

成美ちゃんが  
がんばる本

DOJIN  
R18  
成人向け





すみませーん

はい

ガチャ

あなた  
ですね…

私が  
探し求め  
てた人…

えーと

誰？





へえ…  
こういう  
家なんです  
ねえ



おかし  
なくー



素敵だと  
思いますよ

いや…  
至って普通の  
家ですが…



救う人間も  
いない森で  
ずっと一人…



わたし地蔵  
なんです

地獄からの  
救済と  
厄災から  
お守りする  
ため…





ですから！

いやあ  
そんなこと  
言っても

ぜ ひに  
ぜ ひに

私にぜひ  
お救いさせて  
ください！

ガッガッ

誰かを  
助けた  
んです！



急にきて  
そんな  
お願いする  
ことなんて

どんなこと  
でもわたし  
がんばり  
ますから！









ぬり

の音



はあ…

まあ♡

まあ♡

たくましくて  
素敵です…



だめ  
ですって

そんなに  
したら  
すぐにも…



らいじょう…

ちゅ

ちゅ

らひたく  
なつたく  
いふでも…



出ちやう…  
出ちやう…  
つて…!!

ひいれふ  
口…

びゅるる

お夕  
お夕

びゅるる

びゅるるるるるる

んん…っ

少し…

お役に  
たてま  
した…?

どろ

え



それから  
彼女は毎日  
僕に会いに来た

今日は素股で  
気持ち良く  
してあげます

私ずっと  
立ってるから  
脚自信あるん  
ですよ

はあ

はあ

ほらほら

太股でも  
気持ち良く  
なれますか？





たくさん  
出ましたね!

おまかせ...



わー!!



ちゃんといつもの  
時間に!

また明日  
ですね!



こっちで  
ご奉仕  
致します...!



そんなに  
大きくない  
ですけど...



今日は...









今日は手で  
してあげますね



今日はお尻  
でこすって  
あげますね



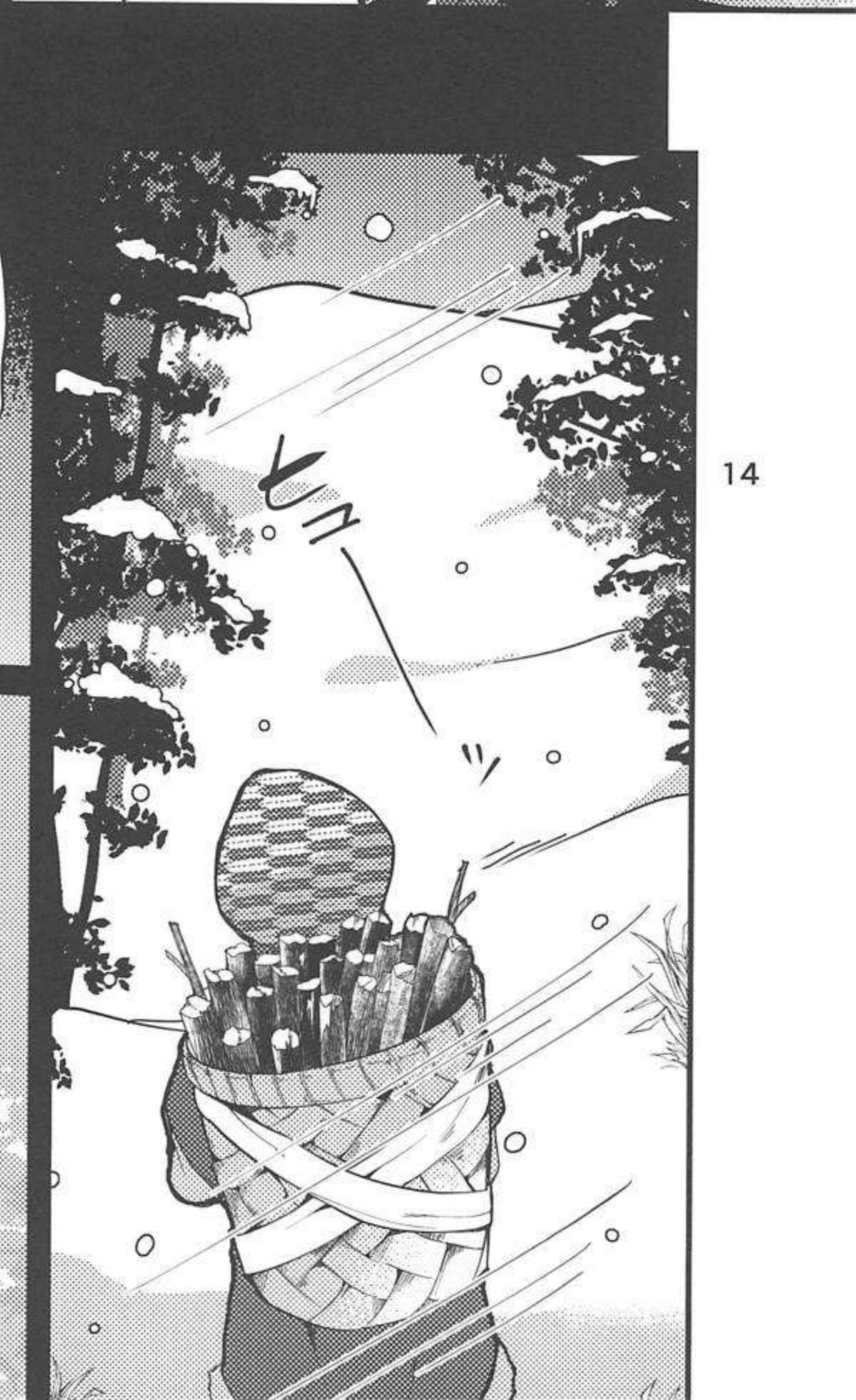
この娘が  
こんなに俺に  
尽くす理由が  
わからない

何でこんな  
事になって  
んだろう



ごめん  
くださーい







おや…

こんな森の奥にお地藏さんが…

子供たちもこんなところ通らないだろうに

手持ちじゃ大したもんじゃないですが

少ない握り飯ですがお納め下さい

誰もいない魔法の森の中誰もこない道にたつ地藏に

あなただけでは私に気づいて優しくしてくれた…

恩返しじゃなくて本当はあなたに甘えたいんです

こんな頼りない地藏だけど

そばにいさせて…



本当にいいんだね？

はい…

挿れるよ…

あっ…

奥に…きてる…

ん…

OK OK OK

んんんんん





もつと...  
もつと...

はあ...っ

もつと  
あなたを  
奥まで...

慣れてない  
なら無理  
しなくても...

違う  
んです

にゅにゅ

にゅにゅ

にゅにゅ

にゅにゅ

にゅにゅ

にゅにゅ



人間は  
救済の対象  
だと思ってた

ぶちゅっ

ぶちゅっ

おっ

でも身体を  
あわせて  
ずっと  
ずっと  
幸せを感じる

ん…

♡

お





やっぱり  
私この人が  
スキ…

まっちゃん

ずっと一人  
だった私を  
見てくれた

大好き♡

誰からも  
求められない  
私を…











—幸せ♡♡♡



えっと  
こんなこと  
してから  
言うのも  
変だけど

もしよければ  
僕と暮らして  
ほしいなんて…

はい！

私あなたの  
お地蔵さまに  
なります…！！



さいしょは「ほーじょくかこうと

⊕ 思ったけど

東方キャラの不幸なすかたかけない

な→って なってこう なりました

なるみちゃんがゆいから

しかたないね

あと「ほーしか」あったりなかったり

するの構図的にムリあって

そうになりましたごめんなさい。



# あ とがき

今回も苦しみぬきました。元々秋のイベントに出す予定だった本なので9月から描いてたのですが、ほぼ4ヶ月まるまるかかってしまったことになります(その間依頼の原稿などもやってたわけではありますが…)それだけの圧倒的クオリティ！なんてことはなく、14ページまでの直しと描き足しで一週間、15ページから21ページまでは実質1週間でなんとか間に合わせました…

多分前半の方がクオリティ的には低いだろうと言われそうと思いますが、後半でやっと少しずつエロ漫画の描き方や、顔の描き方っていうものに自分なりにこうじゃないかって考えがまとまってきたのはあります。どうなんでしょうか。前作の影狼の本が良くなってきたと言われて救われる思いもあったので、これも本当に良くなったと思われるものであってほしいと願ってます。

今回の夏コミ終わって液タブ(wacom cintiqPro 24)買ってはじめて仕上げた本でもあります。

正直、最初は言うほどの恩恵を感じ取れないので、26万は無駄になったのではないかと随分苦しみました。原稿をやっていて「すでに描かれた線をなぞる」ということについてだけで言えば、確かにスピードが圧倒的に上がっているのではないかという気もしました。

液タブの直感性という言葉にそれほど意味があると思ってなかったのも正直あったので、なんだかんだ恩恵はあるのかもしれない。たとえほんの少しでも絵がよくなるのであれば、26万もまあ、安いもんかなって気もします。最近の携帯2台分強くらいですし。

夏コミから今回の本を作るまでの過程において、いろんな人に迷惑を掛けたということを認めなきゃいけないと思います。本の後書きであれこれ謝っても意味ないんですが、僕の不快な反応に耐えてまでアドバイスを下さった作家さんや友人たちへ、申し訳ありませんでした。そしてありがとうございます。

できれば、もう絵にしか人生の猶予時間を費やしていないような状態をぬけだしていろんなことをできる2019年になってほしい…



この本の購入者は下記パスワードから電書版の無償DLが可能です。  
QRコードをスマートフォンから読み込めばアドレス・パスワードの入力を省略してDLページへのジャンプが可能です。  
共有機能や、chromeの履歴共有などからPCにリンクを送っていただければ、パソコンでもパスワードの入力の省略が可能です。

## 奥付等

発行サークル：てつのおとしご

発行者名：チロリアン

発行日：2018/12/30 コミックマーケット95

印刷所：緑陽社

メール:hsb.gong@gmail.com

twitter:tiroryu

pixiv:pixiv.me/tiroryu

### 著作権について

研究・引用・批評・添削などの目的での一部コピーを許可します  
また明確な理由がなくとも、コミュニケーションなどの目的での共有を、1~2ページ程度まで、ネット上へ不特定多数への発信も許可します

あくまで僕が許可できるのは二次創作の範囲にのみ限り、  
キャラクターや主要な設定・世界の権利は  
原作者にあります。



電書版ダウンロードアドレス  
<http://gong.gloomy.jp/dojin/>

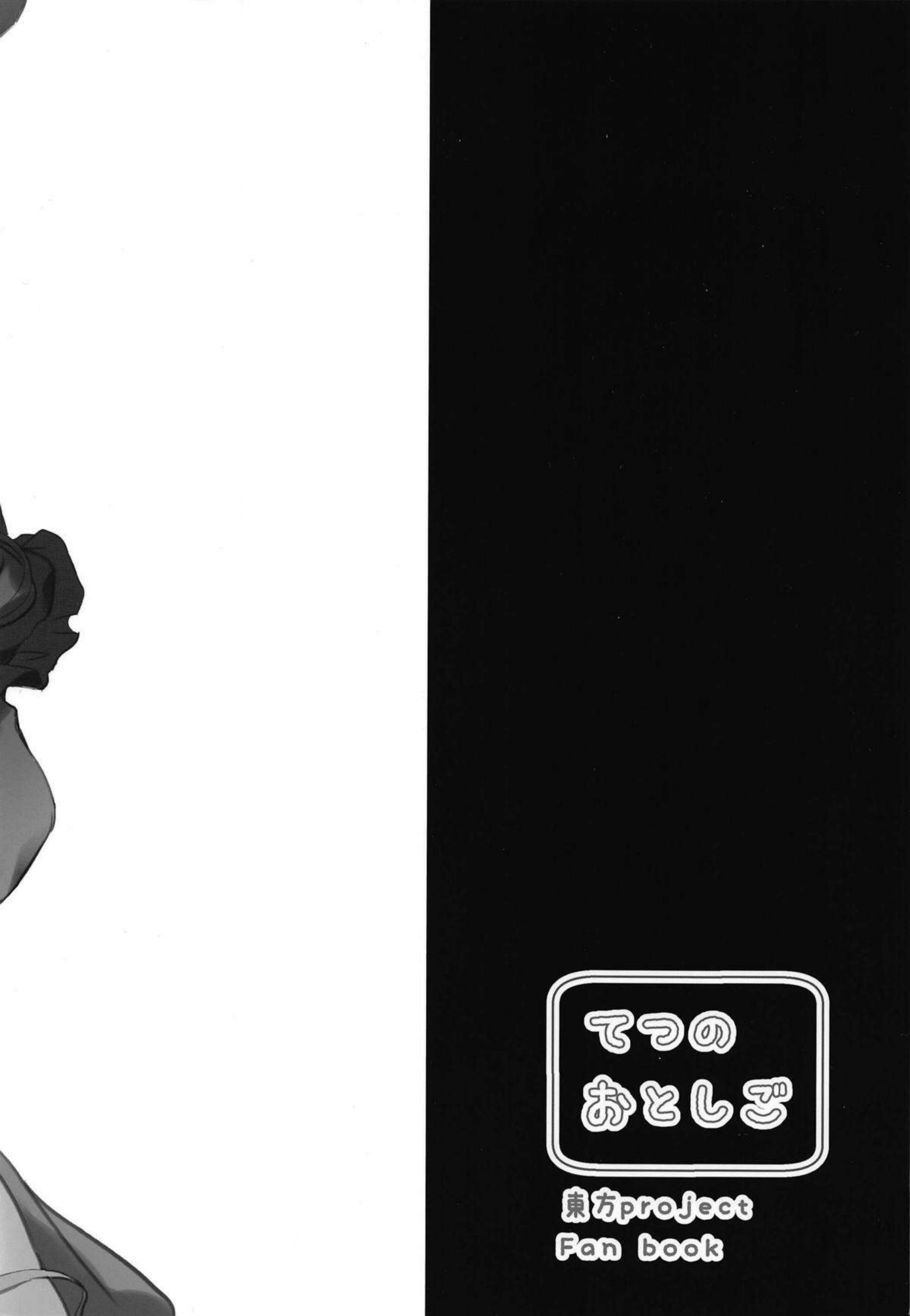
ID/guest

Pass/B4ADH5YV

※QRコードは対応ブラウザの場合、IDパス入力が省略出来ます

※QRコードはiOS/AndroidのTwitterやLineアプリから読み込み、  
メールやDMなどでPCなどにアドレスを送ることも可能です





てつのおとしご

東方project  
Fan book