



Mix Ribbon 19
FOR ADULT ONLY

ZUUKOKU SHOKAI presents

Mix Ribbon

19



◆◆◆ ZUUKOKU SHOKAI presents ◆◆◆

本誌お買い上げ頂き、ありがとうございました。
天野りぼんと申します。

今号のメインは、異国迷路のクロワーゼです。

武田先生の作品は、
やえかのカルテから
好きになって、
本作品も
愛読してたの
ですが、
GOTHICに続き、
こちらアニメ化
ということで、今回の
テーマにしました。

このイラストは、
今年の卯年にちなんで、
梨花さまの黒うさぎverを
描いて、ホームページに
掲載したものです。
スカートキャストオフ
可能で作成していたので、
無しverになります。
昨年から、遅ればせながら、
ひぐらしにはまりまして、
いろいろと買いあさり、
新作に至るという感じです。
梨花さまと羽入がHITしました。
今は、ゆかりんの秘密の黒うさぎを
毎週聞いてます。





遅い！

いつまで
待たされるんだ？



時間を掛けすぎだ
いくら時間があっても
足りない

買い物
にせよ

支度
にせよ

……だから
女は嫌なんだ



でも
俺も 物好きなものだ

こうして また
ユネを待っている……



あらっ
まだ いらしたの？

ユネが
まだ だからな

……ふふ
あの子 戻って
来ないかも
しれなくてよ

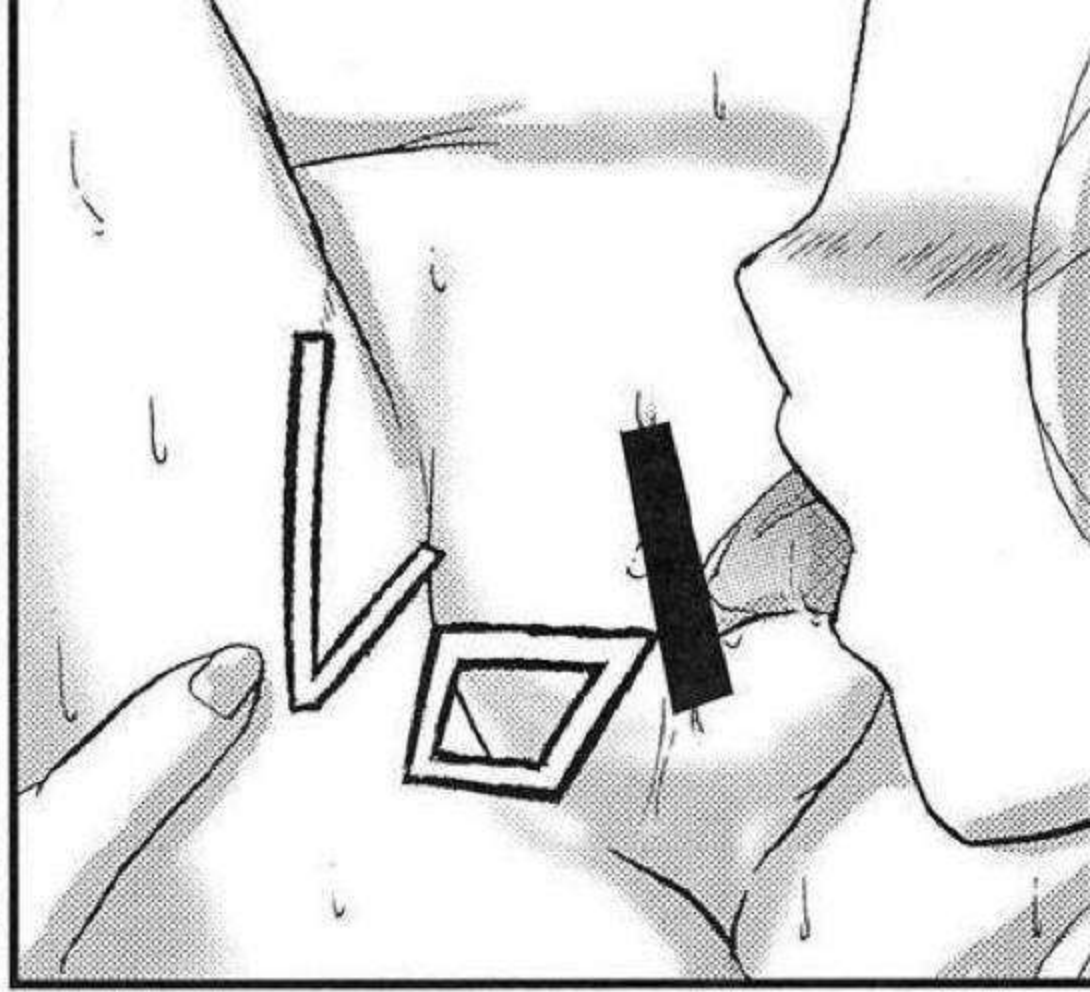
なにっ！！







ビク
ム



汚いっ
汚いデスッ!

アッ
アリス様!

ちゅん
ちゅん

ちゅん
ちゅん

ちゅん
ちゅん



ビク

ビク
ビク

あ
あ

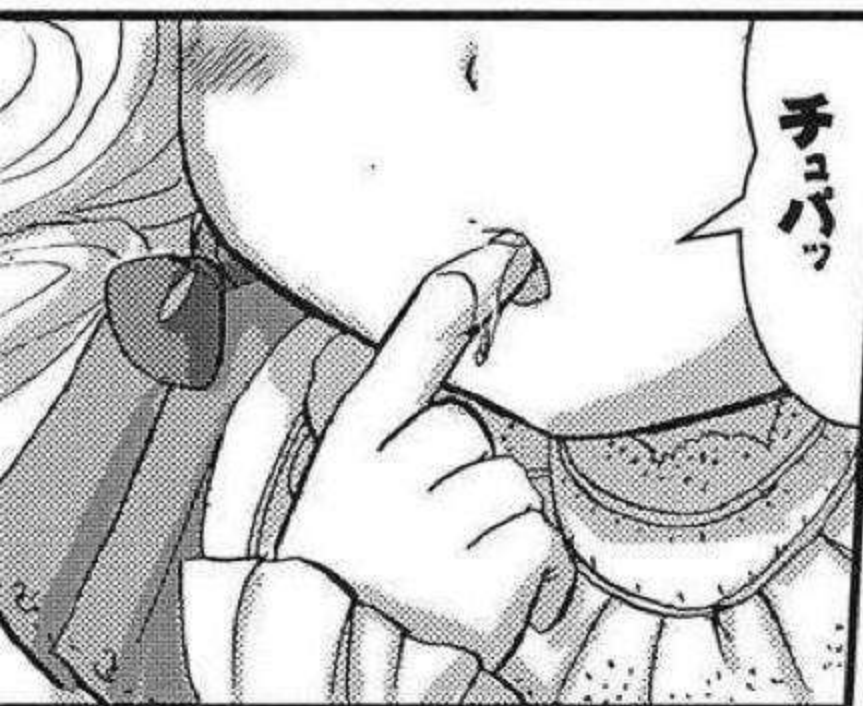


ちゅん
ちゅん



アリス様 あの…っ
そろそろ お風呂を……

もう いいかしら？



チュパッ



まだよ

キヤツ



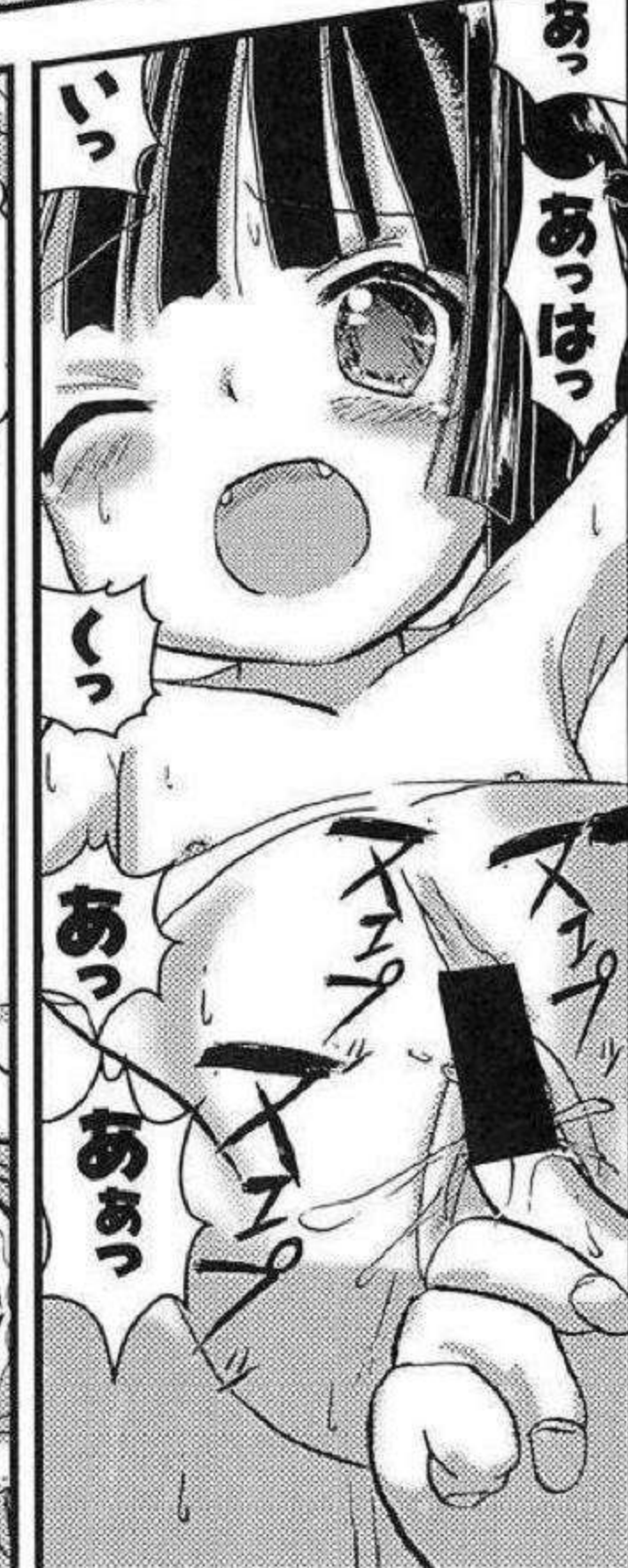
ヒッ



ちよここの
我慢よ



アリスさ・ま
くっ苦しい……
デス





じゃ
フィニッシュよ♡

え?

あーあーあー
だめっ

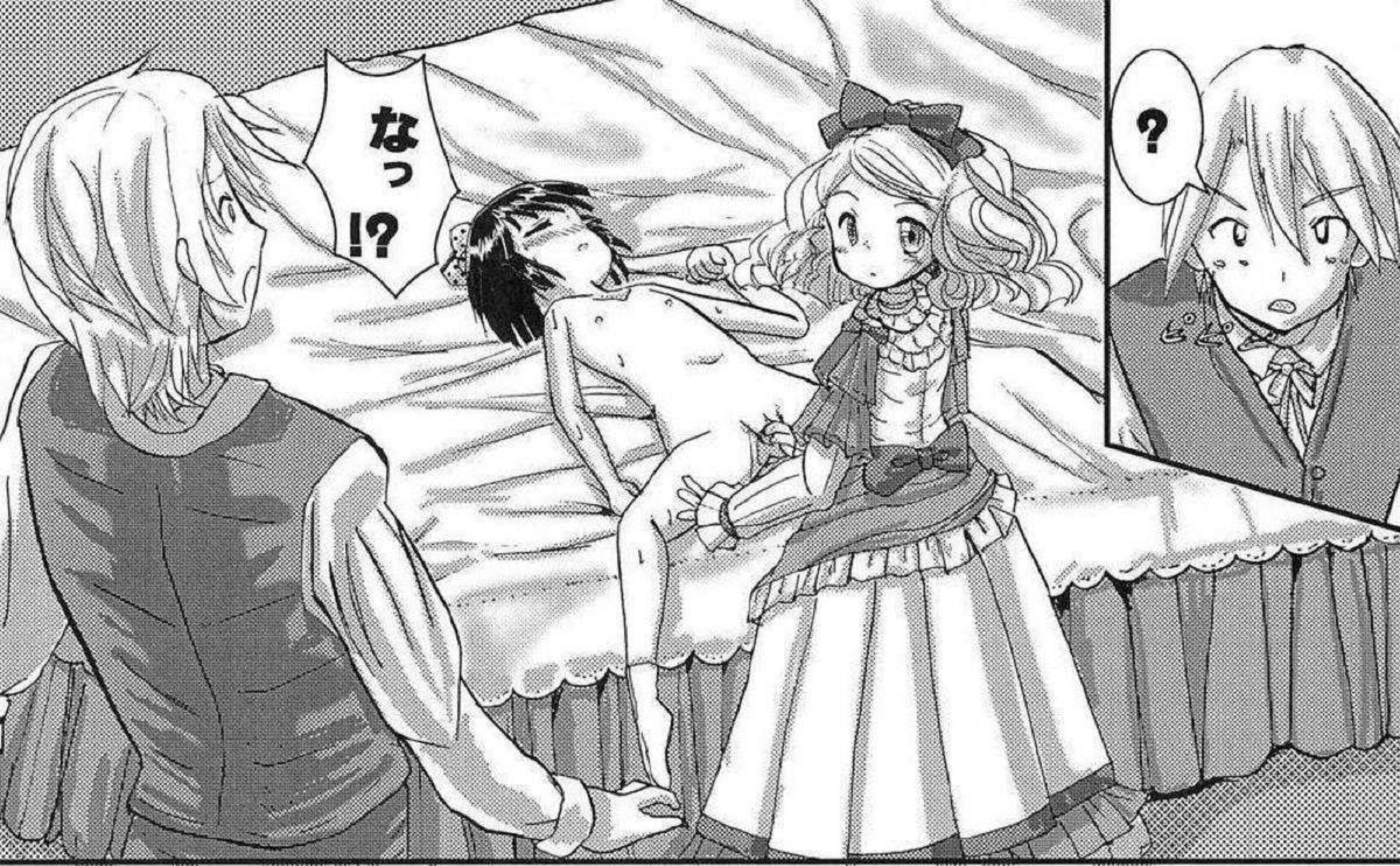
あーだめっ

出ちやいマス

出しちゃって
いいのよ

め
あーあーあー

ユネッ!
いーが?



なっ
!?

?



そっ
それは

クローディー!
ノックもせずに
失礼でなくて?

いやっ
見ないでっ!

クローディー様っ!?



帰るぞ
ユネ

それと
これとは
話が別だ





あなた
何見てるの？



ふん！
偉させるわけ
ないじゃない



...



分かったわ
じゃ

ユネは俺の客人だ
連れて返る義務
がある



おいっ
それは酷いだろ

やっと分かったようね
でも ユネちゃんは
放さないわ



分かった
俺は戻るから

ユネを放してやって
くれないか



クロード
良く見なさい

クロード様
だめえ

おいっ
何きっ

ば



そうだわ

ユネちゃんを
イかせたら
放してあげていいわ

アリスッ
やめろ
やめてくれっ

ふふふ
焦ってる
ユネちゃんには
かわいそうだけれど
男の酷さを知れば
私に
もっと
向いてくれるわ

そんな馬鹿な話に乗れる訳ないだろ

なっ

馬鹿な話ですってえ!!

そっそうだろ
実際

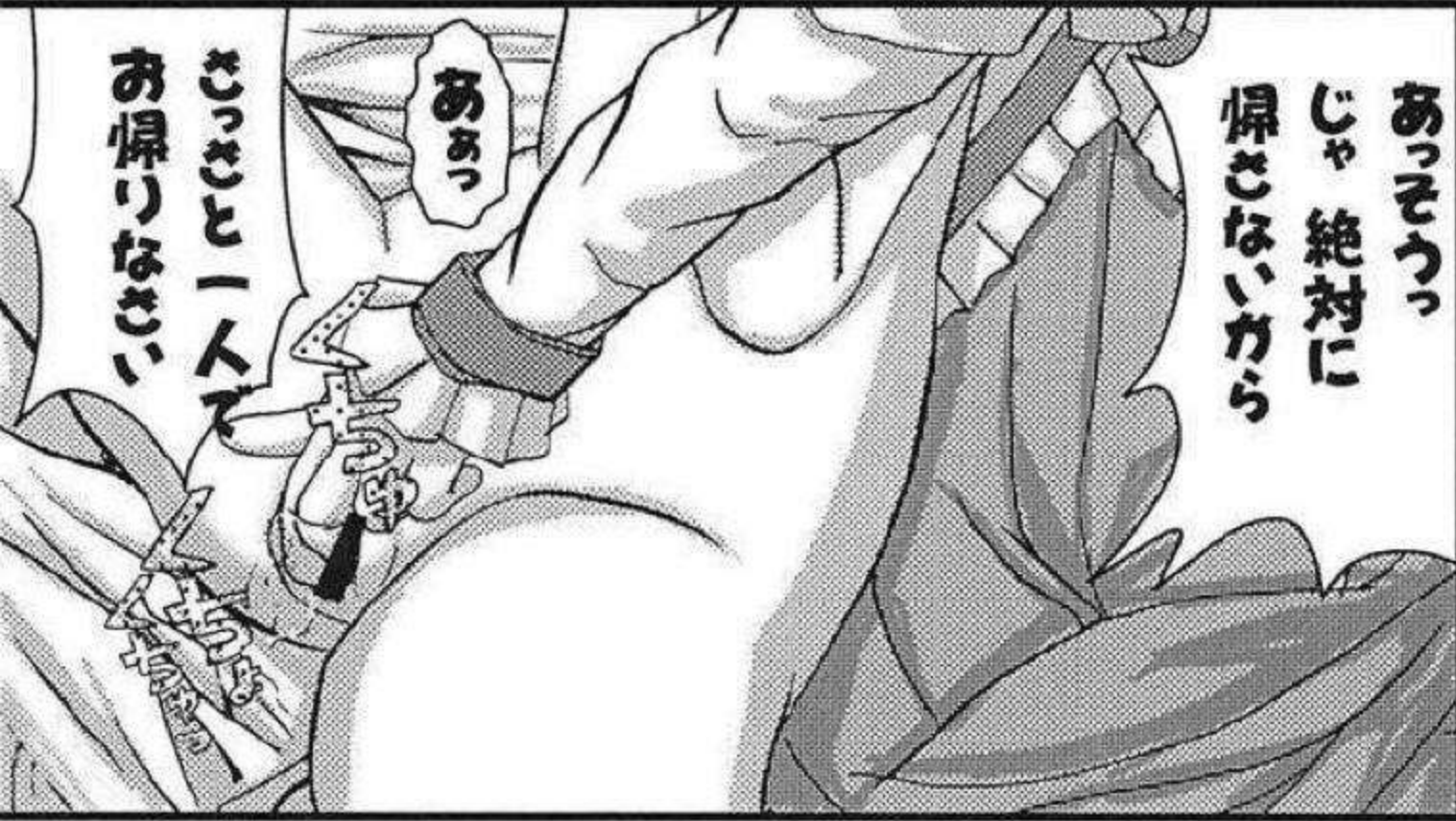
ふっふっ♡



あっそっ
じゃ絶対に
帰さないから

あっ

まっせと一人
お帰りなさい



なあっ
他のことなら
なんでも
やってやるから
・・・なっ

ふんっ

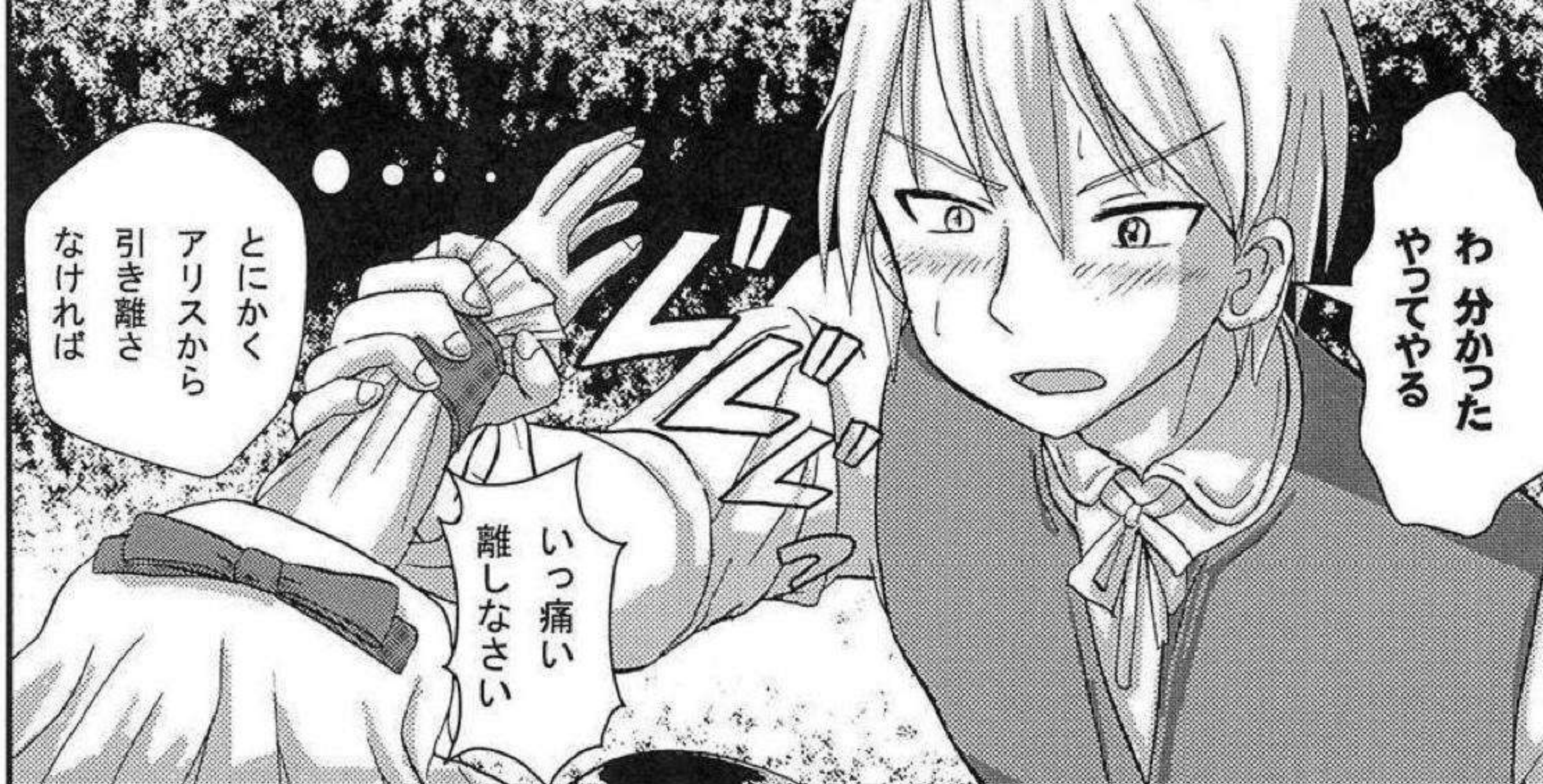
きゅんっ

ユネちゃん
じゃ
もっと強

アリス
さまあ
もう...

!?





わ分かった
やってやる

とにかく
アリスから
引き離さ
なければ

いっ痛い
離しなさい



チッ



えっ



ユネ
申し訳ない

クロード
さま…



ん

ちよっと



ユネツ

ユネちゅっ

えっ

なっ

ツ
ツ
ツ

そんなっ

ああなたっ
男知らない
んじやっ







クロード
さま

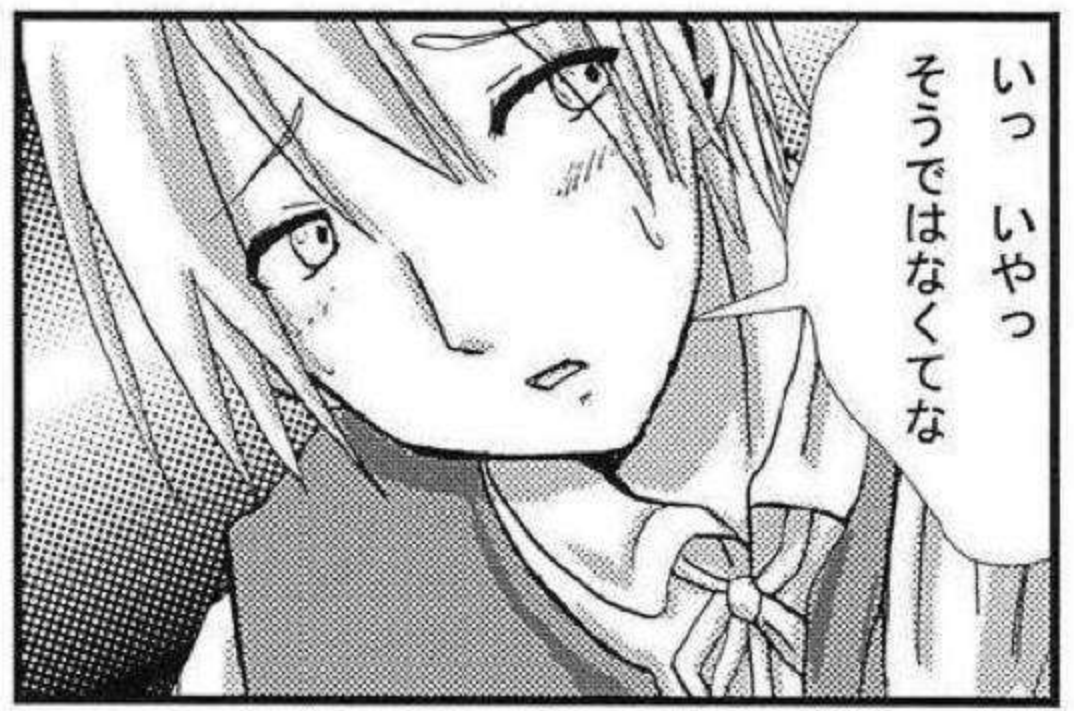
私が
嫌い
デスカ？

なにっ



ユネ

んっ



いっ いやっ
そうではなくてな



では
クロードさまの
ためにさせてください





ユネ まさか
飲みこんだのか？

ゴクリ



んん



はい
クロード様の
ですから



アリス
もう分かっただろ
ユネを連れてくぞ

ぎゃっ



なっ



駄目デス



エッ



ユ ユネ
おまえ……



まだ……
なんデス

クロード
さま



何を
言って

クロード
さまっ

ビク



お願い
……
シマス

んっ

ぐちゅ
ぐちゅ
ぐちゅ

こっちに……
座っ……あつ

ウタサ
んっ

……
分かった



んっ



クロード様
さま……

ユネ
いいのか？



あれ？



イヤ

クロード様
すみません

ああし？



もう
じれったいー

キヤッ



えいっ

!!

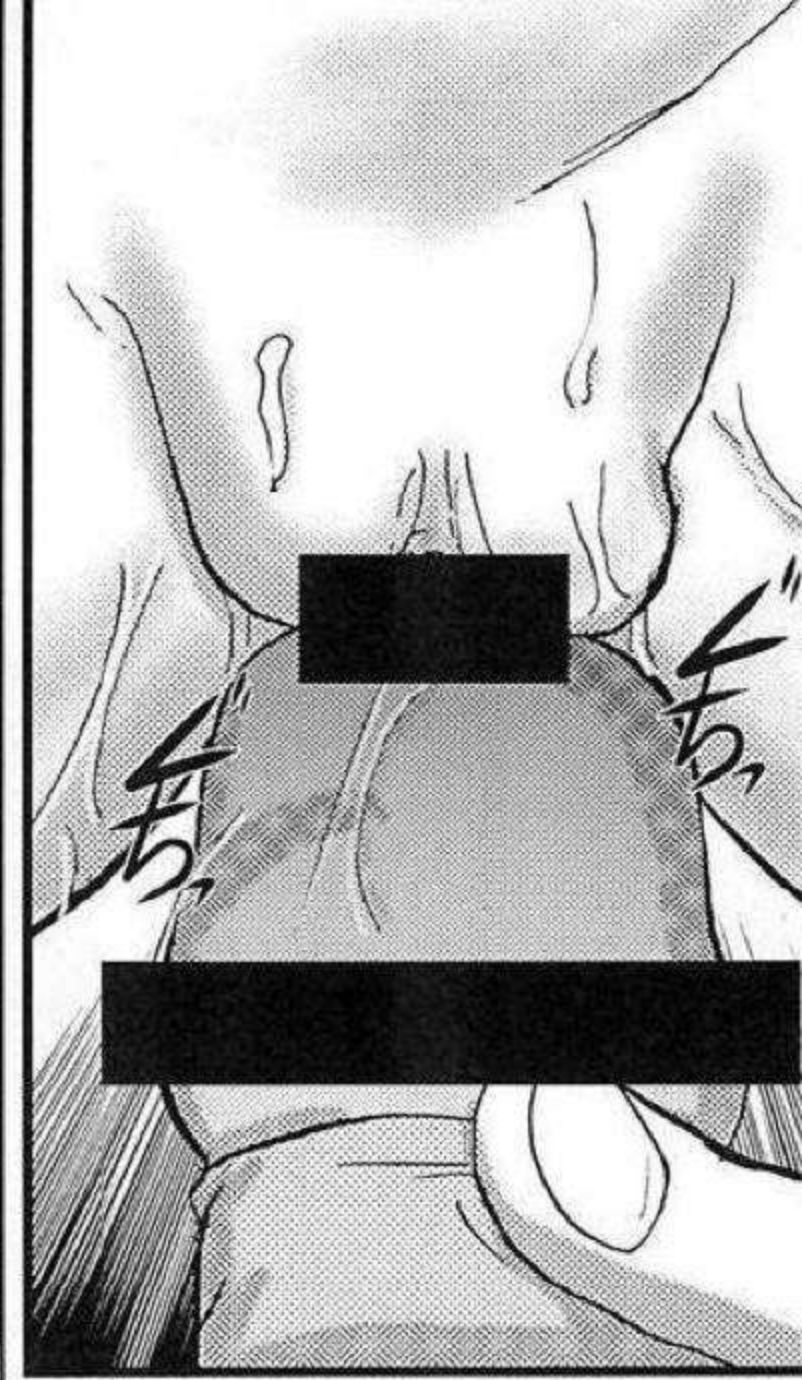


あっ
やっ

ふふ
ユネちゃん

ア アリス
さま……











7

クロード

私は中出しまでは許さないわ

なんだと

俺はそんなこと聞いていない

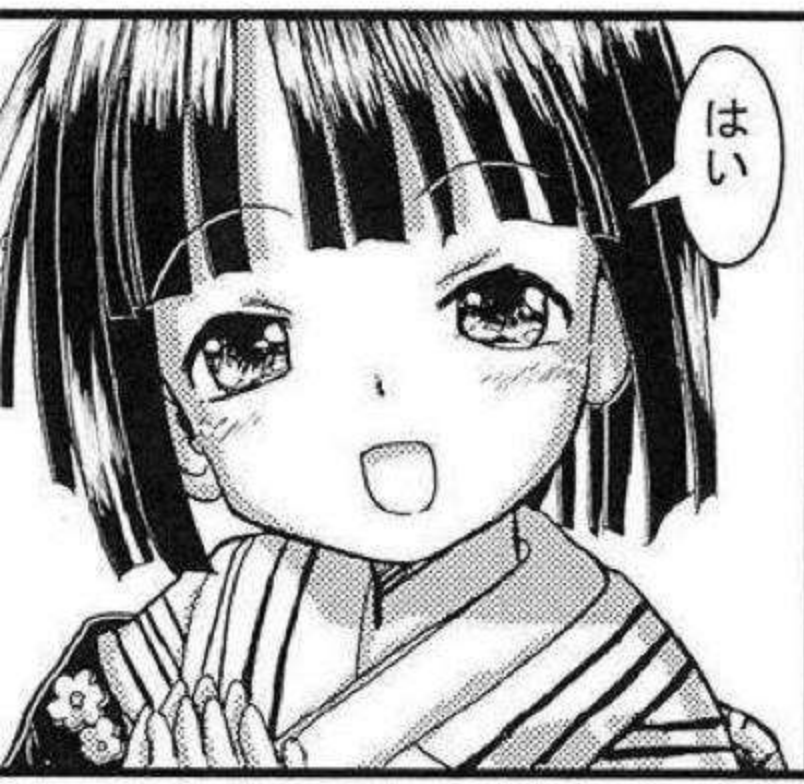
なんてすってえ

ユネ

ユネちゃん大丈夫？

あの一件以来

俺のユネへの見方、
というか
接し方は
変わった
もし――



はい



なあ ユネ
もし ギャルリが
本当につぶれたら
日本へ
行っても
いいと
思ってる



クロード様の行かれる
ところでしたら
どこでもついて行きマス

そうか…

ここまで、お読み頂き
ありがとうございました。
武田先生の描く湯音が、本当に
かわいらしいので、
それに近づこうと
努力はしたのですが、
なかなか
ハードルが高く、
どこまで再現できたか、
自分の力の無さが
悲しいかぎりです。
原作がゆっくりと再始動
し、アニメ化もあり、
グッズ類
(小説が出ましたけど)
が出てくることを
期待しています。
先生にかわいいイラストを
もっと描いて欲しいって感じ
です。

では、また、機会がありましたら、
宜しくお願い致します。

前号で取り上げた
WORKINGが、ようやく
2期アニメ化です。
また、ぽぷらの声が
聞けると思うと、
いてもたってもいられず、
このイラストを描いて、
ホームページに
載せました。

○ おくづけ ○

発行日 2011年8月

発行元 ずうこく商会

印刷所 ポプルス様

連絡先 千葉県松戸市根本9-3 高城方 天野りぼん

ずうこくweb www.cyborg.ne.jp/~tribbona



Mix Ribbon 19



ZUUKOKU SHOKAI
PRESENTS