

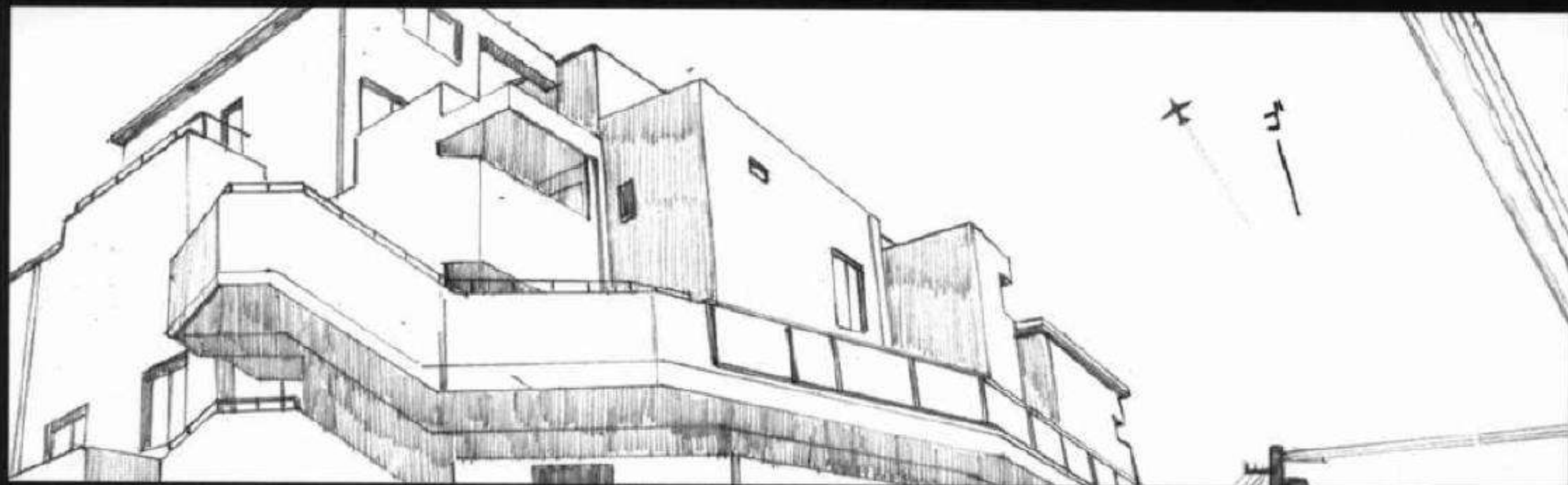


**大野式**  
OONO-SIKI  
#5

R-18  
成人向



大野式



ム  
ム  
ム

い

あささ...

ム  
ム  
ム

犯りっぱなしで寝るなって  
言ってるのに





さっさと帰る



そんなバイト  
行つてくらあ

このマンションに住み込んで  
もう一ヶ月以上...



ふっ

今は彼らを見送って  
また迎えるだけの毎日



レレレ



ニヤニヤニヤニヤ

ハナ



はい そのままねー♡

そして夜になれば

ハナニヤニヤ

私は一匹の家畜へとなりさがってしまうのです

よし！  
この位置でカメラ固定するからね



んむっ

はあ

はむ  
はむ

はあ



よしよし  
僕のちんぽから舐めてくれる  
なんてイイ子だね♡

おいおいっ

フェラはちんこでかい順って  
いつもいってるだろ！

ふあい

はあ

はあ





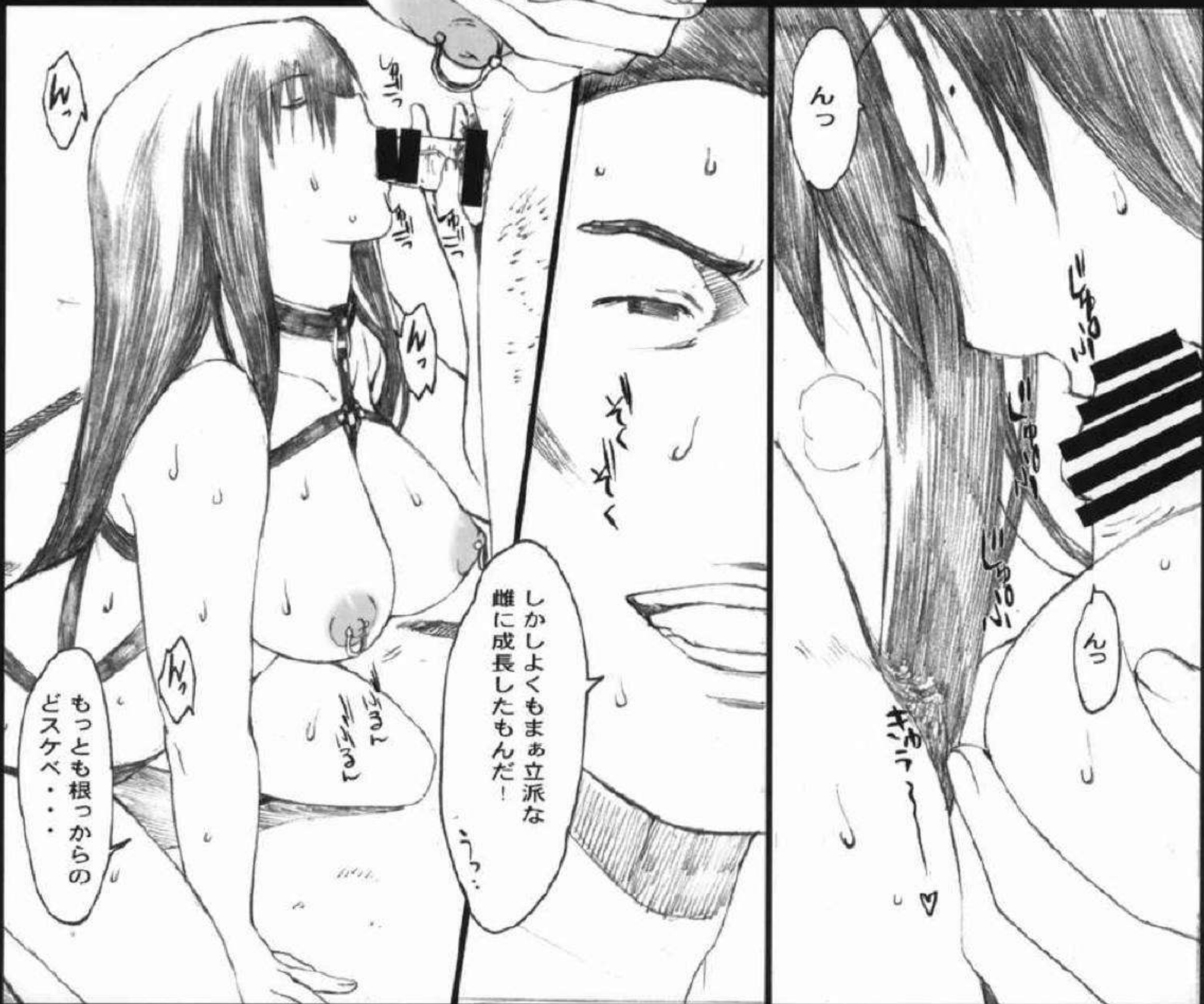
デブはわかってねえな!

ばかデカイ乳遊ばせてちゃ  
もったいないねーだろ?

うはっ  
たまらんぜ!

チン

チン



んっ

しかしよくもまあ立派な  
雌に成長したもんだ!

もっとも根っからの  
どスケベ...

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



うふ♡  
じゃあそのかわいい小豚に  
今夜も御褒美くださいませか？



どMの素質あつての  
ものだろうがな

まったく いい雌豚拾って  
きたぜ！





だいたいあいつ何なんだよっ  
自分は働きもしねーでブラブラ  
しやがって!

おむっ

ん

うらん  
でもお金は持ってる  
みたいだよ?

んあつ



まったくムカつくぜっ!

おらおらっ

おんあつ



まあまあ・・・  
それなりにこっちもいい目  
みてるわけだし



例えばこんなこと  
したりね♡





おととと  
栓しないとこほれちゃう



お？  
そろそろクスリも利いて来た  
んじゃねーの？

目つきが妖しくなってきたぜ



そんなじゃラストスパート  
いくかつ！

今日は氣イ失うなよ！

そらっ  
中にだすぞっ！

うめ  
こっさき...



お？ や入っ  
出ちまうんじゃねーのか？

ふあ

ぬぼっ

わあっ

タライー！タライー！





あゝあゝ  
シヨンベンまで濡らしちまい  
やがって

ちっ  
遅かったか...

ウッ

ウッ

ウッ

ウッ



やれやれ  
またあいつに  
どやされるぜ...

ウッ



## あとがき

こんにちは、荒井啓です。久々の大野式如何でしたでしょうか？

前回から実に2年以上のブランクがあって久々に描いたのですが、前のを読み返すにあたって我ながら無茶な展開してるな～・・・(汗)といった感じで果たして本人もどういう結末に向かっているのか全然予測できません。

でもまあ、行き当たりばったりなのが荒井啓の信条なので展開に関してはあまり深く考えてません。

この本を買って頂いてる方は殆どシリーズで毎回買ってきてくださってる方で、新しい読者の方は少ないと思うのですが、途中からでも楽しんで頂けるように今回は描きました。

興味ございましたらシリーズで呼んで貰えると嬉しいです。

それではこのへんで。

大野式#5

2009.12.31発行

著者/発行者 荒井 啓

e-mail po1musi@yahoo.co.jp

印刷 PICO

本書の無断転用、無断転載を禁止いたします。

**Kansai Orange 2009.**