



SAKIMORI

どっちの防人が
好きですか？



戦姫絶唱シンフォギア ファンブック
『どっちの防人が好きですか?』



翼...

ぷりっ

マリア...

ドキッ

キョッ

ドキッ

あっ...

ギョッ

キョッ

ちよー...
ちよー...
ちよー...
!!!

ぷりっ

ちよー...

前から思っていたけど
翼の誘い方はいつも
ストレートというか...

マリアっ
しよっつ!!!

えっ?!

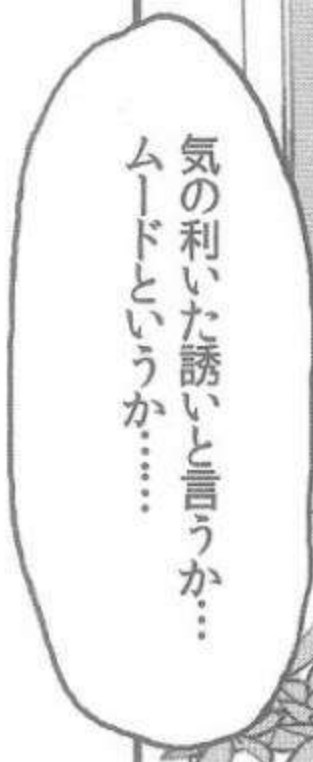
ちよっ!



まじっつ...

このあとホテルの
予約をうんたらかんたら...

気の利いた誘いと言うか...
ムードというか...



マリアが欲しいんだから
ハッキリいったほうが
よいだろうか?

パリモリイイ...

ネッ



!!!

しかし...だ

たぶっ

たゅっ

たぶっ

マリアの気持ち
無下にするわけにも
いくまい

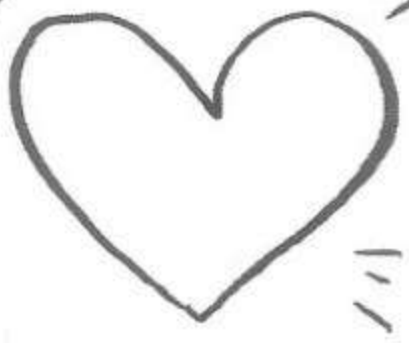


道

キッキッ

あはん

男の人は
その行為だけを大切に
するらしいわ



球

だから翼はなんだか
男の人っぽいなって...

ドキ...♡

たしかネットか何かで
みたんだけど

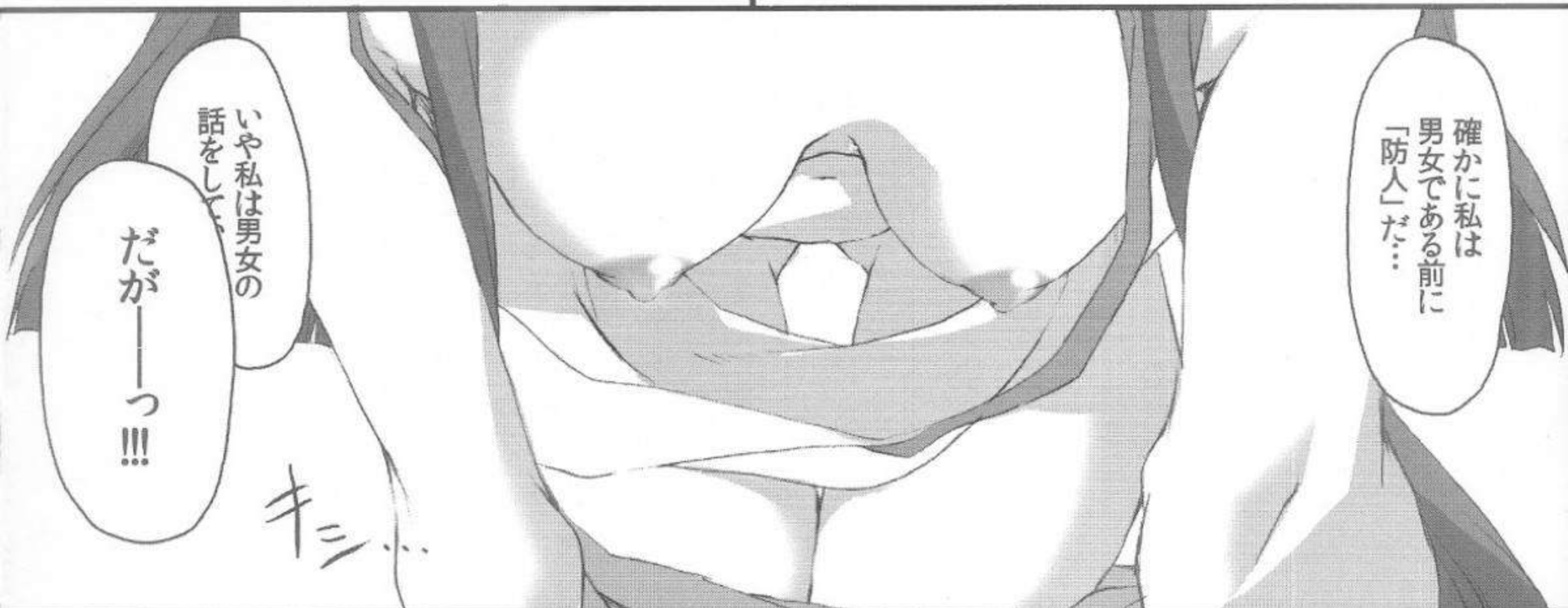
トークや食事、コミュニケーション
↓
軽いスキンシップやボディタッチ



↓
ピロートーク

女の人はその前までの
過程も大切に
するらしいんだけど...

ドキ...♡



確かに私は
男女である前に
「防人」だ...

いや私は男女の
話をして...

だが——っ!!!

キッ...



私が男かどうかは...

ドキッ

自分の体で...

たしかめてみたら
どうだ...?



んっ...

はあ...ん

んっ...

あ...

あ...



ゴクッ

翼...

ハッ

ハッ...

ドキ

ハア...

ドキ

なんだか
ズルいわ...

ああっ!!

キュッ

びん





ビクッ!!

はー...

ん...

はー...

ビクッ!!

ガク

アッ...え...

ギョ

ズッ

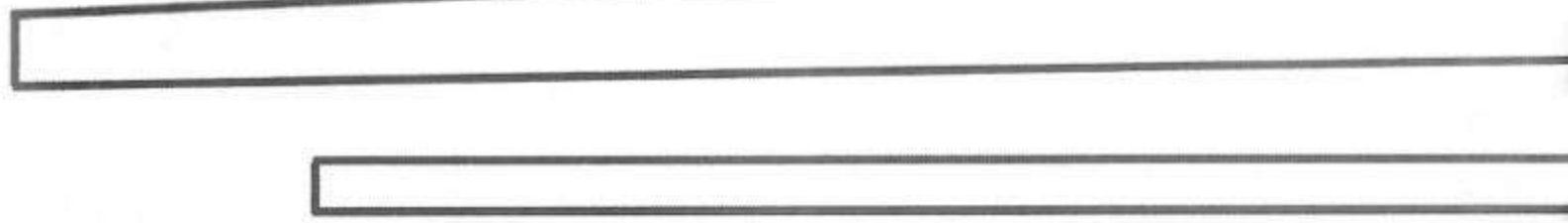
あ...

ビクッ!!

ん...

ガクガク

ギョ



ギョアアアア...

おしまいっ

歌姫声量

とやあぁ

んええ...

あ...

テース

マリアっ!
夜景の綺麗なお店を
予約した!

だから今晚は
ベッドの上で話をしようっ

ちやせえ...

シンフォギアラジオで風鳴弦十郎役の石川英郎さんが
いった「昔、高山みなみさんのバックダンサーを三木
眞一郎とやった」というフレーズを聞いて描かずには
いられませんでした。
奏さんの後ろでアダムと弦十郎が踊るとか
なにそのドリーム(昂奮)



・・・いっぽうそのころひびみくは



あとがき!!

■みなさんお久しぶりです、はじめまして、こんにちわこんばんわ。
シンフォギアAXZ最高潮ですね!!! (9/23日現在)
ああ…新キャラが発表されて「どんな性格だろう」、「どんな喋り方だろう」って考えていたのが懐かしい。もう最終話前だなんて。この本を読んでくださってる時にはすでに最終回がおわっていると思うんですが、個人的には5期に引き続くんだろうなと思ってます。だってそうじゃないとアダムがチョイ役すぎます(;ω;)ブワ「ツングースカ級」の黄金錬成を全裸でやってのけたり帽子で装者たちを圧倒したりと、そのスペックは間違いなく過去最強…もちろんサンジェルマンたちとの戦いだってすごく熱くて好きだったんですけども、それよりなによりやっぱりラスボス戦が一番最高潮じゃなきゃ!!
キャロルちゃんよりもだれよりも錬金術の能力はある

無能!

(公式設定)

その響きが素敵すぎます。。久しぶりに男キャラに萌えました。弦十郎さんはもちろんOTONAで好きなんですけどね——って良く考えたらノイズをつかわないアダムならOTONAも戦えるんじゃないですかね?!アダムvs弦十郎?!ヤダッ!

すごく興奮します!!

■新キャラの中では誰が一番とはとても決めれないくらいパヴァリア組3人が可愛いんですけど、中でもやっぱり声が頑張ってる元々のカリオストロはとても

エロい

と思います。
やっぱり元々だからエロさを心得ているんでしょうかね。これは寝技も期待できますからだれかそういった薄い本をつくって下さいませんか??
その場合、カリオストロが絡むとホモ本になるのだろうか…(え
■なんだかあつという間のシンフォギアAXZだったんですけどもまだ5期はありますし何よりライブがあるのでまずは抽選をみんなで申し込んで盛り上げていきましょう!

2017年9月23日

ELF 



