



重巡洋艦

Heavy Cruiser Takao Atago Maintenance record

高田雄雄

愛宕石

敕正備忘録

R18 For Adults Only

Active Mover



指揮官殿
こういうのが
好きなのか？

透明の汁も出てきているぞ
これは、精液…では無いな

そうなのか
すごい気持ち
良いと
出るやつなのだ

こうやって
先端を髪で
こしょこしょすると
気持ちいいんだな。

構わないぞ
このまま拙者…高雄
の髪で出してくれ。



カッ

ズッ

ハア
ハア

すごい出てるぞ...
拙者の黒い髪に
もっとと精液を出してくれ!

すごい出てる
そんなに拙者の
髪が気持ち
よかったのか?



すごい出てるぞ…
拙者の黒い髪に
もっと精液を出してくれ!

すごい出てる
そんなに拙者の
髪が気持ち
よかったのか?

カッ

カッ

ハッ

はあはあはあ
お姉さんもう
我慢できないの！

愛宕！



こっそり隙間から
見たけど
もう我慢できなく
なっちゃって！

ほら！
指揮官！
きて！

ハ

エ
エ

んんん
そう言っていた割には
素直に受け入れるのね

だって：
受け入れなければ
指揮官殿を
取られそうだったから

指揮官殿！
そこを触られるとっ





指揮官殿
の硬いのが
拙者の中に入って...

指揮官
お姉さんの中にも
入れてえ



あーあーあー

11?

射精すぎ
高雄!

あーあーあー

あーあー

おねえさんも
欲し...いいも

あー



指挿の
おねえさん

あー

あー

あー

あー

あー



今夜は熱い夜に
なるわよ 指揮官



さあ指揮官殿
次はどっちに？




2018年に出す予定の本がずれにずれて、2019年の頭に出すことになってしまいました。有河です。

今回は初めてのアズールレーン本です。ずっと出したかった愛宕と高雄の本になりました。

アズールレーンは好みの黒髪ロングキャラが多くて、出したいキャラもたくさんいるのですが、果たして次に出るのはいつの日か。



初めて描いた愛宕さんです。
アズールレーンの塗りに寄せつつ
自分の絵柄も維持できるのかを
試す実験絵です。

書き慣れてない感もあるけど
最初に描く絵は 結構味があったりする。

ではではまた
お会いいたしましょう！



♂ ♀ **R18** For Adults Only

発行
ActiveMover
発行者
有河サトル
発行日
2019年01月20日
<http://activemover.blog.jp>
arikawa_s@hotmail.com

インターネットへの無断転載や、それらをSNS等によって拡散する行為を禁止します。

重巡洋艦

Heavy Cruiser Takao Atago Maintenance record

高雄愛宕

整備記録

R18 For Adults Only

Active Mover