

会場限定本

LoveLive! rough illustration book presented by No.6 base

こと♡コス

～ことりちゃんにいろいろな衣装を着せてみた～

■ スクフェス

～小悪魔衣装～

小悪魔衣装、エッチですよ
ね…。

ことりちゃんは、ナチュラル
すぎて、本人に自覚ない小悪魔
だなぁ、と。だから、小悪魔や
ってくださいって言われても、
自信なさ気に「どうかな？」な
んて聞いたりしちゃいそう。そ
れを横目に見てたニコちゃんに
「ことりは自然に似合いすぎる
のよ」なんてつっこまれて呆れ
顔されちゃうんだろうな。うん
うん。可愛い。

スクフェスの衣装って普段の
衣装よりもさらにキラキラして
るの多いし、撮影現場って楽し
いだろうなぁ、なんて妄想しち
やいます。



□ラブライブ!サンシャイン!!

～制服～

ことりちゃんと淡島デート。

「わあ!あの舟で淡島まで行けるんだね!すごいね!ことり、フェリーに乗ることなんてあまりないから楽しみ♪」

なんて、取り留めの無い会話をして、ですよ。そういうデート、いいじゃないですか。淡島のきらきらしたトンネルをことりちゃんとくぐるときとか絶対はしゃいでますよ。そして、ホテル。スイートルーム予約しも(そういう話、いつか描きます。





■ ラブライブ!サンシャイン!!

～制服～

今年の5月に巡礼したとき、安田屋旅館の前のあの浜辺、脇の道路まで行って写真とってたのに、浜辺には降り忘れたんです…。帰ってきて完全に失念していたこと思い出して、悔しい思いしました。

次こそは、あの浜辺に降りて、海に服のまま入って泣いて「くやしいよおお」ってやる！冗談ですが！でも、1stライブチケット取れなかったら本当にやるかもしれない。(冗談)

■ ラブライブ!サンシャイン!! ～青空Jumping Heart～

最初 OP を見たときに、あの秋葉ドームで Aqours が！という衝撃は今でも忘れません。2期のラストでは、あの OP につながる展開になると良いなと思いつつ、現実でも東京ドーム…いや！日産スタジアムで公演実現しないかなあ！と、いろいろ期待は膨らみます。実現するよう Aqours も全力で応援していきますよ！

そして、ことりちゃんにも似合う！やっぱり衣装交換は鉄板の安定さですね！今後も描いていきたいテーマです。





■ キディ・ガーランド ～アスクール～

さて、ここから分かる人が限定されてくるゾーンに突入。最後まで中の人つながりです。

キディ・グレイドの続編ということで、当時期待して見始めました。そしたら、メインヒロインのアスクールがめちゃめちゃ可愛くて好きなキャラクターで！何より声が可愛い！！新人さんなんだ！へえ！と、当時ラジオも聴いていたりしました。しかし、後々にまさかここまでハマることになるうとは当時の僕は思ってもいませんでした…。(続く)

ちなみに、アスクールのキャラクターソンの「カボチャプリンのうた」が無限大に可愛いのでオススメです。itunesで買えるので是非。余談ですが、この作詞・作曲を声優の白石稔さんがやっていたりして、多彩な方なんだなあ、とびっくりしました。

■ アイマリンプロジェクト ～アイマリン～

あの！？でんぱ組の「でんでんぱっしょん」作曲の！？玉屋2060%さんが楽曲提供でうちの曲を！？と最初発表あったときテンションあがって、心待ちにしていました。発表されてみたら、PVはあの！？「Transfer」の監督の方が映像！？？と、楽曲も映像もすごく良くて、何度もリピートしてしまいました。ちょうど修羅場中だったこともあり、助けられました…。



■ダンガンロンパ
～苗木こまる～

拡声器なくても、ことりち
ゃんの声浴びるだけで私は
死にます。即死です。





■ダンガンロンパ ～苗木こまる～

こまるとの直接的な絡みはなかったと思いますが、ことりちゃんとモノミの相性は抜群だな～と描いてみました。(絶対絶望少女は途中でプレイが止まっているので、違ったらすみません!)

アイドル研究部の顧問として混ぜても普通に溶け込めそう。混ぜたからと言って、結局ことりちゃんの留学問題は何も食い止められない気もするので、ストーリーは何も変わらなそうですが…!モノミも可愛い。

余談ですが、ニコニコにあるシティーハンターの冴羽りょうがμ'sに混じる動画はお気に入りです。

■グランブルーファンタジー ～アンチラ～

年始のガチャ課金大会を目
の前で見た思い出。／

貧乳派閥にプチ殺されそう
ですが、ことりちゃんに着さ
せたら胸があるし、おしりも
あるので、余計にエロさに拍
車かかって、ヤバくなりました
たね…。ヤバイ（語彙力





■中の人

中の人の最近あったライブパンフに収録されていた衣装です。この絵を見てもらえればわかるとおもうんですが、最高に「HANADI」って感じの内容だったので、ライブはいけなかったけどくやしくないよ…(; 8 ;) あと一言だけ言わせてください。

ふともも。

さて、こちらでまとめさせていただきます。

ことりちゃんにいろんな衣装を着てもらっただけの本でしたがいかがでしたでしょうか？偶然セーラー服が多くなったりもしましたが、やはりセーラーは良いものですね。そして、何でも似合うなあ、と描きつつホッコリしました。

次の冬コミもことり本出すので、よろしくお願いします。一区切り付いた今だからこそ出せるような、ちょっと変わった感じの内容になる予定です。

ではでは、またどこかで会えることを祈って。



No.6 Base presented by Kichiroku

■ 奥付

誌名 こと♥コス

発行 第6基地

発行人 キチロク

発行日 2016/09/18

印刷 サングループ



HP <http://kichirock666.seesaa.net/>

mail yoshinoya-nami@hotmail.co.jp

■ 無断転載、ネットアップロードを禁止します。