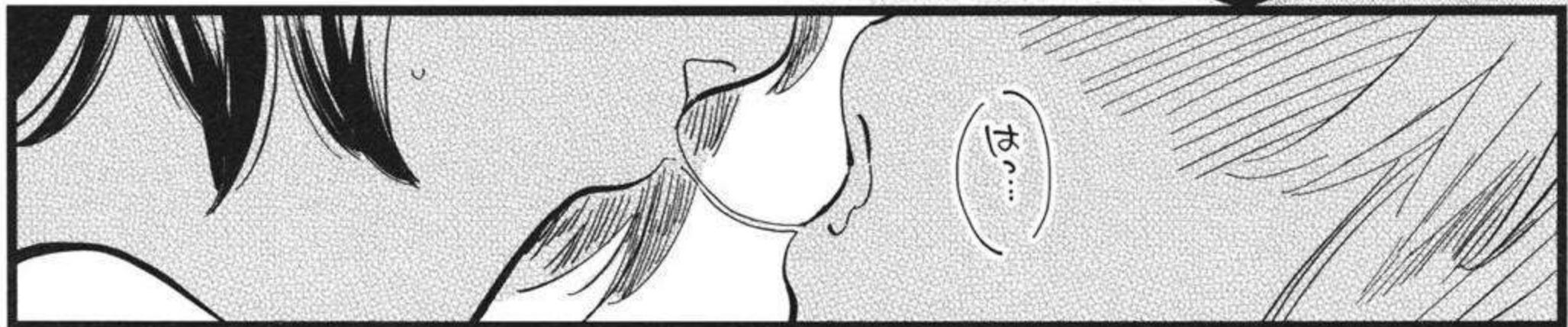
じやあ
なんだ

そーそー
それそれ!
わかってる!

みんなで
動かしてこそ
戦車ですもんね

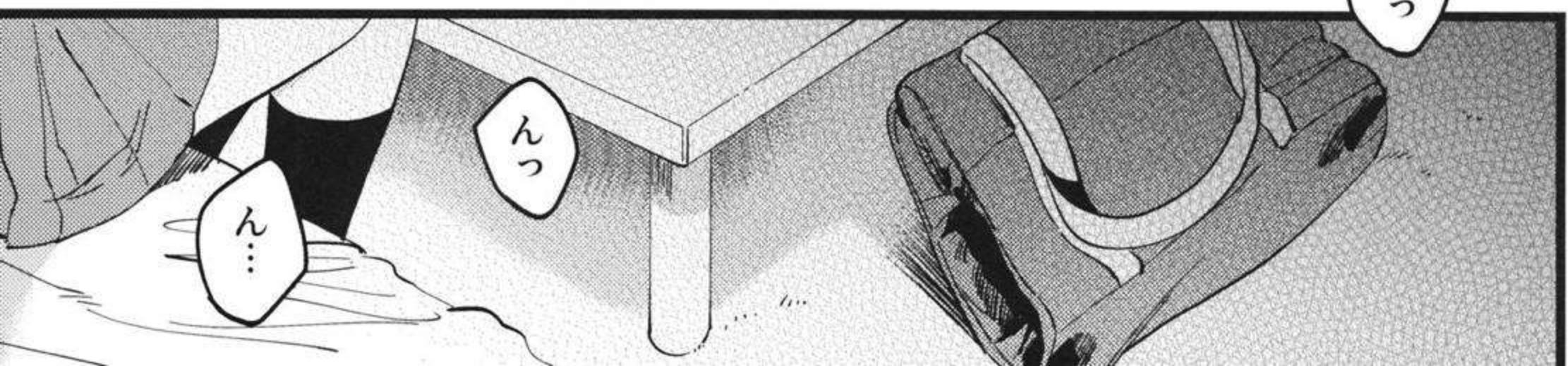
沙織が
わからづらい
んだ：

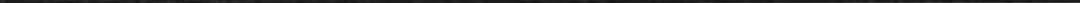
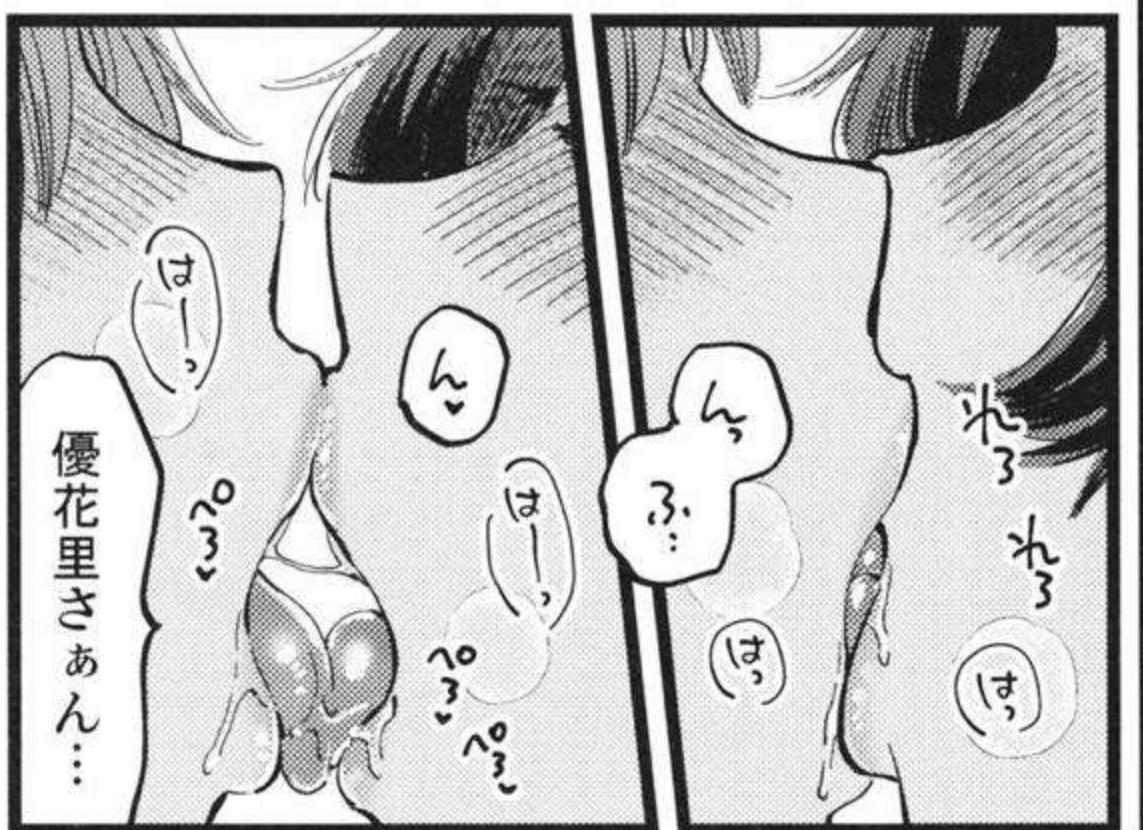
え
?!

























ここですか?

あ

ズ
ズ

3.9

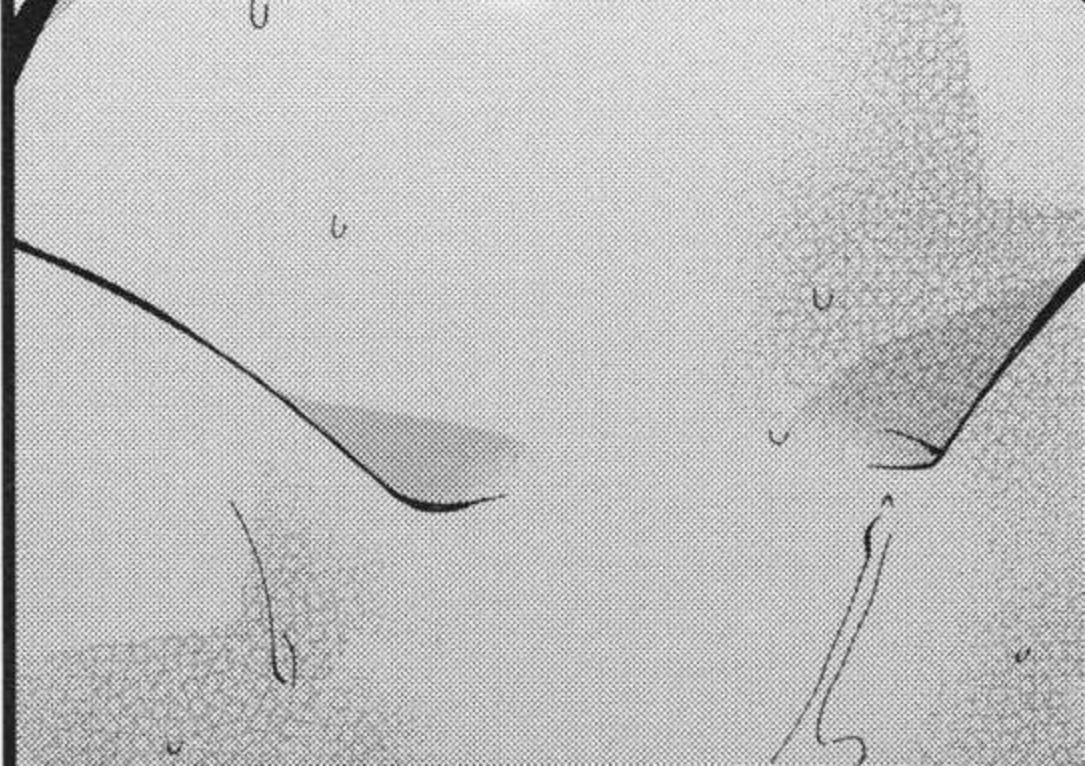
2.0































すぐ
慣れた

じんにちは、ゆかたろです。

前回の本の続き…といつ立ち位置ですが微妙に整合性がとれていない感じですが、ぶじえつちにたどり着いたゆかみほルートです。ちゃんと予告どおり描けて満足しています。ゆかみほはえつちするんですね…すじふ…ラブラブえつちだ… ■キャラ解説を優先させると秋山優花里は初回のえつちには大失敗しそうだしさもそもみほの体を見て延々褒めちぎって先に進まないで普通に失敗するみたいな道を辿りそつなんですかそこは運命ぢからで秋山優花里王子様説・および西住みほお姫様思考説(前作のあとがき参照)のとおり、みほの望みを汲み取つて叶えてくれるという点を前面に押し出しまし。実際はぜんぶみほに導かれるままにやつしているので一見秋山殿がリードしていようと見せかけてぜんぶみほの思い通り…というのがやりたかったんです。でもそれが明らかになつても多分秋山殿はその想いすべてを喜びとして受け入れるんじゃないかなあって思います。そこ含めても王子様みがある…そういうボテンシャルを秘めている忠犬だと解釈します。今回の解説はそれです。■解説を優先させて削ったプレイもありました…最後まで最後になにさせるかめちゃくちゃ悩んだといいますのが「秋山殿は自己流にレズセックスを調べた結果『貞合わせは気持ちよくな』という意見にたどり着いてしまつた」のではないか?…世界に至つたので…いやほんとはめっちゃ描くの大好きなんですねけどレズ貞合わせ…ただ秋山殿はなにがなんでもみほに捧げるはじめてのえつちを成功させたい、みほを満足させたい奉仕の心最優先で、そこしでもあやしげな情報が出たプレイは封印するだろうなど考えてこうじつ流れになつたので…ただいつかちゃんとふたりのおXXXがキッスするのもやるんじゃないか…というかみほが望んだら普通にやりそう…「ううしてやつてくれないの?」つてみほが言つたら秒で叶えるから…そう考えるとやっぱリ主導権を握っているのはみほです。握つていると言つか、握つてむけつことを望んでいる秋山殿…?ゆかみほつて見た目の関係よりも意外と掘り下げていくと攻守入り乱れて複雑になりますね。でも図としてはみほ受けを強くしたいです。好みで。それとは別にちゃんと秋山殿をたっぷり愛してあげるみほの図もみたいんですけど…互いに求め合う、双方の感情が見たいんですね■前作と完全に同じ流れにした部分とかあるんですけどどうしても入れたがつたんで入れました。サビは何回繰り返してもいいって誰かが言つた。■またあんこうのみんなが描けてよかつたー前回ほど印象的な出番は尺の都合上描けなかつたけど、今回はおふろシーンも描けたしやっぱうばんと入浴つて切り離せないので…ここまで読んでください、ありがとうございました。

やさしく、さわって、おくまでふれて。発行日:2018.08.11 その他大勢/ゆかたろ

[mail] sozyuk@soz.noob.jp [web] http://soz.noob.jp/ [pixiv] 125057 [twitter] yukataro 印刷:きょうゆう出版
※無断転載・複製・ウェブ上へのアップロード・ネットオークションへの出品禁止