

studio empty

成人向



続・哀の賛歌

哀のソレア

成人向

studio.empty



続・哀の賛歌

哀のソレア



コードネーム
シエリー



「コードネーム
シエリー」
目々……



「コードネーム」

「コードネーム」

「コードネーム」



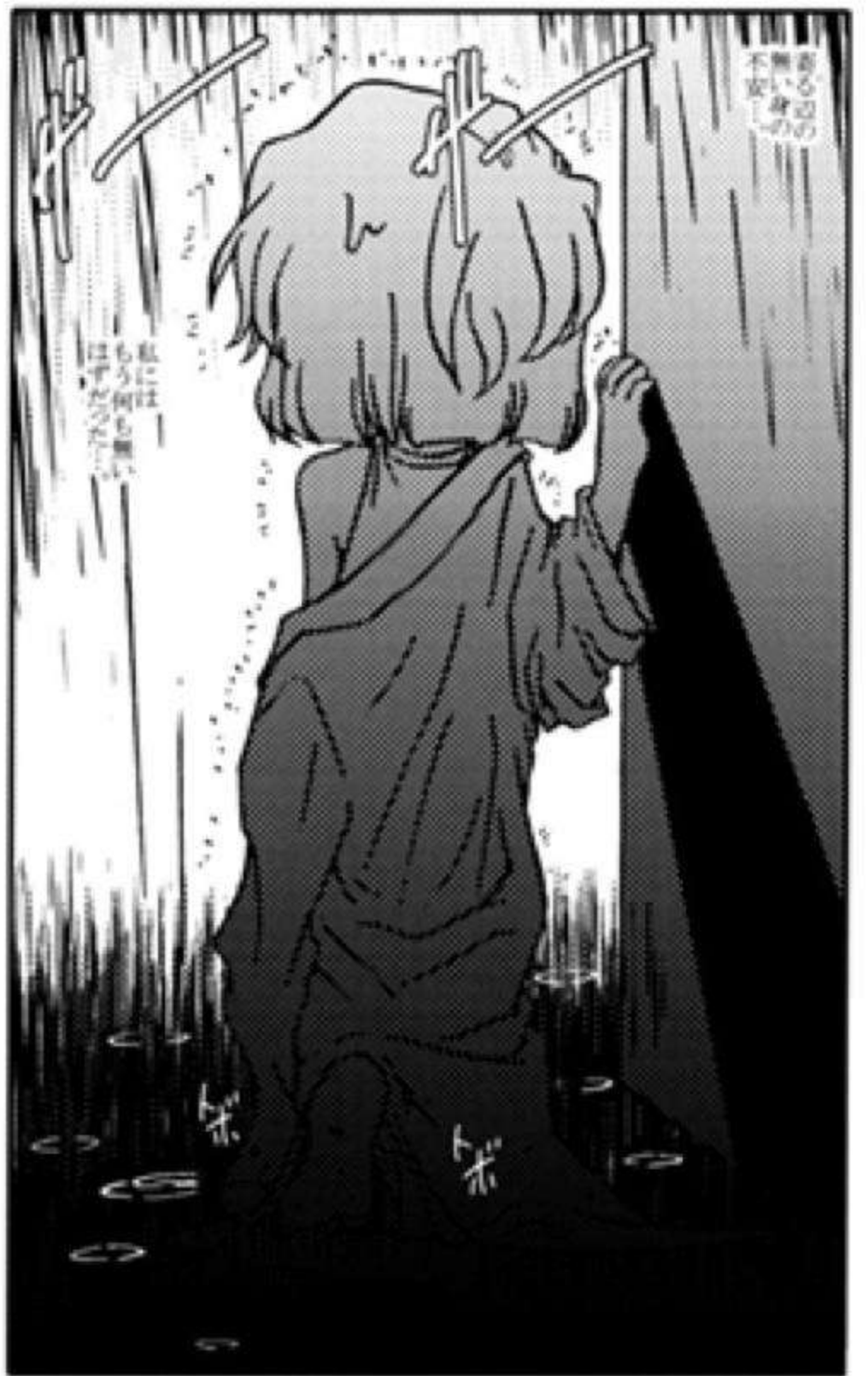
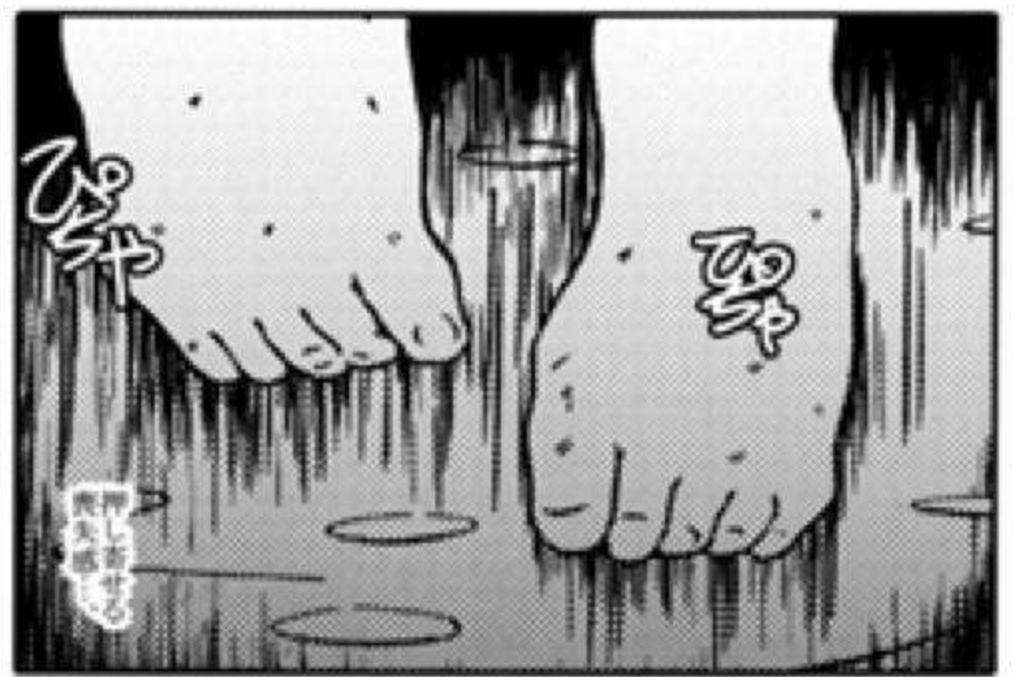
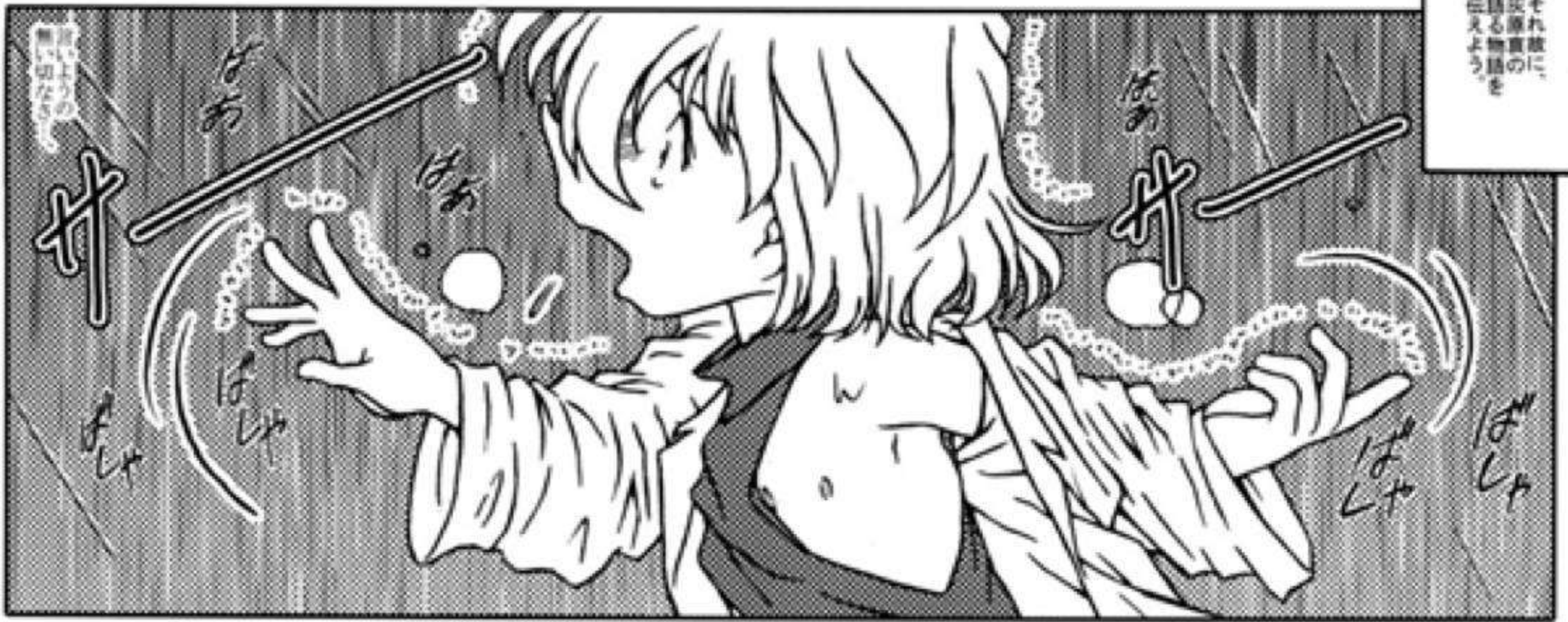
「コードネーム」



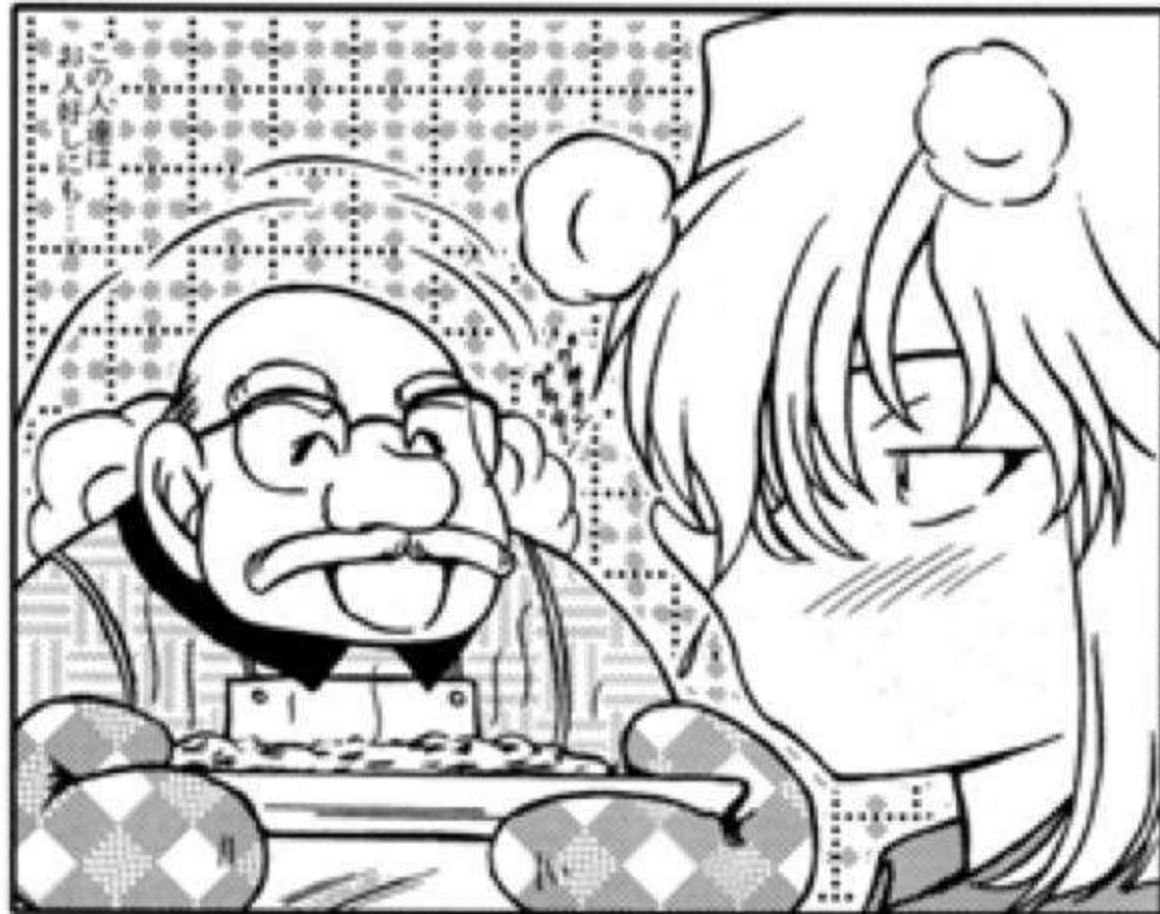
「コードネーム」

「コードネーム」

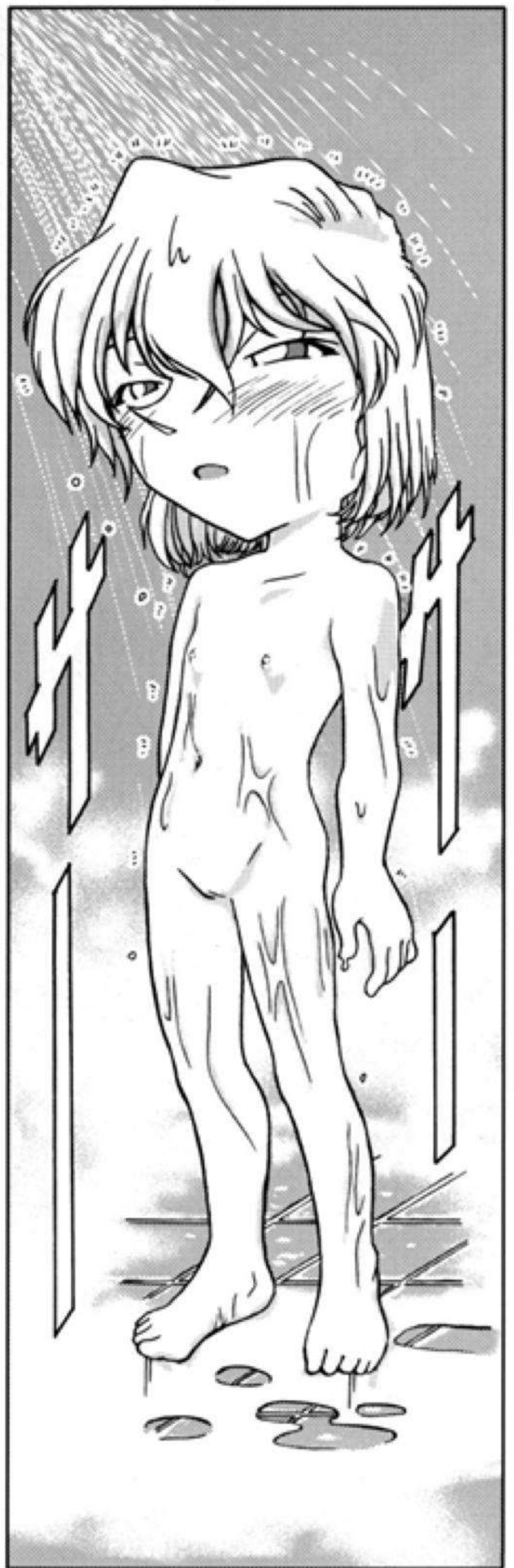
それ故に、
言葉の
伝えよ







そんなこんなで...





イメージ映像



イメージ映像

あめちゃん
あめちゃん

優しいおじいちゃん
こーんなおまじいちゃん
キキョウのりしんちゃん
フレイムスター
ええおまじいちゃん
カワイイじゃないかな

あめちゃん
あめちゃん

このままでは、
お二人の間に
火花が飛び交う

引き合う
磁場の力



ねえ、いきなり、
股を開かせるのよ。

お二人の間に
火花が飛び交う
このままでは、
お二人の間に
火花が飛び交う



工場だ、もう一歩り進んだら...

ほら、尻の気持ちいい所！ゴリゴリ。

うん、その辺...

もつた、ヤラシイ声、聞かせようよ

ぐわん...

ぐわん
ぐわん
ぐわん
ぐわん
ぐわん

工場だ、もう一歩り進んだら...

工場だ、もう一歩り進んだら...

ぐわん



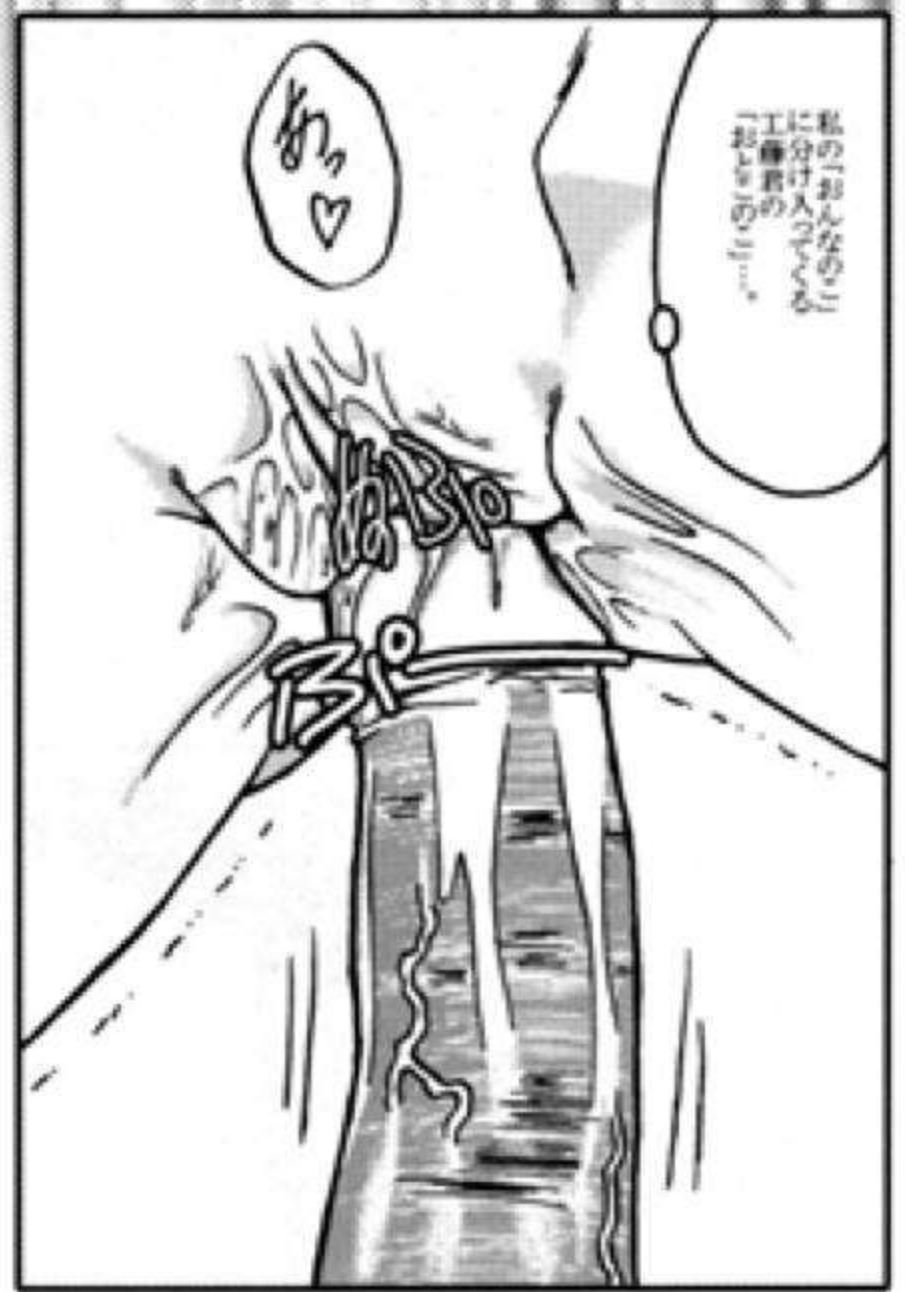
目線...

お風呂...

お風呂...

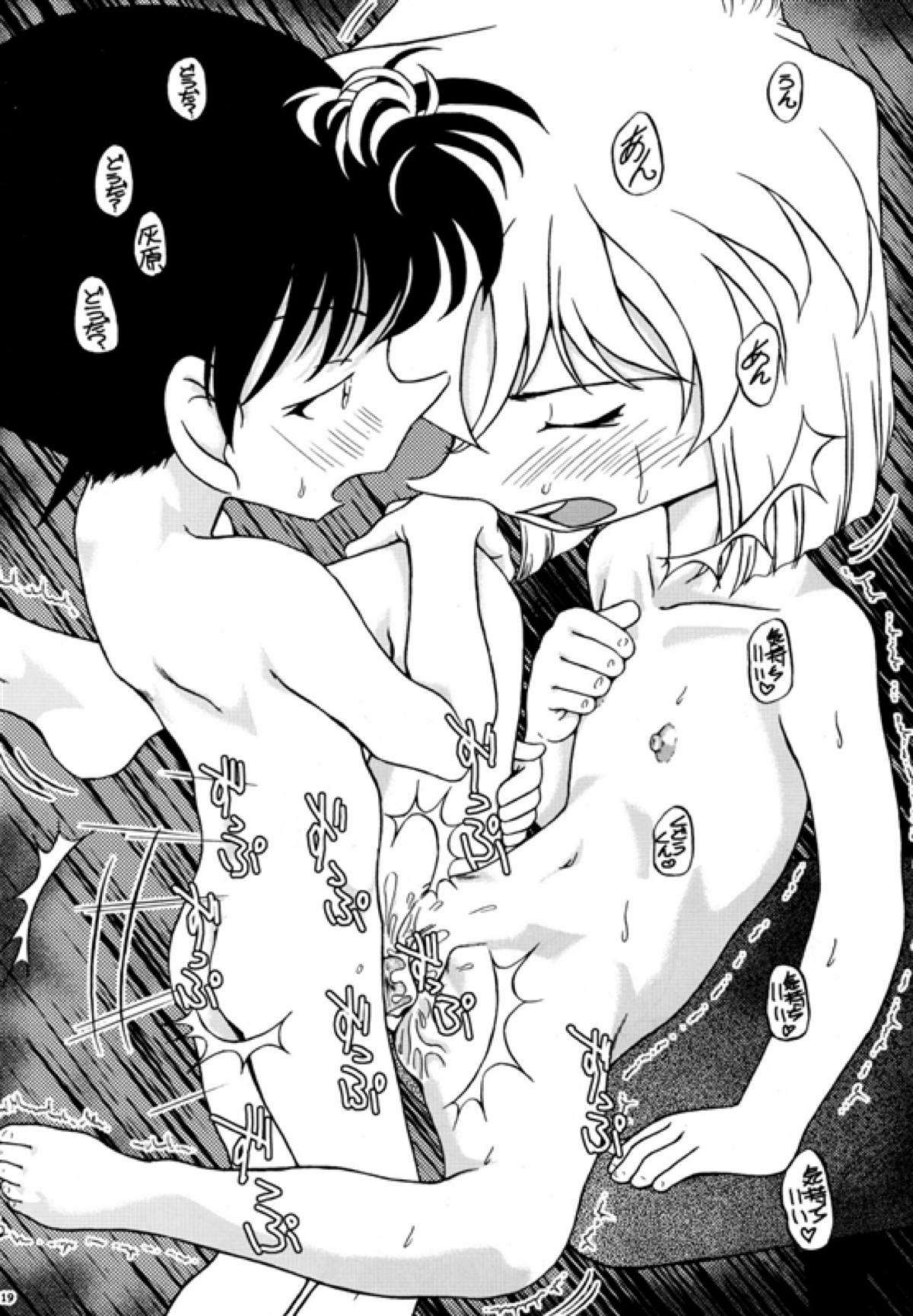












あん

あん

あん

あん

あん

灰原

あん

ぐんぐん

ぐんぐん

ぐんぐん

ぐんぐん

ぐんぐん

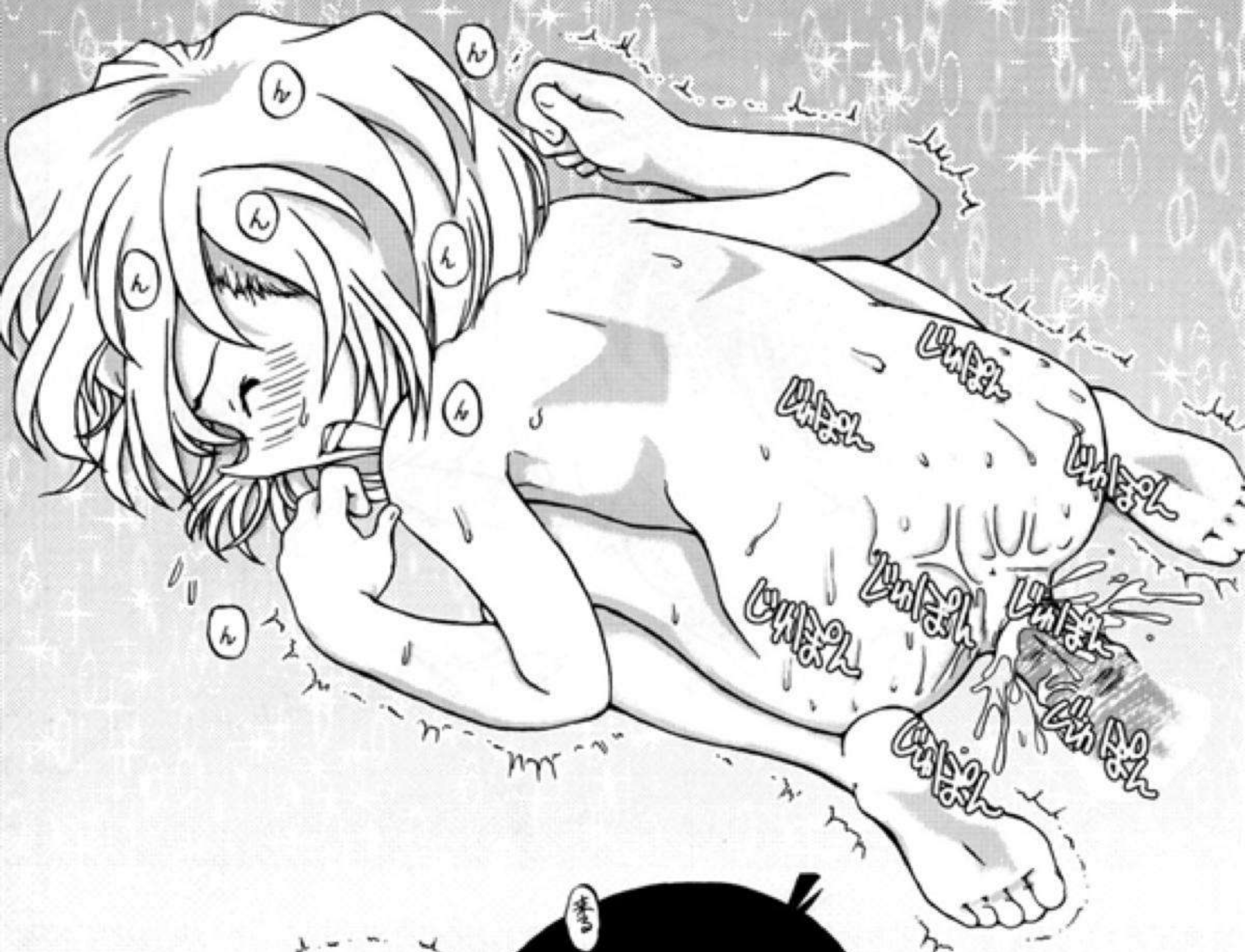
ぐんぐん

ぐんぐん

ぐんぐん

ぐんぐん

ぐんぐん



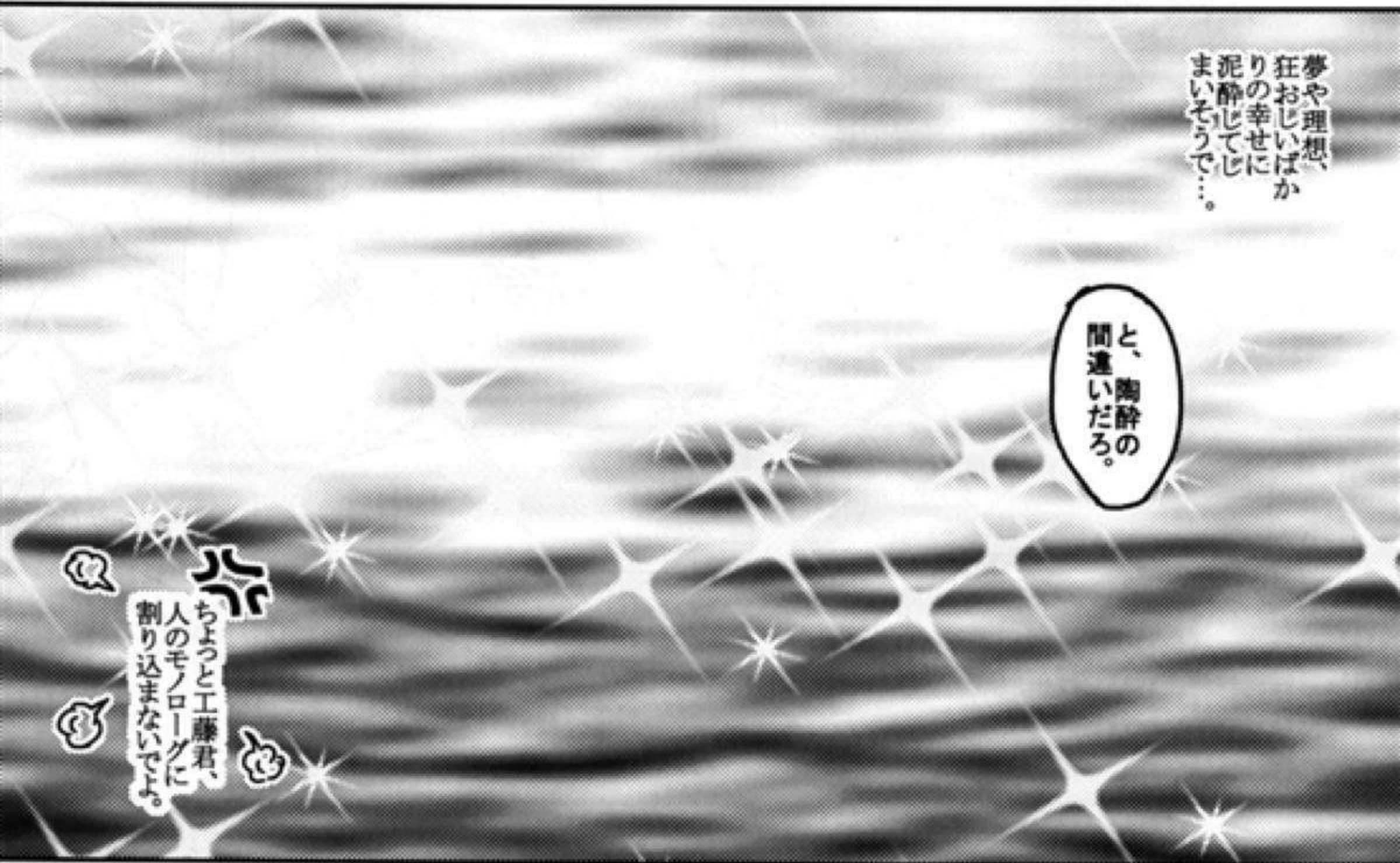
あの時、
あの雨の晩、
粉れも無く
捨て猫だった私は……

今は、#09……





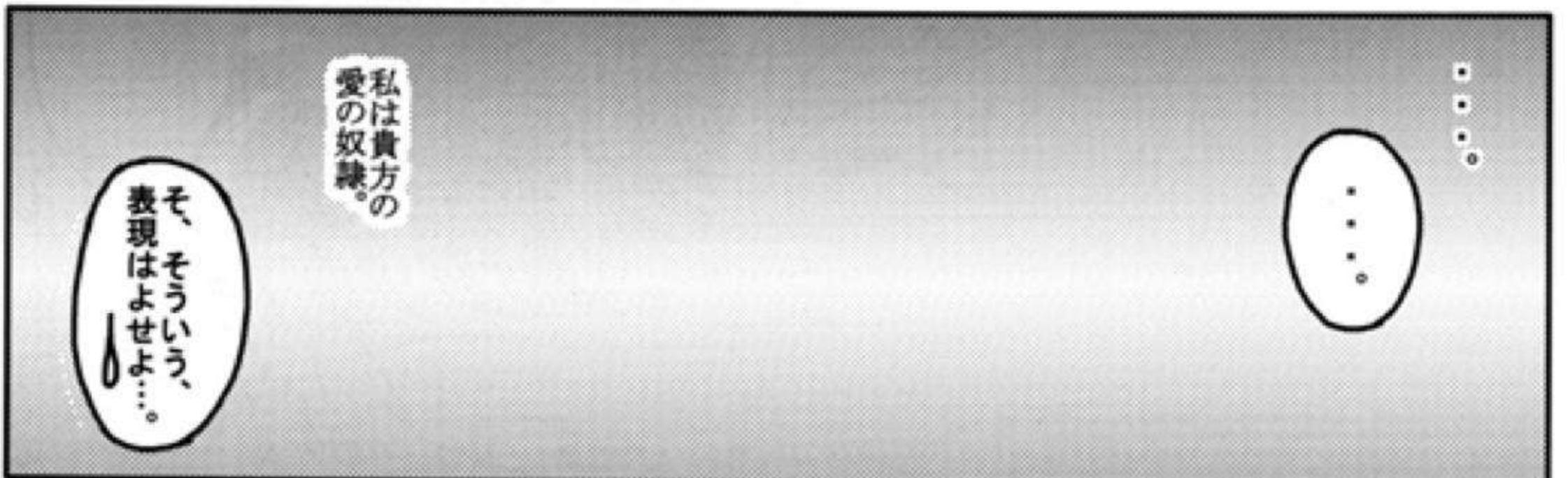
穏やかな日々の
流れの中で……



夢や理想、
狂おしいばか
りの幸せに
泥酔してじ
まいそうで……

と、陶酔の
間違いだろ。

ちよつと工藤君、
人のモノローグに
割り込まないでよ。



私は貴方の
愛の奴隷。

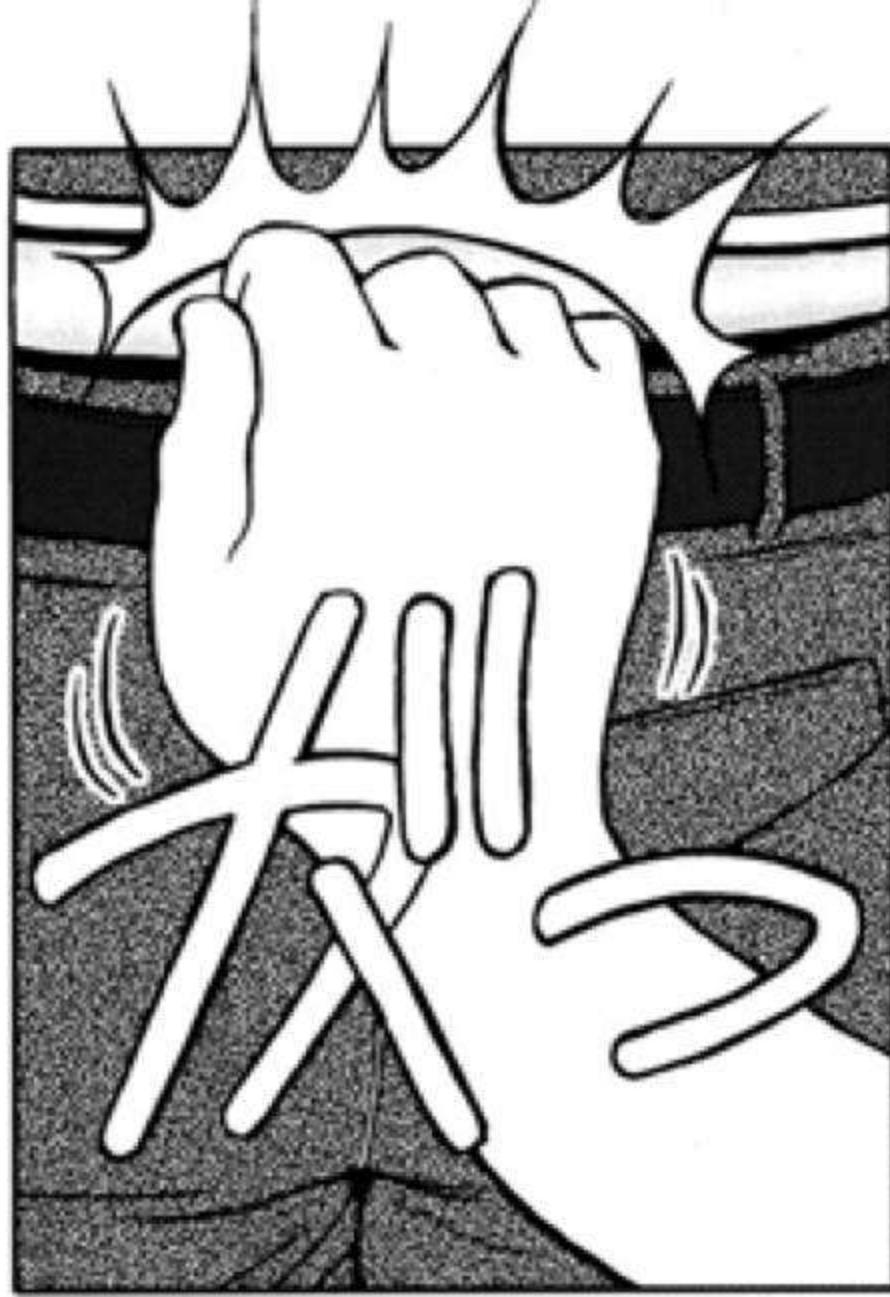
そ、そういう、
表現はよせよ……

……



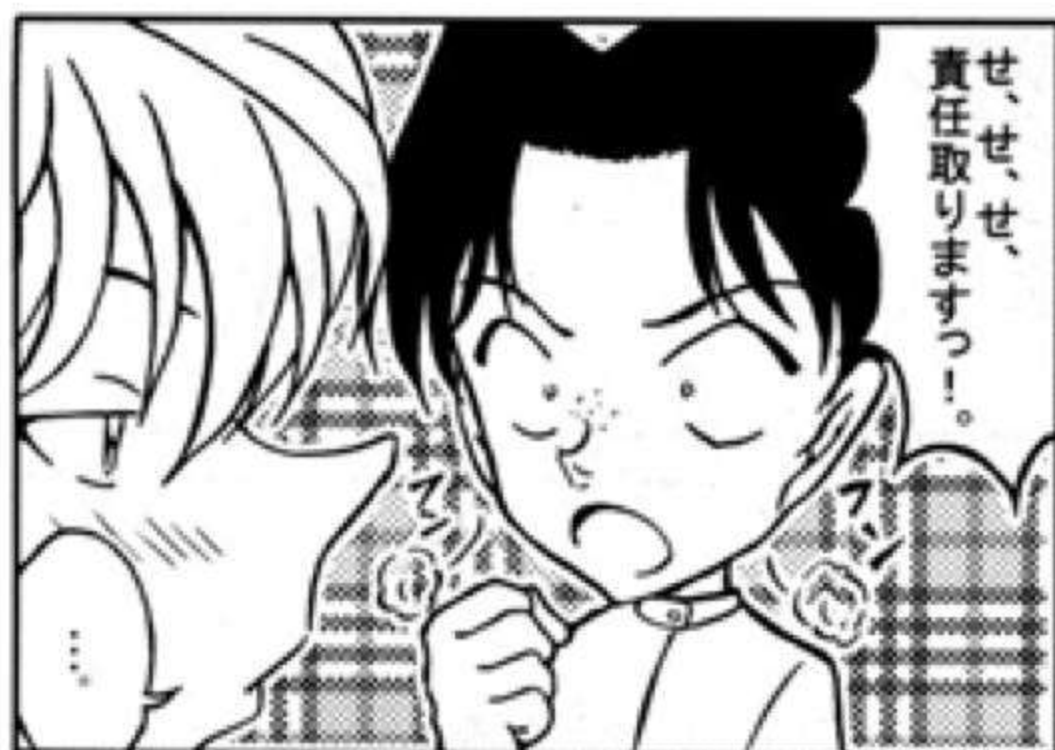
VNNNNNN













コナン君、
歩美のお〇んこ
見せてあげる。

いやあ、
この痴女っぷり、
将来が楽しみだ。

あ、歩美ちゃん、
あなた何
やってるの!。

白痴露出?

どうですか、

「お十郎さん
」

逃格しない。

あとがき

四冊目の灰原本。

最初の頃に比べたら随分と上達したのではないかと思うのですが、根本的に漫画の描き方が分かっていません。

きっと、他人様が見たら変な描き方してる様に見えるんだろうな。

これまで、ちょっと上品ぶったエロ同人誌を描いているせいか、女性とかで買って下さる方とかいらっしやいます。

何でも私の灰原本は「ラブい」のだそうです。

「ラブい」のもいいのですが、実は私、バカエロも大好きなんです。今はこんな同人誌を描いてますが、今後、バカエロ傾向に向かう可能性も十分にあります。

さて、来年はどうなることやら……。

2004/11/12





おバカだ
バカエロだ

おバカだ
バカエロだ
おバカだ
バカエロだ
おバカだ
バカエロだ

うー

おバカだ
バカエロだ
おバカだ
バカエロだ



◆禁止事項◆

本誌の日本国外への持ち出しを禁止します。
本誌の未成年への販売、未成年の閲覧を禁止します。
本誌掲載のコンテンツ(図版・図柄・記事)の無断転載・無断複写を禁止します。
本誌をスキャンしWEB上で配布・交換する事を禁止します。



おくごけ

発行：二〇〇四年十二月三十日

発行元：studio empty

執筆者：……

連絡先：……

URL…

印刷：しまや出版様

成人向

studio empty

