



なみむら
の
休み時間
breaktime

Presented by Namuru.



ななひはな
の
休み時間
breaktime

■目次

3P : 扉絵

4P : 目次 & 前書き

5P~17P : 本編 & おまけ漫画

18P : 後書き & 奥付

■前書き

皆様お久しぶりです、始めましての方は始めまして、
サークル「なむる。」のNUMです。

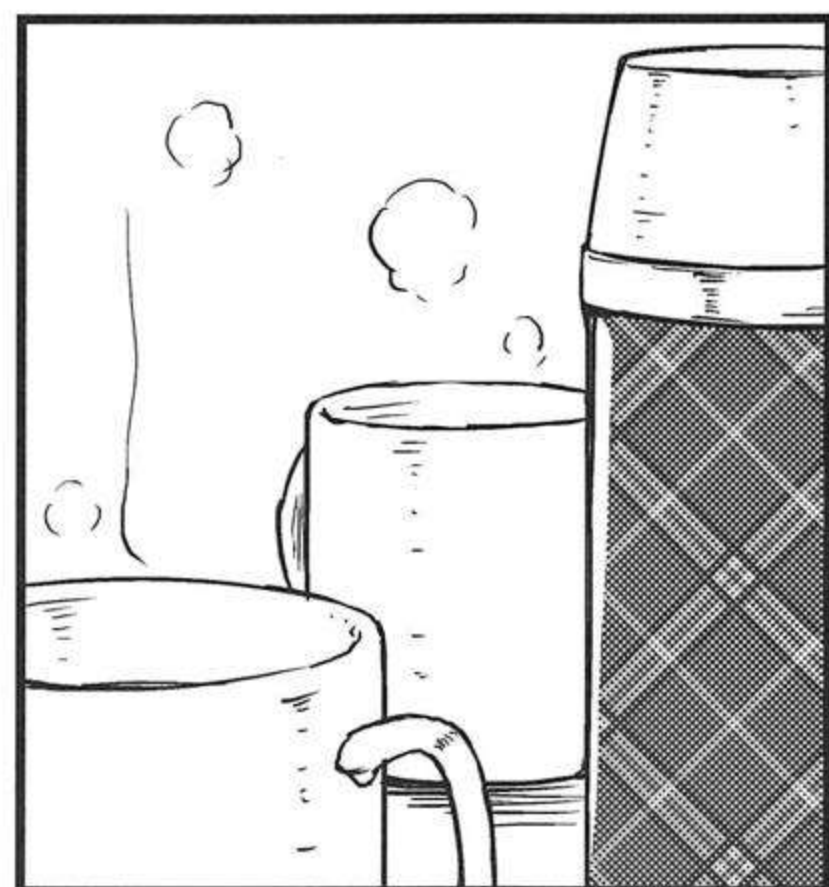
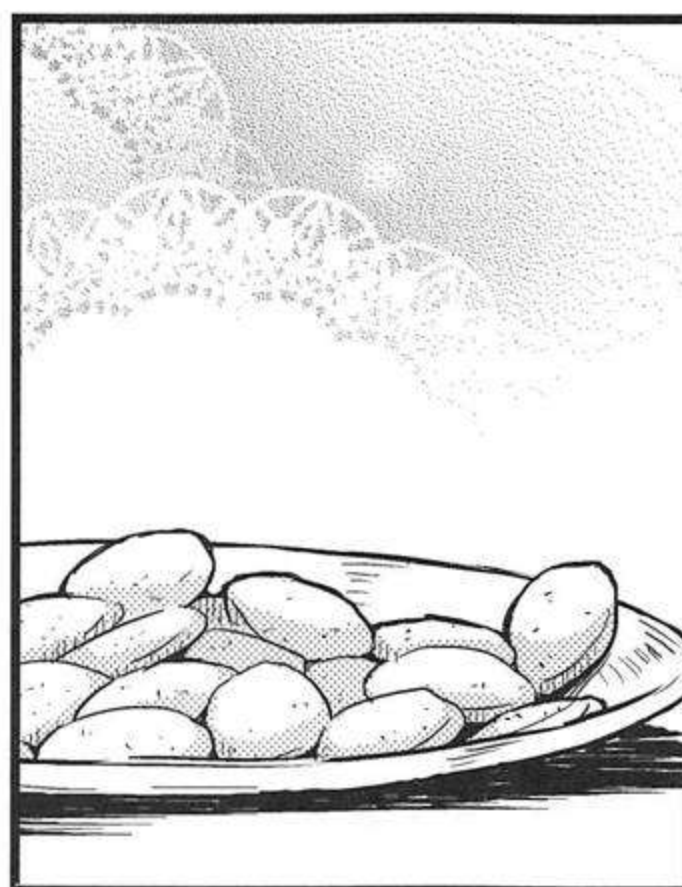
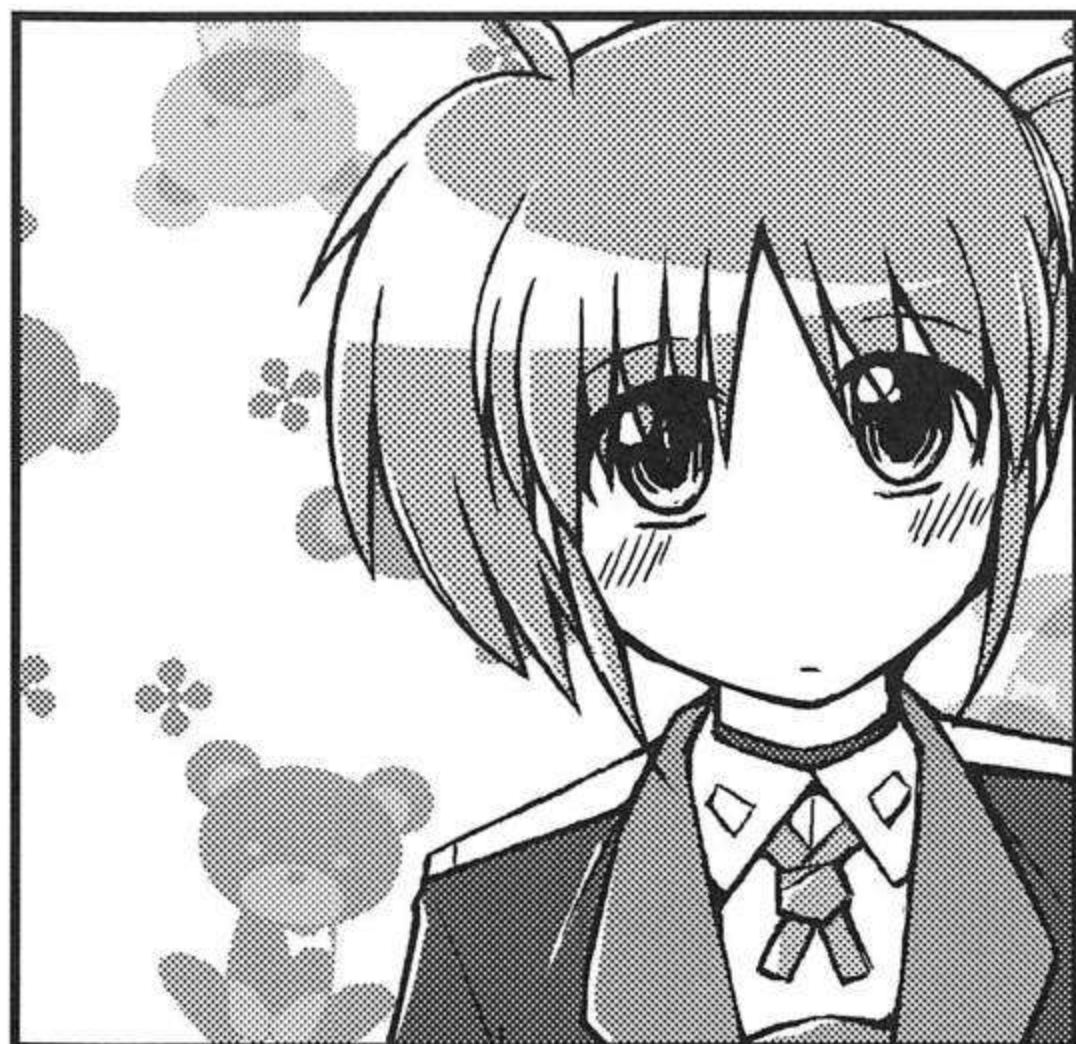
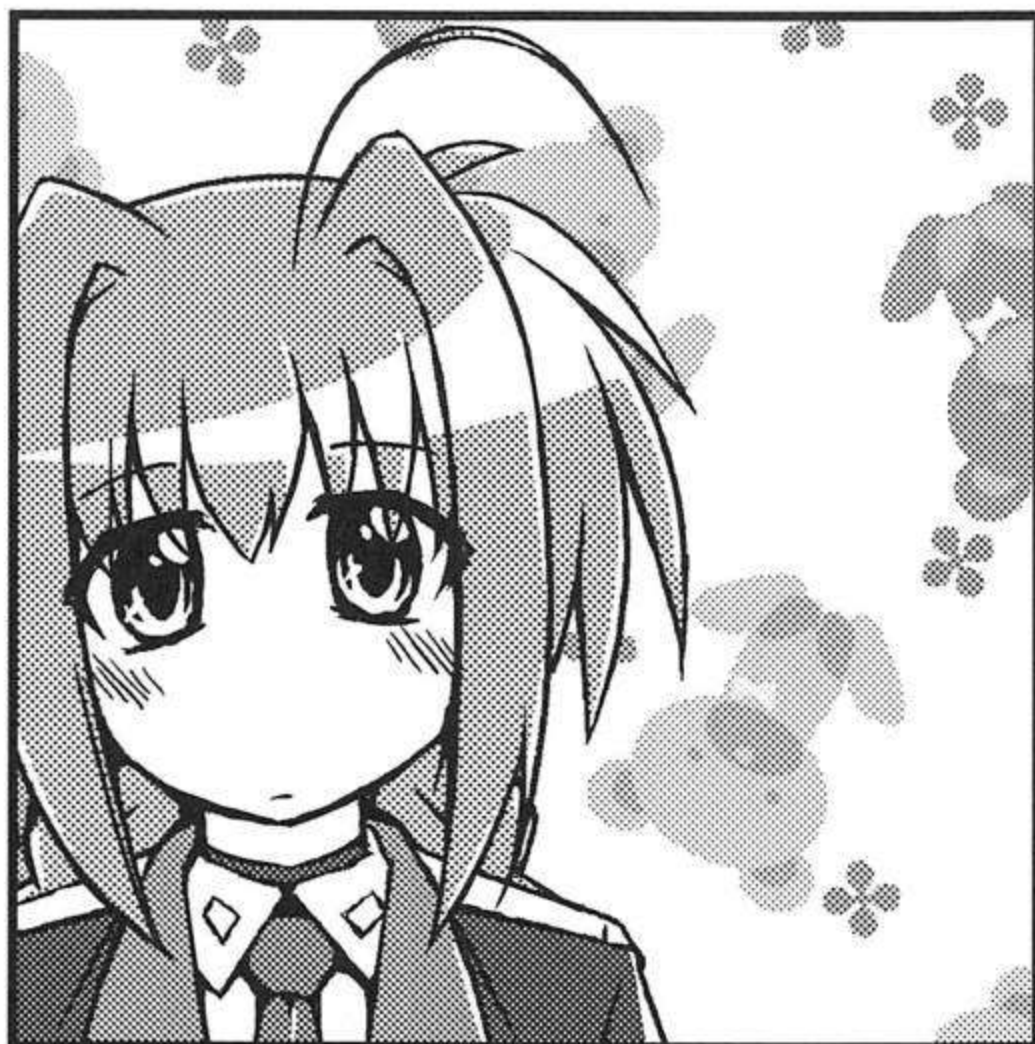
なのはとヴィータの休み時間、お手に取っていただき
ありがとうございます♪

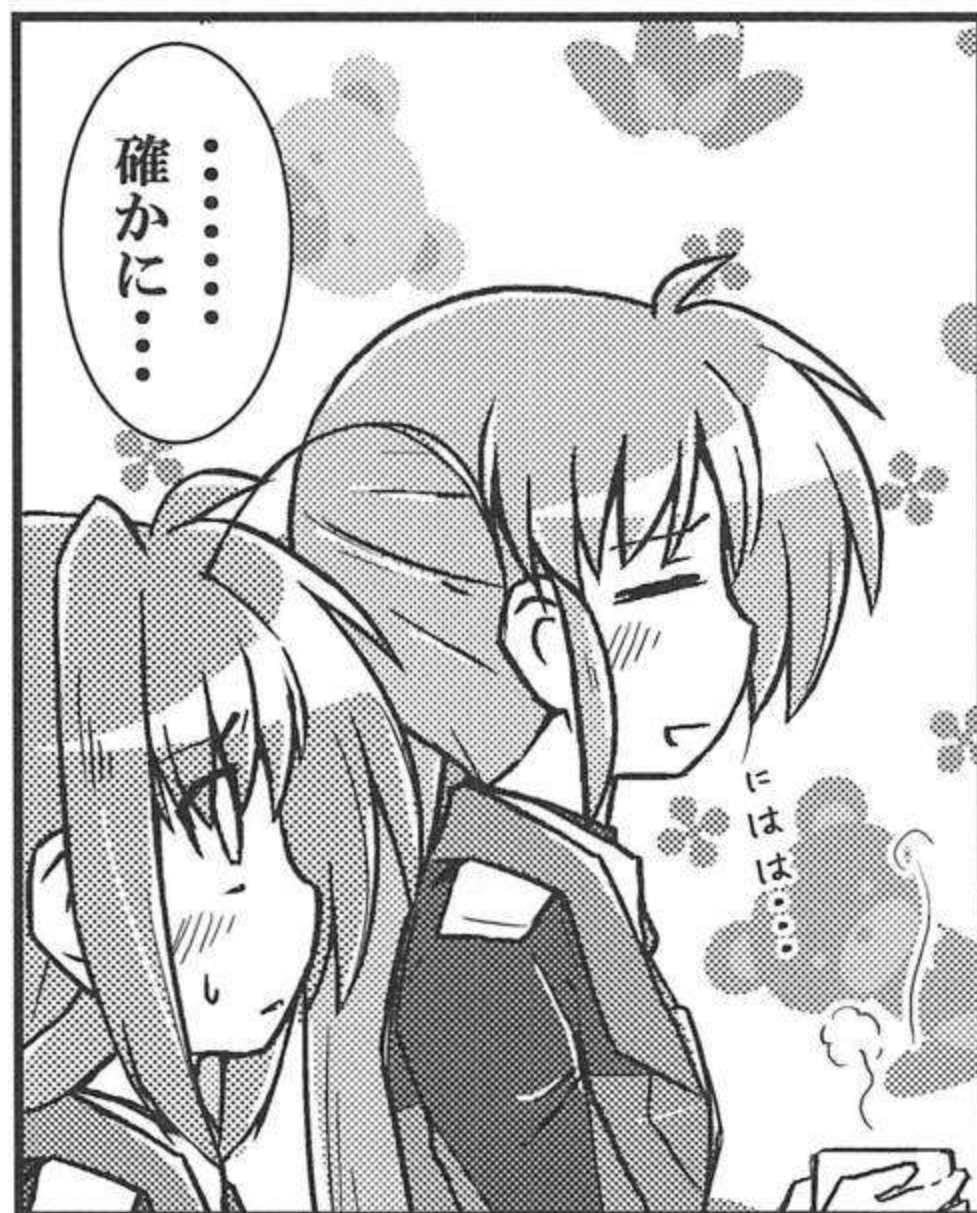
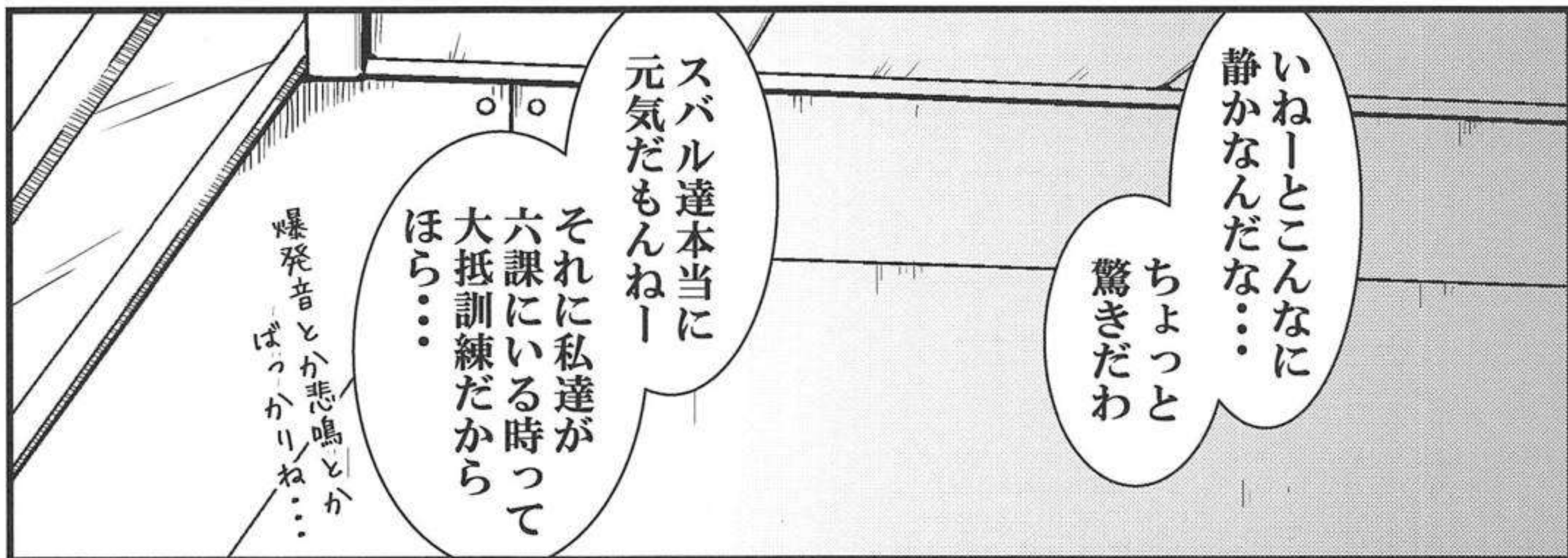
本当は11月のリリカルマジカルに出したいと思って描き
始めた本だったんですが間に合わず結局冬コミに…

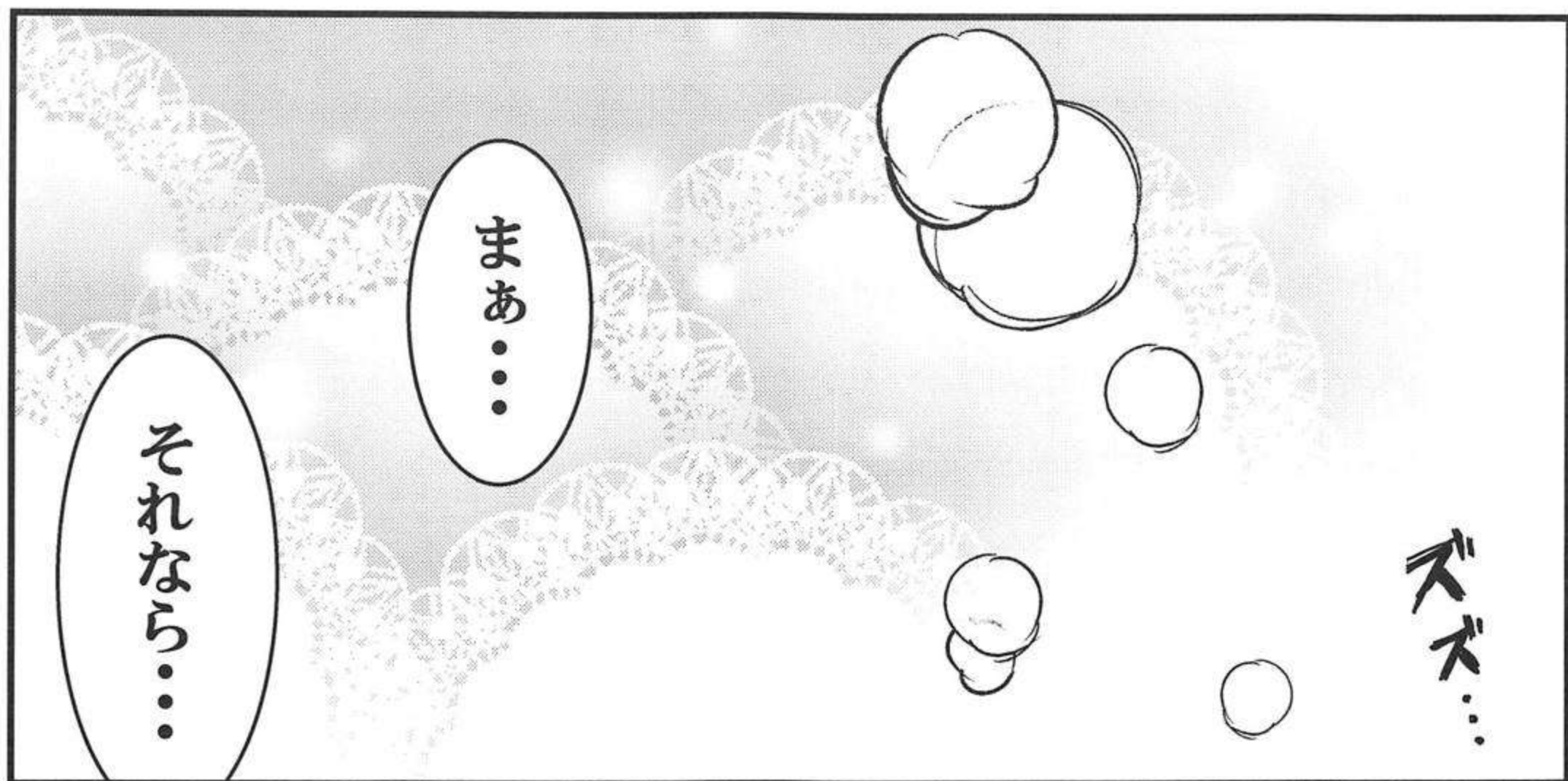
まあスケジュール管理の甘さは相変わらずですねw

今回はいつもと違って4コマじゃない本ですが内容の薄
さと酷さはちゃんといつも通りです(お

そこは譲れぬ「なむる。」クオリティ、手に取ってくださっ
た皆様に少しでも楽しんでいただけたら嬉しいです♪



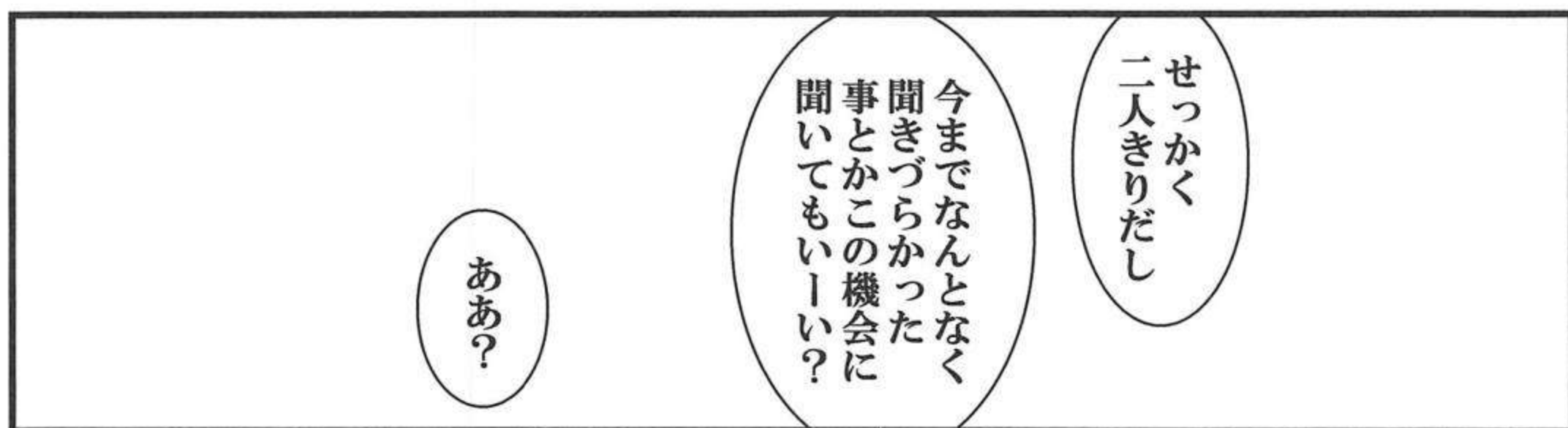
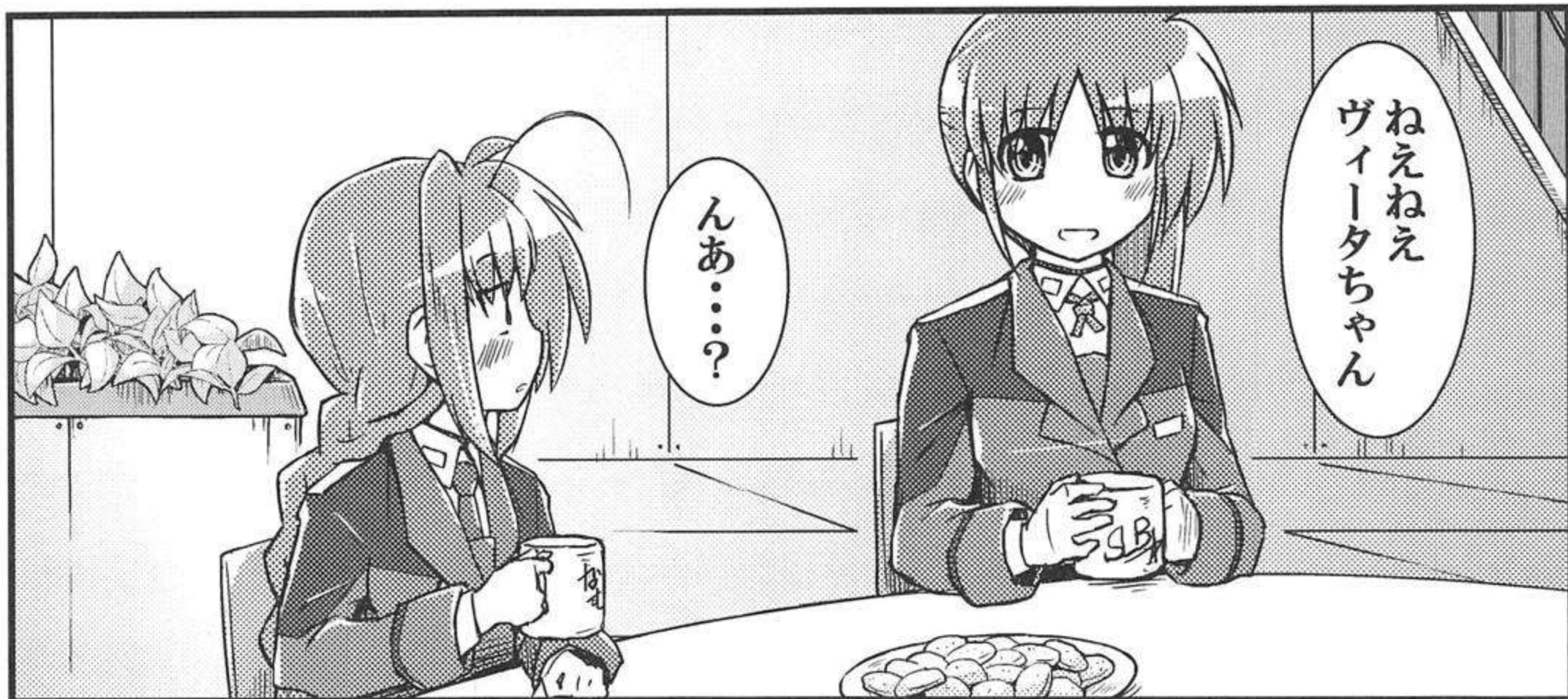




なのはとヴィータの休み時間

breaktime









って、なのは……
こっちが本命だろ
おまえ……

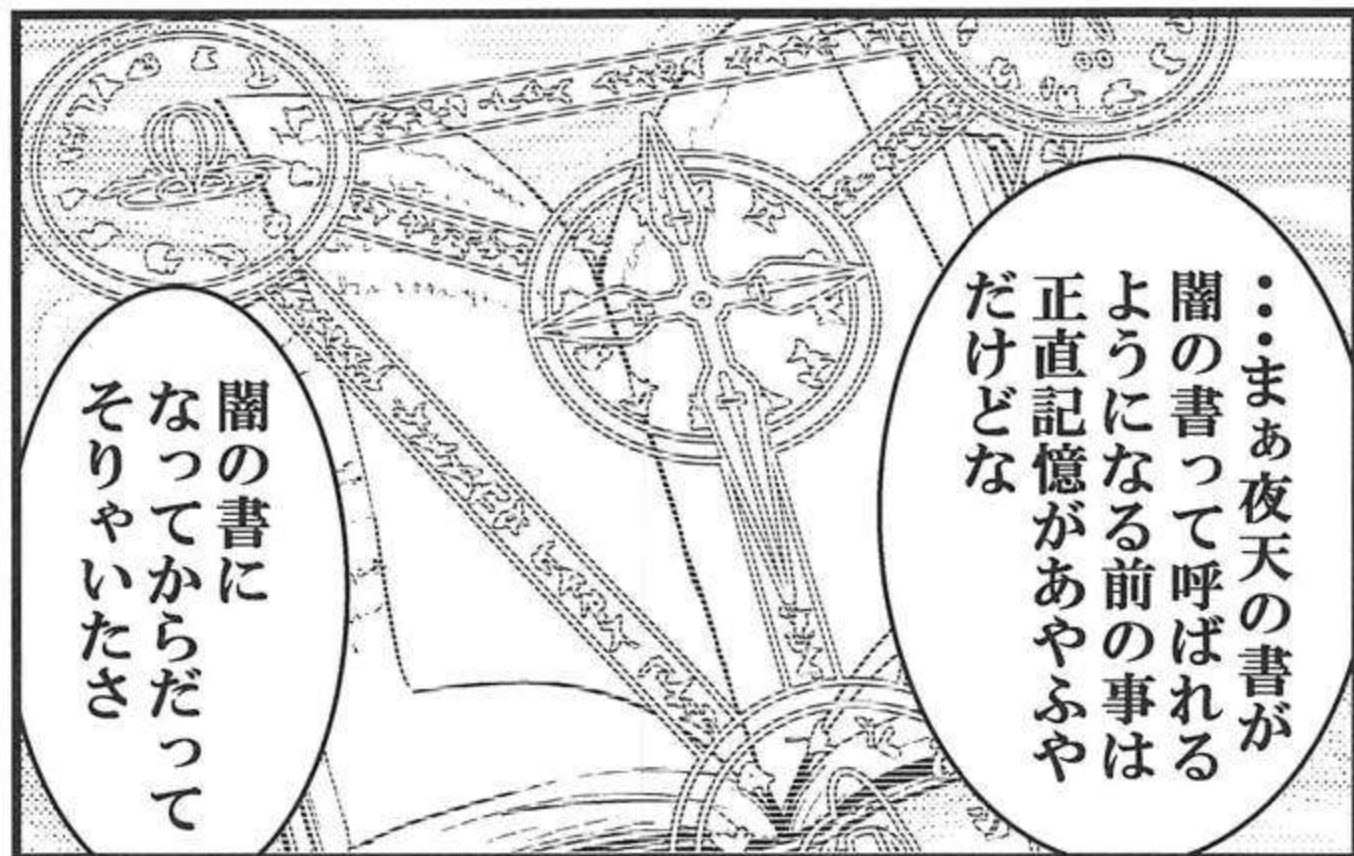
なるほどな

あはは
ごめん……

回りくどい聞き方
してんじゃねーよ
らしくねー



あー……
まあそれは……



……まあ夜天の書が
闇の書って呼ばれる
ようになる前の事は
正直記憶があやふや
だけどな

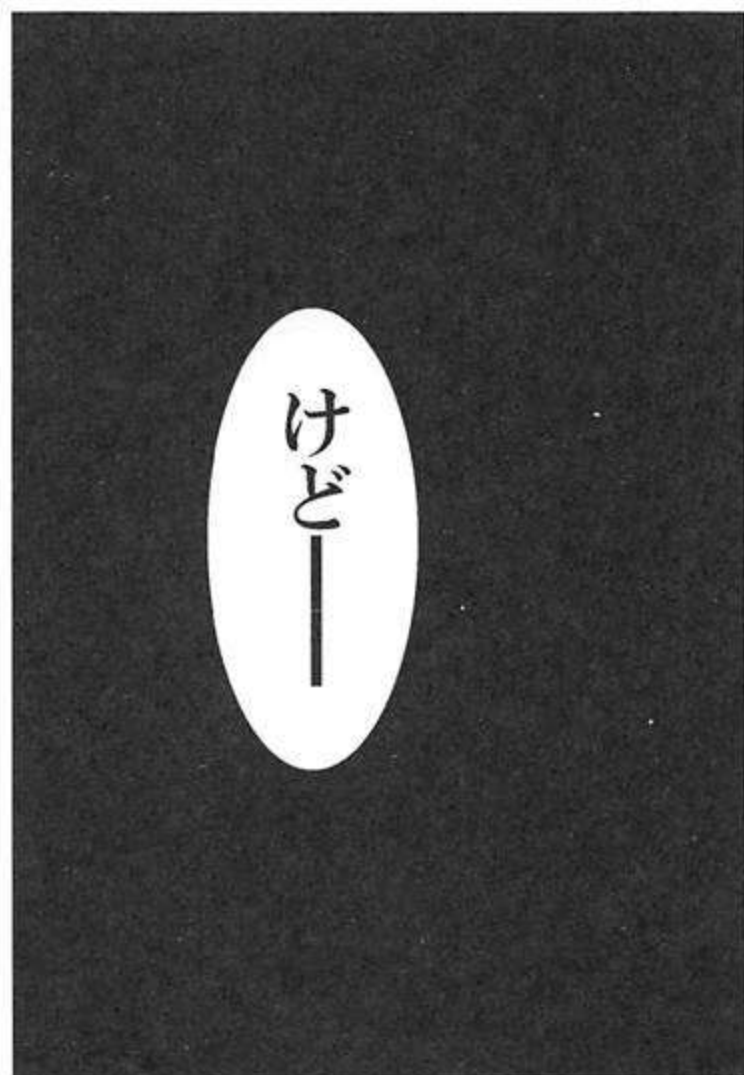
闇の書に
なっただけだからって
そりゃいたさ



なのはが歴史に
興味あるとか
おかしいと思った
んだよ

えええ……
ヴィータちゃんの
中で私ってどういう
扱い……？

ったく

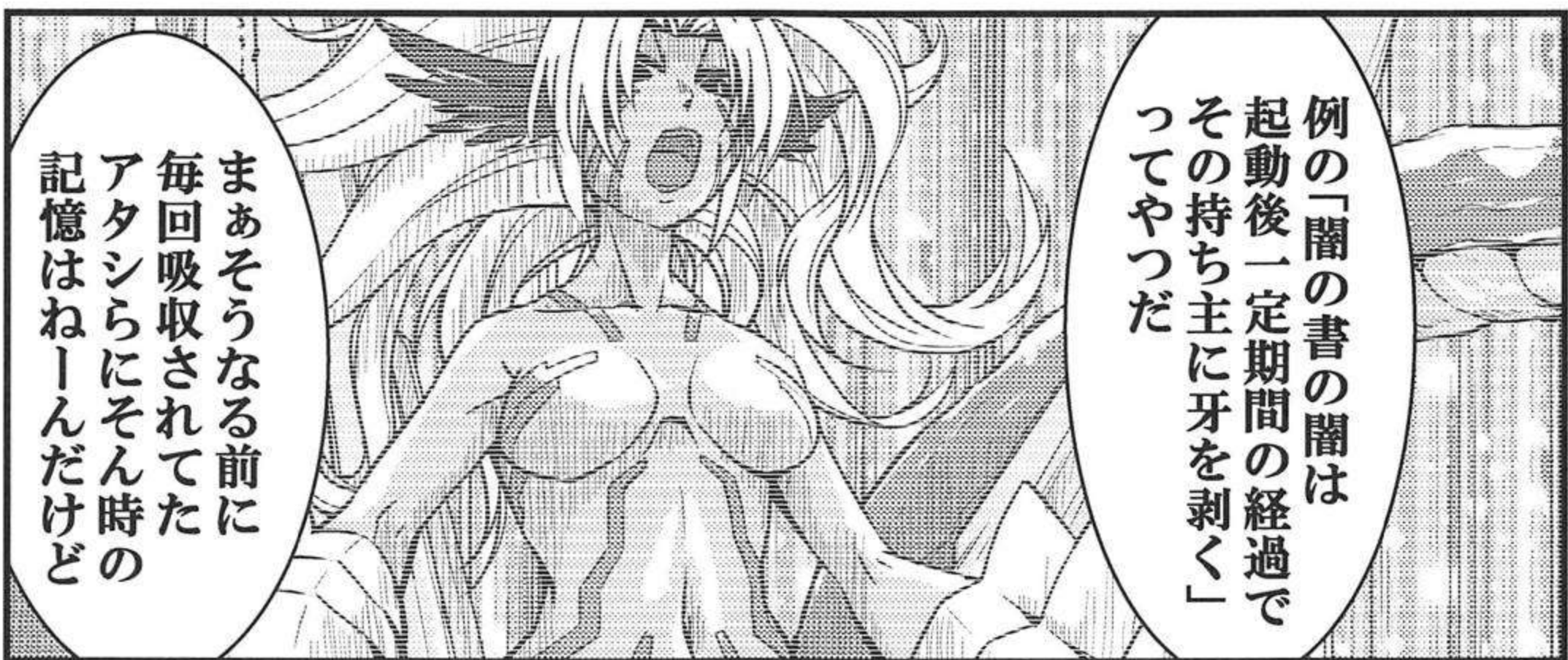


けどー



アタシらに
優しくしてねて

友人や家族のように
接してくれるマスター





まあ……今思うとあの頃
シヤマル達にはホント
わりー事したって……

お、お別れが
つらいのは
仕方ないもんっ

ヴィータちゃんは
悪くないよおおお



バーカ♪

別にそこはもう
気にしてねーよ

今のアタシは
すげー幸せだしな



こーして思い出せる
『今』をアタシ達に作っ
てくれたのがはやてなんだ

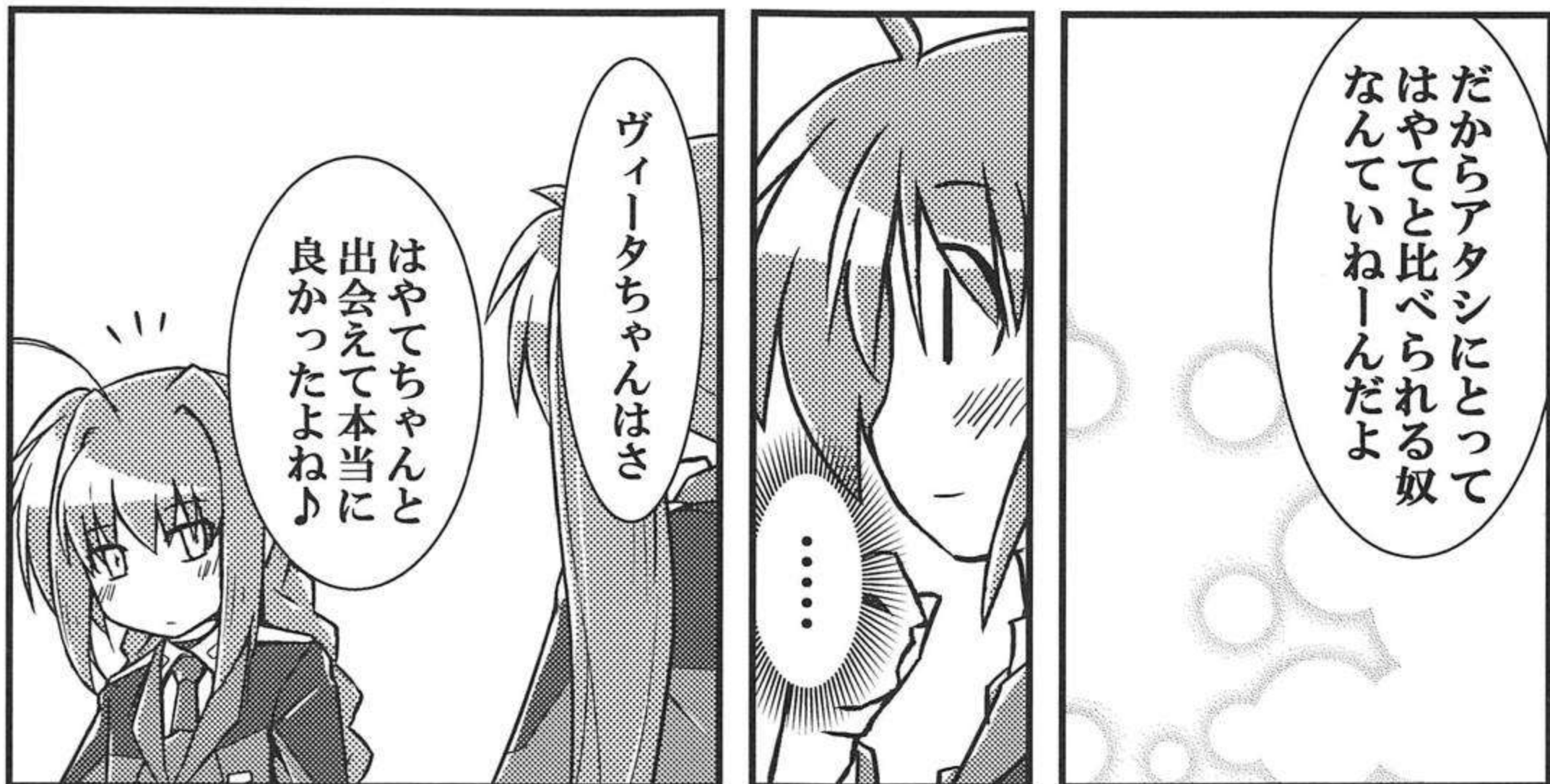
今はもういない
そいつらの事を

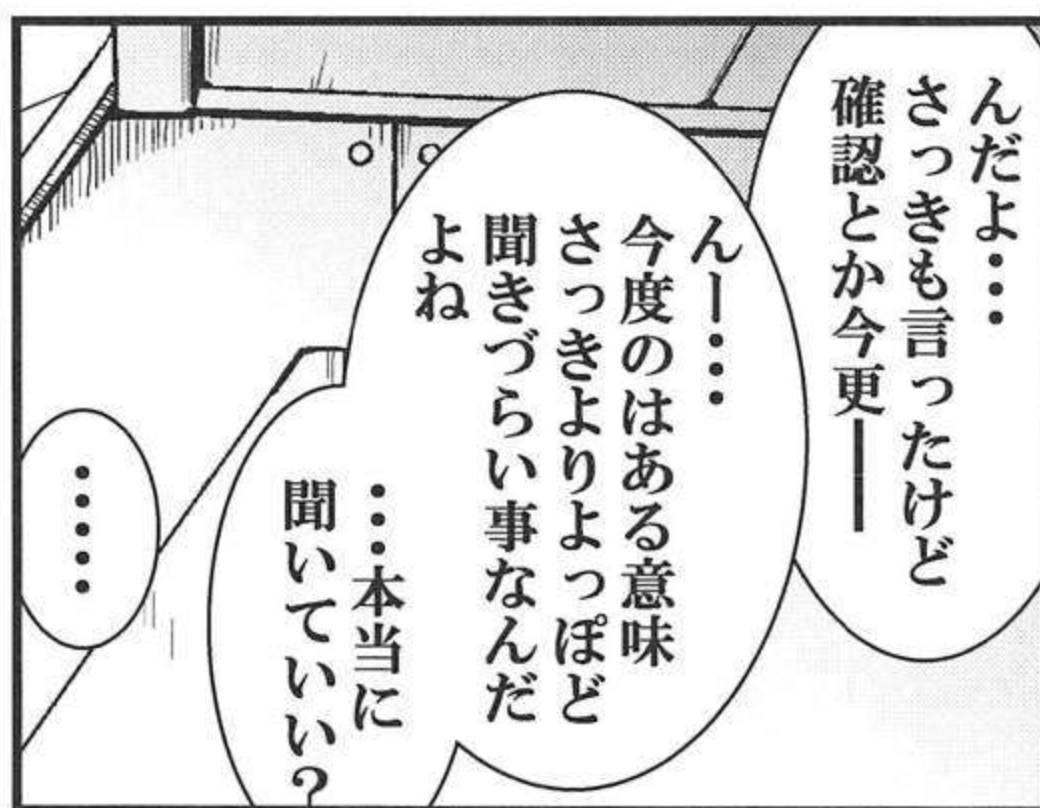


ま、とにかくだ

はやてと出会う前にも
確かにアタシらに優しく
してくれた奴はいたし

今でももちろん
覚えてるけどな





なっはあっ!?!
こっこのスケベ!
おまつ……

何言ってんだ
バカヤロー!!



■おまけ漫画



■後書き

最後までお付き合いいただき有難うございます。
 今回はいつもと違って4コマじゃない漫画でしたが皆様いかがだったでしょうか。
 実のところこの本は111カルマジカルのイベントでしばらく新刊出してないと気づいたNUMがイベント10日前から唐突に描き始めた物でした。
 結局その時イベントには間に合わなかったんですが、とにかくそういった経緯で描き始めた物なので内容を考える時間が本当に無かったんです、ええw
 なので何を描こうかと考えて最初に浮かんだものを見切り発車で描き始めたんですが、正直いつものように4コマで描いてたら長くて8本、最後のおまけ漫画も合わせて全部で5ページくらいの内容だったんですよこれがw
 方向修正してる時間なんて当然なかったんで、それを必死に1冊分に引き伸ばした結果がこれです！おかげでいつも以上に内容が薄い！w
 ただまあ内容の薄さはともかく酷さについてはぶっちゃけいつも通りかなと思うので、NUMの本を手にとってくれるような人ならきっと許してくれると信じてる！
 というわけで、少しでも楽しんでいただけてたら嬉しいですw
 楽しめなかった人にはごめんなさい！..(ノ▽)..

■奥付

発行日：2018/12/31（コミックマーケット95）

発行者：NUM（なむる。）

印刷：サングループ様

URL：<http://www.namuru.net/>

Mail：nums_room@hotmail.co.jp

Twitter：[@namuru12](https://twitter.com/namuru12)



なごのほたけ
タタタの
休み時間
breaktime